



|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1867 | Autore<br><b>Sereni Marina</b>       |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>2      |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>I Giorni della nostra vita |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>229      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>2              | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Cultura | Anno ediz.<br>1955 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1866 | Autore<br><b>Vergani Orio</b>            |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>1     |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Quarantacinque gradi all'ombra |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>246     | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>1              | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>SEI    | Anno ediz.<br>1958 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1868 | Autore<br><b>Gamberini Alma</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3       |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Stagioni veloci       |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>349       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>3              | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editrice | Anno ediz.<br>2002 |

|                          |                                    |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1869 | Autore<br><b>Da Vinci Leonardo</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Scritti letterari        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                    |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>260      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>5              | Colore                             | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1952 |

|                       |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|-----------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>4 | Autore<br><b>Ginzburg Natalia</b>              |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>4     |                    |
| Usura<br>10           | Titolo<br>Lessico familiare - Le piccole virtù |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                       |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>286     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>4           | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1992 |

|                          |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1870 | Autore<br><b>Terrosi Mario</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>6          |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Casa di Novak     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>180          | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>6              | Colore                         | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1871 | Autore<br><b>Pantacolone</b> <b>Claudio</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>7      |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Sedia di Quintino Sella        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>92       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>7              | Colore                                      | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Ediesse | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1872 | Autore<br><b>Orecchio</b> <b>Alfredo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>8          |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sospetto                    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>169      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>8              | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1873 | Autore<br><b>Bozzoli</b> <b>Armando</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>9          |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nella vita di tutti           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>127      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>9              | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                       |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |          |
|-----------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>7 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Luca</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>10       |                    |          |
| Usura<br>10           | Titolo<br>Cioè                       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |          |
|                       |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>XI         | Pagine<br>226      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>10          | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1977 |          |

|                       |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |          |
|-----------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>7 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Luca</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>11     |                    |          |
| Usura<br>10           | Titolo<br>Sempre meglio che lavorare |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |          |
|                       |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz             | Pagine<br>232      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>11          | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1990 |          |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1874 | Autore<br><b>Giuffrida</b> <b>Pietro</b>           |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>12     |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'A.r.m.i.r. - Il generale - La ritirata |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>229      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>12             | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Macchia | Anno ediz.<br>1953 |                |



|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|---------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 9                | Saba Umberto  |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 13                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 10               | Ernesto       |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     | 162           |                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 13               |               | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Torino                 | Einaudi            | 1975           |                     |               |                 |

|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|---------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 1875             | Petronio      |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 14                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 8                | Satyricon     |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | si                  | 255           | no              |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 14               |               | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Roma                   | Newton             | 1992           |                     |               |                 |

|                  |                   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|-------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 1876             | Gatto Alfonso     |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 15                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 7                | La coda di paglia |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |                   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |                   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | no                  | 238           | no              |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 15               |                   | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Milano                 | Milano Sera        | 1949           |                     |               |                 |

|                  |                      |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|----------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 12               | Lagorio Gina         |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 16                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 10               | La Spiaggia del lupo |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |                      |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |                      |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     | 215           |                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 16               |                      | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Milano                 | Garzanti           | 1977           |                     |               |                 |

|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|---------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 12               | Lagorio Gina  |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 17                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 10               | Fuoriscena    |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |               |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     | 244           |                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 17               |               | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Milano                 | Garzanti           | 1979           |                     |               |                 |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |               |                 |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|---------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |               |                 |
| 13               | Tomasi di Lampedusa Giuseppe |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 18                  |               |                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |               |                 |
| 9                | Il Gattopardo                |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |               |                 |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b> |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | XIII                | 330           |                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |               |                 |
| 18               |                              | A          | 1                    |  |  |  | 1 1             | Milano                 | Feltrinelli        | 1959           |                     |               |                 |



|                        |                                     |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |          |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>14 | <b>Autore</b><br>Alberoni Francesco |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>19     |          |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>L'Amicizia         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |          |
|                        |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                         | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 43                     |                                     | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Milano             | Garzanti       | 1990                      |          |

|                        |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>15 | <b>Autore</b><br>Prisco Michele     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>20    |          |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>I Cieli della sera |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Rizzoli        | 1974                     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 20                     |                                     | A          | 1                    |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Rizzoli        | 1974                     |          |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>15 | <b>Autore</b><br>Prisco Michele        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>21    |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Una Spirale di nebbia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Rizzoli        | 1977                     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 21                     |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Rizzoli        | 1977                     |          |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                          |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>16 | <b>Autore</b><br>Faraggiana Adele |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>22    |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Garofani rossi   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz          | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | Roma               | Editori Riuniti | 1978                     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 22                     |                                   | A          | 1                    |  |  | 1               | 1                      | Roma               | Editori Riuniti | 1978                     |          |

|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>17 | <b>Autore</b><br>La Capraia Raffaele |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>23    |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Ferito a morte      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Bompiani       | 1961                     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 23                     |                                      | A          | 1                    |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Bompiani       | 1961                     |          |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>18 | <b>Autore</b><br>Gallinari Gianmarco    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>24    |          |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>La Festa della servitù |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Feltrinelli    | 1976                     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 24                     |   | A          | 1                    |  |  | 1               | 1                      | Milano             | Feltrinelli    | 1976                     |          |



|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1877 | Autore<br><b>Venturi</b> <b>Marcello</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>25     |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dalla Sirte a casa mia         |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>151      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>25             | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Macchia | Anno ediz.<br>1952 |

|                        |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>20 | Autore<br><b>Floris</b> <b>Giovanni</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>26    |                    |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Il Bambino mai nato risponde  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                        |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>II          | Pagine<br>44      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>26           | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Erga   | Anno ediz.<br>1977 |

|                        |                                     |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>21 | Autore<br><b>Guidi</b> <b>Laura</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>27    |                    |
| Usura<br>10            | Titolo<br>Il Giglio di corallo      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                        |                                     |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>224     | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>27           | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1996 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1574 | Autore<br><b>Berto</b> <b>Giuseppe</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>28       |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Cielo è rosso             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>351        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>28             | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1965 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>22 | Autore<br><b>Berti</b> <b>Giuseppe</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>29       |                    |
| Usura<br>10            | Titolo<br>La Gloria                    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>194        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>29           | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1979 |

|                        |                                       |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>23 | Autore<br><b>Soldati</b> <b>Mario</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>30       |                    |
| Usura<br>9             | Titolo<br>La Verità sul caso Motta    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |                                       |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>227        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>47           | Colore                                | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1967 |



|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1878 | Autore<br><b>Mosca</b>               |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>31     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Non è ver che sia la morte |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>307      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>31             | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1944 |

|                        |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>25 | Autore<br><b>Malerba Luigi</b>  |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>32       |                    |
| Usura<br>10            | Titolo<br>Il Circolo di Granada |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>IV          | Pagine<br>173        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>32           | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2002 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1879 | Autore<br><b>Piazza Bruno</b>          |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>33         |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Perchè gli altri dimenticano |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>200          | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>33             | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |

|                          |                                       |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1880 | Autore<br><b>Fortebraccio</b>         |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>34     |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Galleria di Fortebraccio |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                       |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>247      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>34             | Colore                                | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1985 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1880 | Autore<br><b>Fortebraccio</b>            |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>35             |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Lor signori- corsivi 1971-1972 |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1          |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>263              | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>35             | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1881 | Autore<br><b>Calamandrei Franco</b>               |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>36             |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Vita indivisibile - diario 1941-1947 |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1          |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>Isi       | Pagine<br>253              | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>36             | Colore  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1984 |



|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1882 | Autore<br><b>Monteleone Luigi</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>37      |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Bestia controvento   |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>289       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>37             | Colore                            | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1974 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1883 | Autore<br><b>Milan Maurizio</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>38     |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Fuoco in pianura      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>224      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>38             | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Cultura | Anno ediz.<br>1954 |

|                          |                                    |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1884 | Autore<br><b>Gandolfi Enrico</b>   |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>39         |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il villaggio si cancella |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |
|                          |                                    |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>248          | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>39             | Colore                             | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Milano Sera | Anno ediz.<br>1949 |

|                          |                              |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1885 | Autore<br><b>Perodi Emma</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>40     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fiabe fantastiche  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                              |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>95       | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>40             | Colore                       | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1996 |

|                          |                                    |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1886 | Autore<br><b>De Simone Roberto</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>41     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fiabe campane            |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                    |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>124      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>41             | Colore                             | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1996 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                          |                   |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|--------------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                 |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                          | Id Libro<br>42    |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>I racconti di Beverino anno 1967 |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                          | Id argomento<br>1 |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no             | Pagine<br>77      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>42           | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>La Spezia | Editore<br>Russo  | Anno ediz.<br>1967 |



|                        |                                      |                 |                              |                      |                   |                               |                            |                           |   |                          |                      |                 |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>31 | <b>Autore</b><br>Debenedetti Giacomo |                 |                              |                      |                   |                               | LETTERATURA ITALIANA       |                           |   | <b>Id Libro</b><br>43    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>16 ottobre 1943     |                 |                              |                      |                   |                               | Volume di volumi copie     |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                 |
|                        |                                      |                 |                              |                      |                   |                               | 1                          | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>XVI     | <b>Pagine</b><br>105 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>43    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Palermo | <b>Editore</b><br>Sellerio | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |   |                          |                      |                 |

|                        |                                      |                 |                              |                      |                   |                               |                            |                           |   |                          |                      |                 |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>31 | <b>Autore</b><br>Debenedetti Giacomo |                 |                              |                      |                   |                               | LETTERATURA ITALIANA       |                           |   | <b>Id Libro</b><br>44    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>Giacomino           |                 |                              |                      |                   |                               | Volume di volumi copie     |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                 |
|                        |                                      |                 |                              |                      |                   |                               | 1                          | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>254 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>44    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Venezia | <b>Editore</b><br>Marsilio | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |   |                          |                      |                 |

|                        |   |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                          |                      |                 |
|------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | <b>Autore</b><br>Pratolini Vasco            |                 |                              |                      |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>45    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Le Ragazze di San Frediano |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                 |
|                        |   |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>211 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>45    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |   |                          |                      |                 |

|                        |                                  |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                          |                      |                 |
|------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | <b>Autore</b><br>Pratolini Vasco |                 |                              |                      |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>46    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>5      | <b>Titolo</b><br>Metello         |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                 |
|                        |                                  |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>X       | <b>Pagine</b><br>361 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>46    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |   |                          |                      |                 |

|                        |                                     |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                          |                      |                 |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>33 | <b>Autore</b><br>Ravera Lidia       |                 |                              |                      |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>47    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Ammazzare il tempo |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                 |
|                        |                                     |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>194 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>30    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |   |                          |                      |                 |

|                        |                                |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                          |                      |                      |
|------------------------|--------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|--------------------------|----------------------|----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>23 | <b>Autore</b><br>Soldati Mario |                 |                              |                      |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>48    |                      |                      |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>L'Attore      |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>1 |                      |                      |
|                        |                                |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>263 | <b>Tav f.t.</b><br>1 |
| <b>N° Ord</b><br>48    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |   |                          |                      |                      |



|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1887 | <b>Autore</b><br>Jovine Francesco       |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>49     |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Leterre del sacramento |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>484             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>19      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>50     |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Anni beati         |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>292             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>50     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |                |

|                        |                              |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |                |
|------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>51     |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>24 Racconti |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                              |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>223             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>51    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                            |                           |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1888 | <b>Autore</b><br>Bartoli Bruno     |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>52     |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Un Uomo fortunato |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si               | Pagine<br>231             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>52      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Liberetà | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |                |

|                        |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |          |
|------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>36 | <b>Autore</b><br>Dessi Giuseppe |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>53     |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Paese d' ombre |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |          |
|                        |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz                      | Pagine<br>351             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>53    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |          |

|                        |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |               |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>37 | <b>Autore</b><br>De Marzi Renato        |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>54     |               |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>Oberdank il terrorista |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |               |
|                        |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>XXII               | Pagine<br>221             | Tav f.t.<br>2 |
| <b>N° Ord</b><br>54    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Del Bianco | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |



|                  |                         |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>38</b>        | <b>Bartolini Elio</b>   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 55                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 5                | La Bellezza di Ippolita |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                         |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                         |            |                      |  |  |  | XIII            |                        |                    | 233            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 55               |                         | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Longanesi          | 1968           |                     |

|                  |                           |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>39</b>        | <b>Milani Milena</b>      |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 56                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | La Ragazza di nome Giulio |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                           |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                           |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    | 262            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 56               |                           | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Longanesi          | 1971           |                     |

|                  |                   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|-------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>40</b>        | <b>Nese Marco</b> |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 57                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 9                | La Piovra         |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                   |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                   |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    | 397            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 57               |                   | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Mondadori          | 1989           |                     |

|                  |                       |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>41</b>        | <b>Fava Giuseppe</b>  |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 58                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Prima che vi uccidano |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                       |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                       |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    | 387            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 58               |                       | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Bompiani           | 1977           |                     |

|                  |                       |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>42</b>        | <b>Tumati Gaetano</b> |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 59                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Il Busto di gesso     |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 2                  |                    |                | 1                   |
|                  |                       |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                       |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    | 262            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 59               |                       | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Mursia             | 1976           |                     |

|                  |                     |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>43</b>        | <b>Doni Rodolfo</b> |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    |                | 60                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Giorno segreto      |            |                      |  |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                     |            |                      |  |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                     |            |                      |  |  |  |                 |                        |                    | 233            |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 60               |                     | A          | 1                    |  |  |  | 1 2             | Milano                 | Rusconi            | 1976           |                     |



|                        |                                    |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |          |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>44 | Autore<br><b>Eco Umberto</b>       |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>61      |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Il Secondo diario minimo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1   |                           |          |
|                        |                                    |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>318             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>61    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |          |

|                        |                                      |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |          |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>45 | Autore<br><b>Casella Cesare</b>      |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>62     |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>743 Giorni lontano da casa |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |          |
|                        |                                      |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>177             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>62    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |          |

|                        |                               |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |          |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>46 | Autore<br><b>Russo Enzo</b>   |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>63       |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Il Caso Montecristo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1    |                           |          |
|                        |                               |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz                      | Pagine<br>359             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>63    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                        |                                  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                    |                          |                           |          |
|------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>47 | Autore<br><b>Benedetti Mario</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                    | <b>Id Libro</b><br>64    |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Grazie per il fuoco    |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                    | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |          |
|                        |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                  | Prefaz                   | Pagine<br>296             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>64    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b><br>Alfa   | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |          |

|                        |                                  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                              |                           |          |
|------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>48 | Autore<br><b>Cancogni Manlio</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>65        |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Le Leonesse            |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |          |
|                        |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>IV                 | Pagine<br>299             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>65    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editoriale | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |          |

|                        |                                 |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |          |
|------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>49 | Autore<br><b>Garboli Cesare</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>66     |                           |          |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Pianura proibita      |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |          |
|                        |                                 |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>209             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>66    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |          |



|                  |                           |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 50               | Romano Lalla              |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 67                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Le Parole tra noi leggere |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                           |            | V                            | 266             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 67               |                           | A          | 1                            | 1               | 2                   | Torino             | Einaudi        | 1969              |

|                  |                                     |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1570             | Cederna Camilla                     |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 68                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Pinelli - Una finestra sulla strage |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                     |            |                              | 153             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 68               |                                     | A          | 1                            | 1               | 2                   | Milano             | Feltrinelli    | 1971              |

|                  |                    |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|--------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 52               | Catalano Lia Viola |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 69                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 10               | Malanascenza       |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                    |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                    |            |                              | 206             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 69               |                    | A          | 1                            | 1               | 2                   | Venezia            | Marsilio       | 2000              |

|                  |                      |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 53               | Giuffrè Maria teresa |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 70                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 10               | Principi e nani      |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                      |            |                              | 156             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 70               |                      | A          | 1                            | 1               | 2                   | Faenza             | Mobydick       | 2002              |

|                  |                      |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 54               | Ferrero Ernesto      |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 71                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 10               | L'Anno dell' indiano |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                      |            |                              | 204             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 71               |                      | A          | 1                            | 1               | 3                   | Torino             | Einaudi        | 2001              |

|                  |                 |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-----------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            | Letteratura Italiana         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 55               | Panzini Alfredo |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | 72                  |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 10               | Scritti scelti  |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                 |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                 |            |                              | 379             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 72               |                 | A          | 1                            | 1               | 3                   | Milano             | Mondadori      | 1958              |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1889 | Autore<br><b>Lunardi Raul</b>           |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | Id Libro<br>73     |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Diario di un soldato semplice |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>199 | Tav f.t.<br>no        |                    |                    |
| N° Ord<br>73             | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1952 |

|                        |                                  |          |        |                     |  |  |                                 |               |                        |                      |                    |
|------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|------------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>57 | Autore<br><b>Papini Giovanni</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                        | Id Libro<br>74       |                    |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Un Uomo finito         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                        | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |                                  |          |        |                     |  |  | Prefaz                          | Pagine<br>327 | Tav f.t.               |                      |                    |
| N° Ord<br>74           | Colore                           | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Vallecchi | Anno ediz.<br>1958 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                   |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1575 | Autore<br><b>Tamaro Susanna</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | Id Libro<br>75    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Per voce sola         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>167 | Tav f.t.<br>no        |                   |                    |
| N° Ord<br>75             | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1994 |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                   |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1575 | Autore<br><b>Tamaro Susanna</b>     |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | Id Libro<br>76    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Va dove ti porta il cuore |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>165 | Tav f.t.<br>no        |                   |                    |
| N° Ord<br>76             | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1995 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                     |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1575 | Autore<br><b>Tamaro Susanna</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | Id Libro<br>77      |                    |
| Usura<br>10              | Titolo<br>Cuore di ciccia       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>107 | Tav f.t.<br>si        |                     |                    |
| N° Ord<br>77             | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Famiglia | Anno ediz.<br>1992 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1575 | Autore<br><b>Tamaro Susanna</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | Id Libro<br>78     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Rispondimi            |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | Prefaz                          | Pagine<br>229 | Tav f.t.              |                    |                    |
| N° Ord<br>78             | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>3    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>2001 |



|                          |                             |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                           |                           |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | <b>Autore</b><br>Biagi Enzo |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>79     |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Russia     |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>79      | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>3    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |
|                          |                             |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>279      | <b>Tav f.t.</b><br>si     |

|                        |  |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                                  |                           |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>59 | <b>Autore</b><br>Nievo Ippolito                    |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                                  | <b>Id Libro</b><br>80     |
| <b>Usura</b><br>4      | <b>Titolo</b><br>Le Confessioni di un ottuagenario |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                                  | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>122   | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>4    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Internazionale | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |
|                        |  |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>570             | <b>Tav f.t.</b>           |

|                          |                                   |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                             |                           |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1890 | <b>Autore</b><br>Giacosa Giuseppe |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>81     |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Scritti scelti   |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>81      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>3    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |
|                          |                                   |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>365        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                    |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                            |                           |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1891 | <b>Autore</b><br>Mariani Mario     |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>82     |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Casa dell'uomo |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>82      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>3    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |
|                          |                                    |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>224       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                            |                           |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1891 | <b>Autore</b><br>Mariani Mario |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>83     |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Sott'la naja  |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>83      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>3    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1947 |
|                          |                                |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>221       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |                                 |                 |                       |  |  |                              |                      |                              |                             |                           |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>208 | <b>Autore</b><br>Tobino Mario   |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>84     |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Clandestino |                 |                       |  |  |                              | LETTERATURA ITALIANA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |
| <b>N° Ord</b><br>84     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>Specifica</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>3    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |
|                         |                                 |                 |                       |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>390        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |



|                          |                                  |          |                  |                     |               |            |                       |                |               |          |
|--------------------------|----------------------------------|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|-----------------------|----------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1573 | Autore<br><b>Pansa Gianpaolo</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA  | Id Libro<br>85 |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Malloppo            |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1     |                |               |          |
| N° Ord<br>85             | Colore                           | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz<br>II   | Pagine<br>321 | Tav f.t. |
|                          |                                  |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                       |                |               |          |
|                          |                                  |          | 1                |                     |               | 1          |                       |                |               |          |

|                        |                                |          |                  |                     |               |            |                       |                |               |          |
|------------------------|--------------------------------|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|-----------------------|----------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>62 | Autore<br><b>Pomilio Mario</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA  | Id Libro<br>86 |               |          |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Il Quinto Evangelio  |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1     |                |               |          |
| N° Ord<br>86           | Colore                         | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz         | Pagine<br>398 | Tav f.t. |
|                        |                                |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                       |                |               |          |
|                        |                                |          | 1                |                     |               | 1          |                       |                |               |          |

|                        |                                 |          |                  |                     |               |            |                       |                |               |          |
|------------------------|---------------------------------|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|-----------------------|----------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>63 | Autore<br><b>Rovai Giovanni</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA  | Id Libro<br>87 |               |          |
| Usura<br>10            | Titolo<br>Gigolò                |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1     |                |               |          |
| N° Ord<br>87           | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz         | Pagine<br>260 | Tav f.t. |
|                        |                                 |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                       |                |               |          |
|                        |                                 |          | 1                |                     |               | 1          |                       |                |               |          |

|                        |                                 |          |                  |                     |               |            |                       |                |               |          |
|------------------------|---------------------------------|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|-----------------------|----------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>64 | Autore<br><b>Coccioli Carlo</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA  | Id Libro<br>88 |               |          |
| Usura<br>10            | Titolo<br>Fabrizio Lupo         |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1     |                |               |          |
| N° Ord<br>88           | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz         | Pagine<br>475 | Tav f.t. |
|                        |                                 |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                       |                |               |          |
|                        |                                 |          | 1                |                     |               | 1          |                       |                |               |          |

|                        |                                  |          |                  |                     |               |            |                       |                |               |          |
|------------------------|----------------------------------|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|-----------------------|----------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>65 | Autore<br><b>Del Mese Emilio</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA  | Id Libro<br>89 |               |          |
| Usura<br>10            | Titolo<br>La Scatola del tempo   |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1     |                |               |          |
| N° Ord<br>89           | Colore                           | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz         | Pagine<br>189 | Tav f.t. |
|                        |                                  |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                       |                |               |          |
|                        |                                  |          | 1                |                     |               | 1          |                       |                |               |          |

|                          |  |          |                  |                     |               |            |                      |                |               |                |
|--------------------------|--|----------|------------------|---------------------|---------------|------------|----------------------|----------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1892 | Autore<br><b>Lombardo Radice Marco</b> |          |                  |                     |               |            | LETTERATURA ITALIANA | Id Libro<br>90 |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Porci con le ali             |          |                  |                     |               |            | Id argomento<br>1    |                |               |                |
| N° Ord<br>121            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1           | S p e c i f i c a ] | Scaffale<br>1 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>178 | Tav f.t.<br>no |
|                          |  |          | Volume di volumi |                     |               | copie      |                      |                |               |                |
|                          |  |          | 1                |                     |               | 1          |                      |                |               |                |



|                         |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>208 | Autore<br><b>Tobino Mario</b>               |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>91    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Per le antiche scale - Una storia |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |          |
|                         |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVIII          | Pagine<br>227 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 91                      |   | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |               |          |

|                          |                                   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1893 | Autore<br><b>Bargellini Piero</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>92    |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Giosuè Carducci         |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>402 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 92                       |                                   | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Brescia            | Marcelliana    | 1945                     |               |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1894 | Autore<br><b>Festa Campanile Pasquale</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>93    |               |                |
| <b>Usura</b><br>10       | Titolo<br>La Strega innamorata            |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 93                       |   | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Milano             | Bompiani       | 1985                     |               |                |

|                          |                                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1572 | Autore<br><b>Dicati Danila</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>94    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Voglia di vivere  |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |          |
|                          |                                |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>I              | Pagine<br>199 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 94                       |                                | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Fossalta di        | Rebellato      | 1982                     |               |          |

|                        |                                   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |               |
|------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>71 | Autore<br><b>Montaldi Valeria</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>95    |               |               |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Il Mercante di lana     |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |               |
|                        |                                   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>460 | Tav f.t.<br>1 |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |               |
| 95                     |                                   | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Casale             | Piemme         | 2001                     |               |               |

|                        |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>72 | Autore<br><b>Piccolomini Enea Silvio</b>          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>96    |               |                |
| <b>Usura</b><br>10     | Titolo<br>Storia di due amanti e rimedio d' amore |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                        |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>II             | Pagine<br>145 | Tav f.t.<br>14 |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 96                     |   | A          | 1                        |  |  | 1               | 3                      | Torino             | U.T.E.T.       | 1973                     |               |                |



|                  |                             |     |                      |       |                     |
|------------------|-----------------------------|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 73               | Penna Sandro                |     |                      |       | 97                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Cose comuni e straordinarie |     |                      |       | 1                   |
|                  |                             |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |                             |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |                             |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |                             |     | 1 3                  |       | VI 42               |
| <b>N° Ord</b>    | Colore                      | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 97               |                             | A   | 1                    |       | Genova              |
|                  |                             |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |                             |     | S. Marco dei         |       | 2002                |

|                  |                   |     |                      |       |                     |
|------------------|-------------------|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 74               | Tortora Enzo      |     |                      |       | 98                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Le Forche Caudine |     |                      |       | 1                   |
|                  |                   |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |                   |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |                   |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |                   |     | 1 3                  |       | II 180              |
| <b>N° Ord</b>    | Colore            | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 98               |                   | A   | 1                    |       | Milano              |
|                  |                   |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |                   |     | Bietti               |       | 1967                |

|                  |                      |     |                      |       |                     |
|------------------|----------------------|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 75               | Manca Eugenio        |     |                      |       | 99                  |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 10               | I Ferri del Mestiere |     |                      |       | 1                   |
|                  |                      |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |                      |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |                      |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |                      |     | 1 3                  |       | IV 125 9            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore               | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 99               |                      | A   | 1                    |       | Milano              |
|                  |                      |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |                      |     | L'Unità              |       | 1989                |

|                  |                  |     |                      |       |                     |
|------------------|------------------|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 207              | Siciliano Enzo   |     |                      |       | 100                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 7                | LaNotte matrigna |     |                      |       | 1                   |
|                  |                  |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |                  |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |                  |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |                  |     | 1 3                  |       | no 293 no           |
| <b>N° Ord</b>    | Colore           | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 100              |                  | A   | 1                    |       | Milano              |
|                  |                  |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |                  |     | Rizzoli              |       | 1975                |

|                  |  |     |                      |       |                     |
|------------------|--|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 77               | Anonimo letteratura  |     |                      |       | 101                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 10               | Berlinguer e il professore, cronache della prossima Italia |     |                      |       | 1                   |
|                  |  |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |  |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |  |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |  |     | 1 3                  |       | I 135               |
| <b>N° Ord</b>    | Colore   | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 101              |  | A   | 1                    |       | Milano              |
|                  |  |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |  |     | Rizzoli              |       | 1975                |

|                  |                     |     |                      |       |                     |
|------------------|---------------------|-----|----------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id Libro</b>     |
| 78               | Pavesi Emma Claudia |     |                      |       | 102                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |     | LETTERATURA ITALIANA |       | <b>Id argomento</b> |
| 9                | Noi Ragazze         |     |                      |       | 1                   |
|                  |                     |     | Volume di volumi     | copie | Prefaz              |
|                  |                     |     | 1                    | 1     | 1                   |
|                  |                     |     | Scaffale Piano       |       | Pagine Tav f.t.     |
|                  |                     |     | 1 3                  |       | VII 364             |
| <b>N° Ord</b>    | Colore              | Arg | [ Specifica ]        |       | Luogo Ediz.         |
| 102              |                     | A   | 1                    |       | Milano              |
|                  |                     |     | Editore              |       | Anno ediz.          |
|                  |                     |     | Baldini e            |       | 1958                |



|           |                    |     |               |  |  |          |                      |             |          |            |          |  |
|-----------|--------------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|----------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore             |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |          | Id Libro   |          |  |
| 67        | Boccaccio Giovanni |     |               |  |  |          |                      |             |          | 103        |          |  |
| Usura     | Titolo             |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 9         | Decameron 1°       |     |               |  |  |          | 1                    | 2           | 1        | XXX        | 475      |  |
| N° Ord    | Colore             | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |          |  |
| 103       |                    | A   | 1             |  |  | 1        | 3                    | Torino      | U.T.E.T. | 1956       |          |  |

|           |                    |     |               |  |  |          |                      |             |          |            |          |  |
|-----------|--------------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|----------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore             |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |          | Id Libro   |          |  |
| 67        | Boccaccio Giovanni |     |               |  |  |          |                      |             |          | 104        |          |  |
| Usura     | Titolo             |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 9         | Decameron 2°       |     |               |  |  |          | 2                    | 2           | 1        |            | 531      |  |
| N° Ord    | Colore             | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |          |  |
| 104       |                    | A   | 1             |  |  | 1        | 4                    | Torino      | U.T.E.T. | 1956       |          |  |

|           |                |     |               |  |  |          |                      |             |          |            |          |  |
|-----------|----------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|----------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore         |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |          | Id Libro   |          |  |
| 79        | Aretino Pietro |     |               |  |  |          |                      |             |          | 105        |          |  |
| Usura     | Titolo         |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 9         | Scritti scelti |     |               |  |  |          | 1                    | 1           | 1        | XXII       | 631      |  |
| N° Ord    | Colore         | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |          |  |
| 105       |                | A   | 1             |  |  | 1        | 4                    | Torino      | U.T.E.T. | 1951       |          |  |

|           |                  |     |               |  |  |          |                      |             |          |            |          |  |
|-----------|------------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|----------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore           |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |          | Id Libro   |          |  |
| 80        | A A. V V.        |     |               |  |  |          |                      |             |          | 106        |          |  |
| Usura     | Titolo           |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 9         | Novelle del '500 |     |               |  |  |          | 1                    | 2           | 1        | LI         | 536      |  |
| N° Ord    | Colore           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |          |  |
| 106       |                  | A   | 1             |  |  | 1        | 4                    | Torino      | U.T.E.T. | 1955       |          |  |

|           |                  |     |               |  |  |          |                      |             |          |            |          |  |
|-----------|------------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|----------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore           |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |          | Id Libro   |          |  |
| 80        | A A. V V.        |     |               |  |  |          |                      |             |          | 107        |          |  |
| Usura     | Titolo           |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 9         | Novelle del '500 |     |               |  |  |          | 2                    | 2           | 1        | XI         | 569      |  |
| N° Ord    | Colore           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |          |  |
| 107       |                  | A   | 1             |  |  | 1        | 4                    | Torino      | U.T.E.T. | 1955       |          |  |

|           |                   |     |               |  |  |          |                      |             |         |            |          |  |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|----------------------|-------------|---------|------------|----------|--|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | LETTERATURA ITALIANA |             |         | Id Libro   |          |  |
| 81        | Cimmino Franco    |     |               |  |  |          |                      |             |         | 108        |          |  |
| Usura     | Titolo            |     |               |  |  |          | Volume di volumi     | copie       | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t. |  |
| 8         | Pahor l' egiziano |     |               |  |  |          | 1                    | 1           | 1       | IV         | 143      |  |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |          |  |
| 108       |                   | A   | 1             |  |  | 1        | 4                    | Firenze     | Salani  | 1982       |          |  |



|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1571 | <b>Autore</b><br>Travaini Eugenio |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>109   |          |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>LaMalacarità     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 350                      |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 109                      |                                   | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 1972                     |          |

|                        |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>83 | <b>Autore</b><br>Ortese Annamaria  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>110   |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>IlPorto di Toledo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                    |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 514                      |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 110                    |                                    | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 1975                     |          |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>51 | <b>Autore</b><br>Strati Saverio              |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>111   |          |
| <b>Usura</b><br>10     | <b>Titolo</b><br>IlSelvaggio di Santa Venere |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Club degli     | 287                      |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 111                    |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Club degli     | 1977                     |          |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>74 | <b>Autore</b><br>Tortora Enzo            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>112   |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>O Tivù dal cuore acceso |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Milano             | L'Alfiere      | 176                      |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 112                    |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | L'Alfiere      | 1973                     |          |

|                        |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>84 | <b>Autore</b><br>Gervaso Roberto |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>113   |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Aforismi        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                  |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Roma               | Newton         | IV                       | 97       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 113                    |                                  | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Roma               | Newton         | 1994                     |          |

|                        |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>84 | <b>Autore</b><br>Gervaso Roberto   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>114   |          |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Spiedi e spiedini |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |          |
|                        |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                        |                                    |            |                      |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 171                      |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 114                    |                                    | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 1981                     |          |



|                  |                |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 85               | Grossi Tommaso |            |                        |        | 115                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 9                | Marco Visconti |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | VIII                   | 484    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 115              |                | A          | 1                      |        |                     | 1               | 4            | Pescara            | Edizioni       | 1962              |

|                  |                           |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A.A. V.V.                 |            |                        |        | 116                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | 19 racconti per Rinascita |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | si                     | 159    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 116              |                           | A          | 1                      |        |                     | 1               | 4            | Roma               | l'Unità        | 1987              |

|                  |                             |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 86               | Cervantes Miguel            |            |                        |        | 117                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 9                | Don Chisciotte della Mancia |            | 1 2 1                  |        | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | si                     | 435    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                |                             | A          |                        |        |                     | 1               | 5            | Milano             | Mondadori      | 1934              |

|                  |                             |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 86               | Cervantes Miguel            |            |                        |        | 118                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 9                | Don Chisciotte della Mancia |            | 2 2 1                  |        | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | VI                     | 896    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                |                             | A          |                        |        |                     | 1               | 5            | Milano             | Mondadori      | 1934              |

|                  |                        |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 87               | Cronin A. J.           |            |                        |        | 119                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Avventure in due mondi |            | 1 1 1                  |        | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                        | 465    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                |                        | A          |                        |        |                     | 1               | 5            | Milano             | Bompiani       | 1960              |

|                  |                   |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 87               | Cronin A. J.      |            |                        |        | 120                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | La Via di Shannon |            | 1 1 1                  |        | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                   |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                   |            |                        | 340    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                |                   | A          |                        |        |                     | 1               | 5            | Milano             | Bompiani       | 1958              |



|                        |                                      |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>121     |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>L'Albero di Giuda          |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>436       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>5            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1962 |

|                        |                                      |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>122     |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Gran Canaria               |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>306       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>6            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1958 |

|                        |                                      |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>123     |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Caleidoscopio              |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>200       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>7            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1961 |

|                        |                                      |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>124     |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Viviamo ancora             |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>452       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>8            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1958 |

|                        |   |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b>    |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>125     |                    |
| Usura<br>5             | Titolo<br>E le stelle stanno a guardare |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |   |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>487       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>9            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1961 |

|                        |                                      |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>87 | Autore<br><b>Cronin</b> <b>A. J.</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>126     |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>La Luce del nord           |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>387       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>10           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1960 |



|           |                         |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
|-----------|-------------------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore                  |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |          |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.            |  |                        |  | 127          |  |             |  |          |  |            |  |
| Usura     | Titolo                  |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |          |  |            |  |
| 6         | Il Giardiniere spagnolo |  | 1 1 1                  |  | 2            |  |             |  |          |  |            |  |
| N° Ord    |                         |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore  |  | Anno ediz. |  |
| 11        |                         |  | 1                      |  | 5            |  | Milano      |  | Bompiani |  | 1959       |  |
| Arg       |                         |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
| A         |                         |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |

|           |                          |  |                        |  |              |  |             |  |           |  |            |  |
|-----------|--------------------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore                   |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |           |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.             |  |                        |  | 128          |  |             |  |           |  |            |  |
| Usura     | Titolo                   |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |           |  |            |  |
| 7         | La Valigetta del dottore |  | 1 1 1                  |  | 2            |  |             |  |           |  |            |  |
| N° Ord    |                          |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore   |  | Anno ediz. |  |
| 12        |                          |  | 1                      |  | 5            |  | Verona      |  | Mondadori |  | 1957       |  |
| Arg       |                          |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |           |  |            |  |
| A         |                          |  |                        |  |              |  |             |  |           |  |            |  |

|           |                     |  |                        |  |              |  |             |  |           |  |            |  |
|-----------|---------------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|-----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore              |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |           |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.        |  |                        |  | 129          |  |             |  |           |  |            |  |
| Usura     | Titolo              |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |           |  |            |  |
| 7         | Le Chiavi del regno |  | 1 1 1                  |  | 2            |  |             |  |           |  |            |  |
| N° Ord    |                     |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore   |  | Anno ediz. |  |
| 13        |                     |  | 1                      |  | 5            |  | Verona      |  | Mondadori |  | 1965       |  |
| Arg       |                     |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |           |  |            |  |
| A         |                     |  |                        |  |              |  |             |  |           |  |            |  |

|           |               |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
|-----------|---------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore        |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |          |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.  |  |                        |  | 130          |  |             |  |          |  |            |  |
| Usura     | Titolo        |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |          |  |            |  |
| 6         | La Cittadella |  | 1 no 1                 |  | 2            |  |             |  |          |  |            |  |
| N° Ord    |               |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore  |  | Anno ediz. |  |
| 14        |               |  | 1                      |  | 5            |  | Milano      |  | Bompiani |  | 1959       |  |
| Arg       |               |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
| A         |               |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |

|           |                         |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
|-----------|-------------------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore                  |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |          |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.            |  |                        |  | 131          |  |             |  |          |  |            |  |
| Usura     | Titolo                  |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |          |  |            |  |
| 7         | La Bellezza non svanirà |  | 1 1 1                  |  | 2            |  |             |  |          |  |            |  |
| N° Ord    |                         |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore  |  | Anno ediz. |  |
| 15        |                         |  | 1                      |  | 5            |  | Milano      |  | Bompiani |  | 1964       |  |
| Arg       |                         |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
| A         |                         |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |

|           |                            |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
|-----------|----------------------------|--|------------------------|--|--------------|--|-------------|--|----------|--|------------|--|
| Id Autore | Autore                     |  | LETTERATURA STRANIERA  |  | Id Libro     |  |             |  |          |  |            |  |
| 87        | Cronin A. J.               |  |                        |  | 132          |  |             |  |          |  |            |  |
| Usura     | Titolo                     |  | Volume di volumi copie |  | Id argomento |  |             |  |          |  |            |  |
| 6         | Il Castello del cappellaio |  | 1 1 1                  |  | 2            |  |             |  |          |  |            |  |
| N° Ord    |                            |  | Scaffale               |  | Piano        |  | Luogo Ediz. |  | Editore  |  | Anno ediz. |  |
| 16        |                            |  | 1                      |  | 5            |  | Milano      |  | Bompiani |  | 1946       |  |
| Arg       |                            |  | S p e c i f i c a      |  |              |  |             |  |          |  |            |  |
| A         |                            |  |                        |  |              |  |             |  |          |  |            |  |



|                          |   |          |               |  |  |   |                        |            |                     |                   |                    |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1943 | Autore<br><b>Dumas Alexandre figlio</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>133   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Signora delle camellie     |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2 |                    |
|                          |   |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>221     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>17             | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Casini | Anno ediz.<br>1967 |

|                          |                                   |          |               |  |  |   |                        |            |                     |                   |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1190 | Autore<br><b>Puskin Aleksandr</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>134   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Figlia del capitano  |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2 |                    |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>318     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>18             | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Casini | Anno ediz.<br>1965 |

|                        |                                     |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>90 | Autore<br><b>Metaliou Grace</b>     |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>135      |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>I Peccati di Peyton Place |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |
|                        |                                     |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>381        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>19           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1966 |

|                        |                                  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>90 | Autore<br><b>Metaliou Grace</b>  |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>136      |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Ritorno a Peyton Place |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |
|                        |                                  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>II          | Pagine<br>291        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>20           | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1968 |

|                         |                                |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|-------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>223 | Autore<br><b>Defoe Daniele</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>137     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Moll Flanders        |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                         |                                |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>289       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>21            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |

|                        |  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>88 | Autore<br><b>Van der Meersch Maxence</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>138     |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Corpi ed anime                 |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>647       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>22           | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1950 |



|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                 |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>92 | <b>Autore</b><br>Rawlings Majorie Kinnan |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>139    |                 |
| <b>Usura</b><br>5      | <b>Titolo</b><br>Il Cucciolo             |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>319      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>912   | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1943 |                 |

|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1944 | <b>Autore</b><br>Heine Heinrich                         |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>140    |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Rabbi di Bacharach e altri racconti |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>218      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>24      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                       |

|                          |                              |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1945 | <b>Autore</b><br>Ambler Eric |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>141    |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Topkapi     |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                              |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>270      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>25      | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1946 | <b>Autore</b><br>Kazantzakis Nikos |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>142    |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Zorba il greco    |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>371      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                          |                             |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1947 | <b>Autore</b><br>Lin Yutang |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>143    |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Madame Wu  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                             |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>247      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>27      | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |                 |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>95 | <b>Autore</b><br>Malraux André       |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>144    |                 |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>La Condizione umana |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>IV          | <b>Pagine</b><br>357      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>28    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |                 |



|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1948 | Autore<br><b>Gerlach</b> <b>Heinrich</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>145    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Armata tradita               |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>394 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>29             | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                        |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1949 | Autore<br><b>Asturias</b> <b>Miguel Angel</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>146    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Signor presidente                |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |               | 1                      | 31                    | 1                      | Prefaz<br>no       | Pagine<br>343 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>30             | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                            |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|----------------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1950 | Autore<br><b>Jove</b> <b>Pier Jean</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                       | Id Libro<br>147    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Paulina 1880                 |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                            |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                          | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>246 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>31             | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Saint Amand | Editore<br>Mercure de | Anno ediz.<br>1958 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2161 | Autore<br><b>Rushdie</b> <b>Salman</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>148    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Versi satanici             |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>576 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>32             | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1994 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1952 | Autore<br><b>Orwell</b> <b>George</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>149    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Fattoria degli animali   |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>190 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>33             | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1952 | Autore<br><b>Orwell</b> <b>George</b>        |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>150    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Senza un soldo a Parigi e a Londra |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>256 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>34             | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1984 |               |                |



|                  |                      |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|----------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 1952             | Orwell George        |                  |                      |       |  |                 |                       | 151                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 7                | Fiorirà l'aspidistra |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                      | 1                |                      | 1     |  | no              | 318                   | no                  |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 35               |                      | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Verona              | Mondadori      | 1966              |

|                  |                                  |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 101              | Shaw Irwin                       |                  |                      |       |  |                 |                       | 152                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 6                | Due settimane in un' altra città |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                                  | 1                |                      | 1     |  |                 | 435                   |                     |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 36               |                                  | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Milano              | Bompiani       | 1961              |

|                  |                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 101              | Shaw Irwin      |                  |                      |       |  |                 |                       | 153                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 6                | I Giovani leoni |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                 | 1                |                      | 1     |  |                 | 648                   |                     |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 37               |                 | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Milano              | Bompiani       | 1960              |

|                  |               |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|---------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 101              | Shaw Irwin    |                  |                      |       |  |                 |                       | 154                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 7                | Povero ricco  |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |               | 1                |                      | 1     |  | no              | 702                   | no                  |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 38               |               | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Milano              | Bompiani       | 1981              |

|                  |                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 101              | Shaw Irwin      |                  |                      |       |  |                 |                       | 155                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 8                | Lavoro di notte |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                 | 1                |                      | 1     |  | no              | 395                   | no                  |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 39               |                 | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Milano              | Club degli     | 1977              |

|                  |                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 2467             | Katzenbach John |                  |                      |       |  |                 |                       | 156                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 7                | La Giusta causa |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                 | 1                |                      | 1     |  | no              | 467                   | no                  |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 40               |                 | A                |                      |       |  | 1               | 6                     | Milano              | Mondadori      | 2000              |



|                          |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1953 | Autore<br><b>Sienkiewicz</b> <b>Henrik</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>157   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Quo vadis?                       |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |  | 1                |                      | 2     |  | 1      |                       | si           |                    | 295                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 41                       |  | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Edizioni                 | 1992              |

|                          |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1953 | Autore<br><b>Sienkiewicz</b> <b>Henrik</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>158   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Quo vadis?                       |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |  | 2                |                      | 2     |  | 1      |                       | no           |                    | 598                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 42                       |  | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Edizioni                 | 1992              |

|                         |                                       |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>106 | Autore<br><b>Eszterhas</b> <b>Joe</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>159   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>F.I.S.T.                    |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                       | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 330                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 43                      |                                       | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Mondadori                | 1978              |

|                         |   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>107 | Autore<br><b>Van Slyke</b> <b>Helen</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>160   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Sempre non è per sempre       |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 445                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 44                      |   | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Club degli               | 1981              |

|                         |   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>107 | Autore<br><b>Van Slyke</b> <b>Helen</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>161   |                   |
| Usura<br>10             | Titolo<br>Il Ricco e il giusto          |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 366                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 45                      |   | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Club degli               | 1980              |

|                         |                                       |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>108 | Autore<br><b>Krantz</b> <b>Judith</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>162   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Princess Daisy              |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                       | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 512                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 46                      |                                       | A                |                      |       |  |        | 1                     | 6            | Milano             | Club deli                | 1980              |



|                  |                            |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|----------------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| 109              | Robbins Harold             |            |               |  |  |                       | 163             |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Ricordi di un altro giorno |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 47               |                            | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Milano             | Club degli     | 1980              |   |

|                  |               |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| 110              | Mc Ewan Ian   |            |               |  |  |                       | 164             |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Cani neri     |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 48               |               | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Milano             | Club degli     | 1993              |   |

|                  |                    |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|--------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| 1954             | Jurgielewicz Irena |            |               |  |  |                       | 165             |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 6                | Lo Straniero       |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 49               |                    | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Firenze            | Giunti         | 1977              |   |

|                  |                     |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| 1955             | Allen Woody         |            |               |  |  |                       | 166             |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 7                | Effetti collaterali |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 50               |                     | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Milano             | Bompiani       | 1989              |   |

|                  |                            |            |               |  |  |                       |                 |                    |                 |                   |   |
|------------------|----------------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                 |                   |   |
| 1956             | Capek Karel                |            |               |  |  |                       | 167             |                    |                 |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.          |   |
| 7                | La Guerra delle salamandre |            |               |  |  |                       |                 |                    |                 |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 51               |                            | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Roma               | Editori Riuniti | 1961              |   |

|                  |                  |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| 114              | Izzo Jean Claude |            |               |  |  |                       | 168             |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |               |  |  | Volume di volumi      | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 10               | Casino totale    |            |               |  |  |                       |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 52               |                  | A          |               |  |  | 1                     | 6               | Roma               | Edizioni E/O   | 1999              |   |



Id Autore

1957

Autore

Reyes

Alina

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

169

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Lucie nella foresta

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

93

Tav f.t.

no

N° Ord

53

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Parma

Editore

Guanda

Anno ediz.

1991

Id Autore

116

Autore

Le Carrè

John

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

170

Id argomento

2

Usura

9

Titolo

La Talpa

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

359

Tav f.t.

N° Ord

54

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1975

Id Autore

117

Autore

Kropotkin

Piotr Alexeievic

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

171

Id argomento

2

Usura

9

Titolo

Memorie di un rivoluzionario

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XIV

Pagine

326

Tav f.t.

30

N° Ord

55

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1968

Id Autore

118

Autore

Makarenko

A. S.

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

172

Id argomento

2

Usura

5

Titolo

Poema pedagogico

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XXVI

Pagine

600

Tav f.t.

N° Ord

56

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Rinascita

Anno ediz.

1955

Id Autore

119

Autore

Saroyan

William

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

173

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

La Commedia umana

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XI

Pagine

203

Tav f.t.

N° Ord

57

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Verona

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1967

Id Autore

1958

Autore

Westheimer

David

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

174

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Il Convoglio di Von Ryan

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

340

Tav f.t.

no

N° Ord

58

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1

6

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Sugar

Anno ediz.

1965



|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>121 | Autore<br><b>Elling Stanley</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>175    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Eredità Valentine   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |          |
|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>333             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>59     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |          |

|                         |                             |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |                 |
|-------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>122 | Autore<br><b>Grey Harry</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>176    |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Mano armata       |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                         |                             |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>VI              | Tav f.t.<br>413 |
| <b>N° Ord</b><br>60     | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                 |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                 |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>123 | Autore<br><b>Grafton Sue</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>177    |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>G. Come guai       |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz                    | Tav f.t.<br>273 |
| <b>N° Ord</b><br>61     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |                 |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>124 | Autore<br><b>Muhammad Ali</b>          |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>178    |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Più grande. La mia storia |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>VIII            | Tav f.t.<br>516 |
| <b>N° Ord</b><br>62     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |                 |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>125 | Autore<br><b>Cain James M.</b>              |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>179    |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Postino suona sempre due volte |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                 |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>VI              | Tav f.t.<br>169 |
| <b>N° Ord</b><br>63     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                 |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |                    |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>126 | Autore<br><b>Rifbjerg Klaus</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>180    |                    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Anna, lo, Anna        |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                    |
|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>no              | Tav f.t.<br>267 no |
| <b>N° Ord</b><br>64     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                    |



|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                              |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>165 | Autore<br><b>Puzo</b> <b>Mario</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>181    |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Mamma Lucia              |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>316 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>65     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Dall'Oglio | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |               |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>165 | Autore<br><b>Puzo</b> <b>Mario</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>182    |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Padrino               |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>451 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>66     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1959 | Autore<br><b>Onstott</b> <b>Kyle</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>183    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Mandingo                   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>469 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>67      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>128 | Autore<br><b>Alcott</b> <b>Louisa May</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>184    |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Piccole donne - vol. 1          |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 2                          | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>143 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>68     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>128 | Autore<br><b>Alcott</b> <b>Louisa May</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>185    |               |                |
| Usura<br>98             | Titolo<br>Piccole donne - vol. 2          |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 2                      | 2                          | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>292 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>69     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | Autore<br><b>Kirst</b> <b>Hans Hellmut</b>                  |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>186    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Zero otto/quindici - La rivolta del caporale Asch |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>311 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>70      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |               |                |



|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | Autore<br><b>Kirst</b> <b>Hans Hellmut</b>                             |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>187    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Zero otto/quindici - La strana guerra del sottufficiale Asch |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>335      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>71             | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | Autore<br><b>Kirst</b> <b>Hans Hellmut</b>                         |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>188    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Zero otto/quindici - La vittoria finale del tenente Asch |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>329      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>72             | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | Autore<br><b>Kirst</b> <b>Hans Hellmut</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>189    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mattino rosso                    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>371      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>73             | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>131 | Autore<br><b>Smith</b> <b>Betty</b>   |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>190    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Un Albero cresce a BrooklYn |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                       |          |               |  |  | 1             | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>348      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>74            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1960 |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>131 | Autore<br><b>Smith</b> <b>Betty</b>   |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>191    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Un Albero cresce a Brooklyn |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                       |          |               |  |  | 2             | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>347      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>75            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1960 |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>132 | Autore<br><b>Hougron</b> <b>Jean</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>192    |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Sole nel ventre         |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                      |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>359      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>76            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1962 |                |



|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>193    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Prima moglie Rebecca         |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>433 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>78            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>194    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>IDu Maurier                     |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>266 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>79            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1958 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>195    |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Sua bellezza Mary Anne          |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>403 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>80            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1957 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>196    |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Non sarò più giovane            |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 21                    | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>257 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>81            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>197    |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Calice di Vandea             |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>374 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>82            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>198    |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Generale del re              |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>406 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>83            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1964 |               |                |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>199    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Taverna alla Giamaica           |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>377 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>84     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>200    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Mia cugina Rachele              |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>328 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>85     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>112 | Autore<br><b>Du Maurier</b> <b>Daphne</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>201    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Donna a bordo                   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>367 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>86     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |              |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1961 | Autore<br><b>Radiguet</b> <b>Raymond</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>202    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Diavolo in corpo            |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>97 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>87      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                         |                           |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>141 | Autore<br><b>Shute</b> <b>Nevil</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>203    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Ultima spiaggia         |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |          |
|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz                    | Pagine<br>327 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>88     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sugar | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |               |          |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |          |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>142 | Autore<br><b>Bernanos</b> <b>Georges</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>204    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Un Delitto                     |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |          |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz                    | Pagine<br>236 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>89     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |               |          |



|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>143 | Autore<br><b>Mc Carthy Mary</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>205   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Gruppo             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>583            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 90                      |                                 | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Verona             | Mondadori      | 1966                     |          |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>144 | Autore<br><b>Forbes Bryan</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>206   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Gioco senza fine    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>362            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 91                      |                               | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Cartiere del       | Euroclub       | 1990                     |          |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>145 | Autore<br><b>Pearson Michael</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>207   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Treno piombato      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>333            | Tav f.t.<br>10 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 92                      |                                  | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Milano             | Club degli     | 1976                     |                |

|                         |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>146 | Autore<br><b>Morris West</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>208   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Arlecchino       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |                              |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>375            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 93                      |                              | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Milano             | Club degli     | 1975                     |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>147 | Autore<br><b>Reed John</b>                      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>209   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Dieci giorni che sconvolsero il mondo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>XV   | Pagine<br>273            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 94                      |   | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Torino             | Einaudi        | 1948                     |          |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1962 | Autore<br><b>Webb Charles</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>210   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Laureato         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>238            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 95                       |                               | A          |                      |  |  | 2               | 1                      | Milano             | Silvio         | 1970                     |                |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                                 |                              |                             |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>149 | Autore<br><b>Diderot Denis</b>                  |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>211    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Jacques il fatalista e il suo padrone |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>XXI                   | Pagine<br>343                | Tav f.t.                    |                           |
| <b>N° Ord</b><br>96     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |

|                         |                             |                 |                      |  |  |                      |                                 |                              |                           |                           |
|-------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>150 | Autore<br><b>Frank Anna</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>212    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Diario            |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                         |                             |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>VI                    | Pagine<br>306                | Tav f.t.                  |                           |
| <b>N° Ord</b><br>97     | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |

|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                                 |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1963 | Autore<br><b>Suyin Han</b>                |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>213    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Amore è una cosa meravigliosa |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                          |   |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>449                | Tav f.t.<br>no             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>98      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Martello | <b>Anno ediz.</b><br>1961 |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                                 |                              |                            |                           |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1964 | Autore<br><b>Bret Easton Ellis</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>214    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>American psycho          |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>439                | Tav f.t.<br>no             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>99      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                      |                                 |                              |                          |                           |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | Autore<br><b>Smith Wilbur</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>215    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Orma del califfo  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                          |                               |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>414                | Tav f.t.<br>no           |                           |
| <b>N° Ord</b><br>100     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Teadue | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |

|                        |   |                 |                      |  |  |                      |                                 |                            |                          |                           |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                  |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA           |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>216    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Aladino e la lampada meravigliosa |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |
|                        |   |                 |                      |  |  |                      | Prefaz<br>I                     | Pagine<br>97               | Tav f.t.                 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>101   | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>153 | <b>Autore</b><br>Robinson Henry Morton |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>217   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Cardinale          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Garzanti       | 611                      |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 102                     |  | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Garzanti       | 1963                     |          |

|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>970 | <b>Autore</b><br>Sartre Jean Paul |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>218   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Nausea        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |                                   |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 191                      | no       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 103                     |                                   | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1964                     |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>154 | <b>Autore</b><br>Asbjornsen P. C.            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>219   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Racconti popolari norvegesi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Catania            | Edizioni       | 173                      |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 104                     |  | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Catania            | Edizioni       | 1961                     |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>155 | <b>Autore</b><br>Swift Gionata        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>220   |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>I Viaggi di Gulliver |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 288                      |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 105                     |                                       | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1951                     |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1966 | <b>Autore</b><br>Lee Harper             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>221   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Buio oltre la siepe |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Feltrinelli    | 315                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 106                      |   | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Feltrinelli    | 1964                     |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1967 | <b>Autore</b><br>Berger Thomas          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>222   |          |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Il Piccolo grande uomo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 550                      | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 107                      |   | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 1977                     |          |



|                          |                               |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1968 | Autore<br><b>Wilson Angus</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>223   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vecchi allo zoo     |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                               | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 313          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 109                      |                               | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Milano             | Garzanti                 | 1994              |

|                         |                                      |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>159 | Autore<br><b>Tendrjakov Vladimir</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>224   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Straordinario              |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                      | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 157          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 110                     |                                      | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Torino             | Einaudi                  | 1963              |

|                         |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>160 | Autore<br><b>Mahyere Eveline</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>225   |                   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Giuro di uccidermi     |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                  | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 151          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 111                     |                                  | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Verona             | Mondadori                | 1958              |

|                         |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>161 | Autore<br><b>Nalkowska Sofia</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>226   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Ragazzi di Oswiecim  |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                  | 1                |                      | 1     |  | XIII   |                       | 122          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 112                     |                                  | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Roma               | Ediz. Cultura            | 1955              |

|                         |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>162 | Autore<br><b>De Vigny Alfred</b>           |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>227   |                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Servitude et grandeur militaires |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | VII    |                       | 97           |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 113                     |  | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Milano             | Signorelli               | 1956              |

|                         |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>163 | Autore<br><b>Wiechert Ernest</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>228   |                   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Signora             |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                  | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 225          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 114                     |                                  | A                |                      |       |  |        | 2                     | 2            | Verona             | Mondadori                | 1972              |



|                  |                       |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.             |            |                              |                 | 229                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | Narratori australiani |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                       |            | no                           | 278             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 115              |                       | A          |                              | 2               | 2                   | Milano             | Martello       | 1957              |

|                  |                     |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1969             | Howard Clewes       |            |                              |                 | 230                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Un Marinaio ritorna |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                     |            | no                           | 212             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 116              |                     | A          |                              | 2               | 2                   | Verona             | Mondadori      | 1947              |

|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1970             | Glyn Eleonora |            |                              |                 | 231                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | La Sua ora    |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |            | no                           | 320             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 117              |               | A          |                              | 2               | 2                   | Firenze            | Salani         | 1959              |

|                  |                        |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 166              | Moore Pamela           |            |                              |                 | 232                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Cioccolata a colazione |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                              | 253             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 118              |                        | A          |                              | 2               | 2                   | Verona             | Mondadori      | 1970              |

|                  |                       |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 167              | Forester Cecil S.     |            |                              |                 | 233                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | La "Regina d' Africa" |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                       |            |                              | 229             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 119              |                       | A          |                              | 2               | 2                   | Verona             | Mondadori      | 1966              |

|                  |                |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA STRANIERA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1971             | Salminen Sally |            |                              |                 | 234                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Katrina        |            | 1 1 1                        |                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                |            | no                           | 461             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 120              |                | A          |                              | 2               | 2                   | Verona             | Mondadori      | 1958              |



|                          |                             |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1972 | Autore<br><b>Haley Alex</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>235   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Radici            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                             |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>506 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 154                      |                             | A          |                      |  |  | 2               | 3                      | Milano             | Club Italiano  | 1978                     |               |                |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>169 | Autore<br><b>Wilson Sloan</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>236   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Scandalo al Sole    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |          |
|                         |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>283 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 122                     |                               | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1966                     |               |          |

|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>170 | Autore<br><b>Bouille Pierre</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>237   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Ponte sul fiume Kwai |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |          |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>218 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 123                     |                                   | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1960                     |               |          |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1973 | Autore<br><b>Schwarz-Bart André</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>238   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Ultimo dei giusti       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>358 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 124                      |                                     | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Milano             | Garzanti       | 1970                     |               |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>172 | Autore<br><b>Andersch Alfred</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>239   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rossa               |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>273 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 125                     |                                  | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1961                     |               |                |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>173 | Autore<br><b>Vailland Roger</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>240   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Pierrette             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1               | Prefaz<br>no             | Pagine<br>437 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 126                     |                                 | A          |                      |  |  | 2               | 2                      | Roma               | Editori Riuniti | 1956                     |               |                |



|                         |                                     |                 |                       |  |  |                      |                        |                            |                                   |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>174 | Autore<br><b>Merle Robert</b>       |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>241    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>LaMorte è il mio mestiere |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                     |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no                      | Pagine<br>459             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>127    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |

|                         |                                     |                 |                       |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>175 | Autore<br><b>Monsarrat Nicholas</b> |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>242    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Mare crudele              |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                     |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>II               | Pagine<br>540             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>128    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1961 |                |

|                         |  |                 |                       |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>116 | Autore<br><b>Le Carrè John</b>         |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>243    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Spia che venne dal freddo |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>III               | Pagine<br>289             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>129    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                |

|                         |                                  |                 |                       |  |  |                      |                        |                              |                         |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>156 | Autore<br><b>Spender Stephen</b> |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>244    |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Gli Intellettuali      |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no            | Pagine<br>229             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>130    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sugar | <b>Anno ediz.</b><br>1959 |                |

|                         |                                       |                 |                       |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>176 | Autore<br><b>Rochefort Christiane</b> |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>245    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Riposo del guerriero     |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                       |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>II                | Pagine<br>262             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>131    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                |

|                         |                              |                 |                       |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>177 | Autore<br><b>Loti Pierre</b> |                 |                       |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>246    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Pecheur D'Islande  |                 |                       |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                              |                 |                       |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>XXIV           | Pagine<br>117             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>132    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Lattes | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |



|                         |                                    |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|------------------------------------|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>178 | <b>Autore</b><br>Melville Theresa  |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>247   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Anima prigioniera |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                    |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |                                    |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 252            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 133                     |                                    | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Milano             | Mondadori      | 1996                     |

|                         |                                     |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>179 | <b>Autore</b><br>Dias Willy         |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>248   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Pesco selvatico |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                     |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |                                     |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 294            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 134                     |                                     | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Bologna            | Cappelli       | 1974                     |

|                          |  |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1577 | <b>Autore</b><br>Hoffmann Ernest Theodor Amadeus |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>249   |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Suor Monika                     |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |  |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 143            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 135                      |  | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Roma               | l'Unità        | 1997                     |

|                          |  |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1974 | <b>Autore</b><br>Ka-tzetnik 135633     |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>250   |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Casa delle bambole |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |  |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 308            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 136                      |  | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Verona             | Mondadori      | 1970                     |

|                         |   |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>180 | <b>Autore</b><br>Sava George                  |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>251   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Un Chirurgo e il suo destino |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |   |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |   |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 272            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 137                     |   | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Milano             | Baldini &      | 1947                     |

|                         |                                      |            |               |               |  |                        |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|---------------|---------------|--|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>181 | <b>Autore</b><br>Mauriac François    |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>252   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Groviglio di vipere |            |               |               |  |                        | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                      |            |               | [ Specifica ] |  | Volume di volumi copie |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |                                      |            |               |               |  | 1 1 1                  |                       | no                 | 229            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 138                     |                                      | A          |               |               |  | 2                      | 3                     | Verona             | Mondadori      | 1966                     |



|                  |                          |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 182              | Rasmus-Braune Joachin    |            |                       |       | 253                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | LeMani che non tremarono |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | 503                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 139              |                          | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | Longanesi      | 1961              |

|                  |  |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                     |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 183              | Mac Lean(Stuart) Alistair (lan pseudonimo) |            |                       |       | 254                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                     |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | IlCirco                                    |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | 225                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 140              |  | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | Club degli     | 1976              |

|                  |                            |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 184              | Barrett Mary Ellin         |            |                       |       | 255                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Finchè amore non ci separi |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | 294                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 141              |                            | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | Club deli      | 1976              |

|                  |                    |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 185              | Cardinal Marie     |            |                       |       | 256                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | LeParole per dirlo |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | 287                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 142              |                    | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | Club degli     | 1976              |

|                  |               |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 1975             | Murari T.N.   |            |                       |       | 257                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Tay           |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | 329                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | si                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 143              |               | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | C.D.E.         | 1998              |

|                  |                |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 187              | Stone Irving   |            |                       |       | 258                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | IlTesoro greco |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | 578                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | 1                     |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 144              |                | A          |                       |       |                     | 2               | 3            | Milano             | Club degli     | 1976              |



|                          |                                      |          |               |  |  |               |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1976 | Autore<br><b>Mc Cullough Colleen</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>259    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Uccelli di rovo            |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>537      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>145            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1977 |                |

|                         |                                 |          |               |  |  |               |                        |                       |                       |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>188 | Autore<br><b>Doctorow E. L.</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>260    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Ragtime               |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                 |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no          | Pagine<br>266      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>146           | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club degli | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                         |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                       |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>120 | Autore<br><b>Llewellyn Richard</b>      |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>261    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Com' era verde la mia vallata |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>III         | Pagine<br>524      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>147           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club degli | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |               |                        |                       |                       |                    |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>189 | Autore<br><b>Lehmann Rosamond</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>262    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Invito al valzer        |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                   |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>VI          | Pagine<br>251      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>148           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club degli | Anno ediz.<br>1975 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1977 | Autore<br><b>Bromfield Louis</b>   |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>263    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LaGrande pioggia - vol.1 |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1             | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>357      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>149            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1977 | Autore<br><b>Bromfield Louis</b>   |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>264    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaGrande pioggia - vol.2 |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 2             | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>357      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>150            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1966 |                |



|                          |                                    |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1978 | Autore<br><b>Divacaruni Chitra</b> |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>265   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Matrimonio combinato     |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                    | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |                                    | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 295            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 151                      |                                    | A                |                      |  |       | 2               | 3                     | Torino             | Einaudi        | 2001                     |

|                          |                                   |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1979 | Autore<br><b>Llamazares Julio</b> |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>266   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Piovra gialla        |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |                                   | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 151            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 152                      |                                   | A                |                      |  |       | 2               | 3                     | Torino             | Einaudi        | 1993                     |

|                         |                                |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>194 | Autore<br><b>Martin Bruno</b>  |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>267   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Cannoni sulla Manica |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |                                | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 260            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 153                     |                                | A                |                      |  |       | 2               | 3                     | Torino             | Dell' Albero   | 1966                     |

|                          |                                       |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1984 | Autore<br><b>Durrenmatt Friedrich</b> |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>268   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Minotaurus - Il Minotauro   |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |                                       | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 61             | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 158                      |                                       | A                |                      |  |       | 2               | 3                     | Roma               | l'Unità        | 1997                     |

|                          |                             |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1983 | Autore<br><b>Hoeg Peter</b> |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>269   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Quasi adatti    |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                             | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |                             | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 275            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 157                      |                             | A                |                      |  |       | 2               | 3                     | Milano             | Mondadori      | 2001                     |

|                          |                                  |                  |                      |  |       |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1980 | Autore<br><b>Deeping Warwich</b> |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>270   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Due pecore nere        |                  |                      |  |       |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                       | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                          |                                  | 1                |                      |  | 1     |                 |                       | no                 | 347            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 121                      |                                  | A                |                      |  |       | 2               | 2                     | Firenze            | Salani         | 1955                     |



|                          |                                 |          |               |  |  |               |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1981 | Autore<br><b>Gary Jennings</b>  |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>271    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Autunno dell'Azteco |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>449      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>155            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |               |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1982 | Autore<br><b>Fielding Henry</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>272    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tom Jones             |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>819      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>156            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                         |                              |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>198 | Autore<br><b>Mohr Ulrich</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>273    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Atlantis           |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                              |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>III        | Pagine<br>303      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>159           | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>199 | Autore<br><b>Hara Tameichi</b>    |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>274    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Per un milione di morti |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                   |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>324      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>160           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                         |                                  |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>200 | Autore<br><b>Slaughter Frank</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>275    |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Affinchè nessuno muoia |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>399      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>161           | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                         |                                    |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>201 | Autore<br><b>Howarth David</b>     |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>276    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>IlGiorno dell' invasione |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                    |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>267      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>162           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1976 |                |



|                          |                               |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1985 | Autore<br><b>Davis George</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>277   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Muori per la patria |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                               | 1                |                      | 1     |  | no              | 217                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 163                      |                               | A                |                      |       |  | 2               | 3                     | Milano             | Garzanti       | 1967                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1986 | Autore<br><b>Keyes Frances Parkinson</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>278   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Camelia blu                    |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | si              | 427                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 164                      |  | A                |                      |       |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1962                     |

|                          |                                     |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1987 | Autore<br><b>O'Hara Mary</b>        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>279   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Erba verde del Woyoming |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                                     | 1                |                      | 1     |  | no              | 382                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 165                      |                                     | A                |                      |       |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1968                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>119 | Autore<br><b>Saroyan William</b>         |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>280   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Che ve ne sembra dell'America? |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | si              | 343                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 166                     |  | A                |                      |       |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1965                     |

|                          |                                |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1988 | Autore<br><b>Mailer Norman</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>281   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Nudo e il morto   |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | no              | 641                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 167                      |                                | A                |                      |       |  | 2               | 4                     | Milano             | Garzanti       | 1970                     |

|                         |                                  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>202 | Autore<br><b>Koestler Arthur</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>282   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Ladri nella notte      |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                         |                                  | 1                |                      | 1     |  | no              | 381                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 168                     |                                  | A                |                      |       |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1959                     |



|                          |                                |          |               |  |  |               |                                 |                       |                      |                          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1989 | Autore<br><b>Sharp Margery</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA           |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>283   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Carriera di Cluny |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>2 |
| N° Ord<br>169            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>4                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1968       |
|                          |                                |          |               |  |  |               | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>316         | Tav f.t.<br>no       |                          |

|                         |                                |          |               |  |  |               |                                 |                       |                      |                          |
|-------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>203 | Autore<br><b>Hilton James</b>  |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA           |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>284   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Addio Mister Chips ! |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>2 |
| N° Ord<br>170           | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>4                      | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1957       |
|                         |                                |          |               |  |  |               | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>236         | Tav f.t.<br>no       |                          |

|                          |                                     |          |               |  |  |               |                                 |                       |                     |                          |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1990 | Autore<br><b>Henry O.</b>           |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA           |                       |                     | <b>Id Libro</b><br>285   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Memorie di un cane giallo |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                     | <b>Id argomento</b><br>2 |
| N° Ord<br>171            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>4                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970       |
|                          |                                     |          |               |  |  |               | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>338         | Tav f.t.<br>no      |                          |

|                          |                                    |          |               |  |  |               |                                 |                       |                     |                          |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1991 | Autore<br><b>Susann Jacqueline</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA           |                       |                     | <b>Id Libro</b><br>286   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Macchina dell'amore   |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie<br>1 2 1 |                       |                     | <b>Id argomento</b><br>2 |
| N° Ord<br>172            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>4                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972       |
|                          |                                    |          |               |  |  |               | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>525         | Tav f.t.<br>no      |                          |

|                         |                             |          |   |               |  |  |                                 |               |                       |                          |                    |
|-------------------------|-----------------------------|----------|---|---------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>204 | Autore<br><b>Carpi Aldo</b> |          |   |               |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |               |                       | <b>Id Libro</b><br>287   |                    |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Diario di Gusen   |          |   |               |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>1 |                    |
| N° Ord<br>117           | Colore                      | Arg<br>A | 1 | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti      | Anno ediz.<br>1971 |
|                         |                             |          |   |               |  |  | Prefaz<br>XIII                  | Pagine<br>249 | Tav f.t.<br>75        |                          |                    |

|                          |                                |          |   |               |  |  |                                 |              |                     |                          |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---|---------------|--|--|---------------------------------|--------------|---------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1895 | Autore<br><b>Fucini Renato</b> |          |   |               |  |  | LETTERATURA ITALIANA            |              |                     | <b>Id Libro</b><br>288   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le veglie di Neri    |          |   |               |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                    |
| N° Ord<br>118            | Colore                         | Arg<br>A | 1 | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1                   | Piano<br>4   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton        | Anno ediz.<br>1993 |
|                          |                                |          |   |               |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>96 | Tav f.t.<br>no      |                          |                    |



|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>206 | Autore<br><b>Guareschi Giovanni</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>289   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Marito in collegio     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |          |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV             | Pagine<br>253 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 119                     |                                     | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 1956                     |               |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>206 | Autore<br><b>Guareschi Giovanni</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>290   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Destino si chiama Clotilde |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>261 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 120                     |   | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Rizzoli        | 1966                     |               |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>208 | Autore<br><b>Tobino Mario</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>291   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Bella degli specchi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |          |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>213 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 90                      |                                  | A          | 1                    |  |  | 1               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1976                     |               |          |

|                          |                             |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | Autore<br><b>Biagi Enzo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>292   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Un Anno una vita  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                             |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>291 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 80                       |                             | A          | 1                    |  |  | 1               | 3                      | Milano             | Rizzoli        | 1993                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>209 | Autore<br><b>Cerzeto Lucia</b>       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>293   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Quel che resta della notte |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |          |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>II             | Pagine<br>283 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 123                     |                                      | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Roma               | Prospettiva    | 1999                     |               |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |               |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>210 | Autore<br><b>Bedeschi Giulio</b>        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>294   |               |               |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Centomila gavette di ghiaccio |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |               |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>I              | Pagine<br>428 | Tav f.t.<br>3 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |               |
| 124                     |   | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Milano             | Mursia         | 1997                     |               |               |



|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1568 | Autore<br><b>Stajano</b> <b>Corrado</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>295   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Sovversivo                 |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | VI              |                      | 188                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 125                      |   | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | Torino             | Einaudi        | 1976                     |

|                        |                                       |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>     |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>296   |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Racconti di Beverino - 1966 |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                        |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                        |                                       | 1                |                      | 1     |  | no              |                      | 73                 |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 126                    |                                       | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | La Spezia          | Russo          | 1966                     |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1896 | Autore<br><b>Cantù</b> <b>Cesare</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>297   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Margherita Pusterla        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | no              |                      | 383                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 127                      |                                      | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | Milano             | Bietti         | 1963                     |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1897 | Autore<br><b>Macchia</b> <b>Alberto</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>298   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Di di Ognissanti           |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | no              |                      | 215                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 128                      |   | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | Roma               | Macchia        | 1954                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1898 | Autore<br><b>Casati Modignani</b> <b>Sveva</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>299   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>E infine una pioggia di diamanti     |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | no              |                      | 407                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 129                      |  | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | Piacenza           | Sperling       | 2001                     |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                      |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1899 | Autore<br><b>Cialente</b> <b>Fausta</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>300   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Cortile a Cleopatra           |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                      | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | no              |                      | 235                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 130                      |   | A                | 1                    |       |  | 1               | 4                    | Milano             | Garzanti       | 1966                     |



|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1121 | Autore<br><b>Bartolucci Giuseppe</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>301        |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lettera d'amore            |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>111          | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>131            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1957 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1900 | Autore<br><b>Antongili -</b>                       |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>302      |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Immorale testamento di mio zio Gustavo |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>267        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>132            | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1969 |

|                          |                               |          |        |                     |  |   |                        |            |                      |                      |                    |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1941 | Autore<br><b>Foa Vittorio</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                      | Id Libro<br>303      |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sulle montagne      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                      | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |                               |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si         | Pagine<br>70         | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>133            | Colore                        | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Aosta | Editore<br>Lechateau | Anno ediz.<br>2002 |

|                         |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                        |                    |
|-------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>213 | Autore<br><b>Solinas Franco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>304        |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Squarciò              |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1      |                    |
|                         |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine<br>99           | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>134           | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>214 | Autore<br><b>Gino &amp; Michele</b>            |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>305    |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Saigon era Disneyland (in confronto) |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz              | Pagine<br>157      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>135           | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1994 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1567 | Autore<br><b>Covatta Giobbe</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>306   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'incontinente bianco |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>II          | Pagine<br>119     | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>136            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Zelig  | Anno ediz.<br>2002 |



|                          |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2484 | Autore<br><b>Landolfi Tommaso</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>307     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LaMuta - Mano rubata    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                          |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>no        | Pagine<br>78       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>137            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1901 | Autore<br><b>Petrolini Ettore</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>308     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Modestia a parte        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                          |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si        | Pagine<br>85       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>138            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                         |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                     |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>217 | Autore<br><b>Casanova Giacomo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>309     |                    |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Duello               |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |          |
|                         |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>IV        | Pagine<br>66       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>139           | Colore                            | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |          |

|                         |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                     |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>961 | Autore<br><b>Leopardi Giacomo</b>    |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>310     |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dei costumi degli Italiani |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                         |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si        | Pagine<br>60       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>140           | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1902 | Autore<br><b>Arici Azeglia</b>                 |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>311    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Storia di Gherardo di Rossiglione |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>178      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>141            | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>1          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Paravia | Anno ediz.<br>1944 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |   |            |                     |                      |                    |          |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|---------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1566 | Autore<br><b>Frabotta Biancamaria</b> |          |        |                     |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |            |                     | Id Libro<br>312      |                    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Letteratura al femminile    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                          |            |                     | Id argomento<br>5    |                    |          |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1   | 1          | 1                   | Prefaz<br>IX         | Pagine<br>169      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>57             | Colore                                | Arg<br>A | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2                                   | Piano<br>7 | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>De Donato | Anno ediz.<br>1980 |          |



|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                            |                          |                           |          |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1579 | Autore<br><b>Buttafuoco Annarita</b> |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>313   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Una Donna del suo genere   |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>5 |                           |          |
|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                          | Prefaz<br>V              | Pagine<br>76              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>58      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>3                            | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Utopia | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |          |

|                          |   |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                            |                          |                           |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1580 | Autore<br><b>Chiurlotto Vania</b>         |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>314   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>1975 - 2000 Indici e AB Stracts |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>5 |                           |          |
|                          |   |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                          | Prefaz<br>II             | Pagine<br>355             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>59      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>3                            | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Utopia | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |          |

|                          |                                |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                              |                           |                           |          |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1025 | Autore<br><b>Lukacs Gyorgy</b> |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>315    |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Der Realismus        |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>5  |                           |          |
|                          |                                |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                            | Prefaz<br>II              | Pagine<br>238             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>60      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>2                            | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |          |

|                          |                                 |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                               |                             |                           |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1582 | Autore<br><b>Guidotti Mario</b> |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>316      |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Essere e dire         |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>5    |                           |          |
|                          |                                 |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                             | Prefaz                      | Pagine<br>276             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>61      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>2                            | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |          |

|                          |  |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                              |                               |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1583 | Autore<br><b>Elveniv</b>                 |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>317        |                           |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Le Meraviglie della etimologia |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>5      |                           |          |
|                          |  |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                            | Prefaz<br>VIII                | Pagine<br>149             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>67      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>2                            | <b>Piano</b><br>8 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Tipografica | <b>Anno ediz.</b><br>1942 |          |

|                          |                                       |                 |                                   |  |  |  |   |                   |                            |                                   |                           |          |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1584 | Autore<br><b>De Mauro Tullio</b>      |                 |                                   |  |  |  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>318            |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Guida all' uso delle parole |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie                          |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>5          |                           |          |
|                          |                                       |                 |                                   |  |  |  | 1   | 1                 | 1                          | Prefaz                            | Pagine<br>175             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>68      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>3 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>2                            | <b>Piano</b><br>8 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |          |



|                  |                            |                  |                      |            |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------|------------------|----------------------|------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |                  | Id Libro             |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A. V V.</b>           |                  | 319                  |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |                  | Id argomento         |            |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Scrittori italiani di oggi |                  | 5                    |            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            | Volume di volumi | copie                | Prefaz     |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            | 1                | 1                    | 1          |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            | Luogo Ediz.      |                      | Editore    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            | Milano           |                      | Club degli |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            | Anno ediz.       |                      | 1978       |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |            | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 70               |                            | A                | 3                    |            | 2               | 8            | Milano             | Club degli     | 1978              |

|                  |                              |                  |                      |            |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------------|------------------|----------------------|------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |                  | Id Libro             |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1585</b>      | <b>Guglielmino Salvatore</b> |                  | 320                  |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |                  | Id argomento         |            |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | Guida al Novecento           |                  | 5                    |            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                              | Volume di volumi | copie                | Prefaz     |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                              | 1                | 1                    | 1          |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                              | Luogo Ediz.      |                      | Editore    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                              | Milano           |                      | Principato |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                              | Anno ediz.       |                      | 766        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |            | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 71               |                              | A                | 3                    |            | 2               | 8            | Milano             | Principato     | 766               |

|                  |                                |                  |                      |          |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|----------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |                  | Id Libro             |          |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1586</b>      | <b>Farina Giulia</b>           |                  | 321                  |          |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |                  | Id argomento         |          |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Enciclopedia della letteratura |                  | 5                    |          |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | Volume di volumi | copie                | Prefaz   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | 1                | 1                    | 1        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | Luogo Ediz.      |                      | Editore  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | Milano           |                      | Garzanti |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | Anno ediz.       |                      | 1494     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |          | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 72               |                                | A                | 3                    |          | 2               | 8            | Milano             | Garzanti       | 1987              |

|                  |                                 |                  |                      |           |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-----------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |                  | Id Libro             |           |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1587</b>      | <b>Gabrielli Aldo</b>           |                  | 322                  |           |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |                  | Id argomento         |           |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Dizionario dello stile corretto |                  | 5                    |           |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Volume di volumi | copie                | Prefaz    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | 1                | 1                    | 1         |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Luogo Ediz.      |                      | Editore   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Verona           |                      | Mondadori |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Anno ediz.       |                      | 716       |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |           | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 73               |                                 | A                | 3                    |           | 2               | 8            | Verona             | Mondadori      | 1960              |

|                  |                           |                  |                      |            |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------------|----------------------|------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |                  | Id Libro             |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1588</b>      | <b>Bonfiglioli Pietro</b> |                  | 323                  |            |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |                  | Id argomento         |            |                 |              |                    |                |                   |
|                  | La Produzione delle idee  |                  | 5                    |            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           | Volume di volumi | copie                | Prefaz     |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           | 1                | 1                    | 1          |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           | Luogo Ediz.      |                      | Editore    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           | Bologna          |                      | Zanichelli |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           | Anno ediz.       |                      | 13426      |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |            | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 74               |                           | A                | 3                    |            | 2               | 8            | Bologna            | Zanichelli     | 1975              |

|                  |                                 |                  |                      |          |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|----------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |                  | Id Libro             |          |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1993</b>      | <b>Hayes Marrijane e Joseph</b> |                  | 324                  |          |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |                  | Id argomento         |          |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Bon voyage                      |                  | 2                    |          |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Volume di volumi | copie                | Prefaz   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | 1                | 1                    | 1        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Luogo Ediz.      |                      | Editore  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Milano           |                      | Garzanti |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 | Anno ediz.       |                      | 282      |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |          | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 173              |                                 | A                |                      |          | 2               | 4            | Milano             | Garzanti       | 1970              |



|                         |                                      |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>738 | Autore<br><b>Von Hagen Victor W.</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>325   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Alla Ricerca dei Maya      |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                      | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                         |                                      | 1                |                      |  | 1     | 1                     | II           | 402                | Si                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 174                     |                                      | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Milano             | Rizzoli                  | 1991              |

|                          |                             |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1591 | Autore<br><b>Smith Cruz</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>326   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Rosa nera      |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                             | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                             | 1                |                      |  | 1     | 1                     |              | 387                |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 175                      |                             | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Milano             | Mondadori                | 1998              |

|                          |                                  |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1592 | Autore<br><b>Signoret Simone</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>327   |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Addio Volodia          |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                  | 1                |                      |  | 1     | 1                     |              | 475                |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 176                      |                                  | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Milano             | Mondadori                | 1989              |

|                          |  |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1577 | Autore<br><b>Hoffmann Ernest Theodor Amadeus</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>328   |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Donna vampiro                       |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |  | 1                |                      |  | 1     | 1                     | XII          | 323                |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 177                      |  | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Milano             | Sansoni                  | 1966              |

|                          |                                  |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1593 | Autore<br><b>Charriere Henri</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>329   |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Papillon               |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                  | 1                |                      |  | 1     | 1                     | III          | 645                |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 178                      |                                  | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Milano             | Mondadori                | 1985              |

|                          |                                     |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1594 | Autore<br><b>Von Rezzori Gregor</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>330   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Un Ermellino a Cernopol   |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                     | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                     | 1                |                      |  | 1     | 1                     |              | 489                |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 179                      |                                     | A                |                      |  |       | 2                     | 4            | Verona             | Mondadori                | 1962              |



|           |            |                         |                       |             |            |
|-----------|------------|-------------------------|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore     |                         | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 196       | Colette    | Alias Sidonie Gabrielle |                       |             | 331        |
| Usura     | Titolo     |                         | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 8         | La Seconde |                         | 1                     | 1           | no         |
| N° Ord    | Colore     | Arg                     | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 180       |            | A                       |                       | 2           | 4          |
|           |            |                         |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |            |                         |                       | Parigi      | Brodar et  |
|           |            |                         |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |            |                         |                       |             | 1956       |

|           |                   |                         |                       |             |            |
|-----------|-------------------|-------------------------|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore            |                         | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 196       | Colette           | Alias Sidonie Gabrielle |                       |             | 332        |
| Usura     | Titolo            |                         | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 6         | Claudina a scuola |                         | 1                     | 1           | si         |
| N° Ord    | Colore            | Arg                     | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 181       |                   | A                       |                       | 2           | 4          |
|           |                   |                         |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |                   |                         |                       | Milano      | Rizzoli    |
|           |                   |                         |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |                   |                         |                       |             | 1955       |

|           |                  |                         |                       |             |            |
|-----------|------------------|-------------------------|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore           |                         | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 196       | Colette          | Alias Sidonie Gabrielle |                       |             | 333        |
| Usura     | Titolo           |                         | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 7         | Il Grano in erba |                         | 1                     | 1           | no         |
| N° Ord    | Colore           | Arg                     | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 182       |                  | A                       |                       | 2           | 4          |
|           |                  |                         |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |                  |                         |                       | Verona      | Mondadori  |
|           |                  |                         |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |                  |                         |                       |             | 1964       |

|           |                   |                         |                       |             |            |
|-----------|-------------------|-------------------------|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore            |                         | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 196       | Colette           | Alias Sidonie Gabrielle |                       |             | 334        |
| Usura     | Titolo            |                         | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 6         | Claudine a Parigi |                         | 1                     | 1           | no         |
| N° Ord    | Colore            | Arg                     | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 183       |                   | A                       |                       | 2           | 4          |
|           |                   |                         |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |                   |                         |                       | Roma        | Casini     |
|           |                   |                         |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |                   |                         |                       |             | 1965       |

|           |                     |       |                       |             |            |
|-----------|---------------------|-------|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore              |       | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 1598      | Maugham             | Robin |                       |             | 335        |
| Usura     | Titolo              |       | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 7         | La Seconda finestra |       | 1                     | 1           |            |
| N° Ord    | Colore              | Arg   | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 184       |                     | A     |                       | 2           | 4          |
|           |                     |       |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |                     |       |                       | Milano      | C.D.E.     |
|           |                     |       |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |                     |       |                       |             | 1972       |

|           |                     |     |                       |             |            |
|-----------|---------------------|-----|-----------------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore              |     | LETTERATURA STRANIERA |             | Id Libro   |
| 1994      | Shulman             | Max |                       |             | 336        |
| Usura     | Titolo              |     | Volume di volumi      | copie       | Prefaz     |
| 7         | Missili in giardino |     | 1                     | 1           | no         |
| N° Ord    | Colore              | Arg | [ Specifica ]         | Scaffale    | Piano      |
| 185       |                     | A   |                       | 2           | 4          |
|           |                     |     |                       | Luogo Ediz. | Editore    |
|           |                     |     |                       | Milano      | Garzanti   |
|           |                     |     |                       | Luogo Ediz. | Anno ediz. |
|           |                     |     |                       |             | 1970       |



|                          |                                     |  |               |            |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1995 | Autore<br><b>Lessing Doris</b>      |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>337   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Diario di Jane Sommers |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                     |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 186                      |                                     |  |               | A          |                      |               | 2                     | 4               | Milano             | Feltrinelli              | 1983              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                     |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                     |  | 1             |            |                      | 1             | no                    | 254             |                    | no                       |                   |

|                          |                                    |  |               |            |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1996 | Autore<br><b>Herlihy James Leo</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>338   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Un Uomo da marciapiede   |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 187                      |                                    |  |               | A          |                      |               | 2                     | 4               | Milano             | Rizzoli                  | 1966              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                    |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                    |  | 1             |            |                      | 1             | si                    | 229             |                    | no                       |                   |

|                          |                                |  |               |            |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1997 | Autore<br><b>Higgins Colin</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>339   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Harold e Maude       |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 188                      |                                |  |               | A          |                      |               | 2                     | 4               | Milano             | Garzanti                 | 1973              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                |  | 1             |            |                      | 1             | no                    | 146             |                    | no                       |                   |

|                          |                                |  |               |            |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1998 | Autore<br><b>Kane Frank</b>    |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>340   |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Un Colpo di telefono |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 189                      |                                |  |               | A          |                      |               | 2                     | 4               | Milano             | Garzanti                 | 1968              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                |  | 1             |            |                      | 1             | no                    | 180             |                    | np                       |                   |

|                          |                                       |  |               |            |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1999 | Autore<br><b>Hekert Rotholz Alice</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>341   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Riso in ciotole d'argento   |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 190                      |                                       |  |               | A          |                      |               | 2                     | 4               | Roma               | Mediterranee             | 1962              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                       |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                       |  | 1             |            |                      | 1             | no                    | 457             |                    | no                       |                   |

|                         |                            |  |               |            |                      |               |                    |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|--------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>264 | Autore<br><b>Stout Rex</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA GIALLA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>342   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Orchidee nere    |  |               |            |                      |               | LETTERATURA GIALLA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                            |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>    | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                       |                            |  |               | A          | 2                    |               | 3                  | 1               | Milano             | Mondadori                | 1990              |
| <b>Volume di volumi</b> |                            |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                            |  | 1             |            |                      | 1             | no                 | 202             |                    | no                       |                   |



|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>343   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Bandito misterioso        |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>153            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 11                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1991                     |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>344   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Castello del terrore      |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>153            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 11                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1991                     |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>345   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Duca di Brockley          |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>160            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 12                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1990                     |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>346   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Mago                      |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>154            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 13                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>347   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Furia a Chicago              |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>157            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 14                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>348   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Governatore di Chi Foo    |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>286            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 15                      |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1992                     |                |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>349   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>L'Uomo del mistero           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>283            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 16                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1990                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>350   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Giudice Maxell            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>155            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 17                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1988                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b>        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>351   |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Il Ritorno dei Tre e altri racconti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>287            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 18                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1991                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>352   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>L'Uomo che comprò Londra     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>214            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 21                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Bietti         | 1951                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b>            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>353   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Trasformista - Il Signore della city |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>288            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 22                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>354   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Cronista-Distruzione mentale |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>288            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 23                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>272 | <b>Autore</b><br>Wallace Edgard   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>355   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Quattro giusti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | si                       | 138 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 25                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Roma               | l'Unità        | 1992                     |     |    |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2485 | <b>Autore</b><br>Robeson Kenneth     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>408   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Brina che uccide |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 187 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 26                       |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Milano             | Longanesi      | 1975                     |     |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1617 | <b>Autore</b><br>Kaminsky Stuart           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>357   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Toby Peters alle corde |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 142 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 27                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Milano             | Mondadori      | 1986                     |     |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1617 | <b>Autore</b><br>Kaminsky Stuart               |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>358   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Uomo che uccise Lewis Vance |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 143 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 28                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Milano             | Mondadori      | 1987                     |     |    |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1617 | <b>Autore</b><br>Kaminsky Stuart |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>359   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Lampo di genio  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 191 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 29                       |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Milano             | Mondadori      | 1988                     |     |    |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>360   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Una Tranquilla vacanza ..... di paura |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                        |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 444 | no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 30                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                             | Milano             | Mondadori      | 2003                     |     |    |



|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>361   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>In vacanza con l'assassino |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>446            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 31                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 1               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2246 | Autore<br><b>Braun</b> <b>Lilia Jackson</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>362   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Quattro gatti in giallo           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>380            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 32                       |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |                |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>363   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Le Signorine omicidi all'attacco |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>344            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 33                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1616 | Autore<br><b>Parker</b> <b>Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>364   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Polvere di stelle           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>189            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 34                       |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1994                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1614 | Autore<br><b>Eberhart</b> <b>Mignon G.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>365   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Riservata personale              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>158            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 35                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1986                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1614 | Autore<br><b>Eberhart</b> <b>Mignon G.</b>                 |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>366   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Verità di Casa Madrone - La scarpina di vetro |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>324            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 36                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1983                     |                |



|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1613 | Autore<br><b>Chase James Hadley</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>367   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Trappola blindata         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>235            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 37                       |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1999                     |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1613 | Autore<br><b>Chase James Hadley</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>368   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Prezzo del silenzio    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>155            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 38                       |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2391 | Autore<br><b>Glauser Friedrich</b>        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>369   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Tè delle tre vecchie signore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>273            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 39                       |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Palermo            | Sellerio       | 1988                     |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1620 | Autore<br><b>Miles John</b>      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>370   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Cacciatori nella notte |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>151            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 40                       |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1619 | Autore<br><b>Materazzo Gianni</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>371   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Delitti imperfetti      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>159            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 41                       |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1615 | Autore<br><b>Dexter Colin</b>                      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>372   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'ispettore Morse e la ragazza scomparsa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>207            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 42                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1991                     |                |



|                  |                                   |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1615</b>      | <b>Dexter Colin</b>               |            | 373                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>                     |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Il Gioiello per l'ispettore Morse |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | 221                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 43               |                                   | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Milano             | Mondadori      | 1995              |

|                  |                      |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1618</b>      | <b>Pronzini Bill</b> |            | 374                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>        |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Facciamola finita    |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | 159                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 44               |                      | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Roma               | L'Unità        | 1992              |

|                  |                  |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1621</b>      | <b>Lewis Ted</b> |            | 375                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>    |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Plender          |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | 199                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 45               |                  | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Milano             | Mondadori      | 1974              |

|                  |                  |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1621</b>      | <b>Lewis Ted</b> |            | 376                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>    |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Vattene, Jack!   |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | 167                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 46               |                  | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Milano             | Mondadori      | 1974              |

|                  |                            |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2300</b>      | <b>Poe Edgar Allan</b>     |            | 377                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>              |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Le Avventure di Gordon Pym |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | si                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | 218                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 47               |                            | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Roma               | L'Unità        | 1992              |

|                  |                        |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|-------------------------|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | Id Libro                |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2300</b>      | <b>Poe Edgar Allan</b> |            | 378                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Id argomento            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 4                       |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | <b>Titolo</b>          |            | <b>Volume di volumi</b> |  |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Racconti del terrore   |            | 1 1 1                   |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | <b>copie</b>            |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | si                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | <b>Prefaz</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 301                     |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | <b>Pagine</b>           |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | no                      |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | <b>Tav f.t.</b>         |  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                         |  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 48               |                        | A          | 2                       |  | 3               | 1            | Roma               | L'Unità        | 1992              |



|                          |   |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2300 | Autore<br><b>Poe</b> <b>Edgar Allan</b> |            |                      |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |              |                    | <b>Id Libro</b><br>379   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Gli Omicidi della rue Morgue  |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
|                          |   |            |                      |  | 1 | 1                      | 1            | Prefaz<br>no       | Pagine<br>46             | Tav f.t.<br>no    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 49                       |   | A          | 2                    |  |   | 3                      | 1            | Roma               | La                       | 1996              |

|                          |                                      |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | Autore<br><b>Bradbury</b> <b>Ray</b> |            |                      |  |   | FANTASCIENZA           |              |                    | <b>Id Libro</b><br>380   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Molto dopo mezzanotte      |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>6 |                   |
|                          |                                      |            |                      |  | 1 | 1                      | 2            | Prefaz<br>si       | Pagine<br>224            | Tav f.t.<br>no    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 15                       |                                      | A          | 5                    |  |   | 3                      | 6            | Roma               | L' Unità                 | 1993              |

|                          |                                       |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2284 | Autore<br><b>Vacca</b> <b>Roberto</b> |            |                      |  |   | FANTASCIENZA           |              |                    | <b>Id Libro</b><br>381   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Robot e il Minotauro     |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>6 |                   |
|                          |                                       |            |                      |  | 1 | 1                      | 1            | Prefaz<br>no       | Pagine<br>158            | Tav f.t.<br>no    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 19                       |                                       | A          | 5                    |  |   | 3                      | 6            | Milano             | Rizzoli                  | 1974              |

|                          |   |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1654 | Autore<br><b>Benford</b> <b>Gregory</b> |            |                      |  |   | FANTASCIENZA           |              |                    | <b>Id Libro</b><br>382   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Manufatto                  |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>6 |                   |
|                          |   |            |                      |  | 1 | 1                      | 1            | Prefaz<br>VI       | Pagine<br>308            | Tav f.t.<br>1     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 25                       |   | A          | 5                    |  |   | 3                      | 6            | Milano             | Editrice Nord            | 1989              |

|                          |  |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1655 | Autore<br><b>Foster</b> <b>Alan Dean</b> |            |                      |  |   | FANTASCIENZA           |              |                    | <b>Id Libro</b><br>383   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Missione a Moulokin            |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>6 |                   |
|                          |  |            |                      |  | 1 | 1                      | 1            | Prefaz<br>VI       | Pagine<br>308            | Tav f.t.<br>1     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 25                       |  | A          | 5                    |  |   | 3                      | 6            | Milano             | Editrice Nord            | 1989              |

|                          |                                       |            |                      |  |   |                        |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|---|------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2288 | Autore<br><b>Cooper</b> <b>Edmund</b> |            |                      |  |   | FANTASCIENZA           |              |                    | <b>Id Libro</b><br>384   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Gli Anni della furia        |            |                      |  |   | Volume di volumi copie |              |                    | <b>Id argomento</b><br>6 |                   |
|                          |                                       |            |                      |  | 1 | 1                      | 1            | Prefaz<br>no       | Pagine<br>184            | Tav f.t.<br>no    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b>        | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 35                       |                                       | A          | 5                    |  |   | 3                      | 6            | Piacenza           | La Tribuna               | 1974              |



|                          |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                                |                              |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1657 | <b>Autore</b><br>Disch Thomas M.       |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                                |                              | <b>Id Libro</b><br>385    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Umanità al guinzaglio |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                                |                              | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>159 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>36      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Piacenza | <b>Editore</b><br>La Tribuna | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |               |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>386    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Il Dio del 36° piano - Storia del futuro prossimo |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                        |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>321 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>37    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2289 | <b>Autore</b><br>Simak Clifford D.            |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>387    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Ospite del senatore Horton |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>194 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>38      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2289 | <b>Autore</b><br>Simak Clifford D. |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>388    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Anni senza fine   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>194 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>39      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2289 | <b>Autore</b><br>Simak Clifford D. |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>389    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Eredità di stelle |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>287 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>40      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |               |                |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>254 | <b>Autore</b><br>Hansen Joseph        |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>390    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Partita con la morte |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |               |                |
|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>159 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>89     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |               |                |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>255 | <b>Autore</b><br>Marsh Ngaio      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>391   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Delitto d'annata |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>175            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 90                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1991                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>257 | <b>Autore</b><br>Mc Gown Jill          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>392   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Caso è l'assassino |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>159            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 91                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>256 | <b>Autore</b><br>Barnard Robert          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>393   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Alle soglie della morte |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>159            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 93                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>258 | <b>Autore</b><br>Harriss Will           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>394   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Un Salmo per chi muore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>143            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 94                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>259 | <b>Autore</b><br>De Andrea William       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>395   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>E per premio un delitto |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>159            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 95                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>260 | <b>Autore</b><br>Ashford Jeffrey      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>396   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Crimine da ricordare |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>143            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 96                      |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1988                     |                |



|                         |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>261 | Autore<br><b>Arnaud G. J.</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>397   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Angoscia senza fine |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                               |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>143            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 97                      |                               | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1631 | Autore<br><b>Zangwill Israel</b>                          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>398   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Enigma del Bow - Il Vecchietto di Batignolles |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>287            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 98                       |   | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Garden         | 1990                     |                |

|                         |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>263 | Autore<br><b>Peters Ellis</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>399   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Invito al rogo      |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                               |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>152            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 99                      |                               | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1977                     |                |

|                        |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                       |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>400   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Il Giallo d'epoca - romanzi e racconti |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                        |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>285            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 100                    |  | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Garden         | 1992                     |                |

|                        |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>401   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>La Magia del terrore - romanzi e racconti |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                        |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>286            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 101                    |   | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Garden         | 1990                     |                |

|                        |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>402   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Il Mistero di Notting Hill - romanzi e racconti |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                        |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>288            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 102                    |   | A          | 2                        |  |  | 3               | 2                      | Milano             | Garden         | 1991                     |                |



|                  |   |                   |                      |                    |
|------------------|---|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |                   | Id Libro             |                    |
| <b>80</b>        | <b>A A. V V.</b>                                  |                   | 403                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |                   | Id argomento         |                    |
| 6                | Terrorre a Ravenscroft house - romanzi e racconti |                   | 4                    |                    |
|                  |   | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |   | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |   |                   |                      | no                 |
|                  |   | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |   | 288               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 103              |   | A                 | 2                    |                    |
|                  |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |   | 3                 | 2                    | Milano             |
|                  |   |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |   |                   |                      | Garden             |
|                  |   | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |   | 1991              |                      |                    |

|                  |                               |                   |                      |                    |
|------------------|-------------------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |                   | Id Libro             |                    |
| <b>266</b>       | <b>Perry Anne</b>             |                   | 404                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |                   | Id argomento         |                    |
| 7                | I Peccati di Callander Square |                   | 4                    |                    |
|                  |                               | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |                               | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |                               |                   |                      | no                 |
|                  |                               | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |                               | 191               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 104              |                               | A                 | 2                    |                    |
|                  |                               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |                               | 3                 | 2                    | Milano             |
|                  |                               |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |                               |                   |                      | Mondadori          |
|                  |                               | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |                               | 1973              |                      |                    |

|                  |                                 |                   |                      |                    |
|------------------|---------------------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |                   | Id Libro             |                    |
| <b>267</b>       | <b>Mc Gerr Patricia</b>         |                   | 405                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |                   | Id argomento         |                    |
| 7                | ...In ricchezza e in povertà... |                   | 4                    |                    |
|                  |                                 | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |                                 | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |                                 |                   |                      | no                 |
|                  |                                 | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |                                 | 179               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 105              |                                 | A                 | 2                    |                    |
|                  |                                 | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |                                 | 3                 | 2                    | Milano             |
|                  |                                 |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |                                 |                   |                      | Mondadori          |
|                  |                                 | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |                                 | 1976              |                      |                    |

|                  |                                   |                   |                      |                    |
|------------------|-----------------------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |                   | Id Libro             |                    |
| <b>268</b>       | <b>Gardner Erle Stanley</b>       |                   | 406                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |                   | Id argomento         |                    |
| 7                | Perry Mason e l'omicidio rinviato |                   | 4                    |                    |
|                  |                                   | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |                                   | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |                                   |                   |                      | no                 |
|                  |                                   | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |                                   | 154               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 106              |                                   | A                 | 2                    |                    |
|                  |                                   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |                                   | 3                 | 2                    | Milano             |
|                  |                                   |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |                                   |                   |                      | Mondadori          |
|                  |                                   | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |                                   | 1974              |                      |                    |

|                  |                        |                   |                      |                    |
|------------------|------------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |                   | Id Libro             |                    |
| <b>269</b>       | <b>Bosse Malcom</b>    |                   | 407                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |                   | Id argomento         |                    |
| 7                | L'Uomo che amava i 200 |                   | 4                    |                    |
|                  |                        | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |                        | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |                        |                   |                      | no                 |
|                  |                        | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |                        | 155               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 107              |                        | A                 | 2                    |                    |
|                  |                        | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |                        | 3                 | 2                    | Milano             |
|                  |                        |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |                        |                   |                      | Mondadori          |
|                  |                        | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |                        | 1975              |                      |                    |

|                  |                       |                   |                      |                    |
|------------------|-----------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |                   | Id Libro             |                    |
| <b>272</b>       | <b>Wallace Edgard</b> |                   | 356                  |                    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |                   | Id argomento         |                    |
| 7                | Maschera bianca       |                   | 4                    |                    |
|                  |                       | Volume di volumi  | copie                | Prefaz             |
|                  |                       | 1                 | 1                    | 1                  |
|                  |                       |                   |                      | si                 |
|                  |                       | Pagine            | Tav f.t.             |                    |
|                  |                       | 213               | no                   |                    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |                    |
| 19               |                       | A                 | 2                    |                    |
|                  |                       | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> |
|                  |                       | 3                 | 1                    | Roma               |
|                  |                       |                   |                      | <b>Editore</b>     |
|                  |                       |                   |                      | l'Unità            |
|                  |                       | <b>Anno ediz.</b> |                      |                    |
|                  |                       | 1992              |                      |                    |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>409   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Uno Studio in rosso              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>147            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 84                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1992                     |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>264 | Autore<br><b>Stout</b> <b>Rex</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>410   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Quella bomba di Nero Wolfe |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>158            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1                       |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1974                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>411   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Valle della paura             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>197            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 85                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1992                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>412   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Complotto a Bulboro          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>216            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 8                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Gard97         | 1983                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>413   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Collana di smeraldi       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>206            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 10                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Mondadori      | 1985                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>414   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Mister Reeder indaga         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>285            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 9                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1991                     |                |



|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>275 | Autore<br><b>Wade Henry</b>     |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>415    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Morte di un banchiere |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>191             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1606 | Autore<br><b>Daly Elisabeth</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>416    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Casa senza porta   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>220             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace Edgard</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>417    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Dimora segreta     |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>158             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>274 | Autore<br><b>Rawson Clayton</b>         |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>418    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Morte dal cappello a cilindro |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>236             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                |

|                         |                            |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>264 | Autore<br><b>Stout Rex</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>419    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Non ti fidare    |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |                            |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>205             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1623 | Autore<br><b>Pentecost Hugh</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>420    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Julian Quist indaga   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>285             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>51      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>421   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Maigret ha un dubbio |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 157 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 58                      |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Roma               | L'Unità        | 1993                     |     |    |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>422   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Affare Picpus |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 145 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 53                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Roma               | L'Unità        | 1993                     |     |    |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>423   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Maigret è solo  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 171 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 59                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Roma               | L'Unità        | 1993                     |     |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2248 | <b>Autore</b><br>Hitchcok Alfred             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>424   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Scorciatoia per il patibolo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 279 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 76                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Milano             | Mondadori      | 1968                     |     |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2248 | <b>Autore</b><br>Hitchcok Alfred         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>425   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>25 racconti del terrore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 440 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 75                       |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Milano             | Garzanti       | 1971                     |     |    |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>271 | <b>Autore</b><br>Van Dine S. S.     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>426   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Fine dei Greene |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | si                       | 255 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 136                     |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                             | Roma               | I'Unità        | 1992                     |     |    |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges          |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>427    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Maigret e il ladro pigro |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>178 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>66     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                      |                       |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha        |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>428    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Segreto di Chimneys |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>205 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>151    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                      |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha               |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>429    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>C'è un cadavere in biblioteca |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>202 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>150    | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |                      |                       |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha      |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>430    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Miss Marple! Nemesis |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>223 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>149    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |                      |                       |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |                      |                       |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | <b>Autore</b><br>Fleming Ian |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>431    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>2       | <b>Titolo</b><br>Octopussy   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>146 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>108    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |                      |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |                      |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | <b>Autore</b><br>Fleming Ian           |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>432    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Solo per i tuoi occhi |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>176 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>109    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                      |                       |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>433   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Una Cascata di diamanti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>193            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 110                     |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1966                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>434   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Agente 007 missione Goldfinger |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>212            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 111                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>435   |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Solo per i tuoi occhi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>176            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 112                     |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1960                     |                |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>436   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Vivi e lascia morire |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>188            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 113                     |                                | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |

|                         |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>437   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Servizio segreto   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                              |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>192            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 114                     |                              | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>438   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>A 007 dalla Russia con amore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>205            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 115                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |



|                         |                              |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>439   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Casinò Royal       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                              |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>170 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 116                     |                              | A          | 2                        |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |               |                |

|                         |                                       |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>440   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Agente 007 operazione tuono |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                       |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>218 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 117                     |                                       | A          | 2                        |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |               |                |

|                         |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b>     |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>441   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Si vive solo due volte |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 118                     |                                  | A          | 2                        |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |               |                |

|                         |                              |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>281 | Autore<br><b>Fleming Ian</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>442   |               |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>La Spia che mi amò |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                              |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 119                     |                              | A          | 2                        |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1966                     |               |                |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1626 | Autore<br><b>Ribes F. H.</b>    |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>443   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>HB - 09 e Cosa Nostra |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                 |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 147                      |                                 | A          | 2                        |  |  | 3               | 3                      | Torino             | Della Valle    | 1971                     |               |                |

|                         |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie Agatha</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>444   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Poirot si annoia       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>170 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 148                     |                                  | A          | 2                        |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1978                     |               |                |



Id Autore

2472

Autore

Daeninckx

Didier

LETTERATURA  
GIALLA

Id Libro

445

Id argomento

4

Usura

6

Titolo

LaLuce nera

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

280

Tav f.t.

no

N° Ord

73

Colore

Arg

A

[

2

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

3

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1996

Id Autore

283

Autore

Ridpath

Michael

LETTERATURA  
GIALLA

Id Libro

446

Id argomento

4

Usura

9

Titolo

Giochi di potere virtuale

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

314

Tav f.t.

no

N° Ord

140

Colore

Arg

A

[

2

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

3

3

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton

Anno ediz.

1996

Id Autore

272

Autore

Wallace

Edgard

LETTERATURA  
GIALLA

Id Libro

447

Id argomento

4

Usura

7

Titolo

LaRegina dei ladri

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

173

Tav f.t.

no

N° Ord

20

Colore

Arg

A

[

2

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

3

1

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1983

Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

CRITICA LETTERARIA -  
FILOLOGIA - LINGUISTICA

Id Libro

448

Id argomento

5

Usura

9

Titolo

XVIII siècle Les grands auteurs francais

Volume di volumi copie

1

3

1

Prefaz

Pagine

416

Tav f.t.

N° Ord

62

Colore

Arg

A

[

3

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2

8

Luogo Ediz.

Paris

Editore

Bordas

Anno ediz.

1970

Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

CRITICA LETTERARIA -  
FILOLOGIA - LINGUISTICA

Id Libro

449

Id argomento

5

Usura

9

Titolo

XIX Siècle les grands auteurs francais

Volume di volumi copie

2

3

1

Prefaz

Pagine

577

Tav f.t.

N° Ord

63

Colore

Arg

A

[

3

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2

8

Luogo Ediz.

Paris

Editore

Bordas

Anno ediz.

1969

Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

CRITICA LETTERARIA -  
FILOLOGIA - LINGUISTICA

Id Libro

450

Id argomento

5

Usura

9

Titolo

XX Siècle les grands auteurs francais

Volume di volumi copie

3

3

1

Prefaz

Pagine

704

Tav f.t.

N° Ord

64

Colore

Arg

A

[

3

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2

8

Luogo Ediz.

Paris

Editore

Bordas

Anno ediz.

1973



|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1625 | Autore<br><b>Sapper</b>               |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>451   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Complotto in nero - La spia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>281            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 50                       |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>452   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>E' troppo facile       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>204            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 152                     |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1977                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1622 | Autore<br><b>Shelley Mike</b>                         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>453   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Labirinto del terrore - Profilo di morte |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>285            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 52                       |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 1                      | Milano             | Garden         | 1989                     |                |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon Georges</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>454   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Chiusa n° 1 (Maigret) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>149            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 54                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Roma               | L'Unità        | 1993                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon Georges</b>           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>455   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Due pipe di Maigret (Maigret) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>167            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 55                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Roma               | L'Unità        | 1993                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon Georges</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>456   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Testimoni reticenti (Maigret) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>160            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 56                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                      | Roma               | L'Unità        | 1993                     |                |



|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b>  |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                     | Id Libro<br>457     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Corpo senza testa (Maigret) |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>4   |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>175       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>57            | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b>    |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                     | Id Libro<br>458     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Trappola di Maigret (Maigret) |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>4   |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>151       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>60            | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                     | Id Libro<br>459     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Scacco a Maigret (Maigret)    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>4   |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>159       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>61            | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                     | Id Libro<br>460     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Maigret si diverte (Maigret)  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>4   |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>158       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>62            | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b>       |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                     | Id Libro<br>461     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Una Confidenza di Maigret (Maigret) |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>4   |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>150       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>63            | Colore  | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>462      |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Maigret a New York (Maigret)  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>186        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>64            | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1956 |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges                        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>463   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Maigret e la vecchia signora (Maigret) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 177 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 65                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Verona             | Mondadori      | 1957                     |     |    |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>464   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Evaso (Maigret) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 180 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 67                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Verona             | Mondadori      | 1967                     |     |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>465   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Ragazza di Maigret |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 173 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 68                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Verona             | Mondadori      | 1962                     |     |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>276 | <b>Autore</b><br>Simenon Georges       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>466   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Porto delle nebbie |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 182 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 69                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Milano             | Adelphi        | 1994                     |     |    |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2470 | <b>Autore</b><br>Barre Richard       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>467   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Strada senza uscita |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 248 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 70                       |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Milano             | Mondadori      | 2003                     |     |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>268 | <b>Autore</b><br>Gardner Erle Stanley                  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>468   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Perry Mason e il pappagallo spergiuro |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 215 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 71                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                             | Milano             | Mondadori      | 2003                     |     |    |



|                          |                               |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2471 | Autore<br><b>Goodis David</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>469    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Volto perduto    |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>221             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>72      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2473 | Autore<br><b>Rendell Ruth</b>     |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>470    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Morte non sa leggere |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>159             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>74      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2248 | Autore<br><b>Hitchcock Alfred</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>471    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mai uccidere per amore  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>213             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>77      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle Arthur</b>             |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>472    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Sherlock Holmes - Uno studio in rosso |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>155             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>78     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle Arthur</b>               |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>473    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Enigmi ed avventure per Sherlock Holmes |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>106             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>79     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                         |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle Arthur</b>  |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>474    |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Mastino dei Baskerville |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>151             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>80     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>475   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Elementare, Watson!              |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 156            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 81                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Milano             | Garden         | 1990                     |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>476   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>L'Anello di Thoth - de profundis |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 159            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 82                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Milano             | Garden         | 1990                     |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>477   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Segno dei quattro             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | si                 | 139            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 83                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Roma               | l'Unità        | 1992                     |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>478   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>L'Ultimo saluto di Sherlock Holmes |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 194            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 86                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Milano             | Mondadori      | 1974                     |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2249 | Autore<br><b>Stevenson</b> <b>Burton Egbert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>479   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Quell'appartamento al numero 14       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |   |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 128            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 87                       |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Roma               | Newton         | 1996                     |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>273 | Autore<br><b>Halliday</b> <b>Brett</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>480   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Mike Shayne: ombra di morte  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 160            | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 88                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 2                     | Milano             | Corno          | 1984                     |



|                         |  |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>284 | <b>Autore</b><br>Brandt Cortius J. C.    |                 |                      |  |  |                      | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>481    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Letteratura olandese |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                          |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>5  |          |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                    | 1   | 1                            | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>305             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>65     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>8                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |          |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>270 | <b>Autore</b><br>Fioravanti Bosi Carla                    |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>482    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Vado, contrabbandando i diamanti e torno |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>159             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>92     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1637 | <b>Autore</b><br>Mason Alfred E. W.   |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>483    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Delitto a Villa Rosa |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no             | Pagine<br>159             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>120     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1638 | <b>Autore</b><br>Freeman R. Austin    |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>484    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Impronta scarlatta |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no             | Pagine<br>127             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>121     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |   |                               |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>288 | <b>Autore</b><br>Goffis Cesare Federico |                 |                      |  |  |                      | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>485    |          |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Nuovi studi Foscoliani |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                          |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>5  |          |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1   | 1                             | Prefaz                     | Pagine<br>255             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>51     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>La Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |          |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      |   |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>289 | <b>Autore</b><br>Croce Benedetto |                 |                      |  |  |                      | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>486    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Giosuè Carducci |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                          |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>5  |          |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                    | 1   | 1                          | Prefaz                     | Pagine<br>216             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>53     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>La Terza | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |          |



|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1639 | Autore<br><b>Green</b> <b>Anna K.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>487   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Due iniziali soltanto       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>127 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 122                      |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>228 | Autore<br><b>Conan Doyle</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>488   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Le Avventure di Sherlock Holmes  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>278 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 123                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |               |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1640 | Autore<br><b>Rohmer</b> <b>Sax</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>489   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Delitto di mezzanotte |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>127 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 124                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1641 | Autore<br><b>Rinehart</b> <b>Mary A.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>490   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Scala a chiocciola          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 125                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |               |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1642 | Autore<br><b>Buchan</b> <b>John</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>491   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Trentanove scalini      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>125 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 126                      |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |               |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>295 | Autore<br><b>Rossi</b> <b>Vittorio</b>      |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>492   |               |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Storia della letteratura italiana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |               |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 2                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>449 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 56                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Milano             | Vallardi       | 1943                     |               |          |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>493   |        |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |        |          |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1   | 2                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          | 366    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 54                      |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 6   | Sesto S.           | La             | 1946                     |        |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>494   |        |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |        |          |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 2   | 2                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          | 365    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 55                      |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 6   | Sesto S.           | La             | 1946                     |        |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>297 | Autore<br><b>Izzo</b> <b>Carlo</b>      |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>495   |        |          |
| Usura                   | Titolo<br>La Letteratura Nord Americana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |        |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | III                      | 662    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 69                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Milano             | Sansoni        | 1967                     |        |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1643 | Autore<br><b>Biggers</b> <b>E. Derr</b>       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>496   |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Charlie Chan e il pappagallo cinese |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |        |          |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | no                       | 191    | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 127                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | Newton         | 2004                     |        |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>298 | Autore<br><b>Bruni</b> <b>Pierfranco</b>           |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>497   |        |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Carlo Levi ovvero il futuro dell' antico |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |        |          |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | III                      | 125    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 52                      |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 6   |                    | C. S. R.       | 2002                     |        |          |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |        |          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2471 | Autore<br><b>Goodis</b> <b>David</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>498   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Suspense a Filadelfia      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |        |          |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | no                       | 191    | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 128                      |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Giumar         | 1959                     |        |          |



|                          |   |     |               |   |  |          |                                   |             |            |                            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>              |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |            | <b>Id Libro</b><br>499     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>LaMontagna misteriosa - Tex n° 15 |     |               |   |  |          | Volume di volumi                  | copie       | Prefaz     | <b>Id argomento</b><br>134 |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                 |
| 75                       |   | E   | 4             | e |  | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press | 1985                       |
|                          |   |     |               |   |  | 1        | 1                                 | si          | 162        | si                         |

|                         |                                   |     |               |  |  |          |                  |             |          |                          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------|-------------|----------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>302 | Autore<br><b>Crichton Michael</b> |     |               |  |  |          | FANTASCIENZA     |             |          | <b>Id Libro</b><br>500   |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Andromeda               |     |               |  |  |          | Volume di volumi | copie       | Prefaz   | <b>Id argomento</b><br>6 |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.               |
| 34                      |                                   | A   | 5             |  |  | 3        | 6                | Milano      | Garzanti | 1971                     |
|                         |                                   |     |               |  |  | 1        | 1                | si          | 335      | no                       |

|                          |                                  |     |               |  |  |          |                  |             |         |                          |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------|-------------|---------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2287 | Autore<br><b>Hamilton Edmond</b> |     |               |  |  |          | FANTASCIENZA     |             |         | <b>Id Libro</b><br>501   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>IlMago di Marte        |     |               |  |  |          | Volume di volumi | copie       | Prefaz  | <b>Id argomento</b><br>6 |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.               |
| 33                       |                                  | A   | 5             |  |  | 3        | 6                | Milano      | M.G.    | 1977                     |
|                          |                                  |     |               |  |  | 1        | 1                | si          | 122     | no                       |

|                         |                                  |     |               |  |  |          |                  |             |         |                          |
|-------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------|-------------|---------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>304 | Autore<br><b>Leinster Murray</b> |     |               |  |  |          | FANTASCIENZA     |             |         | <b>Id Libro</b><br>502   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>IlMondo proibito       |     |               |  |  |          | Volume di volumi | copie       | Prefaz  | <b>Id argomento</b><br>6 |
| N° Ord                  | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.               |
| 32                      |                                  | A   | 5             |  |  | 3        | 6                | Bologna     | Libra   | 1978                     |
|                         |                                  |     |               |  |  | 1        | 1                | si          | 145     | no                       |

|                          |                                  |     |               |  |  |          |                  |             |           |                          |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------|-------------|-----------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2285 | Autore<br><b>Wyndham John</b>    |     |               |  |  |          | FANTASCIENZA     |             |           | <b>Id Libro</b><br>503   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Figli dell'invasione |     |               |  |  |          | Volume di volumi | copie       | Prefaz    | <b>Id argomento</b><br>6 |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.               |
| 21                       |                                  | A   | 5             |  |  | 3        | 6                | Verona      | Mondadori | 1973                     |
|                          |                                  |     |               |  |  | 1        | 1                | si          | 211       | no                       |

|                          |                                |     |               |  |  |          |                  |             |           |                          |
|--------------------------|--------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------|-------------|-----------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2285 | Autore<br><b>Wyndham John</b>  |     |               |  |  |          | FANTASCIENZA     |             |           | <b>Id Libro</b><br>504   |
| Usura                    | Titolo<br>IlGiorno dei Trifidi |     |               |  |  |          | Volume di volumi | copie       | Prefaz    | <b>Id argomento</b><br>6 |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.               |
| 22                       |                                | A   | 5             |  |  | 3        | 6                | Milano      | Mondadori | 1975                     |
|                          |                                |     |               |  |  | 1        | 1                | si          | 320       | no                       |



|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1653 | Autore<br><b>Clarke Arthur C.</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>505   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Preludio allo spazio    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>229 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 17                       |                                   | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Roma               | L' Unità       | 1993                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1653 | Autore<br><b>Clarke Arthur C.</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>506   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Città e le stelle    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 2              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>279 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 16                       |                                   | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Roma               | L' Unità       | 1993                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2284 | Autore<br><b>Vacca Roberto</b>   |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>507   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Morte di Megalopoli |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>163 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 20                       |                                  | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Verona             | Mondadori      | 1974                     |               |                |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>306 | Autore<br><b>Le Guin Ursula K.</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>508   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Pianeta dell' esilio     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>140 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 2                       |                                    | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1979                     |               |                |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>307 | Autore<br><b>Van Vogt A. E.</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>509   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Mente suprema         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>161 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 3                       |                                 | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1978                     |               |                |

|                         |                             |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>308 | Autore<br><b>Pohl F.</b>    |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>510   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Segno del lupo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                             |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>164 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 4                       |                             | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1975                     |               |                |



|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>310 | Autore<br><b>Brunner</b> <b>John</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>511    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Effetto tempo              |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>no              | Pagine<br>150 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |                |

|                         |  |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>311 | Autore<br><b>Marafante</b> <b>Virginio</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>512    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Insidia dei Kryan              |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |  |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>si              | Pagine<br>161 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |               |                |

|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>312 | Autore<br><b>Herbert</b> <b>Frank</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>513    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Esperimento Dosadi          |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>si              | Pagine<br>251 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |               |                |

|                         |                                    |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>313 | Autore<br><b>Kapp</b> <b>Colin</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>514    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Arma del caos          |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                    |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>si              | Pagine<br>172 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |               |                |

|                         |  |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>314 | Autore<br><b>Gibson</b> <b>William</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>515    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Luce virtuale                |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |  |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>300 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>31     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |               |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>315 | Autore<br><b>Mac Bride Allen</b> <b>Roger</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>516    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Fiaccola dell' onore             |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>316 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>30     | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |               |                |



|                         |                                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>316 | Autore<br><b>Pietroselli Massimo</b> |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>517   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Miraggi di silicio         |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                                      |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>158 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 29                      |                                      | A          | 5                        |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Mondadori      | 1995                     |               |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>317 | Autore<br><b>Adams Douglas</b>                 |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>518   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Ristorante al termine dell' Universo |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>190 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 28                      |  | A          | 5                        |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Mondadori      | 1993                     |               |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>318 | Autore<br><b>Ballard J. G.</b>         |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>519   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Ultime notizie dall' america |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>376 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 27                      |  | A          | 5                        |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Mondadori      | 1981                     |               |                |

|                          |                              |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2286 | Autore<br><b>Page Thomas</b> |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>520   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Piaga Efesto    |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                              |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 26                       |                              | A          | 5                        |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Mondadori      | 1976                     |               |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>320 | Autore<br><b>Buyschaert Martine</b>            |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>521   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Conquest alla conquista dello spazio |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>112 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 24                      |  | A          | 5                        |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Prod. Artist.  | 1989                     |               |                |

|                         |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov Isaac</b> |            |                          |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>522   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Catastrofi a scelta |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                               |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>476 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 41                      |                               | A          | 5                        |  |  | 3               | 7                      | Milano             | Mondadori      | 1980                     |               |                |



|                         |                                      |                 |                      |  |   |                        |                   |                              |                           |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |                      |  |   | FANTASCIENZA           |                   | <b>Id Libro</b><br>523       |                           |                           |
| Usura<br>87             | Titolo<br>Sole nudo                  |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   | <b>Id argomento</b><br>6     |                           |                           |
|                         |                                      |                 |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si                 |                           |                           |
|                         |                                      |                 |                      |  |   |                        |                   | Pagine<br>289                |                           |                           |
|                         |                                      |                 |                      |  |   |                        |                   | Tav f.t.<br>no               |                           |                           |
| <b>N° Ord</b><br>42     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Varese | <b>Editore</b><br>Ciscato | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |

|                        |                                    |                 |                      |  |   |                        |                   |                              |                        |                           |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>  |                 |                      |  |   | FANTASCIENZA           |                   | <b>Id Libro</b><br>524       |                        |                           |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Racconti di Fantascienza |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   | <b>Id argomento</b><br>6     |                        |                           |
|                        |                                    |                 |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 |                        |                           |
|                        |                                    |                 |                      |  |   |                        |                   | Pagine<br>160                |                        |                           |
|                        |                                    |                 |                      |  |   |                        |                   | Tav f.t.<br>si               |                        |                           |
| <b>N° Ord</b><br>43    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>SIAD | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |

|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G.L.</b> |                 |                      |  |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>525       |                          |                           |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Pitutes - Tex n° 23        |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  | 1 |                                   | 1                 | Prefaz                       |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   | Pagine<br>162                |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   | Tav f.t.<br>si               |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>76      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Araldo | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |

|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G.L.</b>        |                 |                      |  |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>526       |                          |                           |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Enigma del feticcio - Tex n° 24 |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                          |                           |
|                          |   |                 |                      |  | 1 |                                   | 1                 | Prefaz<br>si                 |                          |                           |
|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   | Pagine<br>162                |                          |                           |
|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   | Tav f.t.<br>si               |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>77      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Araldo | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |

|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G.L.</b> |                 |                      |  |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>527       |                          |                           |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sunset ranch - Tex n°150   |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  | 1 |                                   | 1                 | Prefaz<br>si                 |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   | Pagine<br>114                |                          |                           |
|                          |                                      |                 |                      |  |   |                                   |                   | Tav f.t.<br>si               |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>78      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Araldo | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |

|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G.L.</b>              |                 |                      |  |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>528       |                              |                           |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sulle tracce di Tom Foster - Tex n° 170 |                 |                      |  |   | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                              |                           |
|                          |   |                 |                      |  | 1 |                                   | 1                 | Prefaz<br>si                 |                              |                           |
|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   | Pagine<br>114                |                              |                           |
|                          |   |                 |                      |  |   |                                   |                   | Tav f.t.<br>si               |                              |                           |
| <b>N° Ord</b><br>79      | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Daim Press | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |



|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>                   |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>529     |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Cavalieri della vendetta - Tex n°178 |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 80                       |  | E   | 4             | e |  | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1975       |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             | 114                        | si         |

|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>        |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>530     |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Caccia all'uomo - Tex n°183 |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 81                       |                                       | E   | 4             | e |  | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1976       |
|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   | si          | 114                        | si         |

|                          |   |     |               |   |  |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>                |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>531     |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Mesa degli scheletri - Tex n°189 |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 82                       |   | E   | 4             | e |  | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1976       |
|                          |   |     |               |   |  |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |   |     |               |   |  |          |                                   | si          | 114                        | si         |

|                          |  |     |               |   |  |          |                                      |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|--------------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1664 | Autore<br><b>De Maestri Scasso Carla</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |             | <b>Id Libro</b><br>532     |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Luoghi della vita            |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |             | <b>Id argomento</b><br>135 |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 1                        |  | E   | 4             | f |  | 13       | 2                                    | Borgonovo   | Don Orione                 | 1997       |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                      | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                      | si          |                            | 40         |

|                          |                                   |     |               |   |  |          |                                      |             |                            |            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|--------------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1665 | Autore<br><b>Parrella Michele</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |             | <b>Id Libro</b><br>533     |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pictures of a factory   |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |             | <b>Id argomento</b><br>135 |            |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 2                        |                                   | E   | 4             | f |  | 13       | 2                                    | Zurich      | Fretz &                    | 1959       |
|                          |                                   |     |               |   |  |          |                                      | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |                                   |     |               |   |  |          |                                      | si          | 102                        |            |

|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>534     |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tex 200 - tutto a colori - n°200 |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 83                       |  | E   | 4             | e |  | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1977       |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             | 114                        | si         |



|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                            |                        |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                            | <b>Id Libro</b><br>535 |        |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Oro del Colorado - Tex n° 201 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    | <b>Id argomento</b><br>134 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 |                    | 1                          |                        | 114    | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 84                       |   | E          | 4                    | e |  |                 | 13                                | 1                  | Milano                     | Daim Press             | 1980   |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                          |                        |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|--------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>536 |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 1/2 1958   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    | <b>Id argomento</b><br>5 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1                        |                        | 176    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 1                       |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma                     | Parenti                | 1958   |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                          |                        |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|--------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>537 |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 3 - 1958   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    | <b>Id argomento</b><br>5 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1                        |                        | 188    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 2                       |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma                     | Parenti                | 1958   |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                          |                        |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|--------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>538 |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 4 - 1958   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    | <b>Id argomento</b><br>5 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1                        |                        | 123    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 3                       |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma                     | Parenti                | 1958   |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                          |                        |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|--------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>539 |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 5/6 - 1958 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    | <b>Id argomento</b><br>5 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1                        |                        | 158    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 4                       |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma                     | Parenti                | 1958   |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                          |                        |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|--------------------------|------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>540 |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 7/8 - 1958 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    | <b>Id argomento</b><br>5 | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1                        |                        | 183    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b>      |        |          |
| 5                       |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma                     | Parenti                | 1958   |          |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>541   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 9 - 1958   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1958 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 6                       |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1958                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>542   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 10 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1959 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 7                       |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1959                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>543   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 11 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1959 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 8                       |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1959                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>544   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 12 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1959 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 9                       |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1959                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>545   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 13 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1959 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 10                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1959                     |                    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>546   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 14/15 - 1959 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1959 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 11                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1959                     |                    |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>547   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 16 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1959    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 12                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1959                     |         |            |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>548   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 17 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1959    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 13                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1959                     |         |            |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>549   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 18/19 - 1959 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1959    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 15                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1959                     |         |            |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>550   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 20 - 1959  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1959    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 14                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1959                     |         |            |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>551   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 23 - 1960  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1960    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 16                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1960                     |         |            |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>552   |         |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 24 - 1960  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2   | 7                  | Luogo Ediz.    |                          | Editore | Anno ediz. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | Roma  |                    | Parenti        |                          | 1960    |            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |         |            |
| 17                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1960                     |         |            |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>553   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 25/26 - 1960 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1960 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 18                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1960                     |                    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>554   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 27/28 - 1960 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1960 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 19                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1960                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>555   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 29 - 1960  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1960 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 20                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1960                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>556   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 32 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 21                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1961                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>557   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 33 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 22                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1961                     |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>558   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 34 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 23                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma                | Parenti        | 1961                     |                    |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>559   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 35/36 - 1961 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 24                      |   | A          | 3                    |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>560   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 37 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 25                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>561   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 38/39 - 1961 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 26                      |   | A          | 3                    |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>562   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 40 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Parenti                  | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 27                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>271 | Autore<br><b>Van Dine S. S.</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                     |                | <b>Id Libro</b><br>563   |                    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Enigma dell' Alfiere |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                     |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                    |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 3               | 3                      | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Newton                   | Anno ediz.<br>2004 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 129                     |                                  | A          | 2                    |  |  |                 |                        |                     |                |                          |                    |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|---------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                     |                | <b>Id Libro</b><br>564   |                    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 43 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                     |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                    |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                   | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 2               | 7   | Luogo Ediz.<br>Roma |                | Editori Riuniti          | Anno ediz.<br>1961 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 29                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 |   |                     |                |                          |                    |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>565   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 44 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 152  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 30                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>566   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 45 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 155  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 31                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>567   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 46/47 - 1962 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 212  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 32                      |   | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>568   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 48 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 147  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 33                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>569   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 49 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 144  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 34                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>570   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 50/51 - 1962 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 200  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 35                      |   | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1962 |  |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>571   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 52 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 159                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 36                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>572   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 53 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 161                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 37                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>573   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 54 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 151                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 38                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>574   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 55 - 1962  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 140                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 39                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |  |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>575   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 56/57 - 1963 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 194                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 40                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>576   |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 58 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               | 141                      |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |  |
| 41                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |  |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>577   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 59 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 136  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 42                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>578   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 60 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 138  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 43                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>579   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 61 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 138  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 44                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>580   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 62 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 140  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 45                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b>   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>581   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 63/64 - 1963 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 209  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 46                      |   | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |      |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|------|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>582   |      |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 65 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |      |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 141  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |      |  |
| 47                      |                                       | A          | 3                    |  |  |                 | 2   | 7                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1963 |  |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |     |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>583   |     |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 66 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |     |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               |                          | 139 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |     |  |
| 48                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |     |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>584   |     |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 67 - 1963  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |     |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               |                          | 140 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |     |  |
| 49                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |     |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>585   |     |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 68 - 1964  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |     |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1               |                          | 141 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |     |  |
| 50                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Editori Riuniti | 1964                     |     |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |     |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>323 | Autore<br><b>Trombadori Antonello</b> |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>586   |     |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Contemporaneo 42 - 1961  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |     |  |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1   | 1                  | 1              |                          | 161 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |  |
| 28                      |                                       | A          | 3                    |  |  | 2               | 7   | Roma               | Parenti        | 1961                     |     |  |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1633 | Autore<br><b>Hornung E. W.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>587   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Ombra della forza  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |                                |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 284 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 130                      |                                | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                             | Milano             | Garden         | 1992                     |     |    |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1644 | Autore<br><b>Le Queux William</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>588   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Artiglio di cristallo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 288 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 131                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                             | Milano             | Garden         | 1992                     |     |    |



|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1645 | <b>Autore</b><br>Fletcher J. S.  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>589   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Atroce vendetta |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>287 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 132                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 1991                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>271 | <b>Autore</b><br>Van Dine S. S.            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>590   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Signori, il gioco è fatto |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>156 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 133                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1961                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>271 | <b>Autore</b><br>Van Dine S. S.                    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>591   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Strana morte del Signor Benson |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>222 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 134                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Roma               | l'Unità        | 1992                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>271 | <b>Autore</b><br>Van Dine S. S.        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>592   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Canarina assassina |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>272 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 135                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1974                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2678 | <b>Autore</b><br>Fair A.A.       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>593   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Vita è breve |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>167 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 137                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1973                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>263 | <b>Autore</b><br>Peters Ellis                    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>594   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Sentinella della città morta |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |          |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>232 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 138                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Teadue         | 2000                     |               |          |



|                          |   |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2227 | Autore<br><b>Hammett Dashiell</b>                                     |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>595   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Uomo ombra - Piombo e sangue - Il bacio della<br>violenza |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |   |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>596 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 139                      |   | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Euroclub       | 1981                     |               |                |

|                         |                                  |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon Georges</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>596   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Cane giallo         |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                  |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 141                     |                                  | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |               |                |

|                          |                               |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1647 | Autore<br><b>Ellroy James</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>597   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L. A. Confidential  |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                               |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>500 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 142                      |                               | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |               |                |

|                          |  |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1648 | Autore<br><b>Aarons Edward S.</b>        |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>598   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Sam Durell: Destinazione Tokio |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |  |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>178 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 143                      |  | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                          |                                     |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1649 | Autore<br><b>Rothwell H. T.</b>     |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>599   |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Non c'è onore per le spie |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                     |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>239 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 144                      |                                     | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Longanesi      | 1970                     |               |                |

|                          |                               |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |          |
|--------------------------|-------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1650 | Autore<br><b>Gunter C. H.</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>600   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Trafficante nero |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |          |
|                          |                               |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>288 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 145                      |                               | A          | 2                |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 1976                     |               |          |



|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1651 | Autore<br><b>Kaman Frederick</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>601   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Tigre nel mirino    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |          |
|                          |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                  |            |                      |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 288                      |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 145                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 19763                    |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1650 | Autore<br><b>Guenther C. H.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>602   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Terrore a Aqaba       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |          |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 284                      |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 146                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 1990                     |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1652 | Autore<br><b>Bounds Sidneyj</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>603   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Progetto Cleopatra    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |          |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 284                      |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 146                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 3                      | Milano             | Garden         | 1990                     |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2281 | Autore<br><b>Spinrad Norman</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>604   |          |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Il Pianeta Sangre     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |          |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 252                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 8                        |                                 | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1973                     |          |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2282 | Autore<br><b>Silverberg Robert</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>605   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Torre di cristallo       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |          |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 171                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 9                        |                                    | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1973                     |          |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>312 | Autore<br><b>Herbert Frank</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>606   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Dune                 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |          |
|                         |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |                                |            |                      |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 535                      | no       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 10                      |                                | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1973                     |          |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2283 | Autore<br><b>Burroghs</b> <b>Edgar R.</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>607   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Le Pedine di Marte              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>332 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 11                       |   | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1980                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1662 | Autore<br><b>Vonnegut</b> <b>Kurt</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>608   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Sirene di Titano         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>224 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 12                       |                                       | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Editrice Nord  | 1981                     |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | Autore<br><b>Bradbury</b> <b>Ray</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>609   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Omicidi d' annata          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>239 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 13                       |                                      | A          | 5                    |  |  | 3               | 46                     | Roma               | L' Unità       | 1993                     |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>170 | Autore<br><b>Boulle</b> <b>Pierre</b> |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>610   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Pianeta delle scimmie    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>172 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 23                      |                                       | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G. L.</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>611     |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Tortura - Tex n°206         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 |                    | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>114 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 85                       |                                       | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Daim Press     | 1977                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G. L.</b>     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>612     |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Traffucanti di armi - Tex n°212 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 |                    | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>114 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 86                       |   | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Daim Press     | 1978                       |               |                |



|                          |  |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                       |                            |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>         |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                       | <b>Id Libro</b><br>613     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Missione suicida - Tex n°224 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1     |                       | Prefaz<br>114         | <b>Id argomento</b><br>134 |
| N° Ord<br>87             | Colore                                 | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Daim Press | Anno ediz.<br>1979         |

|                          |                                      |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                       |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>       |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                       | <b>Id Libro</b><br>614     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Gola segreta - Tex n°14 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1     |                       | Prefaz<br>si          | <b>Id argomento</b><br>134 |
| N° Ord<br>88             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Daim Press | Anno ediz.<br>1987         |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                       |                            |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>          |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                       | <b>Id Libro</b><br>615     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uccidere o morire - Tex n°225 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1     |                       | Prefaz<br>114         | <b>Id argomento</b><br>134 |
| N° Ord<br>89             | Colore                                  | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Daim Press | Anno ediz.<br>1979         |

|                         |   |          |        |                   |   |               |                                 |                       |                      |                          |
|-------------------------|---|----------|--------|-------------------|---|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>327 | Autore<br><b>Reale Egidio</b>             |          |        |                   |   |               | STORIA D' ITALIA                |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>616   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Le Origini dell' Italia moderna |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       | Prefaz<br>303        | <b>Id argomento</b><br>7 |
| N° Ord<br>1             | Colore                                    | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>1                      | Luogo Ediz.<br>Zurigo | Editore<br>Gilda del | Anno ediz.<br>1944       |

|                         |                                       |          |        |                   |   |               |                                 |                       |                        |                          |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>328 | Autore<br><b>Candeloro Giorgio</b>    |          |        |                   |   |               | STORIA D' ITALIA                |                       |                        | <b>Id Libro</b><br>617   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia dell' Italia moderna |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>1 3 1 |                       | Prefaz<br>IV           | <b>Id argomento</b><br>7 |
| N° Ord<br>2             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>1                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956       |

|                         |                                       |          |        |                   |   |               |                                 |                       |                        |                          |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>328 | Autore<br><b>Candeloro Giorgio</b>    |          |        |                   |   |               | STORIA D' ITALIA                |                       |                        | <b>Id Libro</b><br>618   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia dell' Italia moderna |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>2 3 1 |                       | Prefaz<br>457          | <b>Id argomento</b><br>7 |
| N° Ord<br>3             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>1                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1958       |



|                         |  |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>328 | <b>Autore</b><br>Candeloro Giorgio           |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>619   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia dell' Italia moderna |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            |                      | 3                | 3 | 1               |                  | 521                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 4                       |  | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Milano             | Feltrinelli    | 1960                     |

|                         |  |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>329 | <b>Autore</b><br>Barbagallo Corrado                              |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>620   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Le Origini della grande industria contemporanea |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            |                      | 1                | 1 | 1               | II               | 548                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 5                       |  | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Firenze            | La Nuova       | 1951                     |

|                         |  |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>330 | <b>Autore</b><br>Morandi Rodolfo                         |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>621   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia della grande industria in Italia |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            |                      | 1                | 1 | 1               |                  | 259                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 6                       |  | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Torino             | Einaudi        | 1959                     |

|                         |   |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>331 | <b>Autore</b><br>Mori Giorgio                         |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>622   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Il Capitalismo industriale in Italia |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                         |   |            |                      | 1                | 1 | 1               | III              | 519                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 7                       |   | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1977                     |

|                         |  |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>332 | <b>Autore</b><br>Ferrara Marcella e Maurizio |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>623   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Cronache di vita italiana   |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                         |  |            |                      | 1                | 1 | 1               |                  | 505                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 8                       |  | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1960                     |

|                         |  |            |                      |                  |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|------------------|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>333 | <b>Autore</b><br>Romita Giuseppe                 |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>624   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Dalla monarchia alla repubblica |            |                      |                  |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            |                      | Volume di volumi |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            |                      | 1                | 1 | 1               | V                | 256                | 26             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |                  |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 9                       |  | B          | 1                    |                  |   | 4               | 1                | Milano             | Mursia         | 1966                     |



|                  |   |            |                          |       |                     |
|------------------|---|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | A A. V V.   |            |                          |       | 625                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 9                | LaMeglio gioventù - Accadde in Italia 1965 - 1975 |            |                          |       | 7                   |
|                  |   |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |   |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |   |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |   |            | Milano                   |       | 460                 |
|                  |   |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |   |            | Editoriale               |       | Si                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 10               |   | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |   |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |   |            |                          |       | 1                   |
|                  |   |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |   |            |                          |       | 2003                |

|                  |                      |            |                          |       |                     |
|------------------|----------------------|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 335              | Romano Sergio        |            |                          |       | 626                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 9                | I Volti della storia |            |                          |       | 7                   |
|                  |                      |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |                      |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |                      |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |                      |            | Milano                   |       | 531                 |
|                  |                      |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |                      |            | Rizzoli                  |       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 11               |                      | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |                      |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |                      |            |                          |       | 1                   |
|                  |                      |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |                      |            |                          |       | 2001                |

|                  |                                      |            |                          |       |                     |
|------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 336              | Catalano Franco                      |            |                          |       | 627                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Storia dei partiti politici italiani |            |                          |       | 7                   |
|                  |                                      |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |                                      |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |                                      |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |                                      |            | Torino                   |       | 389                 |
|                  |                                      |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |                                      |            | E.R.I.                   |       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 12               |                                      | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |                                      |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |                                      |            |                          |       | 1                   |
|                  |                                      |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |                                      |            |                          |       | 1968                |

|                  |                      |            |                          |       |                     |
|------------------|----------------------|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 337              | Rossi Ernesto        |            |                          |       | 628                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 7                | I Padroni del vapore |            |                          |       | 7                   |
|                  |                      |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |                      |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |                      |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |                      |            | Bari                     |       | 269                 |
|                  |                      |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |                      |            | Laterza                  |       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 13               |                      | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |                      |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |                      |            |                          |       | 1                   |
|                  |                      |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |                      |            |                          |       | 1955                |

|                  |                     |            |                          |       |                     |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 338              | Ghini Celso         |            |                          |       | 629                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 9                | L'Italia che cambia |            |                          |       | 7                   |
|                  |                     |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |                     |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |                     |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |                     |            | Roma                     |       | 750                 |
|                  |                     |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |                     |            | L' Unità                 |       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 14               |                     | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |                     |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |                     |            |                          |       | 1                   |
|                  |                     |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |                     |            |                          |       | 1876                |

|                  |   |            |                          |       |                     |
|------------------|---|------------|--------------------------|-------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                      |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | A A. V V.                                   |            |                          |       | 630                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                      |            | STORIA D' ITALIA         |       | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Movimento operaio e socialista anno X . 1/2 |            |                          |       | 7                   |
|                  |   |            | Volume di volumi         | copie | Prefaz              |
|                  |   |            | 1                        | 1     | 1                   |
|                  |   |            | Luogo Ediz.              |       | Pagine              |
|                  |   |            | Genova                   |       | 218                 |
|                  |   |            | Editore                  |       | Tav f.t.            |
|                  |   |            | Centro                   |       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |       | <b>Scaffale</b>     |
| 15               |   | B          | 1                        |       | 4                   |
|                  |   |            |                          |       | <b>Piano</b>        |
|                  |   |            |                          |       | 1                   |
|                  |   |            |                          |       | <b>Anno ediz.</b>   |
|                  |   |            |                          |       | 1987                |



|                         |   |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>339 | Autore<br><b>Flora</b> <b>Francesco</b>             |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>631   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Città di Caino. I partiti e la democrazia |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 97             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 16                      |   | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Napoli             | Macchiaroli    | 1945                     |

|                         |  |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>340 | Autore<br><b>Correnti</b> <b>Mario</b> |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>632   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Discorsi agli Italiani       |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 374            |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 17                      |  | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Roma               | L' Unità       | 1945                     |

|                         |   |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>341 | Autore<br><b>Mafai</b> <b>Miriam</b>        |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>633   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Donne italiane nel dopo guerra |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 239             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 18                      |   | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1979                     |

|                         |   |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>342 | Autore<br><b>Forcellini</b> <b>Paolo</b>    |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>634   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Rapporto sull' industria italiana |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 205             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 19                      |   | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1978                     |

|                         |   |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>343 | Autore<br><b>Gambetti</b> <b>Fidia</b>      |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>635   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Morti e i vivi dell' A.R.M.I.R. |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 237            |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 20                      |   | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Milano             | Milano Sera    | 1948                     |

|                         |                                      |                  |                      |  |       |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>344 | Autore<br><b>Nenni</b> <b>Pietro</b> |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>636   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Cappio delle alleanze   |                  |                      |  |       |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                      | Volume di volumi |                      |  | copie |                 |                  | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |                                      | 1                |                      |  | 1     |                 |                  | 1                  | 265            |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 21                      |                                      | B                | 1                    |  |       | 4               | 1                | Milano             | Milano sera    | 1949                     |



|                         |                                  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>345 | Autore<br><b>Chilanti Felice</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>637   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>DaMontelepre a Viterbo |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 22                      |                                  |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Roma               | Croce                    | 1952              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                  |  | 1             | 1             |                      | VI            |                  | 438             |                    |                          |                   |

|                         |                                     |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>346 | Autore<br><b>Mosca Carlo</b>        |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>638   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Catanzaro processo al SID |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                     |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 23                      |                                     |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Roma               | Editori Riuniti          | 1978              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                     |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                     |  | 1             | 1             |                      |               |                  | 134             |                    |                          |                   |

|                         |                                       |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>347 | Autore<br><b>Minucci Adalberto</b>    |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>639   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Terrorismo e crisi italiana |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 24                      |                                       |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Roma               | Editori Riuniti          | 1978              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                       |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                       |  | 1             | 1             |                      | II            |                  | 117             |                    |                          |                   |

|                         |                                    |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>348 | Autore<br><b>Cavallini Massimo</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>640   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>IlTerrorismo in fabbrica |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 25                      |                                    |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Roma               | Editori Riuniti          | 1978              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                    |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                    |  | 1             | 1             |                      | V             |                  | 245             |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>349 | Autore<br><b>Tacconi Giuseppe</b>        |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>641   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Guido Rossa, un uomo, una vita |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 26                      |  |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Genova             | Il Cons.                 | 1983              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             | 1             |                      |               |                  | 240             |                    |                          |                   |

|                         |   |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80  | Autore<br><b>A A. V V.</b>                      |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>642   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>1889 - 1989 Cento anni di solidarietà |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 27                      |   |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 1               | Viareggio          | Croce Verde              | 1989              |
| <b>Volume di volumi</b> |   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |   |  | 1             | 1             |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |



|                         |   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>350 | <b>Autore</b><br>Marrollo Stefano         |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>643   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Fotocronaca di una lotta |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                         |   | 1                       |                      | 1            |  | VI              | 393              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 28                      |   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Genova             | Erga           | 1998                     |

|                         |                                  |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>351 | <b>Autore</b><br>Marchio Gianni  |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>644   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Trieste addio ? |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                         |                                  | 1                       |                      | 1            |  | XII             | 167              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 29                      |                                  | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Trento             | Reverdito      | 1984                     |

|                        |  |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>84 | <b>Autore</b><br>Gervaso Roberto                                       |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>645   |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Vita, costume e storia d' Italia tra gli anni 20 e 40 |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                        |  | 1                       |                      | 1            |  |                 | 270              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 30                     |  | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Milano             | Rizzoli        | 1983                     |

|                        |                                   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.        |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>646   |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Storia d' Italia |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |                                   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                        |                                   | 1                       |                      | 14           |  |                 | 272              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 31                     |                                   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 2                | Milano             | Fratelli       | 1965                     |

|                        |                                   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.        |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>647   |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Storia d' Italia |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |                                   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                        |                                   | 2                       |                      | 14           |  |                 | 263              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 32                     |                                   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 2                | Milano             | Fratelli       | 1965                     |

|                        |                                   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.        |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>648   |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Storia d' Italia |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |                                   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b>    |                |                          |
|                        |                                   | 3                       |                      | 14           |  |                 | 262              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 33                     |                                   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 2                | Milano             | Fratelli       | 1965                     |



|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 649                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 4                |                      | 14    |  | 1               |                  | 259                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 34               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 650                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 5                |                      | 14    |  | 1               |                  | 262                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 35               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 651                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 6                |                      | 14    |  | 1               |                  | 267                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 36               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 652                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 7                |                      | 14    |  | 1               |                  | 267                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 37               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 653                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 8                |                      | 14    |  | 1               |                  | 271                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 38               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |                  |                      |       |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | AA. VV.          |                  |                      |       |  |                 |                  | 654                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |                  |                      |       |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                  | 9                |                      | 14    |  | 1               |                  | 320                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 39               |                  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |



|                  |                  |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | A A. V V.        |            |                      |  |  |                 |                  | 655                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                  |            | 10                   |  |  | 14              | 1                |                     | 271            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 40               |                  | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | A A. V V.        |            |                      |  |  |                 |                  | 656                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                  |            | 11                   |  |  | 14              | 1                |                     | 267            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 41               |                  | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                  |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | A A. V V.        |            |                      |  |  |                 |                  | 657                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                  |            | 12                   |  |  | 14              | 1                |                     | 343            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 42               |                  | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                                    |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                             |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | A A. V V.                          |            |                      |  |  |                 |                  | 658                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                             |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia - Antologia prima |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                                    |            | 13                   |  |  | 14              | 1                |                     | 315            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 43               |                                    | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                                      |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 80               | A A. V V.                            |            |                      |  |  |                 |                  | 659                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                               |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Storia d' Italia - Antologia seconda |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                                      |            | 14                   |  |  | 14              | 1                |                     | 315            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 44               |                                      | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Milano              | Fratelli       | 1965              |

|                  |                                 |            |                      |  |  |                 |                  |                     |                |                   |
|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 352              | Roscani Roberto                 |            |                      |  |  |                 |                  | 660                 |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 9                | Gli Anni della Prima Repubblica |            |                      |  |  |                 |                  | 7                   |                |                   |
|                  |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz           | Pagine              | Tav f.t.       |                   |
|                  |                                 |            | 1                    |  |  | 1               | 1                |                     | 910            |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 45               |                                 | B          | 1                    |  |  | 4               | 2                | Roma                | L' Unità       |                   |



|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>353 | Autore<br><b>Dal Pozzo</b> <b>Giuliana</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>661   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Le Donne nella storia d' Italia  |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | 1               | 450              |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 46                      |  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Milano             | Calendario     |                          |

|                        |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>              |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>662   |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>IlMondo in fiamme. La guerra lampo |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                        |  | 1                |                      | 5     |  | 1               | 32               |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 47                     |  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Alba (CN)          | Soc. S.        | 1989                     |

|                        |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                  |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>663   |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>IlMondo in fiamme. L' Italia in guerra |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                        |  | 2                |                      | 5     |  | 1               | 31               |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 48                     |  | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Alba (CN)          | Soc. S.        | 1989                     |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                   |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>664   |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>IlMondo in fiamme. L' ora dell' America |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                        |   | 3                |                      | 5     |  | 1               | 31               |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 49                     |   | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Alba (CN)          | Soc. S.        | 1989                     |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                     |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>665   |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>IlMondo in fiamme. Resistenza e olocausto |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                        |   | 4                |                      | 5     |  | 1               | 31               |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 50                     |   | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Alba (CN)          | Soc. S.        | 1989                     |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>               |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>666   |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>IlMondo in fiamme. Il lampo atomico |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine           | Tav f.t.           |                |                          |
|                        |   | 5                |                      | 5     |  | 1               | 31               |                    |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 51                     |   | B                | 1                    |       |  | 4               | 2                | Alba (CN)          | Soc. S.        | 1989                     |



|                         |   |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>354 | Autore<br><b>Castelnovi Giuseppe</b>        |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>667   |                   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Cento anni di sport in fotografia |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 52                      |   |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            | Torino             | Gazzetta                 | 1987              |
| <b>Volume di volumi</b> |   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |   |  | 1             |            |                      | 1             | 64               |              |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano Paolo</b>           |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>668   |                   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Quaranta anni di vita italiana |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 53                      |  |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            | Roma               | Vie Nuove                | 1961              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             |            |                      | 1             | 159              |              |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80  | Autore<br><b>A A. V V.</b>                               |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>669   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Seconda guerra mondiale. (Quotidiani d' epoca) |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 54                      |  |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            |                    |                          |                   |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |  |  | -             |            |                      | 1             | no -             |              | si                 |                          |                   |

|                         |                                    |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>334 | Autore<br><b>Manacorda Gastone</b> |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>670   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il1848                   |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 55                      |                                    |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            | Roma               | Rinascita                | 1948              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                    |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |                                    |  | 1             |            |                      | 1             | 153              |              |                    |                          |                   |

|                         |                                   |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | Autore<br><b>Trevisani Giulio</b> |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>671   |                   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Storia d' Italia        |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 56                      |                                   |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            | Milano             | Calendario               | 1956              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |                                   |  | 1             |            |                      | 1             | 94               |              |                    |                          |                   |

|                         |                                      |  |               |            |                      |               |                  |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>357 | Autore<br><b>De Jaco Aldo</b>        |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>672   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>IlBrigantaggio meridionale |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                      |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 57                      |                                      |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 2            | Roma               | L' Unità                 | 1979              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                      |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    |              | <b>Tav f.t.</b>    |                          |                   |
| 1                       |                                      |  | 1             |            |                      | 1             | XXVII 351        |              | molte              |                          |                   |



|                         |                                    |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>358 | Autore<br><b>Bilenchi Romano</b>   |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>673   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Cronache degli anni neri |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 58                      |                                    |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 2               | Roma               | Editori Riuniti          | 1984              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                    |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                    |  | 1             | 1             |                      | XVIII         |                  | 324             |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>285 | Autore<br><b>Santini Alceste</b>                       |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>674   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Italia e Ungheria nell' epoca risorgimentale |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 59                      |  |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 2               | Roma               | Soc. It. amici           | 1961              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             | 1             |                      |               |                  | 66 Molte        |                    |                          |                   |

|                         |                                 |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>359 | Autore<br><b>Bandi Giuseppe</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>675   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>IMille                |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                 |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 60                      |                                 |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 2               | Roma               | Edizioni Vie             | 1962              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                 |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                 |  | 1             | 1             |                      | IV            |                  | 263             |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>360 | Autore<br><b>Setta Sandro</b>          |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>676   |                   |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>L'Uomo qualunque 1944 - 1948 |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 61                      |  |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 2               | Bari               | La Terza                 | 1975              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             | 1             |                      | I             |                  | 342             |                    |                          |                   |

|                         |   |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80  | Autore<br><b>A A. V V.</b>                  |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>677   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Tendenze del capitalismo italiano |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 62                      |   |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 3               | Roma               | Editori Riuniti          | 1962              |
| <b>Volume di volumi</b> |   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |   |  | 1             | 1             |                      |               |                  | 791             |                    |                          |                   |

|                         |                               |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>361 | Autore<br><b>Revelli Nuto</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>678   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Ultimo fronte     |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                               |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 63                      |                               |  |               | B             | 1                    |               | 4                | 3               | Torino             | Einaudi                  | 1971              |
| <b>Volume di volumi</b> |                               |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                               |  | 1             | 1             |                      | LIX           |                  | 531             |                    |                          |                   |



|                         |   |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>362 | Autore<br><b>Fabi Lucio</b>                   |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>679   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>LaPrima Guerra Mondiale 1915 - 1918 |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                 |                          |
|                         |   |            | 1 1 1                  |  |  | XI              |                  | 189                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 64                      |   | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Roma               | Editori Riuniti | 1998                     |

|                         |                                      |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>363 | Autore<br><b>Mormorio Diego</b>      |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>680   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>IlRisorgimento 1848 - 1870 |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                      |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                |                          |
|                         |                                      |            | 1 1 1                  |  |  |                 |                  | 191                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 65                      |                                      | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Roma               | Editopri       | 1998                     |

|                         |   |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>364 | Autore<br><b>Beroni Jovine Dina</b>                   |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>681   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>LaScuola italiana dal 1870 ai giorni nostri |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                 |                          |
|                         |   |            | 1 1 1                  |  |  | II              |                  | 500 SI             |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 66                      |   | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Roma               | Editori Riuniti | 1958                     |

|                         |   |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>365 | Autore<br><b>Rosada Maria Grazia</b>                  |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>682   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>LeUniversità popolari in Italia 1900 - 1918 |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                 |                          |
|                         |   |            | 1 1 1                  |  |  |                 |                  | 224                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 67                      |   | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Roma               | Editori Riuniti | 1975                     |

|                         |                                   |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>366 | Autore<br><b>Mazzini Giuseppe</b> |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>683   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Note autobiografiche    |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                   |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                |                          |
|                         |                                   |            | 1 1 1                  |  |  | XIV             |                  | 355                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 68                      |                                   | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Firenze            | Le Monnier     | 1984                     |

|                         |  |            |                        |  |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|------------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>367 | Autore<br><b>Golisano Francesco</b>            |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>684   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Sulla via di Roma, figure ed episodi |            |                        |  |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            | Volume di volumi copie |  |  | Prefaz          |                  | Pagine Tav f.t.    |                |                          |
|                         |  |            | 1 1 1                  |  |  |                 |                  | 94 SI              |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 69                      |  | B          | 1                      |  |  | 4               | 3                | Roma               | E. N. B. P. S. | 1961                     |



|                         |   |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |               |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>368 | Autore<br><b>Schwartz</b> <b>Maria Speranza</b> |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>685      |                           |               |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Garibaldi aneddotico e romantico      |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>7    |                           |               |
|                         |   |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XXXIV             | Pagine<br>253             | Tav f.t.<br>3 |
| <b>N° Ord</b><br>70     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzognio | <b>Anno ediz.</b><br>1944 |               |

|                         |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b> |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>686     |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>L'Italia del 900               |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>7   |                           |          |
|                         |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz                     | Pagine<br>711             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>71     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fratelli | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |          |

|                         |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>370 | Autore<br><b>Bandini</b> <b>Franco</b> |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>687      |                           |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Io c'ero                     |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>7    |                           |                |
|                         |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>IV                | Pagine<br>254             | Tav f.t.<br>SI |
| <b>N° Ord</b><br>72     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                |

|                         |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | Autore<br><b>Trevisani</b> <b>Giulio</b>             |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>688    |                           |                |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>Il XX Settembre nella caricatura del tempo |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>7  |                           |                |
|                         |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>108             | Tav f.t.<br>SI |
| <b>N° Ord</b><br>73     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Cultura | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                         |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                            |                          |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>371 | Autore<br><b>Di Porto</b> <b>Bruno</b> |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>689   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Maurizio Quadrio             |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>7 |                           |          |
|                         |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                          | Prefaz                   | Pagine<br>32              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>74     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>ADI    | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |          |

|                         |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>372 | Autore<br><b>Bandini Buti</b> <b>Antonio</b> |                 |        |                               |  |  | STORIA D' ITALIA       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>690   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Madre di Mazzini                |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>7 |                           |          |
|                         |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>IV             | Pagine<br>23              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>75     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4   | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>A.M.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |          |



|                         |  |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>373 | Autore<br><b>De Donno</b> <b>Alfredo</b> |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>691   |                   |    |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Diario dell' Unità d' Italia   |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |    |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | 1                  |                          |                   | 31 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 76                      |  | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Genova             | A.M.I.                   |                   |    |

|                         |  |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |     |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>374 | Autore<br><b>Gioberti</b> <b>Vincenzo</b>            |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>692   |                   |     |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Del Primato morale e civile degli Italiani |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |     |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |     |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | VII                |                          |                   | 441 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |     |
| 77                      |  | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Milano             | Allegranza               | 1944              |     |

|                         |   |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |     |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>375 | Autore<br><b>Corvisieri</b> <b>Silverio</b> |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>693   |                   |     |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Mio viaggio nella sinistra     |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |     |
|                         |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |     |
|                         |   |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | VII                |                          |                   | 178 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |     |
| 78                      |   | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Milano             | L' Espresso              | 1979              |     |

|                        |                                   |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |     |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>694   |                   |     |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Lettere dal "Movimento" |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |     |
|                        |                                   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |     |
|                        |                                   |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | XXIV               |                          |                   | 187 |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |     |
| 79                     |                                   | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Roma               | Napoleone                | 1978              |     |

|                         |   |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |     |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>376 | Autore<br><b>Tessandori</b> <b>Vincenzo</b> |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>695   |                   |     |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>B.R. imputazione: Banda Armata    |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |     |
|                         |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |     |
|                         |   |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | IV                 |                          |                   | 411 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |     |
| 80                      |   | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Milano             | Garzanti                 | 1977              |     |

|                         |                                      |            |                      |  |  |       |                  |              |                    |                          |                   |     |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>377 | Autore<br><b>Sforza</b> <b>Carlo</b> |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>696   |                   |     |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Gli Italiani quali sono    |            |                      |  |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |     |
|                         |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                  |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |     |
|                         |                                      |            | 1                    |  |  | 1     |                  |              | III                |                          |                   | 307 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |     |
| 81                      |                                      | B          | 1                    |  |  |       | 4                | 3            | Verona             | Mondadori                | 1946              |     |



|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>378 | Autore<br><b>Pierantozzi</b> <b>Libero</b>   |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>697   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>I Cattolici nella storia d' Italia |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 | 1                             | 2                  | 1                        |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | 499                      |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | Molte                    |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                       |  | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Milano             | Calendario               | 1970              |

|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>378 | Autore<br><b>Pierantozzi</b> <b>Libero</b>   |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>698   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>I Cattolici nella storia d' Italia |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 | 2                             | 2                  | 1                        |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | 527                      |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | Molte                    |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                       |  | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Milano             | Calendario               | 1970              |

|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>328 | Autore<br><b>Candeloro</b> <b>Giorgio</b>  |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>699   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Movimento Cattolico in Italia |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 | 1                             | 1                  | 1                        |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | 555                      |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |  | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Roma               | Rinascita                | 1955              |

|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>379 | Autore<br><b>Adstans</b>   |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>700   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Alcide De Gasperi nella politica estera italiana 1944-1953 |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 | 1                             | 1                  | 1                        |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    | 230                      |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                       |  | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Verona             | Mondadori                | 1953              |

|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>380 | Autore<br><b>Ossicini</b> <b>Adriano</b> |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>701   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Cristiani non Democristiani    |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 | 1                             | 1                  | 1                        |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               | III                | 216                      |                   |
|                         |  |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                       |  | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti          | 1980              |

|                        |   |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                             |            |                      |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    | <b>Id Libro</b><br>702   |                   |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Democrazia Cristiana e Movimento Cattolico a Genova |            |                      |   |                 | Volume di volumi copie        |                    | <b>Id argomento</b><br>8 |                   |
|                        |   |            |                      |   |                 | 1                             | 1                  | 1                        |                   |
|                        |   |            |                      |   |                 |                               |                    | 293                      |                   |
|                        |   |            |                      |   |                 |                               |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                      |   | B          | 1                    | a | 4               | 4                             | Genova             | Fed.                     | 1973              |



|                  |  |             |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|--|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |             | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b>                                      | <b>V V.</b> |                               |                 | 703                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |             | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Comunisti e Cattolici Stato e Chiesa 1920 - 1971 |             | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |  |             | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |  |             |                               | 157             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>  | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                |  | B           | 1 a                           | 4               | 4                   | Roma               | P.C.I.         | 1971              |

|                  |                                  |                |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------------|----------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |                | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>328</b>       | <b>Candeloro</b>                 | <b>Giorgio</b> |                               |                 | 704                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |                | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Il Movimento Cattolico in Italia |                | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |                                  |                | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                  |                |                               | 543             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                |                                  | B              | 1 a                           | 4               | 4                   | Roma               | Rinascita      | 1953              |

|                  |                           |               |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |               | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>381</b>       | <b>Andreotti</b>          | <b>Giulio</b> |                               |                 | 705                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |               | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | De Gasperi e il suo tempo |               | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |                           |               | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                           |               | II                            | 442             | SI                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b>    | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 9                |                           | B             | 1 a                           | 4               | 4                   | Verona             | Mondadori      | 1956              |

|                  |                                 |                |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------------|----------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |                | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>382</b>       | <b>Bedeschi</b>                 | <b>Lorenzo</b> |                               |                 | 706                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |                | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | I Pionieri della DC 1896 - 1906 |                | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |                                 |                | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                 |                | IV                            | 732             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 10               |                                 | B              | 1 a                           | 4               | 4                   | Milano             | Il Saggiatore  | 1966              |

|                  |   |                |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---|----------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |                | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>383</b>       | <b>Confessore</b>                               | <b>Ornella</b> |                               |                 | 707                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |                | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Conservatorismo politico e riformismo religioso |                | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |   |                | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |   |                | VI                            | 466             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 11               |   | B              | 1 a                           | 4               | 4                   | Bologna            | Il Mulino      | 1971              |

|                  |                                   |                |                               |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------------|----------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |                | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>384</b>       | <b>Galli</b>                      | <b>Giorgio</b> |                               |                 | 708                 |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |                | Volume di volumi copie        |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Storia della Democrazia Cristiana |                | 1 1 1                         |                 | 8                   |                    |                |                   |
|                  |                                   |                | Prefaz                        | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                   |                | V                             | 511             |                     |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 12               |                                   | B              | 1 a                           | 4               | 4                   | Milano             | Euroclub       | 1978              |



|                         |   |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                               |                           |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>385 | <b>Autore</b><br>Ferrari Francesco Luigi          |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>709    |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Azione Cattolica e il "Regime" |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>8  |                           |                 |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>XI       | <b>Pagine</b><br>199      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Parenti | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |                 |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                               |                          |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|-------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>386 | <b>Autore</b><br>Zatti Guglielmo                            |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>710   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Rilievi storici sul cattolicesimo politico |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>8 |                           |                 |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>III     | <b>Pagine</b><br>66       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Brescia | <b>Editore</b><br>Vivi   | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                 |

|                        |  |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                            |                          |                           |                 |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>711   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Aspetti del mondo cattolico nella storia e nella realtà contemporanea |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>8 |                           |                 |
|                        |  |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>254      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>15    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |                 |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                          |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>387 | <b>Autore</b><br>Carli Ballola Renato                           |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>712   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>L'Azione Cattolica alla conquista dell' Italia |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>8 |                           |                 |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>58       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Avanti | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                 |

|                         |                                    |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>388 | <b>Autore</b><br>Giordani Gino     |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>713      |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Alcide De Gasperi |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>8    |                           |                       |
|                         |                                    |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>VI         | <b>Pagine</b><br>375      | <b>Tav f.t.</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                       |

|                         |                                       |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                            |                           |                 |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>389 | <b>Autore</b><br>Pietra Italo         |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>714     |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Moro fu vera gloria? |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>8   |                           |                 |
|                         |                                       |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>245      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>4          | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                 |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>390 | Autore<br><b>De Gasperi Alcide</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>715   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Cattolici dall' opposizione al governo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX             | Pagine<br>530 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 19                      |  | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Bari               | Laterza        | 1955                     |               |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                          |               |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>                                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>716   |               |          |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Democrazia Cristiana e Movimento Cattolico a Genova |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>293 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 20                     |   | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Genova             | P.C.I.         | 1973                     |               |          |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>717   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>L'Opera di De Gasperi    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV             | Pagine<br>238 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 21                      |                                    | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Firenze            | Parenti        | 1958                     |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                          |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>392 | Autore<br><b>Bagget - Bozzo Gianni</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>718   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Questi cattolici             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               | Prefaz<br>III            | Pagine<br>192 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 22                      |  | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti | 1979                     |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                          |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>393 | Autore<br><b>Tatò Antonio</b>              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>719   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Comunisti e mondo cattolico oggi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               | Prefaz<br>XI             | Pagine<br>143 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 23                      |  | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti | 1977                     |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                          |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>394 | Autore<br><b>De Rosa Gabriele</b>      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>720   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Partito Popolare Italiano |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>339 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |          |
| 24                      |  | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Bari               | Laterza        | 1974                     |               |          |



|                         |                                     |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                 |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>395 | Autore<br><b>D' Alfonso Aldo</b>    |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>721   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Cattolici e il dissenso |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                         |                                     |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                         |                                     |            | 1                    | 1 | 1 |                 | V                             | 225                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 25                      |                                     | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti | 1969                     |

|                         |                                    |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                 |                          |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>722   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Comunisti e Cattolici    |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                         |                                    |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                         |                                    |            | 1                    | 1 | 1 |                 | XXI                           | 96                 |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 26                      |                                    | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti | 1966                     |

|                        |  |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                |                          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                               |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>723   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Comunisti e Cattolici Stato e Chiesa 1920-1971 |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                        |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                        |  |            | 1                    | 1 | 1 |                 |                               | 157                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 27                     |  | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Roma               | P.C.I.         | 1972                     |

|                         |  |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>396 | Autore<br><b>Scoppola Pietro</b>             |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>724   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Proposta politica di De Gasperi |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    | 1 | 1 |                 | XVI                           | 323                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 28                      |  | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Bologna            | Il Mulino      | 1977                     |

|                         |  |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                 |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>393 | Autore<br><b>Tatò Antonio</b>              |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>725   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Comunisti e mondo Cattolico oggi |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                         |  |            | 1                    | 1 | 1 |                 | XI                            | 143                |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 29                      |  | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Roma               | Editori Riuniti | 1977                     |

|                         |   |            |                      |   |   |                 |                               |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>397 | Autore<br><b>Gozzini Mario</b>                                  |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>726   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Dialogo alla prova. Cattolici e Comunisti italiani |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |
|                         |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                        | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |   |            | 1                    | 1 | 1 |                 | V                             | 436                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 30                      |   | B          | 1                    | a |   | 4               | 4                             | Firenze            | Vallecchi      | 1964                     |



|                  |                           |             |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|-------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |             | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b>               | <b>V V.</b> | 727                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |             | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | La Resistenza al Fascismo |             | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             | III                  | 246    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             | Tav f.t.             |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |             |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b>  | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                |                           | B           | 1                    | b      | 4               | 5            | Milano             | Feltrinelli    | 1955              |

|                  |                          |                 |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------|-----------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |                 | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>398</b>       | <b>Verni</b>             | <b>Giovanni</b> | 728                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |                 | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Dalla Resistenza ad oggi |                 | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 | IV                   | 93     |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 | Tav f.t.             |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |                 |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b>      | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                |                          | B               | 1                    | b      | 4               | 5            | Roma               | Legaper        | 1975              |

|                  |  |             |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|-------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                       |             | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b>                                  | <b>V V.</b> | 729                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                       |             | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | Le Donne italiane nella lotta per la libertà |             | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             | III                  | 31     |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             | Tav f.t.             |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |             |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>  | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                |  | B           | 1                    | b      | 4               | 5            | Roma               | L'Unità        | 1945              |

|                  |                       |              |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|--------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |              | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>399</b>       | <b>Pestalozza</b>     | <b>Luigi</b> | 730                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |              | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Il Processo alla Nuti |              | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              | XIX                  | 122    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              | Tav f.t.             |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |              |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b>   | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                |                       | B            | 1                    | b      | 4               | 5            | Milano             | Feltrinelli    | 1956              |

|                  |                     |               |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|---------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |               | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>400</b>       | <b>Meneghetti</b>   | <b>Egidio</b> | 731                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |               | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Scritti clandestini |               | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               | III                  | 166    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               | Tav f.t.             | 4      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |               |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                |                     | B             | 1                    | b      | 4               | 5            | Padova             | Zanocco        | 1946              |

|                  |                          |              |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------|--------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |              | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>401</b>       | <b>Caleffi</b>           | <b>Piero</b> | 732                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |              | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Si fa presto a dire fame |              | 9                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              | III                  | 203    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              | Tav f.t.             |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |              |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b>   | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                |                          | B            | 1                    | b      | 4               | 5            | Milano             | Avanti         | 1955              |



|                         |  |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>402 | Autore<br><b>Battaglia Roberto</b>               |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>733   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Breve storia della resistenza italiana |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | XX                 | 337            |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 7                       |  | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Torino             | Einaudi        | 1958                     |

|                         |  |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>403 | Autore<br><b>Zangrandi Ruggero</b>           |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>734   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia tradita. 8 settembre 1943 |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | XIX                | 535            |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 8                       |  | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Milano             | Garzanti       | 1946                     |

|                         |   |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                 |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>357 | Autore<br><b>De Jaco Aldo</b>           |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>735   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Le Quattro giornate di Napoli |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |   | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | VIII               | 321             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 9                       |   | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Roma               | Editori Riuniti | 1972                     |

|                         |  |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                 |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>404 | Autore<br><b>Galassi Marcella</b>                |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>736   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Resistenza e 36 <sup>a</sup> Garibaldi |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | III                | 525             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 10                      |  | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Roma               | Editori Riuniti | 1957                     |

|                         |                                  |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                 |                          |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>405 | Autore<br><b>Barbieri Orazio</b> |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>737   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Ponti sull' Arno       |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |                                  | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | VII                | 339             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 11                      |                                  | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Roma               | Editori Riuniti |                          |

|                         |                                 |                  |                      |   |       |                 |                                |                    |                 |                          |
|-------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|---|-------|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>406 | Autore<br><b>Cesarini Marco</b> |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>738   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Modena M. - Modena P. |                  |                      |   |       |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |                                 | Volume di volumi |                      |   | copie |                 |                                | Prefaz             | Pagine          | Tav f.t.                 |
|                         |                                 | 1                |                      |   | 1     |                 |                                | III                | 419             |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 12                      |                                 | B                | 1                    | b |       | 4               | 5                              | Roma               | Editori Riuniti | 1955                     |



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                            |                                   |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>357 | <b>Autore</b><br>De Jaco Aldo                                     |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>739    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Città insorge (Le quattro giornate di Napoli) |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>9  |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                          | Prefaz<br>X                       | Pagine<br>321             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |          |

|                         |                                  |                 |        |                               |   |                      |                                |                            |                                   |                           |               |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>407 | <b>Autore</b><br>Michezi Silvio  |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>740    |               |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Giorni di fuoco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>9  |               |
|                         |                                  |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                          | Prefaz<br>XXXXII                  | Pagine<br>411             | Tav f.t.<br>4 |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |               |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                         |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>408 | <b>Autore</b><br>Amedeo Renzo                                       |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>741    |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Resistenza nelle valli Tanaro, Mongia e Cevetta |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>9  |                |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz<br>IV            | Pagine<br>144             | Tav f.t.<br>16 |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>C. S. | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>409 | <b>Autore</b><br>Causa Chiara           |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>742    |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Resistenza Sestrese |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |                |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz<br>II               | Pagine<br>155             | Tav f.t.<br>32 |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>A.N.P.I. | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                       |                          |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>410 | <b>Autore</b><br>Ferro F.                                      |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                       | <b>Id Libro</b><br>743   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>I Nostri Sappisti nella liberazione di Torino |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                       | <b>Id argomento</b><br>9 |          |
|                         |  |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz<br>VIII        | Pagine<br>229            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>SAN | <b>Anno ediz.</b>        |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>411 | <b>Autore</b><br>Grieco Ruggero                         |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>744    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Gesta ed eroi della gioventù d' Italia |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                              | 1                          | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>113             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Gioventù | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |          |



|                         |   |          |   |                   |   |               |                                |                       |                    |                    |               |          |
|-------------------------|---|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>412 | Autore<br><b>Malvezzi</b> <b>Pietro</b>                           |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                       |                    | Id Libro<br>745    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Lettere di condannati a morte della resistenza italiana |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                       |                    | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |   |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                     | 1                  | Prefaz<br>XIV      | Pagine<br>346 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>19            | Colore  | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1966 |               |          |

|                         |   |          |   |                   |   |               |                                |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|---|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>413 | Autore<br><b>Banfi Malaguzzi</b> <b>Daria</b> |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                     |                            | Id Libro<br>746    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>A Milano nella Resistenza           |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                     |                            | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |   |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                   | 1                          | Prefaz             | Pagine<br>193 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>20            | Colore  | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |               |          |

|                         |  |          |   |                   |   |               |                                |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|--|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>414 | Autore<br><b>Pesce</b> <b>Giovanni</b> |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                     |                            | Id Libro<br>747    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Un Garibaldino in Spagna     |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                     |                            | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |  |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                   | 1                          | Prefaz<br>XII      | Pagine<br>254 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>21            | Colore                                 | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1955 |               |          |

|                         |  |          |   |                   |   |               |                                |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|--|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>415 | Autore<br><b>Bergonzoni</b> <b>Luciano</b> |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                     |                            | Id Libro<br>748    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Quelli che non si arresero       |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                     |                            | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |  |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                   | 1                          | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>313 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>22            | Colore                                     | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1957 |               |          |

|                         |                                       |          |   |                   |   |               |                                |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>416 | Autore<br><b>Nozzoli</b> <b>Guido</b> |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                     |                            | Id Libro<br>749    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Quelli di Bulow             |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                     |                            | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |                                       |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                   | 1                          | Prefaz<br>III      | Pagine<br>397 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>23            | Colore                                | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1957 |               |          |

|                         |                                     |          |   |                   |   |               |                                |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---|-------------------|---|---------------|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>417 | Autore<br><b>Katz</b> <b>Robert</b> |          |   |                   |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                     |                            | Id Libro<br>750    |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Morte a Roma              |          |   |                   |   |               | Volume di volumi copie         |                     |                            | Id argomento<br>9  |               |          |
|                         |                                     |          |   |                   |   |               | 1                              | 1                   | 1                          | Prefaz<br>XII      | Pagine<br>273 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>24            | Colore                              | Arg<br>B | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>4 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1974 |               |          |



|                         |                                  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>401 | <b>Autore</b><br>Caleffi Piero   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>751   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Pensaci, uomo ! |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          | 173    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 25                      |                                  | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Milano         | Feltrinelli              | 1960   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>402 | <b>Autore</b><br>Battaglia Roberto                      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>752   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Breve storia della Resistenza Italiana |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                | XIV                      | 237    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 26                      |   | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1971   |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>418 | <b>Autore</b><br>Berellini Bruno    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>753   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Morte di Michel |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                | IV                       | 169    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 27                      |                                     | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Milano         | Vangelista               | 1980   |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>419 | <b>Autore</b><br>Della Torre Ada    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>754   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Messaggio speciale |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                | XIV                      | 154    | 12       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 28                      |                                     | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Bologna        | Zanichelli               | 1968   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>420 | <b>Autore</b><br>Longo Luigi                                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>755   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Centri Dirigenti del P.C.I. nella Resistenza |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                | XXXIII                   | 515    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 29                      |   | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Roma           | Editori Riuniti          | 1974   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>421 | <b>Autore</b><br>Taviani Paolo Emilio                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>756   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Breve storia dell' insurrezione a Genova |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          | 75     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 30                      |   | B          | 1                    | b |  |                 | 4                              | 5                  | Firenze        | Le Monnier               |        |          |



Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

Id Libro

757

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

8

Titolo

Lettere di condannati a morte della Resistenza Italiana

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XI

379

10

N° Ord

31

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1954

Id Autore

420

Autore

Longo

Luigi

Id Libro

758

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

8

Titolo

Sulla via dell' Insurrezione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XXVIII

366

N° Ord

32

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1974

Id Autore

422

Autore

Fucile

Saro

Id Libro

759

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

8

Titolo

Dalla Liguria ai campi di sterminio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

126

15

N° Ord

33

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Regione

Anno ediz.

Id Autore

423

Autore

Scappini

Remo

Id Libro

760

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

8

Titolo

Da Empoli a Genova

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

11

V

248

N° Ord

34

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Editore

La Pietra

Anno ediz.

1981

Id Autore

424

Autore

Calamida

Leonida

Id Libro

761

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

8

Titolo

Ponti sull' Arno

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

VI

223

N° Ord

35

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

La Pietra

Anno ediz.

1986

Id Autore

402

Autore

Battaglia

Roberto

Id Libro

762

STORIA D' ITALIA  
Resistenza

Id argomento

9

Usura

6

Titolo

Storia della Resistenza Italiana (1943-1945)

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

621

35

N° Ord

36

Colore

Arg

B

1

[ Specifica ]

b

Scaffale Piano

4

5

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1953



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                        |                           |               |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>425 | <b>Autore</b><br>Audisio Walter             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>763    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>InNome del Popolo Italiano |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                         |   |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                      | Prefaz<br>III             | Pagine<br>393 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>37     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Teti | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |          |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                              |                           |               |               |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>426 | <b>Autore</b><br>Gimelli Giorgio                               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>764    |               |               |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Cronache militari della Resistenza in Liguria |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>9  |               |               |
|                         |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>302 | Tav f.t.<br>4 |
| <b>N° Ord</b><br>38     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>I.S. della | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |               |               |

|                         |                                     |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                         |                           |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>427 | <b>Autore</b><br>Don Berto          |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>765    |               |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Prete e partigiano |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                         |                                     |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                       | Prefaz<br>V               | Pagine<br>178 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>39     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |          |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                                   |                         |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>428 | <b>Autore</b><br>Accrocca Elio Filippo                       |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                                   |                         | <b>Id Libro</b><br>766    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Antologia poetica della Resistenza Italiana |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                                   |                         | <b>Id argomento</b><br>9  |               |                |
|                         |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                                 | 1                       | Prefaz<br>V               | Pagine<br>234 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>40     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>S. Giovanni | <b>Editore</b><br>Landi | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |               |                |

|                     |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                    |                |                          |              |          |
|---------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b>    | <b>Autore</b>  |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>767   |              |          |
| <b>Usura</b><br>8   | <b>Titolo</b><br>La Resistenza e il contributo delle Forze Armate alla Guerra di Liberazione |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |              |          |
|                     |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine<br>99 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>41 | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |              |          |

|                        |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                                   |                            |                           |               |          |
|------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                         |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                                   |                            | <b>Id Libro</b><br>768    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>40° anniversario della Repubblica |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                                   |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                        |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                                 | 1                          | Prefaz                    | Pagine<br>198 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>42    | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Cornigliano | <b>Editore</b><br>A.N.P.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |               |          |



|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                                |                          |                |                          |                    |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                          |                | <b>Id Libro</b><br>769   |                    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Resistenza           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                          |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                    |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                        | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Scandicci |                | Edizioni                 | Anno ediz.<br>1971 |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>       | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 43                     |                                   | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Scandicci                | Edizioni       | 1971                     |                    |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                |                        |                |                          |                    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>429 | Autore<br><b>Montale</b> <b>Eugenio</b>        |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                        |                | <b>Id Libro</b><br>770   |                    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Donna nella Resistenza in Liguria |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                        |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                    |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                      | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |  |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Firenze |                | La Nuova                 | Anno ediz.<br>1979 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>     | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 44                      |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Firenze                | La Nuova       | 1979                     |                    |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                      |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|----------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>430 | Autore<br><b>Donadei</b> <b>Mario</b>                   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                      |                | <b>Id Libro</b><br>771   |                    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Cronache partigiane - La Banda di Valle Pesio |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                      |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                    |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Cuneo |                | Edizioni L'              | Anno ediz.<br>1973 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>   | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 45                      |   | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Cuneo                | Edizioni L'    | 1973                     |                    |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                                |                       |                |                          |                    |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|-----------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                       |                | <b>Id Libro</b><br>772   |                    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Luigi Longo: Una vita per la libertà |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                       |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                    |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                     | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                        |  |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Milano |                | Calendario               | Anno ediz.<br>1980 |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>    | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 46                     |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Milano                | Calendario     | 1980                     |                    |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                       |                |                          |                    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|-----------------------|----------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>431 | Autore<br><b>Mariottini</b> <b>Spartaco</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                       |                | <b>Id Libro</b><br>773   |                    |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Resistenza Genovese            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                       |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                    |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                     | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Genova |                | Nuova                    | Anno ediz.<br>1960 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>    | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                    |
| 47                      |   | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Genova                | Nuova          | 1960                     |                    |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                |                       |                |                          |            |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|-----------------------|----------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>432 | Autore<br><b>Paoletti</b> <b>Raffaello</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                       |                | <b>Id Libro</b><br>774   |            |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Resistenza                       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                       |                | <b>Id argomento</b><br>9 |            |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                     | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t.   |
|                         |  |            |                      |   |  | 4               | 6                              | Luogo Ediz.<br>Genova |                | A.N.P.D.I.A.             | Anno ediz. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b>    | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |            |
| 48                      |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Genova                | A.N.P.D.I.A.   |                          |            |



|                         |   |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|---|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>433 | <b>Autore</b><br>Castagnino Paolo                                   |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>775   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Immagini e avvenimenti della Resistenza in Liguria |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |   | 1                       |                      | 1            |  | I               |                                | 170                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 49                      |   | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Genova             | Basile Silvio  |                          |

|                         |   |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|---|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>434 | <b>Autore</b><br>Chiarini Rina            |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>776   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Ricordi della Resistenza |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |   | 1                       |                      | 1            |  | I               |                                | 107                |                | Si                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 50                      |   | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Empoli             | C.E.T.         | 1974                     |

|                         |  |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>435 | <b>Autore</b><br>Bontà Eugenio                               |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>777   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>40° Anniversario della Lotta di Liberazione |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |  | 1                       |                      | 1            |  | II              |                                | 18                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 51                      |  | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Rapallo            | A.N.P.I.       |                          |

|                         |  |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>436 | <b>Autore</b><br>Mariotti Nazareno               |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>778   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Patrioti e partigiani nel Lazio |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |  | 1                       |                      | 1            |  | V               |                                | 136                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 52                      |  | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Viterbo            | Edizioni       | 1985                     |

|                         |  |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>437 | <b>Autore</b><br>Testa Antonio             |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>779   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Partigiani in Val Trebbia |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |  | 1                       |                      | 1            |  | I               |                                | 223                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 53                      |  | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Genova             | CARIGE         | 1980                     |

|                         |  |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>438 | <b>Autore</b><br>Nicolini Gennaro                                  |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>780   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Nessuno vuole la verità - Il processo Don Pessina |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |  | 1                       |                      | 1            |  | II              |                                | 496                |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 54                      |  | B                       | 1                    | b            |  | 4               | 6                              | Reggio             | Dea Cagna      | 1993                     |



|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          |                     |
|------------------|---|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          | 781                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                    |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Testimonianze sulla Resistenza in Liguria |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | III                            | 222    |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 55               |   | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Genova             | Ist. Storico   | 1997                           |        |          |                     |

|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          |                     |
|------------------|---|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>408</b>       | <b>Amedeo</b> <b>Renzo</b>                              |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          | 782                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 6                | Storia Partigiana di Garesio e della "Prima Valcasotto" |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | VII                            | 119    |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 56               |   | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Torino             | Autonomi       | 1982                           |        |          |                     |

|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          |                     |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>439</b>       | <b>Amendola</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          | 783                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Lettere a Milano 1939 - 1945   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | VII                            | 583    | Foto     |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 57               |                                | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Roma               | L' Unità       | 1981                           |        |          |                     |

|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          |                     |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>440</b>       | <b>Comanducci</b> <b>Athos</b> |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          | 784                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Per non dimenticare            |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                                |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | II                             | 190    |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 58               |                                | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Genova             | Graphotecnica  | 1989                           |        |          |                     |

|                  |                               |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 |                                |        |          |                     |
|------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>441</b>       | <b>Massola</b> <b>Umberto</b> |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 |                                |        |          | 785                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Gli Scioperi del '43          |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |                               |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                               |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                 | II                             | 193    |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 59               |                               | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Roma               | Editori Riuniti | 1973                           |        |          |                     |

|                  |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          |                     |
|------------------|--|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |        |          | <b>Id Libro</b>     |
|                  |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                |        |          | 786                 |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie         |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Messaggi dei condannati a morte della Resistenza Sovietica |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1 1 1                          |        |          | 9                   |
|                  |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Prefaz                         | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | VI                             | 403    |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |        |          |                     |
| 60               |  | B          | 1                    | b |  |  | 4               | 6            | Milano             | TETI           | 1974                           |        |          |                     |



|                         |                                  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>443 | Autore<br><b>Bolzani Antonio</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>787   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Oltre la rete          |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |                                  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | III                |                | 269                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 61                      |                                  | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Milano             | S.E.I.         | 1946                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>444 | Autore<br><b>Sarcinelli Franco</b>                                |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>788   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Vita e morte nei campi di concentramento e di sterminio |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | II                 |                | 219                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 62                      |   | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Milano             | De Vecchi      | 1972                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>445 | Autore<br><b>Fossà Angelo</b>                  |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>789   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>L'Assalto al Forte di Monte Crocetta |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                |                    |                | 121                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 63                      |  | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Farigliano         | Nicola         | 1974                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>446 | Autore<br><b>Cereja F.</b>                              |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>790   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>LaDeportazione nei campi di sterminio nazisti |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | VI                 |                | 356                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 64                      |   | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Milano             | Angeli         | 1986                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                 |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>447 | Autore<br><b>Secchia Pietro</b>                      |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>791   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>IComunisti e l' Insurrezione (1943 - 1945) |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | XXIX               |                 | 519                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 65                      |  | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Roma               | Editori Riuniti | 1954                     |

|                         |                                |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>448 | Autore<br><b>Lazagna G. B.</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>792   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Ponte Rotto          |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |
|                         |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |                                | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | I                  |                | 283                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 66                      |                                | B                | 1                    | b     |  | 4               | 6                              | Genova             | Il Partigiano  | 1946                     |



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                 |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>449 | Autore<br><b>Vighi Fausto</b>                                     |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>793    |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>1919 - 1946 dal Fascismo alla Costituzione Repubblicana |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>67     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Che i  | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |
|                         |   |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b>                   | <b>Pagine</b><br>95        | <b>Tav f.t.</b><br>molte |                           |

|                        |   |                 |        |                               |   |                      |                                 |                              |                                |                           |
|------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                            |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>794    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Il Secondo Risorgimento d' Italia '45 - '55 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>68    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Centro Edit. | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |
|                        |   |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b><br>III            | <b>Pagine</b><br>342         | <b>Tav f.t.</b>                |                           |

|                        |                            |                 |        |                               |   |                      |                                 |                            |                             |                           |
|------------------------|----------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>795    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>25 Aprile 1945   |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>69    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Rinascita | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |
|                        |                            |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b>                   | <b>Pagine</b><br>328       | <b>Tav f.t.</b>             |                           |

|                        |                                 |                 |        |                               |   |                      |                                 |                            |                             |                           |
|------------------------|---------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>      |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>796    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Per una Patria libera |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>70    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Quarantex | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |
|                        |                                 |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b>                   | <b>Pagine</b><br>65        | <b>Tav f.t.</b>             |                           |

|                        |                                    |                 |        |                               |   |                      |                                 |                              |                           |                           |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>         |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>797    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>La Resistenza in Liguria |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>71    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Regione | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |
|                        |                                    |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b>                   | <b>Pagine</b><br>110         | <b>Tav f.t.</b>           |                           |

|                        |   |                 |        |                               |   |                      |                                 |                              |                           |                           |
|------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>  |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>798    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Antifascismo e Resistenza in Liguria quarant' anni dopo |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>9  |
| <b>N° Ord</b><br>72    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Regione | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |
|                        |   |                 |        |                               |   |                      | <b>Prefaz</b>                   | <b>Pagine</b><br>110         | <b>Tav f.t.</b>           |                           |



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                            |                                   |                           |               |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>447 | Autore<br><b>Secchia Pietro</b>         |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>799    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia della resistenza vol.1 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                         |   |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 2                          | 1                                 | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>512 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>73     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |               |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                |                            |                                   |                           |               |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>447 | Autore<br><b>Secchia Pietro</b>         |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>800    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia della resistenza vol.2 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                         |   |                 |        |                               |   |                      | 2                              | 2                          | 1                                 | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>544 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>74     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |               |          |

|                        |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                            |                           |        |          |
|------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                   |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>801    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Sondaggio sulla Resistenza e sulla memoria storica |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |        |          |
|                        |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                          | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>75    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>A.N.P.I. | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |        |          |

|                        |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                            |                                  |              |                |
|------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                     |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>802           |              |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>35° Anniversario della Liberazione - Calendario 1980 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>9         |              |                |
|                        |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                          | Prefaz                           | Pagine<br>28 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>76    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>A.N.P.I. | <b>Anno ediz.</b><br>Comit. Reg. |              |                |

|                         |                                    |                 |        |                               |   |                      |                              |                            |                           |                           |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>450 | Autore<br><b>Calandra Giuseppe</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>803    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Gentile e il Fascismo    |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |                                    |                 |        |                               |   |                      | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>182 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |               |          |

|                         |                                   |                 |        |                               |   |                      |                              |                              |                           |                           |               |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>451 | Autore<br><b>Smith Denis Mach</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>804    |               |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>LeGuerre del Duce       |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                            | 1                            | 1                         | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>382 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |               |          |



|                         |  |                 |                             |  |                              |                              |                            |                               |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>452 | Autore<br><b>Piasenti Paride</b>                               |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id Libro</b><br>805        |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia dal Fascismo alla Costituzione Repubblicana |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id argomento</b><br>10     |                           |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Comit. Naz. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |
|                         |  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1            | <b>Prefaz</b><br>I         | <b>Pagine</b><br>272          | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |                                  |                 |                             |  |                              |                              |                              |                           |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>453 | Autore<br><b>Zucàro Domenico</b> |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              | <b>Id Libro</b><br>806    |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Lettere di una spia    |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              | <b>Id argomento</b><br>10 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sugar   | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |
|                         |                                  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1            | <b>Prefaz</b><br>XXI         | <b>Pagine</b><br>189      | <b>Tav f.t.</b><br>4      |

|                         |  |                 |                             |  |                              |                              |                            |                            |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>454 | Autore<br><b>Santarelli Enzo</b>                     |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id Libro</b><br>807     |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del movimento e del regime Fascista |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id argomento</b><br>10  |                           |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |
|                         |  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2            | <b>Prefaz</b><br>VI        | <b>Pagine</b><br>597       | <b>Tav f.t.</b><br>26     |

|                         |  |                 |                             |  |                              |                              |                            |                                   |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>454 | Autore<br><b>Santarelli Enzo</b>                     |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id Libro</b><br>808            |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del movimento e del regime Fascista |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id argomento</b><br>10         |                           |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |
|                         |  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2            | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>607              | <b>Tav f.t.</b><br>56     |

|                         |  |                 |                             |  |                              |                              |                            |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>455 | Autore<br><b>De Felice Renzo</b>                       |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id Libro</b><br>809    |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Antologia sul Fascismo, il giudizio politico |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id argomento</b><br>10 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |
|                         |  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2            | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>382      | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |  |                 |                             |  |                              |                              |                            |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>455 | Autore<br><b>De Felice Renzo</b>                       |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id Libro</b><br>810    |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Antologia sul Fascismo, il giudizio politico |                 |                             |  |                              | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            | <b>Id argomento</b><br>10 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 c |  | <b>Scaffale</b><br>5         | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |
|                         |  |                 |                             |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2            | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>279      | <b>Tav f.t.</b>           |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>455 | <b>Autore</b><br>De Felice Renzo                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>811    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Le Interpretazioni del Fascismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Bari               | Laterza        | 291                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 9                       |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Bari               | Laterza        | 1976                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>456 | <b>Autore</b><br>Papa Emilio R.   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>812    |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Storia di due manifesti: Il Fascismo e la cultura Italiana |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Milano             | Feltrinelli    | 167                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 10                      |   | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Milano             | Feltrinelli    | 1958                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>457 | <b>Autore</b><br>Lussu Emilio              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>813    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Marcia su Roma e dintorni |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Milano             | Avanti         | 189                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 11                      |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Milano             | Avanti         | 1957                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>403 | <b>Autore</b><br>Zangrandi Ruggero                             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>814    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Lungo viaggio attraverso il Fascismo vol.1 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 2                            | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Milano             | Garzanti       | 311                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 12                      |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Milano             | Garzanti       | 1971                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>403 | <b>Autore</b><br>Zangrandi Ruggero                             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>815    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Lungo viaggio attraverso il Fascismo vol.2 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 2               | 2                            | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Milano             | Garzanti       | 611                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 13                      |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Milano             | Garzanti       | 1971                      |          |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>816    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Lezioni sul Fascismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz          | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 5               | 1                            | Roma               | Editori Riuniti | 200                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 14                      |                                       | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Roma               | Editori Riuniti | 1974                      |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>458 | Autore<br><b>Bertoldi</b> <b>Silvio</b>                       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>817    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Salò vita e morte della repubblica Sociale Italiana |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                            | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>432 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 15                      |   | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Milano             | Rizzoli        | 1976                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>455 | Autore<br><b>De Felice</b> <b>Renzo</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>818    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia degli ebrei italiani sotto il Fascismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                            | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIX             | Pagine<br>628 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 16                      |   | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Torino             | Einaudi        | 1972                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>459 | Autore<br><b>Lyttelton</b> <b>Adrian</b>                         |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>819    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Conquista del potere - Il Fascismo dal 1919 al 1929 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                            | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>803 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 17                      |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Bari               | Laterza        | 1974                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>460 | Autore<br><b>Pajetta</b> <b>Giancarlo</b>                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>820    |              |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Analisi del Fascismo e antifascismo in Togliatti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>10 |              |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                            | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>54 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 18                      |  | B          | 1                    | c |  | 5               | 1                            | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1974                      |              |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>461 | Autore<br><b>Malatesta</b> <b>Errico</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Movimento Anarchico |                    |                | <b>Id Libro</b><br>821    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Pagine di lotta quotidiana     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>11 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXI             | Pagine<br>358 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 1                       |  | B          | 1                    | d |  | 5               | 1                                       | Carrara            | Ediz. del      | 1975                      |               |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |               |               |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>462 | Autore<br><b>Gori</b> <b>Pietro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Movimento Anarchico |                    |                | <b>Id Libro</b><br>822    |               |               |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Scritti scelti            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>11 |               |               |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 2                  | 1              | Prefaz<br>XV              | Pagine<br>279 | Tav f.t.<br>4 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |               |
| 2                       |                                     | B          | 1                    | d |  | 5               | 1                                       | Cesena             | L' Antistato   | 1968                      |               |               |



|                         |                                     |                 |                                     |  |   |   |                   |                              |                                |                           |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|---|---|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>462 | Autore<br><b>Gori</b> <b>Pietro</b> |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Movimento Anarchico |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>823         |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Scritti scelti            |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie                  |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>11      |                           |
|                         |                                     |                 |                                     |  | 2 | 2                                       | 1                 | Prefaz<br>XV                 | Pagine<br>361                  | Tav f.t.<br>2             |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 d |  |   | <b>Scaffale</b><br>5                    | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Cesena | <b>Editore</b><br>L' Antistato | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |

|                         |  |                 |                                     |  |   |   |                   |                               |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|---|---|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>463 | Autore<br><b>Vernon</b> <b>Richard</b> |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Movimento Anarchico |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>824    |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Malatesta vita e idee        |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie                  |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>11 |                           |
|                         |  |                 |                                     |  | 1 | 1                                       | 1                 | Prefaz<br>XXI                 | Pagine<br>362             | Tav f.t.<br>8             |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 d |  |   | <b>Scaffale</b><br>5                    | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Catania | <b>Editore</b><br>Porro   | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |

|                         |  |                 |                                     |  |   |                                |                   |                              |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>464 | Autore<br><b>Arpe</b> <b>Gaetano</b>     |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>825    |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Storia del Socialismo Italiano |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>12 |                           |
|                         |  |                 |                                     |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz                       | Pagine<br>382             | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |   | <b>Scaffale</b><br>5           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |

|                        |  |                 |                                     |  |   |                                |                   |                              |                           |                           |
|------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>      |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>826    |                           |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Per il "Progetto Socialista" |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>12 |                           |
|                        |  |                 |                                     |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz                       | Pagine<br>123             | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |   | <b>Scaffale</b><br>5           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>P.S.I.  | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |

|                         |  |                 |                                     |  |   |                                |                   |                            |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>465 | Autore<br><b>Marabini</b> <b>Anselmo</b> |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>827      |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Prime lotte socialiste         |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie         |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>12   |                           |
|                         |  |                 |                                     |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>III              | Pagine<br>329               | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |   | <b>Scaffale</b><br>5           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Rinascita | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |

|                         |   |                 |                                     |  |   |                                |                   |                              |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>330 | Autore<br><b>Morandi</b> <b>Rodolfo</b> |                 |                                     |  |   | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>828    |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Democrazia del Socialismo  |                 |                                     |  |   | Volume di volumi copie         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>12 |                           |
|                         |   |                 |                                     |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>LXXVII             | Pagine<br>188             | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |   | <b>Scaffale</b><br>5           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                 |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>466 | Autore<br><b>Angiolini</b> <b>Alfredo</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>829    |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Socialismo e socialisti in Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>12 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>V     | Pagine<br>394             | Tav f.t.<br>21 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 5                       |   | B          | 1                    | e |  | 5               | 1                              | Roma               | Editori Riuniti | 1966                      |                |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>467 | Autore<br><b>Tiso</b> <b>Aida</b>        |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>830    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Partito Socialista Italiano |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    | Prefaz         | Pagine<br>185             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                       |  | B          | 1                    | e |  | 5               | 2                              | Como               | P.C.I. Ist. E. | 1980                      |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>831    |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Socialismo e socialisti dal Risorgimento al Fascismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>357             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 7                      |  | B          | 1                    | e |  | 5               | 2                              | Bari               | De Donato      | 1974                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>468 | Autore<br><b>Boni</b> <b>Piero</b>          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>832    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Socialisti e l' unità sindacale |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>222             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 8                       |   | B          | 1                    | e |  | 5               | 2                              | Venezia            | Marsilio       | 1981                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>469 | Autore<br><b>Maione</b> <b>Giuseppe</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>833    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Biennio rosso              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>398             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 9                       |   | B          | 1                    | e |  | 5               | 2                              | Bologna            | Il Mulino      | 1975                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>470 | Autore<br><b>Maiello</b> <b>Adele</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>834    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Pertini giornalista a Genova |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>211             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 10                      |  | B          | 1                    | e |  | 5               | 2                              | Genova             | Cons.          | 1997                      |          |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>298 | <b>Autore</b><br>Bruni Pierfranco         |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>835   |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Indefinibile nostalgia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |          |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>158            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 66                      |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Taranto            | C.S.R.         | 2003                     |          |

|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>471 | <b>Autore</b><br>Fillak Walter       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>836   |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Lettere dal carcere |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |                |
|                         |                                      |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine                   | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 77                      |                                      | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              |                    |                |                          |                |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |               |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>837   |               |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>I Precursori della Lotta della Libertà della Liguria contemporanea |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |               |
|                        |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>501            | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |
| 80                     |   | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Genova             | ANPPIA         | 1994                     |               |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | <b>Autore</b><br>Deaglio Enrico                                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>838   |          |
| <b>Usura</b><br>9        | <b>Titolo</b><br>La Banalità del bene - Storia di Giorgio Perlasca |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>135            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 79                       |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Milano             | Diario - Libri | 2003                     |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>473 | <b>Autore</b><br>Dalla Chiesa Nando  |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>839   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Delitto imperfetto - Il Generale - La Mafia - La Società Italiana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |          |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>XXV  | Pagine<br>281            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 82                      |  | B          | 1                    |  |  | 4               | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1984                     |          |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>474 | <b>Autore</b><br>Bossi Umberto   |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>840   |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Tutta la verità |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |          |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>XI   | Pagine<br>238            | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 83                      |                                  | B          | 1                    |  |  | 4               | 3                      | Milano             | Sperling &     | 1995                     |          |



|                         |   |                 |                                   |  |  |                      |                        |                            |                                |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>475 | Autore<br><b>Gagliardi Rina</b>             |                 |                                   |  |  |                      | STORIA D' ITALIA       |                            |                                | <b>Id Libro</b><br>841    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Crac della Banca Romana - 1893 |                 |                                   |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                                | <b>Id argomento</b><br>7  |          |
|                         |   |                 |                                   |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>VI                   | Pagine<br>61              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>84     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Il Manifesto | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |

|                         |                               |                 |                                     |  |  |                      |                                |                              |                            |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>344 | Autore<br><b>Nenni Pietro</b> |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>842    |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Taccuino 1942       |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>12 |          |
|                         |                               |                 |                                     |  |  | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz<br>I                | Pagine<br>161             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |          |

|                         |                                |                 |                                     |  |  |                      |                                |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>477 | Autore<br><b>Coen Federico</b> |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>843    |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Mondo operaio 1984   |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie         |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>12 |                |
|                         |                                |                 |                                     |  |  | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz                   | Pagine<br>1473            | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Avanti | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |                |

|                         |                                  |                 |                                     |  |  |                      |                              |                            |                                   |                           |          |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>453 | Autore<br><b>Zucàro Domenico</b> |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>844    |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Processone          |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie       |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |                                  |                 |                                     |  |  | 1                    | 1                            | 1                          | Prefaz<br>X                       | Pagine<br>274             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1961 |          |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                      |                              |                            |                                   |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>439 | Autore<br><b>Amendola Giorgio</b>      |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>845    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Fascismo e movimento operaio |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie       |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |                 |                                     |  |  | 1                    | 1                            | 1                          | Prefaz<br>V                       | Pagine<br>258             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>20     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |          |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                      |                              |                              |                         |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli Indro</b>                        |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>846    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia in camicia nera - 1919 / Gennaio 1925 |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie       |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>10 |          |
|                         |  |                 |                                     |  |  | 1                    | 1                            | 1                            | Prefaz                  | Pagine<br>299             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>21     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C D E | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |          |



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                              |                            |                                   |                           |               |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>454 | <b>Autore</b><br>Santarelli Enzo        |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>847    |               |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Fascismo e neofascismo |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>10 |               |          |
|                         |   |                 |        |                               |   |                      | 1                            | 1                          | 1                                 | Prefaz<br>XVII            | Pagine<br>323 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>22     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |          |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                              |                              |                              |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>458 | <b>Autore</b><br>Bertoldi Silvio       |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>848    |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Repubblica di Salò |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>10 |               |                |
|                         |  |                 |        |                               |   |                      | 1                            | 2                            | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>357 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>23     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Comp. Gen. | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |               |                |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                              |                              |                              |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>458 | <b>Autore</b><br>Bertoldi Silvio       |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>849    |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Repubblica di Salò |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>10 |               |                |
|                         |  |                 |        |                               |   |                      | 2                            | 2                            | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>356 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>24     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Comp. Gen. | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |               |                |

|                         |  |                 |        |                          |   |                      |                        |                               |                           |                           |               |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|--------------------------|---|----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>478 | <b>Autore</b><br>Labriola Arturo           |                 |        |                          |   |                      | STORIA D' ITALIA       |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>850    |               |          |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>La Crociata anticomunista |                 |        |                          |   |                      | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>7  |               |          |
|                         |  |                 |        |                          |   |                      | 1                      | 1                             | 1                         | Prefaz                    | Pagine<br>231 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>85     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Parenti | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |               |          |

|                         |  |                 |        |                          |   |                      |                        |                            |                                   |                           |               |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|--------------------------|---|----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>479 | <b>Autore</b><br>Scoccimarro Mauro     |                 |        |                          |   |                      | STORIA D' ITALIA       |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>851    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Secondo dopoguerra |                 |        |                          |   |                      | Volume di volumi copie |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>7  |               |          |
|                         |  |                 |        |                          |   |                      | 1                      | 1                          | 1                                 | Prefaz<br>III             | Pagine<br>365 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>86     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |               |          |

|                        |  |                 |        |                          |   |                      |                        |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|--|-----------------|--------|--------------------------|---|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |        |                          |   |                      | STORIA D' ITALIA       |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>852    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>La Situazione attuale del capitalismo e i compiti del Movimento Operaio |                 |        |                          |   |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>7  |               |          |
|                        |  |                 |        |                          |   |                      | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>II              | Pagine<br>177 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>87    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |               |          |



|                         |                                       |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>480 | Autore<br><b>Nicali Renato</b>        |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>853   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Reggio Emilia 7 luglio 1960 |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 88                      |                                       |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Roma               | Editori Riuniti          | 1960              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                       |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                       |  | 1             |            |                      | 1             | XX               | 112 Si          |                    |                          |                   |

|                         |                                       |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>481 | Autore<br><b>Parodi Anton Gaetano</b> |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>854   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Giornate di Genova       |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 89                      |                                       |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Roma               | Editori Riuniti          | 1960              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                       |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                       |  | 1             |            |                      | 1             | XV               | 169 Si          |                    |                          |                   |

|                         |                                  |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>482 | Autore<br><b>Grilli Giovanni</b> |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>855   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Due generazioni        |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 90                      |                                  |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Roma               | Edizioni                 | 1953              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                  |  | 1             |            |                      | 1             | III              | 289             |                    |                          |                   |

|                         |   |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>483 | Autore<br><b>Faldella Emilio</b>                |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>856   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>L'Italia e la Seconda Guerra Mondiale |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 91                      |   |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Bologna            | Cappelli                 |                   |
| <b>Volume di volumi</b> |   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |   |  | 1             |            |                      | 1             | IV               | 425 Si          |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>484 | Autore<br><b>Castellano Giuseppe</b>             |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>857   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Come firmai l' armistizio di Cassibile |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 92                      |  |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Verona             | Mondadori                | 1945              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             |            |                      | 1             |                  | 226             |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |            |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80  | Autore<br><b>A A. V V.</b>             |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>858   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Guido Rossa un uomo una vita |  |               |            |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 93                      |  |  |               | B          | 1                    |               | 4                | 3               | Genova             | C.D.F.                   | 1983              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>    | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             |            |                      | 1             | X                | 244 Si          |                    |                          |                   |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>485 | <b>Autore</b><br>Amadesi Luigi    |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>859   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Società umana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |          |
|                         |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 79                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 94                      |                                   | B          | 1                    |  |  | 4               | 3                      | Roma               | P.C.I.         | 1950                     |          |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | <b>Autore</b><br>Bradbury Ray       |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>860   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Estate incantata |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |          |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    | si             | 221                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 14                       |                                     | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Roma               | L' Unità       | 1993                     |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2082 | <b>Autore</b><br>Gibelli Antonio                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>861   |          |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Genova operaia nella resistenza |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    | si             | 371                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 81                       |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Firenze            | Nuova Italia   | 1968                     |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1679 | <b>Autore</b><br>Grasso Mario              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                    |                | <b>Id Libro</b><br>862   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Guerriglia in Val Bisagno |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>9 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    | no             | 247                      | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 78                       |  | B          | 1                    | b |  | 4               | 6                              | Genova             | Brigata        | 1998                     |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                          |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>587 | <b>Autore</b><br>Orfei Ruggero  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Cattolici |                    |                | <b>Id Libro</b><br>863   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>L'Occupazione del potere - I Democristiani 1945/1975 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>8 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                             | 1                  | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                | 302                      |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 31                      |   | B          | 1                    | a |  | 4               | 4                             | Milano             | Longanesi      | 1976                     |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>864    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Da Radio Milano libertà |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    | IX             | 432                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Rinascita      | 1974                      |          |



|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>865    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Discorsi ai giovani |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                      |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>XXIII           | Pagine<br>180 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 2                       |                                      | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Editori Riuniti | 1971                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>866    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Partito: Scritti e discorsi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>143 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 3                       |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | P.C. I.        | 1973                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>867    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Togliatti editorialista 1962- 1964 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>XXII            | Pagine<br>310 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 4                       |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Editori Riuniti | 1971                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro                                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>868    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Formazione del gruppo dirigente del P.C.I. 1923-24 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz                    | Pagine<br>380 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 5                       |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Editori Riuniti | 1962                      |               |          |

|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>486 | <b>Autore</b><br>Mieli Renato   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>869    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Togliatti 1937 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIV             | Pagine<br>370 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 6                       |                                 | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Milano             | Rizzoli        | 1964                      |               |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>870    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Da Salerno a Yalta |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIII            | Pagine<br>296 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 7                       |                                     | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Rinascita      | 1984                      |               |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                           |    |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro                                |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>871    |    |  |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Le Donne comuniste per il rinnovamento d' Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |    |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               | I                         | 60 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |    |  |
| 8                       |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               | Editori Riuniti | 1955                      |    |  |

|                        |                                  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>35 | <b>Autore</b><br>Moravia Alberto |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>872    |     |  |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Nuovi argomenti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                        |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 139 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 9                      |                                  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               |                | 1956                      |     |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                           |    |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro                        |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>873    |    |  |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Problemi dell' emancipazione della donna |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |    |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               |                           | 36 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |    |  |
| 10                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               | Editori Riuniti | 1955                      |    |  |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>487 | <b>Autore</b><br>Bocca Giorgio     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>874    |     |  |
| <b>Usura</b><br>81      | <b>Titolo</b><br>Palmiro Togliatti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                             | 2                  | 1              |                           | 358 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 11                      |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               | L' Unità       | 1992                      |     |  |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                           |     |  |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>487 | <b>Autore</b><br>Bocca Giorgio     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>875    |     |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Palmiro Togliatti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 | 2                             | 2                  | 1               |                           | 302 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 12                      |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               | Editori Riuniti | 1992                      |     |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |    |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>488 | <b>Autore</b><br>Natta Alessandro             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>876    |    |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Togliatti e il Partito Nuovo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |    |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 67 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |  |
| 13                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                             | Roma               | P.C.I.         | 1974                      |    |  |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro                                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>877    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Democrazia e Socialismo autonomia e internazionalismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 31     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 14                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | P.C.I.         | 1976                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>489 | <b>Autore</b><br>Napolitano Giorgio                           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>878    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Togliatti: il rapporto democrazia socialismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 50     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 15                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Scuole         | 1973                      |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>332 | <b>Autore</b><br>Ferrara Marcella e Maurizio |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>879    |        |          |
| <b>Usura</b>            | <b>Titolo</b><br>Conversando con Togliatti   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | II                        | 391    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 16                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Cultura        | 1953                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>489 | <b>Autore</b><br>Napolitano Giorgio                           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>880    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Togliatti: il rapporto democrazia socialismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 39     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 17                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1973                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>490 | <b>Autore</b><br>Chiaromonte Gerardo                            |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>881    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Togliatti e Comunisti - Socialisti e Cattolici |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 37     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 18                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1973                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>491 | <b>Autore</b><br>Valenza Pietro         |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>882    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Compromesso storico |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | VI                        | 320    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 19                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Newton         | 1975                      |        |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>492 | <b>Autore</b><br>Tortorella Aldo                   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>883    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Rapporto democrazia socialismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 21     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 20                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1983                      |        |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>884    |        |          |
| <b>Usura</b><br>5      | <b>Titolo</b><br>Togliatti "I funerali a Roma" |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    | VII            |                           |        |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 21                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | L' Unità       | 1965                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>479 | <b>Autore</b><br>Scoccimarro Mauro                      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>885    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Dottrina Marxista e politica comunista |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 55     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 22                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | L' Unità       | 1946                      |        |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>886    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Diritti democratici nelle scuole - Disegni di legge 1 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 37     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 23                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Grup.          |                           |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>493 | <b>Autore</b><br>Giolitti Antonio      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>887    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Riforme e rivoluzione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 62     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 24                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Torino             | Einaudi        | 1957                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.                                |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>888    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Efficienza ed efficacia nel nuovo P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 164    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 25                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Ist. Togliatti | 1989                      |        |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>494 | Autore<br><b>Marchesi</b> <b>Concetto</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>889    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Perchè sono comunista           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 37     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 26                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Milano             | P.C.I.         | 1956                      |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>495 | Autore<br><b>Bufalini</b> <b>Paolo</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>890    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Euro comunismo e distensione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 39     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 27                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1959                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>479 | Autore<br><b>Scoccimarro</b> <b>Mauro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>891    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Ideologia e scuola di partito   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 71     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 28                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | P.C.I.         | 1961                      |        |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>892    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Orientamento referendum |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 24     |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 29                     |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Genova             | Fed. P.C.I.    | 1970                      |        |          |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>497 | Autore<br><b>Ingrao</b> <b>Pietro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>893    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Crisi e terza via           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                            |                    | II              |                           | 191    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 30                      |                                       | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Editori Riuniti | 1978                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>894    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Democrazia e diritto - Quad. XIX - 1979 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           | 168    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 31                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 2                          | Roma               | Editori Riuniti | 1979                      |        |          |



|                         |   |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |                 |            |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>494 | Autore<br><b>Marchesi</b> <b>Concetto</b> |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>895    |                 |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Scritti politici                |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |                 |            |
|                         |   |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine          | Tav f.t.   |
|                         |   |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | Editori Riuniti | Anno ediz. |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz.      |            |
| 32                      |   | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | Editori Riuniti           | 1958            |            |

|                        |   |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |            |            |
|------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>         |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>896    |            |            |
| <b>Usura</b>           | Titolo<br>Programma di governo del P.D.S. |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |            |
|                        |   |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t.   |
|                        |   |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | L' Unità   | Anno ediz. |
| N° Ord                 | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz. |            |
| 33                     |   | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | L' Unità                  | 1994       |            |

|                         |  |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |               |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|---------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>498 | Autore<br><b>Papapietro</b> <b>Giovanni</b>      |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>897    |               |            |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Questione meridionale - ieri e oggi |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |               |            |
|                         |  |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine        | Tav f.t.   |
|                         |  |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | Scuole P.C.I. | Anno ediz. |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz.    |            |
| 34                      |  | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | Scuole P.C.I.             | 1074          |            |

|                         |   |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |                 |            |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>499 | Autore<br><b>Cervetti</b> <b>Gianni</b> |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>898    |                 |            |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Partito di governo e di lotta |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |                 |            |
|                         |   |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine          | Tav f.t.   |
|                         |   |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | Editori Riuniti | Anno ediz. |
| N° Ord                  | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz.      |            |
| 35                      |   | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | Editori Riuniti           | 1977            |            |

|                        |                                   |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |            |            |
|------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>899    |            |            |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>P.C.I. - 70 - Almanacco |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |            |
|                        |                                   |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t.   |
|                        |                                   |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | P.C.I.     | Anno ediz. |
| N° Ord                 | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz. |            |
| 36                     |                                   | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | P.C.I.                    | 1970       |            |

|                        |                                   |     |               |   |  |          |                            |             |             |                           |            |            |
|------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------|-------------|-------------|---------------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |     |               |   |  |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |             |             | <b>Id Libro</b><br>900    |            |            |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>P.C.I. - 72 - Almanacco |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie     |             |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |            |
|                        |                                   |     |               |   |  |          | 1                          | 1           | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t.   |
|                        |                                   |     |               |   |  |          | 5                          | 2           | Luogo Ediz. |                           | P.C.I.     | Anno ediz. |
| N° Ord                 | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                      | Luogo Ediz. |             | Editori                   | Anno ediz. |            |
| 37                     |                                   | B   | 1             | f |  | 5        | 2                          | Roma        |             | P.C.I.                    | 1972       |            |



|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>901    |               |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>P.C.I. - 73 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz<br>III             | Pagine<br>238 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>38    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |               |          |

|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>902    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>P.C.I. - 74 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz                    | Pagine<br>252 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>39    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |          |

|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>903    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>P.C.I. - 75 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz                    | Pagine<br>302 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>40    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |          |

|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>904    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>P.C.I. - 76 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz                    | Pagine<br>319 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>41    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |               |          |

|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>905    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>P.C.I. - 77 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz                    | Pagine<br>318 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>42    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |               |          |

|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.               |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>906    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>P.C.I. - 78 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      | 1                          | 1                          | 1                        | Prefaz                    | Pagine<br>237 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>43    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |          |



|                        |                                   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                          |                           |          |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>907    |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>P.C.I. - 79 - Almanacco |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                                   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz<br>I              | Pagine<br>263             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>44    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>P.C.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano</b> <b>Paolo</b>             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>908    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 1 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz<br>XIV              | Pagine<br>242             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>45     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano</b> <b>Paolo</b>             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>909    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 2 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz                     | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>46     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano</b> <b>Paolo</b>             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>910    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 3 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz<br>V                | Pagine<br>200             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>47     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano</b> <b>Paolo</b>             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>911    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 4 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz                     | Pagine<br>431             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>48     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>2          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                            |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano</b> <b>Paolo</b>             |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>912    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 5 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie     |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                          | 1                          | Prefaz<br>V                | Pagine<br>348             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>49     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>f | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | <b>Autore</b><br>Spriano Paolo                           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>913    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia del Partito Comunista Italiano 6 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>X               | Pagine<br>373 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 50                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | L' Unità       |                           |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | <b>Autore</b><br>Spriano Paolo                           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>914    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia del Partito Comunista Italiano 7 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>VIII            | Pagine<br>256 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 51                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | L' Unità       | 1975                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | <b>Autore</b><br>Spriano Paolo                           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>915    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia del Partito Comunista Italiano 8 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>563 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 52                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | L' Unità       | 1975                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>460 | <b>Autore</b><br>Pajetta Giancarlo                       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>916    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Lunga marcia dell' Internazionalismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>III             | Pagine<br>181 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 53                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | Editori Riuniti | 1978                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>500 | <b>Autore</b><br>Graziadei Antonio                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>917    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Memorie di trent' anni 1890 - 1920 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>132 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 54                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | Rinascita      | 1950                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>501 | <b>Autore</b><br>Simonelli Nicola                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>918    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Raffaele Pieragostini - 1899/1945 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI              | Pagine<br>202 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 55                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Genova             | Fed. P.C.I.    | 1974                      |               |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>341 | Autore<br><b>Mafai Miriam</b>                |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>919    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Uomo che sognava la lotta armata |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 194    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 56                      |  | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Milano         | Rizzoli                   | 1984   |          |

|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>502 | Autore<br><b>Corneli Dante</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>920    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Redivivo Tiburtino |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 166    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 57                      |                                 | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Milano         | La Pietra                 | 1977   |          |

|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>503 | Autore<br><b>Colombi Arturo</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>921    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Nelle mani del nemico |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | VII                       | 145    | 2        |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 58                      |                                 | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Roma           | Rinascita                 | 1950   |          |

|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>504 | Autore<br><b>Menduni Enrico</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>922    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Caro P.C.I.           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 178    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 59                      |                                 | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Milano         | Bompiani                  | 1986   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>505 | Autore<br><b>Santhià Battista</b>       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>923    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Con Gramsci all' Ordine Nuovo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | VI                        | 213    | 2        |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 60                      |   | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Roma           | Editori Riuniti           | 1956   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>506 | Autore<br><b>Pajetta Giuliano</b>         |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>924    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Douce France - Diario 1941/1942 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | III                       | 278    | 8        |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 61                      |   | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 3                  | Roma           | Editori Riuniti           | 1956   |          |



|                         |                                  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                           |   |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>345 | <b>Autore</b><br>Chilanti Felice |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>925    |   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Gastone Sozzi   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |   |
|                         |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               | 246                       | 2 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |   |
| 62                      |                                  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Roma               | Editori Riuniti | 1955                      |   |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |  |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>439 | <b>Autore</b><br>Amendola Giorgio   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>926    |  |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Una Scelta di vita |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |  |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | 265                       |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |  |
| 63                      |                                     | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Milano             | Rizzoli        | 1976                      |  |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |  |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>439 | <b>Autore</b><br>Amendola Giorgio              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>927    |  |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Intervista sull' antifascismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |  |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | 221                       |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |  |
| 64                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Bari               | Laterza        | 1976                      |  |

|                         |                                   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |  |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>439 | <b>Autore</b><br>Amendola Giorgio |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>928    |  |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Un'Isola         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |  |
|                         |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | 251                       |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |  |
| 65                      |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Milano             | Rizzoli        | 1980                      |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>439 | <b>Autore</b><br>Amendola Giorgio       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>929    |     |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Tra passione e ragione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | II                        | 317 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 66                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Milano             | Rizzoli        | 1982                      |     |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                 |                           |     |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>439 | <b>Autore</b><br>Amendola Giorgio      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>930    |     |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Polemiche fuori tempo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |     |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1               | XVIII                     | 191 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 67                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                             | Roma               | Editori Riuniti | 1982                      |     |



|                         |                                    |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                           |                      |                 |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>460 | <b>Autore</b><br>Pajetta Giancarlo |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.  |                           |   | <b>Id Libro</b><br>931    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Ragazzo rosso  |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                         |                                    |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>II       | <b>Pagine</b><br>315 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>68     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |   |                           |                      |                 |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                            |                                   |                           |   |                           |                      |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>460 | <b>Autore</b><br>Pajetta Giancarlo                                   |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>932    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Le Crisi che ho vissuto: Budapest, Praga, Varsavia. |                 |                              |                      |                   |                            | Volume di volumi copie            |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                         |  |                 |                              |                      |                   |                            | 1                                 | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>174 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>69     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |   |                           |                      |                 |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |   |                           |                      |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro       |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                           |   | <b>Id Libro</b><br>933    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Le Cronache di una vita |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie     |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              | 1                          | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>IV       | <b>Pagine</b><br>188 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>70     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>A.G.I.F. | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |   |                           |                      |                 |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                            |                            |                           |   |                           |                      |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>507 | <b>Autore</b><br>Tasca Angelo                  |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                           |   | <b>Id Libro</b><br>934    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>4       | <b>Titolo</b><br>I Primi dieci anni del P.C.I. |                 |                              |                      |                   |                            | Volume di volumi copie     |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                         |  |                 |                              |                      |                   |                            | 1                          | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>LXXI     | <b>Pagine</b><br>223 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>71     | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza  | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |   |                           |                      |                 |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |   |                           |                      |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>508 | <b>Autore</b><br>Veltroni Walter       |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.  |                           |   | <b>Id Libro</b><br>935    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Governare da sinistra |                 |                              |                      |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              | 1                           | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b><br>XI       | <b>Pagine</b><br>138 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>72     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Baldini & | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |   |                           |                      |                 |

|                          |                                       |                 |                              |                      |                   |                            |                                   |                           |   |                           |                      |                 |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---|---------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2469 | <b>Autore</b><br>Ravera Camilla       |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.        |                           |   | <b>Id Libro</b><br>936    |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Diario di trent'anni |                 |                              |                      |                   |                            | Volume di volumi copie            |                           |   | <b>Id argomento</b><br>13 |                      |                 |
|                          |                                       |                 |                              |                      |                   |                            | 1                                 | 1                         | 1 | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>698 | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>73      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |   |                           |                      |                 |



|                        |  |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|--|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                              |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>937    |            |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Documenti dal V al VI congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |  |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |  |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |  |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1947       |          |
| N° Ord                 |  |  |  |  |  |  | 74                         |   | B           | 1                         | f          |          |

|                        |   |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|---|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>938    |            |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Documenti VI congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |   |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |   |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1947       |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 75                         |   | B           | 1                         | f          |          |

|                        |   |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|---|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>939    |            |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Documenti VI congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |   |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |   |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1948       |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 76                         |   | B           | 1                         | f          |          |

|                        |   |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|---|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>940    |            |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Documenti VI congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |   |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |   |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1947       |          |
| N° Ord                 |   |  |  |  |  |  | 77                         |   | B           | 1                         | f          |          |

|                        |                               |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|-------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>941    |            |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>VI congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |                               |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |                               |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |                               |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1947       |          |
| N° Ord                 |                               |  |  |  |  |  | 78                         |   | B           | 1                         | f          |          |

|                        |                                |  |  |  |  |  |                            |   |             |                           |            |          |
|------------------------|--------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------|---|-------------|---------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.            |  |  |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |   |             | <b>Id Libro</b><br>942    |            |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>VII congresso P.C.I. |  |  |  |  |  | Volume di volumi copie     |   |             | <b>Id argomento</b><br>13 |            |          |
|                        |                                |  |  |  |  |  | 1                          | 1 | 1           | Prefaz                    | Pagine     | Tav f.t. |
|                        |                                |  |  |  |  |  | Scaffale Piano             |   | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |          |
| N° Ord                 |                                |  |  |  |  |  | 5                          | 3 | Roma        | P.C.I.                    | 1951       |          |
| N° Ord                 |                                |  |  |  |  |  | 79                         |   | B           | 1                         | f          |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>420 | Autore<br><b>Longo Luigi</b>              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>943    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VII congresso P.C.I. - Rapporto |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 82     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 80                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>479 | Autore<br><b>Scoccimarro Mauro</b>          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>944    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VII congresso P.C.I. - Intervento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 41     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 81                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>411 | Autore<br><b>Grieco Ruggero</b>             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>945    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VII congresso P.C.I. - Intervento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 45     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 82                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>447 | Autore<br><b>Secchia Pietro</b>             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>946    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VII congresso P.C.I. - Intervento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 72     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 83                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b>          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>947    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VII congresso P.C.I. - Intervento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 84                      |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>              |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>948    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Verso il VII congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 217    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 85                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1950                      |        |          |



|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>949    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Verso il VII congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                        |   |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                        |   |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 156                       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 86                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1950                      |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>950    |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Verso il VII congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                        |   |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                        |   |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 476                       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 87                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1950                      |

|                        |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |
|------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>951    |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>VIII Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                        |                                 |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |
|                        |                                 |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | Editori Riuniti | 1017                      |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |
| 88                     |                                 | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | Editori Riuniti | 1957                      |

|                        |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |
|------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>952    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>VIII Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                        |                                 |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                        |                                 |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 40                        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 89                     |                                 | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |

|                         |                                 |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>420 | Autore<br>Longo Luigi           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>953    |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>VIII Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                 |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                 |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 107                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 90                      |                                 | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1956                      |

|                        |                               |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |
|------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>954    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>IX Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                        |                               |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                        |                               |            |                      |   |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 199                       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 91                     |                               | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.         | 1959                      |



|                        |                               |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>955    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>IX Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 177    | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 92                     |                               | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.              | 1960                      |        |          |

|                        |                               |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>956    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>IX Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 1                          | 2                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 353    | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 93                     |                               | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.              | 1960                      |        |          |

|                        |                               |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>957    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>IX Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 2                          | 2                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                               |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 565    | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 94                     |                               | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | Editori Riuniti     | 1960                      |        |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>958    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Dal IX al X Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 619    | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 95                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.              | 1962                      |        |          |

|                        |                              |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>959    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>X Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 25     | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 96                     |                              | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.              | 1962                      |        |          |

|                        |                              |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                     |                           |        |          |
|------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                     | <b>Id Libro</b><br>960    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>X Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                     | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1                   | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | 5                          | 3                  | Luogo Ediz.<br>Roma |                           | 157    | 1        |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>      | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 97                     |                              | B          | 1                    | f |  | 5               | 3                          | Roma               | P.C.I.              | 1963                      |        |          |



|           |                    |     |               |   |  |  |          |       |             |                 |                            |       |        |          |          |
|-----------|--------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|-----------------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore             |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.          |     |               |   |  |  |          |       |             |                 |                            |       |        | 961      |          |
| Usura     | Titolo             |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 8         | X Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | 1                          | 1     | 1      |          | 853      |
| N° Ord    | Colore             | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 98        |                    | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | Editori Riuniti | 1963                       |       |        |          |          |

|           |                    |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        |          |          |
|-----------|--------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|---------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore             |     |               |   |  |  |          |       |             |         | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.          |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        | 962      |          |
| Usura     | Titolo             |     |               |   |  |  |          |       |             |         | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 8         | X Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |         | 1                          | 1     | 1      |          | 91       |
| N° Ord    | Colore             | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 99        |                    | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | P.C.I.  | 1963                       |       |        |          |          |

|           |                     |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        |          |          |
|-----------|---------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|---------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore              |     |               |   |  |  |          |       |             |         | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.           |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        | 963      |          |
| Usura     | Titolo              |     |               |   |  |  |          |       |             |         | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7         | XI Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |         | 1                          | 1     | 1      |          | 84       |
| N° Ord    | Colore              | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 100       |                     | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | P.C.I.  | 1966                       |       |        |          |          |

|           |                     |     |               |   |  |  |          |       |             |                 |                            |       |        |          |          |
|-----------|---------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|-----------------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore              |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.           |     |               |   |  |  |          |       |             |                 |                            |       |        | 964      |          |
| Usura     | Titolo              |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 8         | XV Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |                 | 1                          | 1     | 1      |          | 193      |
| N° Ord    | Colore              | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 101       |                     | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | Editori Riuniti | 1979                       |       |        |          |          |

|           |                      |     |               |   |  |  |          |       |             |          |                            |       |        |          |          |
|-----------|----------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|----------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore               |     |               |   |  |  |          |       |             |          | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.            |     |               |   |  |  |          |       |             |          |                            |       |        | 965      |          |
| Usura     | Titolo               |     |               |   |  |  |          |       |             |          | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 8         | XVI Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |          | 1                          | 1     | 1      |          | 121      |
| N° Ord    | Colore               | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 102       |                      | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | L' Unità | 1985                       |       |        |          |          |

|           |                       |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        |          |          |
|-----------|-----------------------|-----|---------------|---|--|--|----------|-------|-------------|---------|----------------------------|-------|--------|----------|----------|
| Id Autore | Autore                |     |               |   |  |  |          |       |             |         | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |       |        | Id Libro |          |
| 80        | A A. V V.             |     |               |   |  |  |          |       |             |         |                            |       |        | 966      |          |
| Usura     | Titolo                |     |               |   |  |  |          |       |             |         | Volume di volumi           | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7         | XVII Congresso P.C.I. |     |               |   |  |  |          |       |             |         | 1                          | 1     | 1      |          | 215      |
| N° Ord    | Colore                | Arg | [ Specifica ] |   |  |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |       |        |          |          |
| 103       |                       | B   | 1             | f |  |  | 5        | 4     | Roma        | P.C.I.  | 1986                       |       |        |          |          |



|                        |                                 |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.             |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>967    |     |  |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>XVII Congresso P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                        |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 174 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 104                    |                                 | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | L' Unità       | 1987                      |     |  |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>968    |     |  |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>V Conferenza Nazionale P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 254 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 105                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | L' Unità       | 1987                      |     |  |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>969    |     |  |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>IV Conferenza Nazionale P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 126 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 106                    |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |     |  |

|                        |                                       |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |     |  |
|------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>970    |     |  |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Conferenze Regionali P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |     |  |
|                        |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 246 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 107                    |                                       | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | P.C.I.         | 1959                      |     |  |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |    |  |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>971    |    |  |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>IV Conferenze Nazionale P.C.I. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |    |  |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 59 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |  |
| 108                    |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | P.C.I.         | 1955                      |    |  |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |    |  |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>972    |    |  |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>II P.C.I. e la Battaglia Meridionalistica - Verso il X Congresso |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |    |  |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                             | 1                  | 1              |                           | 32 |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |  |
| 109                    |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                             | Roma               | P.C.I.         | 1962                      |    |  |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>510 | Autore<br><b>Berlinguer</b> <b>Enrico</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>973    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Conferenza di Mosca          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>II              | Pagine<br>219 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 110                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1969                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>510 | Autore<br><b>Berlinguer</b> <b>Enrico</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>974    |              |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Per uscire dalla crisi          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |              |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>69 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 111                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1973                      |              |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>510 | Autore<br><b>Berlinguer</b> <b>Enrico</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>975    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Per il Socialismo nella pace e nella Democrazia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>192 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 112                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1979                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>511 | Autore<br><b>Valentini</b> <b>Chiara</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>976    |               |          |
| <b>Usura</b><br>10      | Titolo<br>Berlinguer - Il Segretario     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>318 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 113                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Milano             | Mondadori      | 1987                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>511 | Autore<br><b>Valentini</b> <b>Chiara</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>977    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Compagno Berlinguer         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>234 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 114                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Milano             | Mondadori      | 1985                      |               |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>978    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Enrico Berlinguer       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>I               | Pagine<br>268 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 115                    |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | L' Unità       | 1985                      |               |          |



|                         |                                     |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b>  |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>979    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Discorsi alla Costituente |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |                                     |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz<br>II    | Pagine<br>341             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 116                     |                                     | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1958                      |          |

|                         |  |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>512 | Autore<br><b>La Torre Pio</b>                        |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>980    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Comunisti e Movimento Contadino in Sicilia |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |  |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz<br>III   | Pagine<br>176             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 117                     |  | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1980                      |          |

|                         |                                   |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>511 | Autore<br><b>Valentini Chiara</b> |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>981    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Care Compagne           |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |                                   |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz          | Pagine<br>329             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 118                     |                                   | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1979                      |          |

|                        |  |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|--|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>   |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>982    |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Statuto del P.C.I. - Approvato al 18° Congresso del P.C.I. |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |  |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>64              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 119                    |  | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1989                      |          |

|                         |                                      |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>513 | Autore<br><b>Colajanni Napoleone</b> |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>983    |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Comunisti al bivio         |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |                                      |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>200             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 120                     |                                      | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Milano             | Mondadori      | 1987                      |          |

|                         |                                |            |                          |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>497 | Autore<br><b>Ingrao Pietro</b> |            |                          |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>984    |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Masse al potere      |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |                                |            |                          |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz<br>I     | Pagine<br>390             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 121                     |                                | B          | 1                        | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1977                      |          |



|                  |  |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.  |            |                            |        | 985                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Classe Operaia, partiti politici e Socialismo nella prospettiva italiana |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | II                         | 239    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 122              |  | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Milano             | Feltrinelli    | 1966              |

|                  |                                    |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                             |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                          |            |                            |        | 986                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                             |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Il'68 Cecoslovacco e il Socialismo |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                    |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                    |            |                            | 190    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 123              |                                    | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Roma               | Istituto       | 1979              |

|                  |   |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.   |            |                            |        | 987                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | La Questione italiana al Terzo Congresso della Internazionale |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | II                         | 143    |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 124              |   | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Roma               | Lib. Edit.     | 1921              |

|                  |                           |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                 |            |                            |        | 988                 |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | VIII Congresso del P.C.I. |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            |                            | 79     |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 125              |                           | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Roma               | Scuole P.C.I.  | 1957              |

|                  |   |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                 |                   |
|------------------|---|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                 |                   |
| 439              | Amendola Giorgio                                    |            |                            |        | 989                 |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                 |                   |
| 8                | Il Comunismo Italiano nella Seconda Guerra Mondiale |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |   |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |   |            |                            | 354    |                     |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b> |
| 126              |   | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Roma               | Editori Riuniti | 1963              |

|                  |                        |            |                            |        |                     |                 |              |                    |                 |                   |
|------------------|------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                 |                   |
| 403              | Zangrandi Ruggero      |            |                            |        | 990                 |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                 |                   |
| 6                | Dizionario della Paura |            | 1 1 1                      |        | 13                  |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                        |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                        |            | III                        | 393    |                     |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b>           |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b> |
| 127              |                        | B          | 1                          | f      |                     | 5               | 4            | Pisa               | Nistri - Lischì | 1951              |



|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>514 | Autore<br><b>Giadresco Gianni</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>991    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Compromesso Bizantino |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>IX              | Pagine<br>230 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 128                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1979                      |               |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |              |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>515 | Autore<br><b>Galetti Vincenzo</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>992    |              |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Cooperazione in Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |              |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>VIII            | Pagine<br>98 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 129                     |                                     | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1976                      |              |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>               |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>993    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>I Comunisti italiani e il Cile |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>V               | Pagine<br>142 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 130                    |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1973                      |               |          |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>516 | Autore<br><b>Sandri Renato</b>     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>994    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Sfida del Terzo Mondo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>103 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 131                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1978                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>517 | Autore<br><b>Barbera Augusto</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>995    |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Governare Locale e riforma dello Stato |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | Prefaz<br>VI              | Pagine<br>258 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 132                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1978                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b>                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>996    |               |          |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>Rinnovare L' Italia - V Congresso Nazionale |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>119 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 133                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | L' Unità       | 1946                      |               |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>503 | Autore<br><b>Colombi Arturo</b>                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>997    |          |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>Pagine di storia del Movimento Operaio |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | III                       | 272      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 134                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Ed. Cultura    | 1951                      |          |

|                        |                              |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>998    |          |
| <b>Usura</b>           | Titolo<br>Statuto del P.C.I. |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |                              |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              |                           | 87       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 135                    |                              | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1983                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>503 | Autore<br><b>Colombi Arturo</b>               |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>999    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Compiti degli Organi di controllo |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              |                           | 32       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 136                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1975                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>519 | Autore<br><b>D' Alessio Aldo</b>                    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1000   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Riforma democratica delle Forze Armate |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz          | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1               | IV                        | 169      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 137                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | Editori Riuniti | 1979                      |          |

|                        |                            |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|----------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1001   |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Novella a Genova |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |                            |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | III                       | 64       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 138                    |                            | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Genova             | Fed.           | 1973                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | Autore<br><b>Spriano Paolo</b>                   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1002   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Passioni di un decennio 1946 - 1956 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi           | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | II                        | 220      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 139                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | L' Unità       | 1992                      |          |



|                         |  |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                                 |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>490 | <b>Autore</b><br>Chiaromonte Gerardo   |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1003         |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Togliatti e le grandi componenti della Società Italiana<br>Comunisti, Socialisti e Cattolici. |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13       |                           |          |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz<br>I                     | Pagine<br>47              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>140    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Ist. di Studi | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |          |

|                         |                                   |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | <b>Autore</b><br>Spriano Paolo    |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1004    |                           |          |
| <b>Usura</b>            | <b>Titolo</b><br>L'Ultima ricerca |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13  |                           |          |
|                         |                                   |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz                     | Pagine<br>125             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>141    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                                 |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>489 | <b>Autore</b><br>Napolitano Giorgio                             |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1005         |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Togliatti, Il rapporto Democrazia - Socialismo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13       |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz<br>I                     | Pagine<br>50              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>142    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Ist. di Studi | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                                   |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>520 | <b>Autore</b><br>Ippolito Felice        |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1006           |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Politica dell' energia |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13         |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz<br>VII                     | Pagine<br>195             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>143    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |          |

|                        |  |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                                   |                           |          |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1007           |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>La Politica e l'organizzazione dei Comunisti Italiani |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13         |                           |          |
|                        |  |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz<br>II                      | Pagine<br>193             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>144   | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |          |

|                        |  |                 |                              |  |  |  |                            |                   |                            |                           |                           |          |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|----------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                 |                 |                              |  |  |  | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1008   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Informazioni Parlamentari |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie     |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>13 |                           |          |
|                        |  |                 |                              |  |  |  | 1                          | 1                 | 1                          | Prefaz                    | Pagine<br>110             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>145   | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>5       | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Gr.     | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |          |



|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1009   |        |          |
| <b>Usura</b><br>       | Titolo<br>Il P.C.I. e la discussione nel Movimento Comunista Internazionale |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | II                        | 155    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 146                    |   | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | P.C.I.                    | 1963   |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>521 | Autore<br><b>Occhetto</b> <b>Achille</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1010   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Per il nuovo P.C.I. - Discorso alla Festa Nazionale dell' Unità Firenze 1988 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 32     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 147                     |  | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | P.C.I.                    | 1988   |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1011   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Documenti per il Congresso Straordinario del P.C.I. 1° |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 2                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 222    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 148                    |  | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | L' Unità                  | 1989   |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1012   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Documenti per il Congresso Straordinario del P.C.I. 2° |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 2                          | 2                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 175    |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 149                    |  | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | L' Unità                  | 1989   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>521 | Autore<br><b>Occhetto</b> <b>Achille</b>                  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1013   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Idee e proposte del Nuovo Corso - 18° Congresso |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 125    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 150                     |   | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | L' Unità                  | 1989   |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>521 | Autore<br><b>Occhetto</b> <b>Achille</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1014   |        |          |
| <b>Usura</b><br>        | Titolo<br>Programma di Governo del P.D.S. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                | III                       | 92     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 151                     |   | B          | 1                    | f |  |                 | 5                          | 4                  | Roma           | P.D.S.                    | 1994   |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>522 | Autore<br><b>Pillon</b> <b>Cesare</b>                |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1015   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Comunisti nella storia d' Italia - Vol I |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 2                          | 1                  | Prefaz<br>VI   | Pagine<br>656             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 152                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Milano             | Calendario     | 1967                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>522 | Autore<br><b>Pillon</b> <b>Cesare</b>                 |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1016   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Comunisti nella storia d' Italia - Vol II |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 2               | 2                          | 1                  | Prefaz<br>VI   | Pagine<br>613             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 153                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Milano             | Calendario     | 1967                      |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1017   |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Propaganda 1949         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 154                    |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 4                          | Roma               | P.C.I.         | 1949                      |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1018   |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Propaganda 1949         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 155                    |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1949 - 50 -               |          |

|                        |                                      |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>    |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1019   |          |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Il Propagandista 1949 - 50 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |                                      |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 156                    |                                      | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1949 - 50                 |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                          |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1020   |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Quaderno dell' attivista dal 1 al 29 (1949 - 50) |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |          |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1                          | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 157                    |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1949 - 50                 |          |



|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1021   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1951 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 158                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1022   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1952 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 159                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1952                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1023   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1953 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 160                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1953                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1024   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1954 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 161                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1954                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1025   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1955 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 162                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1954                      |        |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1026   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1956 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 163                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1956                      |        |          |



|                        |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>       |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1027   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Quaderno dell' attivista 1957 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 164                    |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1957                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti</b> <b>Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1028   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Rinascita                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 40     |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 165                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1944                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti</b> <b>Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1029   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Rinascita 1944 - 1945           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 288    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 166                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1944 - 1945               |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti</b> <b>Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1030   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Rinascita 1945 - 1946           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 334    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 167                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1945 - 1946               |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti</b> <b>Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1031   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Rinascita 1947                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 352    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 168                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1947                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti</b> <b>Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1032   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Rinascita 1948                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           | 472    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 169                     |   | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                          | Roma               | P.C.I.         | 1948                      |        |          |



|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1033   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1949           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 504            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 170                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1949                      |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1034   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1950           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 564            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 171                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1950                      |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1035   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1951           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 608            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 172                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1951                      |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1036   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1952           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 708            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 173                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1952                      |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1037   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1953           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 712            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 174                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1953                      |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | Autore<br><b>Togliatti Palmiro</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1038   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rinascita 1954           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.                  |
|                         |                                    |            |                      |   |  |                 |                                 |                    | 736            |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 175                     |                                    | B          | 1                    | f |  | 5               | 5                               | Roma               | P.C.I.         | 1954                      |







|                  |  |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                       |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                                    |            |                            |        | 1051                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                       |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | Verso l' VIII Congresso Nazionale del P.C.I. |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |  |            |                            | 37     |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 188              |  | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | P.C.I.         | 1956              |

|                  |                                   |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 510              | Berlinguer Enrico                 |            |                            |        | 1052                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 5                | Riflessioni dopo i fatti del Cile |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 189              |                                   | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | Rinascita      | 1973              |

|                  |   |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.   |            |                            |        | 1053                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | Proposte dei Comunisti per una riforma democratica della scuola |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | II                         | 64     |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 190              |   | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | P.C.I.         | 1958              |

|                  |                               |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                     |            |                            |        | 1054                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | VI Congresso Nazionale P.C.I. |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            |                            | 62     |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 191              |                               | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | P.C.I.         | 1947              |

|                  |                                      |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------------------|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                            |            |                            |        | 1055                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                               |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | VI Congresso Nazionale P.C.I. - 1947 |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |                                      |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                                      |            |                            | 23     |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 192              |                                      | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | P.C.I.         | 1947              |

|                  |  |            |                            |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|----------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.  |            |                            |        | 1056                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            | Volume di volumi copie     |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | I Comunisti per la pace, la democrazia, l' indipendenza dei popoli |            | 1 1 1                      |        | 13                  |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |  |            |                            | 47     |                     |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 193              |  | B          | 1 f                        |        | 5                   | 6            | Roma               | C.D.S.         | 1947              |



|                         |                                    |                 |                                     |  |  |                      |                            |                              |                               |                           |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|----------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>391 | <b>Autore</b><br>Togliatti Palmiro |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>1057   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Pace o guerra     |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie     |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |                                    |                 |                                     |  |  |                      | 1                          | 1                            | 1                             | Prefaz<br>V               | Pagine<br>144 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>194    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 f |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Milano Sera | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |               |          |

|                        |   |                 |                                     |  |  |                      |                            |                              |                              |                           |        |          |
|------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                  |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>1058   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>LaNostra lotta 1943 - 1945 |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie     |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>13 |        |          |
|                        |   |                 |                                     |  |  |                      | 1                          | 1                            | 1                            | Prefaz<br>IX              | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>195   | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 f |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Calendario | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |        |          |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                      |                            |                            |                           |                           |               |          |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>355 | <b>Autore</b><br>Spriano Paolo                   |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1059   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Gramsci in carcere e il partito |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie     |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |               |          |
|                         |  |                 |                                     |  |  |                      | 1                          | 1                          | 1                         | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>166 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>196    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 f |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |               |          |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                      |  |                            |                             |                           |               |          |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>334 | <b>Autore</b><br>Manacorda Gastone   |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>1060   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Movimento Operaio Italiano attraverso i suoi congressi<br>1853 -1892 |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie                           |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>14 |               |          |
|                         |  |                 |                                     |  |  |                      | 1  | 1                          | 1                           | Prefaz<br>IIXX            | Pagine<br>402 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 g |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Rinascita | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |               |          |

|                        |   |                 |                                     |  |  |                      |  |                            |                                   |                           |               |          |
|------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                          |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>1061   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Inchiesta sull' attività sindacale |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie                           |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>14 |               |          |
|                        |   |                 |                                     |  |  |                      | 1  | 1                          | 1                                 | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>339 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 g |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |               |          |

|                         |   |                 |                                     |  |  |                      |  |                            |                           |                           |               |          |
|-------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>524 | <b>Autore</b><br>Turone Sergio                            |                 |                                     |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1062   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia del Sindacato in Italia 1943-1969 |                 |                                     |  |  |                      | Volume di volumi copie                           |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>14 |               |          |
|                         |   |                 |                                     |  |  |                      | 1  | 1                          | 1                         | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>537 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 g |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |          |



|                         |  |          |        |                        |   |               |  |                       |                        |                    |               |          |
|-------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|-----------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>525 | Autore<br><b>Bevacqua Stefano</b>  |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                       |                        | Id Libro<br>1063   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Svolta del '78 - Il Sindacato e il P.C.I. alla Conferenza Operaia di Napoli |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                       |                        | Prefaz<br>XXXII    | Pagine<br>180 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>4             | Colore   | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1978 |               |          |

|                         |   |          |        |                        |   |               |  |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>527 | Autore<br><b>Lama Luciano</b>               |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                     |                            | Id Libro<br>1064   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Sindacato nella crisi italiana |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                     |                            | Prefaz<br>XXI      | Pagine<br>301 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>5             | Colore                                      | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1977 |               |          |

|                         |                                      |          |        |                        |   |               |  |                        |                      |                    |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|------------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>528 | Autore<br><b>Ancel Alfred</b>        |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                        |                      | Id Libro<br>1065   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Cinque anni con gli operai |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        |                      | Prefaz<br>XXIII    | Pagine<br>487 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>6             | Colore                               | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Vallecchi | Anno ediz.<br>1964 |               |          |

|                        |  |          |        |                        |   |               |  |                     |                |                    |               |          |
|------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|---------------------|----------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                   |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                     |                | Id Libro<br>1066   |               |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>La CGIL dal VI al VII Congresso - Atti e documenti |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>2 2 1                  |                     |                | Prefaz             | Pagine<br>459 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>7            | Colore   | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Ed. | Anno ediz.<br>1968 |               |          |

|                        |   |          |        |                        |   |               |  |                     |                |                    |               |          |
|------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|---------------------|----------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                    |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                     |                | Id Libro<br>1067   |               |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>La CGIL dal VIII al IX Congresso - Atti e documenti |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>1 2 1                  |                     |                | Prefaz<br>II       | Pagine<br>710 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8            | Colore  | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Ed. | Anno ediz.<br>1977 |               |          |

|                        |   |          |        |                        |   |               |  |                     |                |                    |               |          |
|------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|---------------------|----------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                    |          |        |                        |   |               | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                     |                | Id Libro<br>1068   |               |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>La CGIL dal VIII al IX Congresso - Atti e documenti |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie<br>2 2 1                  |                     |                | Prefaz<br>II       | Pagine<br>655 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>9            | Colore  | Arg<br>B | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>6 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Ed. | Anno ediz.<br>1977 |               |          |



Id Autore

529

Autore

Casella

Roberto

Id Libro

1069

STORIA D' ITALIA  
Sindacati e Lotte del Lavoro

Id argomento

14

Usura

9

Titolo

LaCrisi sindacale degli anni '80

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

639

-

N° Ord

10

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Lotta

Anno ediz.

1989

Id Autore

530

Autore

Guerrini

Libertario

Id Libro

1070

STORIA D' ITALIA  
Sindacati e Lotte del Lavoro

Id argomento

14

Usura

7

Titolo

IlMovimento operaio empolese

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

355

-

N° Ord

11

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Firenze

Editore

Rinascita

Anno ediz.

1954

Id Autore

531

Autore

Bezza

Bruno

Id Libro

1071

STORIA D' ITALIA  
Sindacati e Lotte del Lavoro

Id argomento

14

Usura

8

Titolo

LaFIOM dalle origini al fascismo

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

815

-

N° Ord

12

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Bari

Editore

De Donato

Anno ediz.

1978

Id Autore

1531

Autore

Ghisalberti

Carlo

Id Libro

1072

STORIA D' ITALIA

Id argomento

7

Usura

8

Titolo

Storia costituzionale d'Italia 1848 - 1948 vol. 1

Volume di volumi copie

1

2

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

229

no

N° Ord

105

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Bari

Editore

Laterza

Anno ediz.

1977

Id Autore

1531

Autore

Ghisalberti

Carlo

Id Libro

1073

STORIA D' ITALIA

Id argomento

7

Usura

8

Titolo

Storia costituzionale d'Italia 1848 - 1948 vol. 2

Volume di volumi copie

2

2

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

460

no

N° Ord

106

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Bari

Editore

Laterza

Anno ediz.

1977

Id Autore

1400

Autore

Brandt

Peter

Id Libro

1074

STORIA D' ITALIA

Id argomento

7

Usura

8

Titolo

Dopo Hitler - antinazismo e movimento operaio 1945 - 1946

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

315

no

N° Ord

107

Colore

Arg

B

[

1

S p e c i f i c a

g

]

Scaffale Piano

6

1

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1981



|                          |   |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1348 | Autore<br><b>Valentino</b> <b>Nino</b>  |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1075  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Battaglia per il Quirinale |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 253              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 108                      |   | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Milano             | Rizzoli        | 1965                     |

|                        |                                      |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>    |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1076  |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>L'Italia ripudia la guerra |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |                                      |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                        |                                      |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 63               | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 109                    |                                      | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Roma               | Centro di      | 1991                     |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1346 | Autore<br><b>Zamagni</b> <b>Vera</b>           |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1077  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Cooperazione di consumo in Italia |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |  |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 658              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 110                      |  | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Bologna            | Il Mulino      | 2004                     |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                 |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1334 | Autore<br><b>Amendola</b> <b>Gianfranco</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1078  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Italia inquinata                  |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 159              | no                 |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 111                      |   | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1978                     |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1306 | Autore<br><b>Cesareo</b> <b>Giovanni</b>   |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1079  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fa notizia: fonti, processi, soggetti nella macchina dell'informazione |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                          |  |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 184              | no                 |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 112                      |  | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1981                     |

|                        |  |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                 |                          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                      |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1080  |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Guerra mafiosa. Mille morti in dieci anni |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                        |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                        |  |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 107              | no                 |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 113                    |  | B          | 1                    |   |   | 6               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1981                     |



|                          |                          |                 |                              |                      |                   |                            |                           |                           |                              |                          |                     |                      |                       |
|--------------------------|--------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1301 | Autore<br><b>Alemi</b> - |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA D' ITALIA          |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1081  |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Trattativa  |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA D' ITALIA          |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>7 |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>114     | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1988 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1        | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>127 | <b>Tav f.t.</b><br>no |

|                          |  |                 |                              |                      |                   |                              |                                   |                           |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1603 | Autore<br><b>Pinchon</b> <b>Edgumb</b> |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1082   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Zapata l'invincibile         |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>28 |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>44      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli     | <b>Anno ediz.</b><br>1956 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>319 | <b>Tav f.t.</b><br>no |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                            |                                   |                           |                              |                           |               |                     |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|---------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>917 | Autore<br><b>Bosetti</b> <b>Giancarlo</b> |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1083   |               |                     |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Che Guevara                     |                 |                              |                      |                   |                            | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                     |                 |
| <b>N° Ord</b><br>45     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità         | <b>Anno ediz.</b><br>1987 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b><br>32 | <b>Tav f.t.</b> |

|                          |                                     |                 |                              |                      |                   |                              |                                   |                           |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1589 | Autore<br><b>Guevara</b> <b>Che</b> |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1084   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Diario del Che in Bolivia |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>28 |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>46      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli     | <b>Anno ediz.</b><br>1968 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>227 | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                          |   |                 |                              |                      |                   |                              |                             |                           |                              |                          |                     |                      |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1341 | Autore<br><b>Bianchi Bandinelli</b> <b>Ranuccio</b> |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA D' ITALIA            |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1085  |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Dal diario di un borghese e altri scritti |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA D' ITALIA            |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>7 |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>100     | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1948 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1        | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>259 | <b>Tav f.t.</b><br>no |

|                         |                                       |                 |                              |                      |                   |                              |                                   |                           |                              |                           |                     |                      |                       |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>335 | Autore<br><b>Romano</b> <b>Sergio</b> |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id Libro</b><br>1086   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Lettera ad un amico ebreo   |                 |                              |                      |                   |                              | STORIA CONTEMPORANEA Il Novecento |                           |                              | <b>Id argomento</b><br>28 |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>48     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi       | <b>Anno ediz.</b><br>1997 | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>152 | <b>Tav f.t.</b><br>no |



|                  |                          |     |                  |       |        |          |          |             |           |            |
|------------------|--------------------------|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |           |            |
| 80               | A A. V V.                |     | 1087             |       |        |          |          |             |           |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |           |            |
| 8                | Diari di guerra delle SS |     | 28               |       |        |          |          |             |           |            |
|                  |                          |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |           |            |
|                  |                          |     | 1                | 1     | 1      | si       | 219      | si          |           |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore                   | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 49               |                          | B   | 3                |       |        | 6        | 2        | Verona      | Mondadori | 1969       |

|                  |                             |     |                  |       |        |          |          |             |            |            |
|------------------|-----------------------------|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |            |            |
| 1581             | Caracciolo Lucio            |     | 1088             |       |        |          |          |             |            |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |            |            |
| 8                | Guerra santa in terra santa |     | 28               |       |        |          |          |             |            |            |
|                  |                             |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |            |            |
|                  |                             |     | 1                | 1     | 1      | si       | 320      | si          |            |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore                      | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |
| 47               |                             | B   | 3                |       |        | 6        | 2        | Milano      | L'Espresso | 2002       |

|                  |                  |     |                  |       |        |          |          |             |              |            |
|------------------|------------------|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|--------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |              |            |
| 80               | A A. V V.        |     | 1089             |       |        |          |          |             |              |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |              |            |
| 5                | L'Italia storica |     | 7                |       |        |          |          |             |              |            |
|                  |                  |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |              |            |
|                  |                  |     | 1                | 1     | 1      | no       | 288      | si          |              |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore           | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz. |
| 101              |                  | B   | 1                |       |        | 4        | 4        | Milano      | Touring Club | 1961       |

|                  |                |     |                  |       |        |          |          |             |         |            |
|------------------|----------------|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |         |            |
| 1237             | Gatto Ludovico |     | 1090             |       |        |          |          |             |         |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |         |            |
| 8                | Il Feudalesimo |     | 30               |       |        |          |          |             |         |            |
|                  |                |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |         |            |
|                  |                |     | 1                | 1     | 1      | no       | 96       | no          |         |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore         | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 19               |                | B   | 5                |       |        | 6        | 6        | Roma        | Newton  | 1997       |

|                  |                     |     |                  |       |        |          |          |             |                 |            |
|------------------|---------------------|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |                 |            |
| 1124             | Heller Agnès        |     | 1091             |       |        |          |          |             |                 |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |                 |            |
| 8                | Teoria della Storia |     | 60               |       |        |          |          |             |                 |            |
|                  |                     |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |                 |            |
|                  |                     |     | 1                | 1     | 1      | si       | 343      | no          |                 |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore              | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 2                |                     | B   | 9                |       |        | 7        | 2        | Roma        | Editori Riuniti | 1982       |

|                  |   |     |                  |       |        |          |          |             |                 |            |
|------------------|---|-----|------------------|-------|--------|----------|----------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |     | Id Libro         |       |        |          |          |             |                 |            |
| 80               | A A. V V.   |     | 1092             |       |        |          |          |             |                 |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |     | Id argomento     |       |        |          |          |             |                 |            |
| 8                | Progetto di Tesi per il XV Congresso Nazionale del P.C.I. |     | 13               |       |        |          |          |             |                 |            |
|                  |   |     | Volume di volumi | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |             |                 |            |
|                  |   |     | 1                | 1     | 1      | no       | 138      | no          |                 |            |
| <b>N° Ord</b>    | Colore  | Arg | [ Specifica ]    |       |        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 197              |   | B   | 1                | f     |        | 5        | 6        | Roma        | Editori Riuniti | 1978       |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>889 | Autore<br><b>Flores D' Arcais</b> <b>Paolo</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1093   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Oltre il P.C.I.                      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>no              | Pagine<br>143 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 198                     |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 6                          | Genova             | Marietti       | 1990                      |               |                |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |               |                |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1094   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Riforma del Welfare  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                        |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>no              | Pagine<br>127 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 199                    |                                   | B          | 1                    | f |  | 5               | 6                          | Roma               | Rinascita      | 1985                      |               |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                            |                    |                |                           |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1151 | Autore<br><b>Violante</b> <b>Luciano</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1095   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Enrico Berlinguer              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>13 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                          | 1                  | 1              | Prefaz<br>si              | Pagine<br>30 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |                |
| 200                      |  | B          | 1                    | f |  | 5               | 6                          | Roma               | l'Unità        | 2001                      |              |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1578 | Autore<br><b>Mack Smith</b> <b>Denis</b>    |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1096  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia d'Italia 1861 - 1969 vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 3                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>326 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 102                      |   | B          | 1                    |  |  | 6               | 1                      | Bari               | Laterza        | 1972                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1578 | Autore<br><b>Mack Smith</b> <b>Denis</b>     |            |                      |  |  |                 | STORIA D' ITALIA       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1097  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia d'Italia 1861 - 1969 vol. 2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 2                      | 3                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>548 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 103                      |  | B          | 1                    |  |  | 6               | 1                      | Bari               | Laterza        | 1972                     |               |                |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |               |              |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|--------------|
| <b>Id Autore</b><br>533 | Autore<br><b>Lefebre</b> <b>Georges</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1098   |               |              |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>La Rivoluzione francese       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |               |              |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>831 | Tav f.t.<br> |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |              |
| 1                       |   | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Milano             | C.D.E.         | 1989                      |               |              |



|                          |   |                  |                      |  |       |                  |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1578 | Autore<br><b>Mack Smith Denis</b>           |                  |                      |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1099  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia d'Italia 1861 - 1969 vol.3 |                  |                      |  |       | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz           | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |   | 3                |                      |  | 3     | 1                | no           | 836                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 104                      |   | B                | 1                    |  |       | 6                | 1            | Bari               | Laterza                  | 1972              |

|                         |                                |                  |                      |   |       |                                  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|---|-------|----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>534 | Autore<br><b>Michel Luoise</b> |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1100   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Comune            |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id argomento</b><br>15 |                   |
|                         |                                | Volume di volumi |                      |   | copie | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.           |                           |                   |
|                         |                                | 1                |                      |   | 1     | 1                                | XV           | 303                |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                       |                                | B                | 2                    | a |       | 6                                | 2            | Roma               | Editori Riuniti           | 1969              |

|                         |   |                  |                      |   |       |                                  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|---|-------|----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>535 | Autore<br><b>Morne Alistair</b>                     |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1101   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Assedio e la Comune di Parigi 1870 - 71 |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id argomento</b><br>15 |                   |
|                         |   | Volume di volumi |                      |   | copie | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.           |                           |                   |
|                         |   | 1                |                      |   | 1     | 1                                | V            | 539                |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |   | B                | 2                    | a |       | 6                                | 2            | Milano             | Mondadori                 | 1971              |

|                         |                                  |                  |                      |   |       |                                  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|---|-------|----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>536 | Autore<br><b>Kergentsev P.M.</b> |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1102   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Comune di Parigi    |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id argomento</b><br>15 |                   |
|                         |                                  | Volume di volumi |                      |   | copie | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.           |                           |                   |
|                         |                                  | 1                |                      |   | 1     | 1                                | II           | 629                |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                       |                                  | B                | 2                    | a |       | 6                                | 2            | Roma               | Edizioni                  | 1951              |

|                          |                                       |                  |                      |   |       |                                  |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|---|-------|----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2777 | Autore<br><b>Straniero Michele L.</b> |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1103   |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Cardinale di Richelieu   |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id argomento</b><br>15 |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      |   | copie | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.           |                           |                   |
|                          |                                       | 1                |                      |   | 1     | 1                                | si           | 212                | no                        |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                        |                                       | B                | 2                    | a |       | 6                                | 2            | Sesto San          | Peruzzo                   | 1986              |

|                         |  |                  |                      |   |       |                                  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|---|-------|----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>537 | Autore<br><b>Winock Michel</b>                     |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1104   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Francia 1789 - Cronaca della Rivoluzione |                  |                      |   |       | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |              |                    | <b>Id argomento</b><br>15 |                   |
|                         |  | Volume di volumi |                      |   | copie | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.           |                           |                   |
|                         |  | 1                |                      |   | 1     | 1                                | IV           | 318                |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |   |       | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                       |  | B                | 2                    | a |       | 6                                | 2            | Roma               | L' Unità                  | 1988              |



|                         |   |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>538 | Autore<br><b>Tocqueville Alexis Clérel de</b> |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1105   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Antico regime e la rivoluzione    |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |                |
|                         |   |                 |   |                          |   | 1                    | 1                                | 1                            | Prefaz<br>X               | Pagine<br>372             | Tav f.t.<br>15 |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                |

|                         |   |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>539 | Autore<br><b>Mathiez Albert</b>                                 |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1106   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Rivoluzione Francese - La fine della Monarchia (1) |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |   |                 |   |                          |   | 1                    | 3                                | 1                            | Prefaz<br>VI              | Pagine<br>314             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |          |

|                         |  |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>539 | Autore<br><b>Mathiez Albert</b>                                  |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1107   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Rivoluzione Francese - La Gironda e la Montagna (2) |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |  |                 |   |                          |   | 2                    | 3                                | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>322             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |          |

|                         |  |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>539 | Autore<br><b>Mathiez Albert</b>                    |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1108   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Rivoluzione Francese - Il terrore (3) |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |  |                 |   |                          |   | 3                    | 3                                | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>339             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |          |

|                         |                                   |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>533 | Autore<br><b>Lefebvre Georges</b> |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1109   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Termidoriani          |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |                                   |                 |   |                          |   | 1                    | 2                                | 1                            | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>300             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |          |

|                         |                                   |                 |   |                          |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>533 | Autore<br><b>Lefebvre Georges</b> |                 |   |                          |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1110   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Direttorio           |                 |   |                          |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |                                   |                 |   |                          |   | 2                    | 2                                | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>280             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>540 | Autore<br><b>Saint - Just</b> <b>Louis Antoine Lion</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1111   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Terrore e libert                              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz          | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  | 6               | 2                                |                    |                 | 242                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 13                      |   | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Roma               | Editori Riuniti | 1966                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>541 | Autore<br><b>Godechot</b> <b>Jacques</b>                                   |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1112   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Talleyrand<br>(nello stesso volume "Napoleone" di Markov Walter) |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 6               | 2                                | Roma -             | CEI            | 80                        |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 14                      |  | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Roma -             | CEI            |                           |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>542 | Autore<br><b>Markov</b> <b>Walter</b>   |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1113   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Napoleone<br>(Nello stesso volume "Talleyrand" di Godechot Jacques) |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  | 6               | 2                                | Roma -             | C.E.I.         | 78                        |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 14                      |   | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Roma -             | C.E.I.         |                           |          |

|                        |                                    |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |          |
|------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1114   |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>LaFrancia nella tempesta |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                        |                                    |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |                                    |            |                      |   |  | 6               | 2                                | Roma               | Rinascita      | 472                       |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 15                     |                                    | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Roma               | Rinascita      | 1958                      |          |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>543 | Autore<br><b>Soboul</b> <b>Albert</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1115   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Robespierre - Danton        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 6               | 2                                | Milano             | C.E.I.         | 80-78                     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 16                      |                                       | B          | 2                    | a |  | 6               | 2                                | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |          |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |                                      |                    |                |                           |          |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                   |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1116   |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Breve storia degli Stati Uniti d' America |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie               |                    |                | <b>Id argomento</b><br>16 |          |
|                        |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                    | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |   |            |                      |   |  | 6               | 2                                    | Roma               | U.S.I.S.       | 236                       |          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                      |   | B          | 2                    | b |  | 6               | 2                                    | Roma               | U.S.I.S.       | 1961                      |          |



|                         |  |                 |                             |  |  |                      |                                      |                              |                           |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>545 | <b>Autore</b><br>Commager Henry s.                       |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1117   |                 |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>America - La storia di un popolo libero |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>16 |                 |
|                         |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | <b>Prefaz</b><br>III      | <b>Pagine</b><br>563      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1947 |                 |

|                         |  |                 |                             |  |  |                      |                                      |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>546 | <b>Autore</b><br>Russel Francis                  |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1118   |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Tragedia di Sacco e Vanzetti |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>16 |                       |
|                         |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XI      | <b>Pagine</b><br>548      | <b>Tav f.t.</b><br>25 |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mursia | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                      |                            |                                   |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>547 | <b>Autore</b><br>Perlo Victor             |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>1119   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>L'Imperialismo Americano |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>16 |                       |
|                         |   |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                          | <b>Prefaz</b><br>XII              | <b>Pagine</b><br>254      | <b>Tav f.t.</b><br>25 |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                       |

|                        |  |                 |                             |  |  |                      |                                      |                                  |                                |                           |                 |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                   |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                                  |                                | <b>Id Libro</b><br>1120   |                 |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Un Governo retto dal popolo |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                                  |                                | <b>Id argomento</b><br>16 |                 |
|                        |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                                | <b>Prefaz</b>                  | <b>Pagine</b><br>136      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>5     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>Dipartimento | <b>Anno ediz.</b>         |                 |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                      |                              |                           |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>548 | <b>Autore</b><br>Hardy Jack                     |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1121   |                 |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Prima rivoluzione americana |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>16 |                 |
|                         |   |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>97       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>3                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                 |

|                         |  |                 |                             |  |  |                      |                                      |                              |                           |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>549 | <b>Autore</b><br>Franklin Francis                |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1122   |                 |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Come l' America diventò Nazione |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>16 |                 |
|                         |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | <b>Prefaz</b><br>II       | <b>Pagine</b><br>258      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>3                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                 |



|                         |  |             |                                      |                   |                  |
|-------------------------|--|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>550 | Autore<br><b>Luraghi Raimondo</b>  |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1123 |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Franklin<br>Nello stesso libro " Washington " di Bonazzi Tiziano |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                         |  |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                         |  |             |                                      |                   | 80               |
| N° Ord                  | Colore   | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 8                       |  | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale                | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                       | 2  | Roma/Milano | C.E.I.                               | 1967              |                  |

|                         |   |             |                                      |                   |                  |
|-------------------------|---|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>551 | Autore<br><b>Bonazzi Tiziano</b>  |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1124 |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Washington<br>nello stesso libro " Franklin " di Luraghi Raimondo |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                         |   |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                         |   |             |                                      |                   | 78               |
| N° Ord                  | Colore  | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 8                       |   | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale                | Piano   | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                       | 2   | Roma/Milano | C.E.I.                               | 1967              |                  |

|                        |                            |             |                                      |                   |                  |
|------------------------|----------------------------|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1125 |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Gli Americani    |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                        |                            |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                        |                            |             |                                      |                   | 272              |
| N° Ord                 | Colore                     | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 9                      |                            | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale               | Piano                      | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                      | 2                          | Milano      | Rizzoli                              | 1978              |                  |

|                         |                                 |             |                                      |                   |                  |
|-------------------------|---------------------------------|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>553 | Autore<br><b>Chomsky Kolko</b>  |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1126 |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Vietnam in America |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                         |                                 |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                         |                                 |             |                                      |                   | 105              |
| N° Ord                  | Colore                          | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 10                      |                                 | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale                | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                       | 2                               | Roma        | Editori Riuniti                      | 1969              |                  |

|                         |                               |             |                                      |                   |                  |
|-------------------------|-------------------------------|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>554 | Autore<br><b>Davis Angela</b> |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1127 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivolta nera     |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                         |                               |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                         |                               |             |                                      |                   | VIII             |
|                         |                               |             |                                      |                   | 342              |
| N° Ord                  | Colore                        | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 11                      |                               | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale                | Piano                         | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                       | 3                             | Roma        | Editori Riuniti                      | 1972              |                  |

|                         |   |             |                                      |                   |                  |
|-------------------------|---|-------------|--------------------------------------|-------------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>538 | Autore<br><b>Tocqueville Alexis Clérel de</b> |             | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                   | Id Libro<br>1128 |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Democrazia in America            |             | Volume di volumi                     | copie             | Prefaz           |
|                         |   |             | 1                                    | 1                 | 1                |
|                         |   |             |                                      |                   | XII              |
|                         |   |             |                                      |                   | 288              |
| N° Ord                  | Colore  | Arg         | [                                    | S p e c i f i c a | ]                |
| 12                      |   | B           | 2                                    | b                 |                  |
| Scaffale                | Piano   | Luogo Ediz. | Editore                              | Anno ediz.        |                  |
| 6                       | 2   | Rocca San   | Cappelli                             | 1957              |                  |



|                  |   |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A.A. V.V.</b>                                    |                  | 1129                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | 1917/1957 - Quaranta anni di Rivoluzione Socialista |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 1                | 1                    | 1      | I               | 220          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                |   | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Roma               | Rinascita      | 1957              |

|                  |                      |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>555</b>       | <b>Smith Hedrick</b> |                  | 1130                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | I Russi              |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |                      | 1                | 1                    | 1      | III             | 705          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                |                      | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Milano             | Bompiani       | 1977              |

|                  |   |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>556</b>       | <b>Gilas Milovan</b>                                |                  | 1131                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | La Nuova Classe - Una analisi del Sistema Comunista |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 1                | 1                    | 1      | XVIII           | 231          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                |   | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Bologna            | Il Mulino      | 1957              |

|                  |   |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>557</b>       | <b>Boffa Giuseppe</b>                     |                  | 1132                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                    |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Storia dell' Unione Sovietica - 1917/1927 |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 1                | 4                    | 1      | X               | 350          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                |   | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Roma               | L' Unità       | 1990              |

|                  |   |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>557</b>       | <b>Boffa Giuseppe</b>                     |                  | 1133                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                    |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Storia dell' Unione Sovietica - 1928/1941 |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 2                | 4                    | 1      |                 | 334          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                |   | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Roma               | L' Unità       | 1990              |

|                  |   |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>557</b>       | <b>Boffa Giuseppe</b>                     |                  | 1134                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                    |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Storia dell' Unione Sovietica - 1941/1945 |                  | 17                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 3                | 4                    | 1      |                 | 298          |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                |   | B                | 2 c                  |        | 6               | 2            | Roma               | L' Unità       | 1990              |



|                         |   |            |                      |   |  |   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>557 | Autore<br><b>Boffa Giuseppe</b>                     |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Unione Sovietica |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1135   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia dell' Unione Sovietica - 1945/1964 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz             |              |                    | <b>Id argomento</b><br>17 |                   |
|                         |   |            |                      |   |  | 4   | 4            | 1                  | 395                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                           | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                       |   | B          | 2                    | c |  | 6   | 2            | Roma               | L' Unità                  | 1990              |

|                         |  |            |                      |   |  |   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>558 | Autore<br><b>Medvedev Roy A.</b>                       |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Unione Sovietica |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1136   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Lo Stalinismo - Origini, storia, conseguenze |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz             |              |                    | <b>Id argomento</b><br>17 |                   |
|                         |  |            |                      |   |  | 1   | 1            | 1                  | III XL                    | 367               |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                           | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                       |  | B          | 2                    | c |  | 6   | 2            | Milano             | Mondadori                 | 1977              |

|                         |   |            |                      |   |  |                                   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>559 | Autore<br><b>Mann Golo</b>                          |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1137   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia della Germania moderna - 1958/1979 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz     |              |                    | <b>Id argomento</b><br>18 |                   |
|                         |   |            |                      |   |  | 1                                 | 1            | 1                  | VII                       | 653               |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                       |   | B          | 2                    | d |  | 6                                 | 3            | Milano             | Garzanti                  | 1978              |

|                         |                                  |            |                      |   |  |                                   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>560 | Autore<br><b>Delarue Jacques</b> |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1138   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia della Gestapo   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz     |              |                    | <b>Id argomento</b><br>18 |                   |
|                         |                                  |            |                      |   |  | 1                                 | 1            | 1                  | XIV                       | 510               |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                       |                                  | B          | 2                    | d |  | 6                                 | 3            | Milano             | Dall' Oglio               |                   |

|                         |                                    |            |                      |   |  |                                   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>561 | Autore<br><b>Reitlinger Gerald</b> |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1139   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia delle SS          |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz     |              |                    | <b>Id argomento</b><br>18 |                   |
|                         |                                    |            |                      |   |  | 1                                 | 1            | 1                  |                           | 606               |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |                                    | B          | 2                    | d |  | 6                                 | 3            | Milano             | Sugar                     |                   |

|                         |  |            |                      |   |  |                                   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>562 | Autore<br><b>Ritter G.A.</b>                 |            |                      |   |  | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1140   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Rivoluzione tedesca 1918 - 1919 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie Prefaz     |              |                    | <b>Id argomento</b><br>18 |                   |
|                         |  |            |                      |   |  | 1                                 | 1            | 1                  | VI                        | 489               |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                       |  | B          | 2                    | d |  | 6                                 | 3            | Milano             | Feltrinelli               | 1969              |



|                         |                                    |     |                                   |       |                    |          |       |             |          |            |
|-------------------------|------------------------------------|-----|-----------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>564 | Autore<br><b>Fest Joachim C.</b>   |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |       | Id Libro<br>1141   |          |       |             |          |            |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Volto del Terzo Reich |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |       | Id argomento<br>18 |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | Volume di volumi                  | copie | Prefaz             |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | 1                                 | 1     | 1                  |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | IV                                |       | 486                |          |       |             |          |            |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ]                     |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 5                       |                                    | B   | 2                                 | d     |                    | 6        | 3     | Milano      | Garzanti | 1977       |

|                         |   |     |                                   |       |                    |          |       |             |         |            |
|-------------------------|---|-----|-----------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>565 | Autore<br><b>Abusch Alexader</b>        |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |       | Id Libro<br>1142   |          |       |             |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia della Germania moderna |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Germania |       | Id argomento<br>18 |          |       |             |         |            |
|                         |   |     | Volume di volumi                  | copie | Prefaz             |          |       |             |         |            |
|                         |   |     | 1                                 | 1     | 1                  |          |       |             |         |            |
|                         |   |     | IV                                |       | 464                |          |       |             |         |            |
| N° Ord                  | Colore                                  | Arg | [ Specifica ]                     |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 6                       |   | B   | 2                                 | d     |                    | 6        | 3     | Torino      | Einaudi | 1951       |

|                         |                              |     |                               |       |                    |          |       |             |          |            |
|-------------------------|------------------------------|-----|-------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>566 | Autore<br><b>Wilson Dick</b> |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id Libro<br>1143   |          |       |             |          |            |
| Usura<br>9              | Titolo<br>La Lunga marcia    |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id argomento<br>19 |          |       |             |          |            |
|                         |                              |     | Volume di volumi              | copie | Prefaz             |          |       |             |          |            |
|                         |                              |     | 1                             | 1     | 1                  |          |       |             |          |            |
|                         |                              |     | XIII                          |       | 395                |          |       |             |          |            |
| N° Ord                  | Colore                       | Arg | [ Specifica ]                 |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 1                       |                              | B   | 2                             | e     |                    | 6        | 3     | Milano      | Garzanti | 1973       |

|                         |  |     |                               |       |                    |          |       |             |          |            |
|-------------------------|--|-----|-------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>567 | Autore<br><b>Suyin Han</b>                             |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id Libro<br>1144   |          |       |             |          |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Albero ferito Cina: Autobiografia e storia |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id argomento<br>19 |          |       |             |          |            |
|                         |  |     | Volume di volumi              | copie | Prefaz             |          |       |             |          |            |
|                         |  |     | 1                             | 1     | 1                  |          |       |             |          |            |
|                         |  |     |                               |       | 533                |          |       |             |          |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]                 |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 2                       |  | B   | 2                             | e     |                    | 6        | 3     | Milano      | Bompiani | 1969       |

|                         |                                    |     |                               |       |                    |          |       |             |          |            |
|-------------------------|------------------------------------|-----|-------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>568 | Autore<br><b>Strong Anna Luisa</b> |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id Libro<br>1145   |          |       |             |          |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Cina rossa               |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id argomento<br>19 |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | Volume di volumi              | copie | Prefaz             |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | 1                             | 1     | 1                  |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     | II                            |       | 291                |          |       |             |          |            |
|                         |                                    |     |                               |       | 12                 |          |       |             |          |            |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ]                 |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 3                       |                                    | B   | 2                             | e     |                    | 6        | 3     | Milano      | Edizioni | 1949       |

|                         |   |     |                               |       |                    |          |       |             |             |            |
|-------------------------|---|-----|-------------------------------|-------|--------------------|----------|-------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>569 | Autore<br><b>Epstein Israel</b>           |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id Libro<br>1146   |          |       |             |             |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Breve storia della Cina moderna |     | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |       | Id argomento<br>19 |          |       |             |             |            |
|                         |   |     | Volume di volumi              | copie | Prefaz             |          |       |             |             |            |
|                         |   |     | 1                             | 1     | 1                  |          |       |             |             |            |
|                         |   |     | I                             |       | 177                |          |       |             |             |            |
|                         |   |     |                               |       |                    |          |       |             |             |            |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ]                 |       |                    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 4                       |   | B   | 2                             | e     |                    | 6        | 3     | Milano      | Feltrinelli | 1956       |



|                         |                                    |        |                                    |               |                    |             |          |                 |
|-------------------------|------------------------------------|--------|------------------------------------|---------------|--------------------|-------------|----------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>570 | Autore<br><b>Lannuti Giancarlo</b> |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Palestina |               | Id Libro<br>1147   |             |          |                 |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Storia della Palestina   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1    |               | Id argomento<br>20 |             |          |                 |
| N° Ord                  |                                    | Colore | Arg                                | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.      |
| 1                       |                                    |        | B                                  | 2 f           | 6 3                | Roma        | Datanews | 2000            |
|                         |                                    |        |                                    |               |                    |             | Prefaz   | Pagine Tav f.t. |
|                         |                                    |        |                                    |               |                    |             | III      | 153 Si          |

|                         |  |        |   |               |                    |             |         |                 |
|-------------------------|--|--------|---|---------------|--------------------|-------------|---------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>571 | Autore<br><b>Kavka Frantisek</b>             |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cecoslovacchia |               | Id Libro<br>1148   |             |         |                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Panorama della storia Cecoslovacca |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |               | Id argomento<br>21 |             |         |                 |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                                     | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.      |
| 1                       |  |        | B                                       | 2 g           | 6 3                | Praga       | Orbis   | 1960            |
|                         |  |        |   |               |                    |             | Prefaz  | Pagine Tav f.t. |
|                         |  |        |   |               |                    |             |         | 192 Si          |

|                         |                              |        |                                  |               |                    |             |            |                 |
|-------------------------|------------------------------|--------|----------------------------------|---------------|--------------------|-------------|------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>572 | Autore<br><b>Noth Martin</b> |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Israele |               | Id Libro<br>1149   |             |            |                 |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Storia d' Israele  |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |               | Id argomento<br>22 |             |            |                 |
| N° Ord                  |                              | Colore | Arg                              | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.      |
| 1                       |                              |        | B                                | 2 h           | 6 3                | Milano      | Club della | 1991            |
|                         |                              |        |                                  |               |                    |             | Prefaz     | Pagine Tav f.t. |
|                         |                              |        |                                  |               |                    |             | L          | 577             |

|                         |  |        |                                      |               |                    |             |            |                 |
|-------------------------|--|--------|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------|------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>573 | Autore<br><b>Chesterton Gilbert Keit</b> |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Inghilterra |               | Id Libro<br>1150   |             |            |                 |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Breve storia d' Inghilterra    |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |               | Id argomento<br>23 |             |            |                 |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                                  | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.      |
| 1                       |  |        | B                                    | 2 i           | 6 3                | Roma        | Casa Edit. | 1945            |
|                         |  |        |                                      |               |                    |             | Prefaz     | Pagine Tav f.t. |
|                         |  |        |                                      |               |                    |             | IV         | 208             |

|                         |  |        |                                 |               |                    |             |          |                 |
|-------------------------|--|--------|---------------------------------|---------------|--------------------|-------------|----------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>574 | Autore<br><b>Di Lernia Alessandra</b>                  |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam  |               | Id Libro<br>1151   |             |          |                 |
| Usura<br>9              | Titolo<br>I Colori dell' Islam - I musulmani nel mondo |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               | Id argomento<br>26 |             |          |                 |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                             | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.      |
| 1                       |  |        | B                               | 2 l           | 6 4                | Roma        | Datanews | 2002            |
|                         |  |        |                                 |               |                    |             | Prefaz   | Pagine Tav f.t. |
|                         |  |        |                                 |               |                    |             | II       | 95              |

|                         |  |        |                                 |               |                    |             |         |                 |
|-------------------------|--|--------|---------------------------------|---------------|--------------------|-------------|---------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>575 | Autore<br><b>Gabrieli Francesco</b>            |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam  |               | Id Libro<br>1152   |             |         |                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Maometto e le grandi conquiste Arabe |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               | Id argomento<br>26 |             |         |                 |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                             | [ Specifica ] | Scaffale Piano     | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.      |
| 2                       |  |        | B                               | 2 l           | 6 4                | Roma        | Newton  | 1996            |
|                         |  |        |                                 |               |                    |             | Prefaz  | Pagine Tav f.t. |
|                         |  |        |                                 |               |                    |             |         | 176             |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>576 | Autore<br><b>Sertoli Salis</b> <b>Renzo</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1153   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Solimano il Magnifico             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>26 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  | 6               | 4                              | Milano             | Ultra          | 385                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                       |   | B          | 2                    | l |  | 6               | 4                              | Milano             | Ultra          | 1945                      |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1154   |          |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Operazione Bin Laden    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>26 |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 6               | 4                              | Milano             | L'Espresso     | 37                        | Si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                      |                                   | B          | 2                    | l |  | 6               | 4                              | Milano             | L'Espresso     | 2001                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>577 | Autore<br><b>Calamai</b> <b>Marco</b>                            |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Spagna |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1155   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia del Movimento Operaio Spagnolo dal 1960 al 1975 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>24 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 6               | 4                               | Bari               | De Donato      | XXXIV                     | 388      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |  | B          | 2                    | m |  | 6               | 4                               | Bari               | De Donato      | 1975                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                 |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>578 | Autore<br><b>De La Mora</b> <b>Costancia</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Spagna |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1156   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Gloriosa Spagna                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>24 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  | 6               | 4                               | Roma               | L'Unità        | X                         | 463      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |  | B          | 2                    | m |  | 6               | 4                               | Roma               | L'Unità        | 1976                      |          |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                           |          |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Vietnam |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1157   |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Le Vietnam en Lutte     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>25 |          |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                        |                                   |            |                      |   |  | 6               | 4                                | Mosca              | Agenzia        |                           | Si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                      |                                   | B          | 2                    | n |  | 6               | 4                                | Mosca              | Agenzia        | 1966                      |          |

|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>579 | Autore<br><b>Truong</b> <b>Chinh</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Vietnam |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1158   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Ho Chi Minh                |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>25 |          |
|                         |                                      |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz          | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                      |            |                      |   |  | 6               | 4                                | Roma               | Editori Riuniti | XXII                      | 96       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |                                      | B          | 2                    | n |  | 6               | 4                                | Roma               | Editori Riuniti | 1969                      |          |



|                         |                               |                 |        |                               |   |                      |                                  |                            |                              |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>580 | Autore<br><b>Lenzi Mario</b>  |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Vietnam |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>1159   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>In Vietnam ho visto |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>25 |          |
|                         |                               |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                          | Prefaz<br>IV                 | Pagine<br>130             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>n | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Paese Sera | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>581 | Autore<br><b>Cobb Richard</b>                   |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1160   |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Le Reazioni alla Rivoluzione Francese |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                            | Prefaz<br>XXIV            | Pagine<br>447             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>a | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |                                  |                            |                            |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>582 | Autore<br><b>Malon Benoit</b>           |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1161   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Comune di Parigi 1848-1875 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>15 |                |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                          | Prefaz<br>IX               | Pagine<br>452             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>a | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Samonà e | <b>Anno ediz.</b>         |                |

|                         |                                    |                 |        |                               |   |                      |                                  |                              |                               |                           |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>583 | Autore<br><b>Salvati Mariuccia</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>1162   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Giornali della Comune  |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |                                    |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                            | Prefaz<br>XXVI                | Pagine<br>458             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>a | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |          |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |                                  |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>584 | Autore<br><b>Hobsbawm Eric J.</b>              |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1163   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Trionfo della borghesia 1848-1875 |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |  |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                          | Prefaz<br>III             | Pagine<br>428             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>20     | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>a | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                         |                               |                 |        |                               |   |                      |                                  |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>585 | Autore<br><b>Quinet Edgar</b> |                 |        |                               |   |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1164   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Repubblica       |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>15 |          |
|                         |                               |                 |        |                               |   | 1                    | 1                                | 1                            | Prefaz<br>VIII.9          | Pagine<br>190             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>21     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>B | [<br>2 | <b>S p e c i f i c a</b><br>a | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1944 |          |



|                         |   |        |   |               |                    |       |             |             |            |          |
|-------------------------|---|--------|---|---------------|--------------------|-------|-------------|-------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>586 | Autore<br><b>Schweigl S.</b>  |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Unione Sovietica |               | Id Libro<br>1165   |       |             |             |            |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>L'Articolo 124 della Costituzione Sovietica sulla libertà dei<br>CULM |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1           |               | Id argomento<br>17 |       |             |             |            |          |
| N° Ord                  |   | Colore | Arg                                       | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |          |
| 9                       |   |        | B   | 2 c           | 6                  | 3     | Roma        | Ed. Civiltà | 1946       |          |
|                         |   |        |   |               |                    |       |             | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t. |
|                         |   |        |   |               |                    |       |             | II          | 173        |          |

|                         |                             |        |                                  |               |                    |       |             |                 |            |    |
|-------------------------|-----------------------------|--------|----------------------------------|---------------|--------------------|-------|-------------|-----------------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>147 | Autore<br><b>Reed John</b>  |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Messico |               | Id Libro<br>1166   |       |             |                 |            |    |
| Usura<br>9              | Titolo<br>America in fiamme |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |               | Id argomento<br>27 |       |             |                 |            |    |
| N° Ord                  |                             | Colore | Arg                              | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |    |
| 1                       |                             |        | B                                | 2 o           | 6                  | 4     | Roma        | Editori Riuniti | 1970       |    |
|                         |                             |        |                                  |               |                    |       |             |                 |            |    |
|                         |                             |        |                                  |               |                    |       |             | IX              | 290        | Si |

|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           |            |  |
|-------------------------|--|--------|----------------------------------|---------------|--------------------|-------|-------------|-----------|------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>588 | Autore<br><b>Herzog Jesus Silva</b>          |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Messico |               | Id Libro<br>1167   |       |             |           |            |  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia della Rivoluzione Messicana |        | Volume di volumi copie<br>1 2 1  |               | Id argomento<br>27 |       |             |           |            |  |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                              | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |  |
| 2                       |  |        | B                                | 2 o           | 6                  | 4     | Milano      | Longanesi | 1975       |  |
|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           |            |  |
|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           | 212        |  |

|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           |            |  |
|-------------------------|--|--------|----------------------------------|---------------|--------------------|-------|-------------|-----------|------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>588 | Autore<br><b>Herzog Jesus Silva</b>          |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Messico |               | Id Libro<br>1168   |       |             |           |            |  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia della Rivoluzione Messicana |        | Volume di volumi copie<br>2 2 1  |               | Id argomento<br>27 |       |             |           |            |  |
| N° Ord                  |  | Colore | Arg                              | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |  |
| 3                       |  |        | B                                | 2 o           | 6                  | 4     | Milano      | Longanesi | 1975       |  |
|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           |            |  |
|                         |  |        |                                  |               |                    |       |             |           | 190        |  |

|                         |                               |        |                                 |               |                    |       |             |         |            |    |
|-------------------------|-------------------------------|--------|---------------------------------|---------------|--------------------|-------|-------------|---------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>344 | Autore<br><b>Nenni Pietro</b> |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Spagna |               | Id Libro<br>1169   |       |             |         |            |    |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Spagna              |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               | Id argomento<br>24 |       |             |         |            |    |
| N° Ord                  |                               | Colore | Arg                             | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |    |
| 3                       |                               |        | B                               | 2 m           | 6                  | 4     | Milano      | Gallo   |            |    |
|                         |                               |        |                                 |               |                    |       |             |         |            |    |
|                         |                               |        |                                 |               |                    |       |             | II      | 271        | Si |

|                         |   |        |                                 |               |                    |       |             |         |            |    |
|-------------------------|---|--------|---------------------------------|---------------|--------------------|-------|-------------|---------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>589 | Autore<br><b>Arborio Mella Federico</b> |        | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam  |               | Id Libro<br>1170   |       |             |         |            |    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaCiviltà araba               |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               | Id argomento<br>26 |       |             |         |            |    |
| N° Ord                  |   | Colore | Arg                             | [ Specifica ] | Scaffale           | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |    |
| 5                       |   |        | B                               | 2 l           | 6                  | 4     | Milano      | C.D.E.  | 1986       |    |
|                         |   |        |                                 |               |                    |       |             |         |            |    |
|                         |   |        |                                 |               |                    |       |             | II      | 303        | Si |



|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>590 | Autore<br><b>Arkoun Mohammed</b>      |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1171   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Islam - Religione e società |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>26 |                |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>157             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 6                       |                                       | B          | 2                    | I |  | 6               | 4                              | Torino             | ERI            | 1980                      |                |

|                         |                                   |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                           |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>591 | Autore<br><b>Fitzgerald C. P.</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Cina |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1172   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Civiltà Cinese       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>19 |                |
|                         |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                             | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>540             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 5                       |                                   | B          | 2                    | e |  | 6               | 3                             | Milano             | C.D.E.         | 1986                      |                |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                      |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>592 | Autore<br><b>Pellizzi Camillo</b>          |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1173   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>L'Imperialismo degli Stati Uniti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie               |                    |                | <b>Id argomento</b><br>16 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                    | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>31              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 13                      |  | B          | 2                    | b |  | 6               | 3                                    | Roma               | I. N. Cultura  | 1942                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                      |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>593 | Autore<br><b>Schlesinger Arthur Meier</b> |            |                      |   |  |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1174   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia degli Stati Uniti        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie               |                    |                | <b>Id argomento</b><br>16 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                    | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>777             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 14                      |   | B          | 2                    | b |  | 6               | 3                                    | Milano             | Garzanti       | 1963                      |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>594 | Autore<br><b>Moscato Antonio</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1175   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Che Guevara            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>60              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 1                       |                                  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Calendario     | 1994                      |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>595 | Autore<br><b>Cahen Janine</b>                |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1176   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Una Resistenza incompiuta - Vol. I |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 2                                       | 1                  | Prefaz<br>V    | Pagine<br>447             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 2                       |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Il Saggiatore  | 1964                      |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>595 | Autore<br><b>Cahen Janine</b>                 |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1177   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Una Resistenza incompiuta - Vol. II |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 2                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Il Saggiatore  | 492                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 3                       |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Il Saggiatore  | 1964                      |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>402 | Autore<br><b>Battaglia Roberto</b>   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1178   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Seconda Guerra Mondiale |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                      |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 451 Si                    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |
| 4                       |                                      | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1960                      |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>597 | Autore<br><b>Churchill Winston</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1179   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Da Teheran a Yalta       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                    |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 341 Si                    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |
| 5                       |                                    | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1965                      |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>600 | Autore<br><b>Berg Mary</b>                           |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1180   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Ghetto di Varsavia - Diario (1939/1944) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |  |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Torino             | Einaudi        | 289 Si                    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 6                       |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Torino             | Einaudi        | 1991                      |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>601 | Autore<br><b>Nattiez Jean Jaques</b>                     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1181   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Castro - La vita il pensiero i testi esemplari |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |  |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Sansoni        | 240                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 7                       |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Sansoni        | 1970                      |

|                         |                             |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>602 | Autore<br><b>Majek Jiri</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1182   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Praga 1968        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |
|                         |                             |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                             |            |                      |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 243                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |
| 8                       |                             | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1978                      |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>603 | Autore<br><b>Duran De Huerta</b> <b>Marta</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1183   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>lo, Marcos                          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |          |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>VII  | Pagine<br>125             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 9                       |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1996                      |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>604 | Autore<br><b>Nitti</b> <b>Francesco Fausto</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1184   |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Il Maggiore è un rosso               |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |          |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>VI   | Pagine<br>218             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 10                      |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Edizioni       | 1953                      |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>605 | Autore<br><b>Allende</b> <b>Salvador</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1185   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Via Cilena al Socialismo    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |          |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>LIII  | Pagine<br>320             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 11                      |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1971                      |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>606 | Autore<br><b>Borsa</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1186   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Gandhi                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>80              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 12                      |                                       | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | C.E.I          | 1956                      |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>607 | Autore<br><b>Collotti Pischel</b> <b>Egle</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1187   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Mao Tse Tung                        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>78              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 12                      |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | C.E.I          | 1956                      |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>608 | Autore<br><b>Ragionieri</b> <b>Ernesto</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1188   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Churchill                        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>80              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 13                      |  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | C.E.I          | 1966                      |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>593 | <b>Autore</b><br>Schlesinger Arthur Meier |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1189   |      |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Roosevelt                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 78   | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 13                      |   | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | C.E.I                     | 1966 |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1190   |      |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia - Almanacco 1971 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 143  | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 14                      |  | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | Mondadori                 | 1971 |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1191   |      |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia - Almanacco 1972 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 145  | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 15                      |  | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | Mondadori                 | 1972 |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1192   |      |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia - Almanacco 1974 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 145  | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 16                      |  | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | Mondadori                 | 1974 |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1193   |      |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia - Almanacco 1975 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 145  | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 17                      |  | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | Mondadori                 | 1975 |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>609 | <b>Autore</b><br>Castellaneta Carlo      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1194   |      |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia - Almanacco 1976 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                           | 145  | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 18                      |  | B          | 3                    |  |  |                 | 6                                       | 4                  | Milano         | Mondadori                 | 1976 |    |



|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>609 | Autore<br><b>Castellaneta Carlo</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1195   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia - Almanacco 1977   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>145 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 19                      |                                     | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Milano             | Mondadori      | 1977                      |               |                |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>557 | Autore<br><b>Boffa Giuseppe</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1196   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivoluzione Russa  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 4                  | 1               | Prefaz<br>XVI             | Pagine<br>619 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 20                      |                                 | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1966                      |               |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>610 | Autore<br><b>Collotti Enzo</b>   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1197   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivoluzione Tedesca |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 2                                       | 4                  | 1               | Prefaz                    | Pagine<br>524 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 21                      |                                  | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1967                      |               |                |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>611 | Autore<br><b>Tutino Saverio</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1198   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivoluzione Cubana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                 |            |                      |  |  |                 | 3                                       | 4                  | 1               | Prefaz                    | Pagine<br>490 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 22                      |                                 | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1968                      |               |                |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>612 | Autore<br><b>Desantis Sergio</b>   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1199   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivoluzione Messicana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | 3                                       | 4                  | 1               | Prefaz                    | Pagine<br>490 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 22                      |                                    | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1968                      |               |                |

|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                           |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>613 | Autore<br><b>Ledda Romano</b>     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1200   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Rivoluzioni Africane |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 3                                       | 4                  | 1               | Prefaz                    | Pagine<br>490 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 22                      |                                   | B          | 3                    |  |  | 6               | 4                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1968                      |               |                |



Id Autore

614

Autore

Collotti Pischel

Enrica

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1201

Id argomento

28

Usura

8

Titolo

La Rivoluzione Cinese

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

4

4

1

619

Si

N° Ord

23

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1968

Id Autore

615

Autore

Chesneaux

Jean

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1202

Id argomento

28

Usura

8

Titolo

La Rivoluzione Vietnamita

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

4

4

1

619

Si

N° Ord

23

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1968

Id Autore

616

Autore

Foster

William Z.

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1203

Id argomento

28

Usura

7

Titolo

Il Crepuscolo del capitalismo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

IX

142

N° Ord

24

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Cultura

Anno ediz.

1950

Id Autore

617

Autore

Desanti

Dominique

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1204

Id argomento

28

Usura

6

Titolo

Titismo senza maschera

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XV

190

N° Ord

25

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Cultura

Anno ediz.

1950

Id Autore

618

Autore

Pinzani

Carlo

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1205

Id argomento

28

Usura

8

Titolo

Jaurès, l'Internazionale e la guerra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

III

310

N° Ord

26

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

5

Luogo Ediz.

Bari

Editore

Laterza

Anno ediz.

1970

Id Autore

542

Autore

Markov

Walter

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

1206

Id argomento

28

Usura

7

Titolo

Sistemi coloniali e movimenti di liberazione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XV

198

N° Ord

27

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

6

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1961



|                  |                            |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
|                  |                            |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1207                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | La Rivoluzione Palestinese |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |                            |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                            |            |                      |  |  |                 | VI                                      | 183                | Si             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 28               |                            | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Verona             | Bertani        | 1971                |

|                  |                  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 619              | Fisher A.H.L.    |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1208                |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Storia d' Europa |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |                  |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                  |            |                      |  |  |                 | I                                       | 503                |                |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 29               |                  | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Bari               | Laterza        | 1971                |

|                  |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | A.A. V.V.   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1209                |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Uomini, gesta, avventure sconosciute della Seconda<br>Guerra Mondiale |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |   |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |   |            |                      |  |  |                 |   | 493                | Si             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 30               |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Milano             | Sel. Readers   | 1974                |

|                  |                         |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 620              | Agosti Aldo             |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1210                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | La Terza Internazionale |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |                         |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                         |            |                      |  |  |                 |   | 884                | Si             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 31               |                         | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Roma               | Edotori        | 1974                |

|                  |                  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 621              | Paulus Friedrich |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1211                |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 5                | Stalingrado      |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |                  |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                  |            |                      |  |  |                 | III                                     | 286                | Si             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 32               |                  | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Milano             | Garzanti       | 1967                |

|                  |                              |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 599              | Stalin Josif Vissarionovic   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                | 1212                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 4                | Discorsi di guerra 1941-1944 |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                                   |                    |                | 28                  |
|                  |                              |            |                      |  |  |                 | Prefaz                                  | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                              |            |                      |  |  |                 |   | 127                |                |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 33               |                              | B          | 3                    |  |  | 6               | 5                                       | Napoli             | Macchiaroli    | 1944                |



|                         |  |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>622 | Autore<br><b>Hough Richard</b>         |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>1213     |                    |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Ammutinamento della Potemkin |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28   |                    |                |
|                         |  |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>III        | Pagine<br>263      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>34            | Colore                                 | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1969 |                |

|                         |  |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                    |               |                |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>623 | Autore<br><b>Giuglaris Marcel</b>          |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>1214   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia della guerra del Pacifico |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28 |               |                |
|                         |  |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>II       | Pagine<br>495 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>35            | Colore                                     | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sugar   | Anno ediz.    |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>624 | Autore<br><b>Cervi Mario</b>            |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>1215   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia della guerra di Grecia |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28 |               |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>VII      | Pagine<br>512 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>36            | Colore                                  | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sugar   | Anno ediz.    |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |   |            |                          |                    |                    |          |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>625 | Autore<br><b>Leontiev A.</b>                                  |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                          | Id Libro<br>1216   |                    |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>L'Imperialismo del dollaro nell' Europa occidentale |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                          | Id argomento<br>28 |                    |          |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                        | Prefaz             | Pagine<br>512      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>37            | Colore  | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>La Spezia | Editore<br>Fabiani | Anno ediz.<br>1950 |          |

|                         |  |          |        |                     |  |  |   |            |                     |                            |                    |          |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>626 | Autore<br><b>Majskij Ivan</b>                        |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                     | Id Libro<br>1217           |                    |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Perchè scoppiò la Seconda Guerra Mondiale? |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                     | Id argomento<br>28         |                    |          |
|                         |  |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                   | Prefaz                     | Pagine<br>590      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>38            | Colore   | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1965 |          |

|                         |                              |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                      |               |                |
|-------------------------|------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|----------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>627 | Autore<br><b>Carell Paul</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>1218     |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Russia 1941 - 1945 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28   |               |                |
|                         |                              |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>III        | Pagine<br>775 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>39            | Colore                       | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>6                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.    |                |



|                         |                                    |                  |                      |       |  |        |   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>597 | Autore<br><b>Churchill Winston</b> |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1219   |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Passo a passo            |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |              |                    | <b>Id argomento</b><br>28 |                   |
|                         |                                    | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |   | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                         |                                    | 1                |                      | 1     |  | III    |   | 363          |                    | Si                        |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 40                      |                                    | B                | 3                    |       |  |        | 6                                       | 5            | Verona             | Mondadori                 | 1947              |

|                          |  |                  |                      |       |  |        |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1611 | Autore<br><b>Solik K.S.Karol</b>                                 |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1220   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Peripezie di un giovane Polacco nella Russia in guerra |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |              |                    | <b>Id argomento</b><br>28 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |   | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | no     |   | 281          |                    | no                        |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 41                       |  | B                | 3                    |       |  |        | 6                                       | 2            | Milano             | Feltrinelli               | 1985              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>628 | Autore<br><b>Belvederi Raffaele</b> |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1221   |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Storia - Evo Moderno      |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id argomento</b><br>29 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  |        |                       | 355          |                    | Si                        |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                       |                                     | B                | 4                    |       |  |        | 6                     | 5            | Torino             | Marietti                  | 1971              |

|                   |                                       |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                           |                   |
|-------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b>  | Autore                                |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1222   |                   |
| <b>Usura</b><br>8 | Titolo<br>L'Età moderna (1305 - 1930) |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id argomento</b><br>29 |                   |
|                   |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                   |                                       | 1                |                      | 1     |  |        |                       | 552          |                    | Si                        |                   |
| <b>N° Ord</b>     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                 |                                       | B                | 4                    |       |  |        | 6                     | 5            | Roma               | S. A. E.                  | 1933 - XI         |

|                         |   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>584 | Autore<br><b>Hobsbawm Eric J.</b>             |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1223   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>L'Età della rivoluzione - 1789/1848 |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id argomento</b><br>29 |                   |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | III    |                       | 516          |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |   | B                | 4                    |       |  |        | 6                     | 5            | Milano             | Mondolibri                | 1999              |

|                        |                                 |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                           |                   |
|------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>22 | Autore<br><b>Berti Giuseppe</b> |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1224   |                   |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Alessandro I          |                  |                      |       |  |        | STORIA<br>Evo Moderno |              |                    | <b>Id argomento</b><br>29 |                   |
|                        |                                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                  |                   |
|                        |                                 | 1                |                      | 1     |  |        |                       | 78           |                    | Si                        |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                      |                                 | B                | 4                    |       |  |        | 6                     | 5            | Milano             | C.E.I.                    | 1966              |



|                         |                               |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>629 | <b>Autore</b><br>Saville John |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1225   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Pitt Jr.     |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                               | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                               | 1                       |                      | 1            |  |                 | 80                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 4                       |                               | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |

|                         |                                   |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>630 | <b>Autore</b><br>Bonfantini Mario |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1226   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Ariosto          |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                                   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                                   | 1                       |                      | 1            |  |                 | 78                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 5                       |                                   | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |

|                         |                                      |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>631 | <b>Autore</b><br>Innamorati Giuliano |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1227   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Rabelais            |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                                      | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                                      | 1                       |                      | 1            |  |                 | 79                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 5                       |                                      | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |

|                         |                                  |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>632 | <b>Autore</b><br>Cantinori Delio |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1228   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Lutero          |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                                  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                                  | 1                       |                      | 1            |  |                 | 78                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 6                       |                                  | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |

|                         |                                  |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>633 | <b>Autore</b><br>Braudel Fernand |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1229   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Carlo V         |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                                  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                                  | 1                       |                      | 1            |  |                 | 80                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 6                       |                                  | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |

|                         |                                |                         |                      |              |  |                 |                       |                    |                |                           |
|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>634 | <b>Autore</b><br>Garin Eugenio |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1230   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Galilei       |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |
|                         |                                | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   | <b>Pagine</b>         | <b>Tav f.t.</b>    |                |                           |
|                         |                                | 1                       |                      | 1            |  |                 | 80                    | Si                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 7                       |                                | B                       | 4                    |              |  | 6               | 5                     | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |



|                         |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>635 | <b>Autore</b><br>Rossi Paolo |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1231   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Bruno       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |        |          |
|                         |                              |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           | 78     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 7                       |                              | B          | 4                    |  |  | 6               | 5                      | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |        |          |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>636 | <b>Autore</b><br>Bertelli Sergio |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1232   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Machiavelli     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |        |          |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           | 78     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 8                       |                                  | B          | 4                    |  |  | 6               | 5                      | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |        |          |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>636 | <b>Autore</b><br>Bertelli Sergio      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1233   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Lorenzo il Magnifico |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |        |          |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           | 80     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 8                       |                                       | B          | 4                    |  |  | 6               | 5                      | Milano             | C.E.I.         | 1966                      |        |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>619 | <b>Autore</b><br>Fisher A.H.L.                          |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Moderno  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1234   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia d' Europa - 3° - Storia Moderna |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>29 |        |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           | 409    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 9                       |   | B          | 4                    |  |  | 6               | 5                      | Bari               | Laterza        | 1971                      |        |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>637 | <b>Autore</b><br>Pirenne Henri                                    |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1235   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Storia d' Europa - Dalle invasioni al XVI secolo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |        |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    | XII            |                           | 452    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 1                       |   | B          | 5                    |  |  | 6               | 5                      | Firenze            | Sansoni        | 1956                      |        |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>638 | <b>Autore</b><br>Cairns Trevor                |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1236   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Barbari Cristiani Mussulmani |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>30 |        |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1               | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                           | 96     | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 2                       |   | B          | 5                    |  |  | 6               | 5                      | Roma               | Editori Riuniti | 1991                      |        |          |



|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>639 | Autore<br><b>Huizinga Johan</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1237   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Autunno del Medio Evo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |          |
|                         |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXV             | Pagine<br>517 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 3                       |                                 | B          | 5                    |  |  | 6               | 5                      | Milano             | Rizzoli        | 1997                      |               |          |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>640 | Autore<br><b>Bogdan Henry</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1238   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Cavalieri Teutonici |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |          |
|                         |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>298 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 4                       |                               | B          | 5                    |  |  | 6               | 5                      | Casale             | Piemme         | 1998                      |               |          |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>641 | Autore<br><b>Delort Robert</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1239   |               |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Le Crociate          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |                |
|                         |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>309 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 5                       |                                | B          | 5                    |  |  | 6               | 5                      | Milano             | C.D.E.         | 1989                      |               |                |

|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>642 | Autore<br><b>Le Goff Jacques</b>  |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1240   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>L'Immaginario medievale |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |          |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVIII           | Pagine<br>229 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 6                       |                                   | B          | 5                    |  |  | 6               | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1991                      |               |          |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>642 | Autore<br><b>Le Goff Jacques</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1241   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Il Basso Medio Evo     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |          |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>X               | Pagine<br>382 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 7                       |                                  | B          | 5                    |  |  | 6               | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1991                      |               |          |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>643 | Autore<br><b>Livet Georges</b>            |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Medio Evo    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1242   |               |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Storia d' Europa - Il Medio Evo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>30 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>383 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 8                       |   | B          | 5                    |  |  | 6               | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1990                      |               |                |



|                         |   |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|---|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby</b> <b>Georges</b>        |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1243 |            |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Le Origini dell' economia europea |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |   |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |   |     | 1             |  |  | XIX    | 369                 | Si       |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 10                      |   | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Milano      | C.D.E.           | 1984       |

|                         |  |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>647 | Autore<br><b>D' Alessandro</b> <b>Vincenzo</b> |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1244 |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Italia nel Medio Evo               |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |  |     | 1             |  |  |        | 156                 | Si       |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 11                      |  | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Roma        | Editori Riuniti  | 1988       |

|                         |  |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>619 | Autore<br><b>Fisher</b> <b>A.H.L.</b>            |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1245 |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia d' Europa - Antica e Medioevale |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |  |     | 1             |  |  | XX     | 457                 |          |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 12                      |  | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Bari        | Laterza          | 1971       |

|                         |  |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>648 | Autore<br><b>Demurger</b> <b>Alain</b>           |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1246 |            |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Vita e morte dell' Ordine dei Templari |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |  |     | 1             |  |  | V      | 358                 |          |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 13                      |  | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Milano      | C.D.E.           | 1997       |

|                         |  |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>649 | Autore<br><b>Cardini</b> <b>Franco</b> |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1247 |            |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Giovanna D' Arco             |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |  |     | 1             |  |  |        | 195                 | Si       |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 14                      |  | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Milano      | C.D.E.           | 1998       |

|                         |  |     |               |  |  |        |                     |          |             |                  |            |
|-------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|---------------------|----------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>650 | Autore<br><b>Pepe</b> <b>Gabriele</b>      |     |               |  |  |        | STORIA<br>Medio Evo |          |             | Id Libro<br>1248 |            |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Medio Evo barbarico in Europa |     |               |  |  |        | Id argomento<br>30  |          |             |                  |            |
| Volume di volumi        |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine              | Tav f.t. |             |                  |            |
| 1                       |  |     | 1             |  |  | VI     | 363                 |          |             |                  |            |
| N° Ord                  | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale            | Piano    | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 16                      |  | B   | 5             |  |  |        | 6                   | 6        | Verona      | Mondadori        | 1949       |



|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>651 | Autore<br><b>Leclercq</b> <b>Jean</b>                      |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Medio Evo    |            |                     | Id Libro<br>1249    |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Monaci e l' amore nella Francia del XII secolo |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>30  |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>II        | Pagine<br>183       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>15            | Colore   | Arg<br>B | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Jouvence | Anno ediz.<br>1984 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                            |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>652 | Autore<br><b>Kotel'Nirova</b> <b>Ljubov</b>       |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Medio Evo    |            |                     | Id Libro<br>1250           |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Città e campagna nel Medio Evo italiano |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>30         |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>XIII      | Pagine<br>125              | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>17            | Colore  | Arg<br>B | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1986 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                            |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>647 | Autore<br><b>D' Alessandro</b> <b>Vincenzo</b> |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Medio Evo    |            |                     | Id Libro<br>1251           |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Italia del Medio Evo               |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>30         |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz              | Pagine<br>158              | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>18            | Colore   | Arg<br>B | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1985 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>653 | Autore<br><b>Kavaliov</b> <b>S.I.</b>        |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Evo Antico   |            |                     | Id Libro<br>1252     |                    |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Storia di Roma - 1 - La Repubblica |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>31   |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 2                      | 1          | Prefaz<br>IV        | Pagine<br>484        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>1             | Colore                                       | Arg<br>B | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Rinascita | Anno ediz.<br>1953 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>653 | Autore<br><b>Kavaliov</b> <b>S.I.</b>    |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Evo Antico   |            |                     | Id Libro<br>1253     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia di Roma - 2 - L' Impero |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>31   |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 2 | 2                      | 1          | Prefaz              | Pagine<br>299        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>2             | Colore                                   | Arg<br>B | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Rinascita | Anno ediz.<br>1953 |

|                         |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>654 | Autore<br><b>Masckin</b> <b>N.A.</b>         |          |        |                     |  |   | STORIA<br>Evo Antico   |            |                     | Id Libro<br>1254     |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Principato di Augusto - vol. 1° |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>31   |                    |
|                         |  |          |        |                     |  | 1 | 2                      | 1          | Prefaz<br>IV        | Pagine<br>310        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>3             | Colore                                       | Arg<br>B | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Rinascita | Anno ediz.<br>1956 |



|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                             |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>654 | <b>Autore</b><br>Masckin N.A.                       |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>1255   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Principato di Augusto - vol. 2° |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Rinascita | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>364        | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                         |  |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                          |                           |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>655 | <b>Autore</b><br>Antonelli Giuseppe                  |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1256   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Mitridate il nemico mortale di Roma |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |
|                         |  |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>226     | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1257   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Annali - vol. 1°       |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>305     | <b>Tav f.t.</b><br>X      |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1258   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Annali - vol. 2°       |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>343     | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio                                 |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1259   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Germania - Vita di Agricola - Dialogo degli oratori |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>205     | <b>Tav f.t.</b><br>VII    |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                      |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1260   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storie                 |                 |                      |  |  |                              | STORIA<br>Evo Antico |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6         | <b>Piano</b><br>6    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1    | <b>Prefaz</b><br>1         | <b>Pagine</b><br>457     | <b>Tav f.t.</b><br>V      |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>657 | <b>Autore</b><br>Sallustio Gaio Crispo  |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1261   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Congiura di Catilina - La guerra contro Giugurta - Storia |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |          |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>IX             | Pagine<br>271             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |          |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>658 | <b>Autore</b><br>Nepote Cornelio            |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1262   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Vite degli uomini illustri |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |          |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>VIII           | Pagine<br>275             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |          |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>659 | <b>Autore</b><br>Cesare Gaio Giulio |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1263   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Guerra Gallica  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |          |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>XVIII          | Pagine<br>591             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |          |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                          |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>660 | <b>Autore</b><br>Svetonio Gaio Tranquillo |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1264   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Vita dei Cesari          |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |          |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>XIII           | Pagine<br>541             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |          |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>661 | <b>Autore</b><br>Grant Michael                 |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>1265   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Declino dell'Impero Romano |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>31 |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>VI                | Pagine<br>335             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>643 | <b>Autore</b><br>Livet Georges  |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>Evo Antico   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1266   |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Storia d' Europa - Dalla Preistoria all' Impero Romano |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>31 |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>VI             | Pagine<br>243             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |                |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | <b>Autore</b><br>Montanelli Indro |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Antico   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1267   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia di Roma   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>31 |               |                |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>III             | Pagine<br>598 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 16                      |                                   | B          | 6                    |  |  | 6               | 6                      | Milano             | Rizzoli        | 1977                      |               |                |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>662 | <b>Autore</b><br>Berresford Peter   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1268   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Impero dei Celti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |               |                |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>359 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 1                       |                                     | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Casale             | Piemme         | 1998                      |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>663 | <b>Autore</b><br>Grimal Nicolas  |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1269   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Egitto dei Faraoni - Storia dell' antico Egitto (vol. 1°) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                         | 3                  | 1              | Prefaz<br>XVII            | Pagine<br>619 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 2                       |  | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Bari               | Laterza        | 1990                      |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>664 | <b>Autore</b><br>Trigger B. G.   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1270   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Egitto dei Faraoni - Storia sociale dell' antico Egitto (vol. 2°) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 2                         | 3                  | 1              | Prefaz<br>III             | Pagine<br>617 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 3                       |  | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Bari               | Laterza        | 1989                      |               |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>666 | <b>Autore</b><br>Kitchen Kenneth A.                                     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1271   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Egitto dei Faraoni - Il Faraone trionfante (vol. 3°) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 3                         | 3                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>393 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 4                       |   | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Bari               | Laterza        | 1987                      |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |              |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>667 | <b>Autore</b><br>Hemming John        |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1272   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Fine degli Incas |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |              |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>III             | Pagine<br>65 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |                |
| 5                       |                                      | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Club Ital.     | 1980                      |              |                |



|                  |                           |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>   |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1273              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Le Grandi civiltà perdute |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | I                 | 320      | Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 6                |                           | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Reader         | 1982              |          |    |

|                  |                             |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| <b>668</b>       | <b>Jennings</b> <b>Gary</b> |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1274              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
|                  | L'Azteco                    |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              |                   | 1004     | Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 7                |                             | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Rizzoli        | 1984              |          |    |

|                  |                               |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| <b>669</b>       | <b>Powell</b> <b>T. G. E.</b> |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1275              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | I Celti                       |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | II                | 276      | Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 8                |                               | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Il Saggiatore  | 1959              |          |    |

|                  |                               |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |  |
|------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |  |
| <b>670</b>       | <b>Vercoutter</b> <b>Jean</b> |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1276              |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |  |
| 6                | L'Antico Egitto               |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              |                   | 118      |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |  |
| 9                |                               | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Garzanti       | 1954              |          |  |

|                  |                                |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |    |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| <b>671</b>       | <b>Moscato</b> <b>Sabatino</b> |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1277              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Le Antiche civiltà semitiche   |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | IV                | 338      | Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 10               |                                | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Feltrinelli    | 1961              |          |    |

|                  |                                       |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| <b>672</b>       | <b>Feverstein</b> <b>Georg</b>        |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                | 1278              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi          | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 9                | Antica India - La culla della civiltà |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | V                 | 215      | Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 11               |                                       | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                         | Milano             | Sperling e     | 1999              |          |    |



|                         |                                    |                 |                          |  |  |                      |                                 |                            |                                   |                           |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>674 | Autore<br><b>Mongait Aleksandr</b> |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>1279   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Civiltà scomparse        |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |                                    |                 |                          |  |  | Prefaz<br>XIX        |                                 |                            | Pagine<br>386                     | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                         |                                 |                 |                          |  |  |                      |                                 |                              |                                 |                           |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>675 | Autore<br><b>Geoffrey H.</b>    |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1280   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Il Perù precolombiano |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |                                 |                 |                          |  |  | Prefaz<br>XXV        |                                 |                              | Pagine<br>217                   | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Saggiatore | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |

|                         |                                     |                 |                          |  |  |                      |                                 |                              |                                 |                           |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>677 | Autore<br><b>Talbot Rice Tamara</b> |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1281   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Gli Sciti                 |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |                                     |                 |                          |  |  | Prefaz<br>XVI        |                                 |                              | Pagine<br>262                   | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Saggiatore | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |

|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                                 |                              |                                 |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>678 | Autore<br><b>Bernabò Brea Luigi</b>  |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1282   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sicilia prima dei Greci |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |                                      |                 |                          |  |  | Prefaz<br>VIII       |                                 |                              | Pagine<br>262                   | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Saggiatore | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |

|                         |  |                 |                          |  |  |                      |                                 |                              |                              |                           |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>679 | Autore<br><b>Vandenberg Philipp</b>          |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>1283   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Tutankhamen il faraone dimenticato |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |  |                 |                          |  |  | Prefaz<br>I          |                                 |                              | Pagine<br>340                | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club Ital. | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |

|                         |                              |                 |                          |  |  |                      |                                 |                            |                            |                           |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>680 | Autore<br><b>Hutin Serge</b> |                 |                          |  |  |                      | STORIA<br>Civiltà antiche       |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1284   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Civiltà misteriose |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>32 |
|                         |                              |                 |                          |  |  | Prefaz<br>VII        |                                 |                            | Pagine<br>221              | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>1               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |



|                         |                                     |          |        |                     |  |  |                           |            |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>681 | Autore<br><b>Ceram</b> <b>C. W.</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>Civiltà antiche |            |                       | Id Libro<br>1285   |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Libro delle piramidi   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie    |            |                       | Id argomento<br>32 |                    |                |
|                         |                                     |          |        |                     |  |  | 1                         | 1          | 1                     | Prefaz<br>III      | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>18            | Colore                              | Arg<br>B | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7             | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.G.  | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |                           |            |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>682 | Autore<br><b>Lissner</b> <b>Ivar</b>                    |          |        |                     |  |  | STORIA<br>Civiltà antiche |            |                       | Id Libro<br>1286    |                    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Così avete vissuto - Antichi segni di civiltà |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie    |            |                       | Id argomento<br>32  |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                         | 1          | 1                     | Prefaz<br>I         | Pagine<br>414      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>19            | Colore  | Arg<br>B | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7             | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Martello | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                         |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>683 | Autore<br><b>Ploez</b> <b>Karl</b> |          |        |                     |  |  | STORIA UNIVERSALE      |            |                       | Id Libro<br>1287     |                    |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Evo Antico e Medio evo   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>33   |                    |                |
|                         |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 2          | 1                     | Prefaz               | Pagine<br>439      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>1             | Colore                             | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                         |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>683 | Autore<br><b>Ploez</b> <b>Karl</b>    |          |        |                     |  |  | STORIA UNIVERSALE      |            |                       | Id Libro<br>1288     |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Evo Moderno e Contemporaneo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>33   |                    |                |
|                         |                                       |          |        |                     |  |  | 2                      | 2          | 1                     | Prefaz               | Pagine<br>551      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>2             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                         |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>684 | Autore<br><b>Ribard</b> <b>Andrè</b>     |          |        |                     |  |  | STORIA UNIVERSALE      |            |                       | Id Libro<br>1289   |                    |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Le Società primitive e antiche |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>33 |                    |                |
|                         |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 4          | 1                     | Prefaz<br>II       | Pagine<br>359      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>3             | Colore                                   | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                         |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>684 | Autore<br><b>Ribard</b> <b>Andrè</b> |          |        |                     |  |  | STORIA UNIVERSALE      |            |                       | Id Libro<br>1290   |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Società Feudali         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>33 |                    |                |
|                         |                                      |          |        |                     |  |  | 2                      | 4          | 1                     | Prefaz<br>II       | Pagine<br>321      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4             | Colore                               | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7          | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1950 |                |



|                         |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>684 | <b>Autore</b><br>Ribard André          |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1291   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Età della borghesia |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |                |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 3                      | 4                 | 1                            | Prefaz<br>II              | Pagine<br>296             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>684 | <b>Autore</b><br>Ribard André              |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1292   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Imperialismo e Socialismo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |                |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 4                      | 4                 | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>285             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |                |

|                        |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                             |                           |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                               |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                             | <b>Id Libro</b><br>1293   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Volume unique d' Histoire de 476 à 1945 |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                             | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |                |
|                        |  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                           | Prefaz<br>II              | Pagine<br>536             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>7     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Paris | <b>Editore</b><br>Nat Man | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>685 | <b>Autore</b><br>Egidi Pietro                               |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1294   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Antichità orientale e classica - Medio Evo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                          | Prefaz                    | Pagine<br>456             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Dante   | <b>Anno ediz.</b><br>1933 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale       |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1295   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Civiltà delle origini |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |                |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                      | 14                | 1                            | Prefaz<br>XLV             | Pagine<br>434             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I.  | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                |

|                         |                                     |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale |                 |                              |  |  |  | STORIA UNIVERSALE      |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1296   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Età della Grecia |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>33 |                           |                |
|                         |                                     |                 |                              |  |  |  | 2                      | 14                | 1                            | Prefaz<br>XXXIV           | Pagine<br>522             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I.  | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                |



|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1297   |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>LaCiviltà di Roma  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 3                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XXXIII  | <b>Pagine</b><br>467      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale        |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1298   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Cristianesimo e Medio Evo |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 4                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>LV      | <b>Pagine</b><br>523      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale                |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1299   |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Dall'Umanesimo alla Controriforma |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 5                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XXVII   | <b>Pagine</b><br>560      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1300   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>GliStati Nazionali |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 6                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XXXIV   | <b>Pagine</b><br>495      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                       |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale   |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1301   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>IlSettecento Europeo |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |                                       |                 |                      |  |  | 7                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XXIV    | <b>Pagine</b><br>492      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | <b>Autore</b><br>Buccomino Pasquale                              |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1302   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>LaRivoluzione Francese e il Periodo Napoleonico |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 8                    | 14                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XLIV    | <b>Pagine</b><br>526      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |                       |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                              |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>       |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1303      |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il XIX Secolo: La Restaurazione |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33    |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 9                      | 14                           | 1                        | Prefaz<br>XXX                | Pagine<br>491 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1969-70 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>               |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1304   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il XIX Secolo: Le Rivoluzioni Nazionali |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 10                     | 14                           | 1                        | Prefaz<br>XXXII           | Pagine<br>469 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>                 |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1305   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il XIX Secolo: La Rivoluzione Industriale |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 11                     | 14                           | 1                        | Prefaz<br>XXXI            | Pagine<br>527 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>   |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1306   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Mondo contemporaneo: Dalla Rivoluzione Russa alla Rivoluzione Cinese |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 12                     | 14                           | 1                        | Prefaz<br>XXVIII          | Pagine<br>524 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>20     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |               |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>                  |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1307   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Mondo contemporaneo: Il Ricatto Atomico |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |               |                |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 13                     | 14                           | 1                        | Prefaz<br>LIX             | Pagine<br>553 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>21     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |               |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>687 | Autore<br><b>Buccomino Pasquale</b>                        |                 |                      |  |  |                      | STORIA UNIVERSALE      |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1308   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Mondo contemporaneo: La Pace e la Rivoluzione |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>33 |               |                |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 14                     | 14                           | 1                        | Prefaz<br>LXIII           | Pagine<br>550 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>22     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |               |                |



|                         |                                |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|--------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>688 | Autore<br><b>Griekov B. D.</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1309   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Orda d' Oro        |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 23                      |                                |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Roma               | Editori Riuniti           | 1950              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                       |                                |  | 1             |            |                      | 1             | XI                | 365 Si          |                    |                           |                   |

|                         |                            |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|----------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>690 | Autore<br><b>Senofonte</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1310   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Anabasi          |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                            |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 24                      |                            |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Milano             | C. D. E.                  | 1996              |
| <b>Volume di volumi</b> |                            |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                       |                            |  | 1             |            |                      | 1             | XXI               | 429 Si          |                    |                           |                   |

|                         |                                       |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>691 | Autore<br><b>Plutarco di Cheronea</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1311   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Vite parallele              |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 25                      |                                       |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Milano             | C. D. E.                  | 1995              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                       |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                       |                                       |  | 2             |            |                      | 1             | XV                | 878 Si          |                    |                           |                   |

|                         |                                       |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>691 | Autore<br><b>Plutarco di Cheronea</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1312   |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Vite parallele              |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 26                      |                                       |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Milano             | C. D. E.                  | 1995              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                       |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 2                       |                                       |  | 2             |            |                      | 1             |                   | 988 Si          |                    |                           |                   |

|                         |                                  |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>692 | Autore<br><b>Ruggiero Romano</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1313   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Colombo                |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 27                      |                                  |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Milano             | C. E. I.                  | 1966              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                       |                                  |  | 1             |            |                      | 1             | I                 | 76 Si           |                    |                           |                   |

|                         |                                   |  |               |            |                      |               |                   |                 |                    |                           |                   |
|-------------------------|-----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>693 | Autore<br><b>Romagnoli Sergio</b> |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>1314   |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Tasso                   |  |               |            |                      |               | STORIA UNIVERSALE |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>33 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 27                      |                                   |  |               | B          | 8                    |               | 7                 | 2               | Milano             | C. E. I.                  | 1966              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>     | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                       |                                   |  | 1             |            |                      | 1             | I                 | 82 Si           |                    |                           |                   |



|                         |                                       |                  |                      |       |  |                 |                   |                    |                |                           |
|-------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>694 | Autore<br><b>De Bortoli Ferruccio</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA UNIVERSALE |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1315   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Nostri primi 125 anni     |                  |                      |       |  |                 | STORIA UNIVERSALE |                    |                | <b>Id argomento</b><br>33 |
|                         |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                   | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                         |                                       | 1                |                      | 1     |  | 1               |                   | 122                |                | Si                        |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 28                      |                                       | B                | 8                    |       |  | 7               | 2                 | Milano             | Corriere       | 2000                      |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                   |                    |                |                           |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>                  |                  |                      |       |  |                 | STORIA UNIVERSALE |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1316   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Dizionario dei Personaggi Storici |                  |                      |       |  |                 | STORIA UNIVERSALE |                    |                | <b>Id argomento</b><br>33 |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                   | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                        |   | 1                |                      | 1     |  | 1               |                   | 320                |                |                           |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 29                     |   | B                | 8                    |       |  | 7               | 2                 | Bologna            | Zanichelli     | 1965                      |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                           |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>695 | Autore<br><b>Vidal Gore</b>                              |                  |                      |       |  |                 | STORIA VENTUNESIMO SECOLO |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1317   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Le Menzogne dell' Impero e altre tristi verità |                  |                      |       |  |                 | STORIA VENTUNESIMO SECOLO |                    |                | <b>Id argomento</b><br>34 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                           | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                           | 152                |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 1                       |  | B                | 8                    | a     |  | 10              | 2                         | Roma               | Fazi           | 2002                      |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |  |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>696 | Autore<br><b>Bloch Marc</b>                           |                  |                      |       |  |                 | STORIA Storiografia e problemi di metodo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1318   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Apologia della storia o mestiere di storico |                  |                      |       |  |                 | STORIA Storiografia e problemi di metodo |                    |                | <b>Id argomento</b><br>60 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |  | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                         |   | 1                |                      | 1     |  | 1               |  | XXX                |                | 166                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 1                       |   | B                | 9                    |       |  | 7               | 3  | Torino             | Einaudi        | 1975                      |

|                         |                               |                  |                      |       |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>697 | Autore<br><b>Bosi Roberto</b> |                  |                      |       |  |                 | ANTROPOLOGIA Culturale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1319   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Lapponi           |                  |                      |       |  |                 | ANTROPOLOGIA Culturale |                    |                | <b>Id argomento</b><br>35 |
|                         |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                        | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                         |                               | 1                |                      | 1     |  | 1               |                        | VI                 |                | 243                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 1                       |                               | C                | 1                    |       |  | 7               | 3                      | Milano             | Il Saggiatore  | 1959                      |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>291 | Autore<br><b>Erodoto di Alicarnasso</b> |                  |                      |       |  |                 | ANTROPOLOGIA Culturale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1320   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Storie - Libri I-II-III-IV    |                  |                      |       |  |                 | ANTROPOLOGIA Culturale |                    |                | <b>Id argomento</b><br>35 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                        | Pagine             |                | Tav f.t.                  |
|                         |   | 1                |                      | 2     |  | 1               |                        | VII                |                | 382                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 2                       |   | C                | 1                    |       |  | 7               | 3                      | Novara             | Ist. Geogr.    | 1962                      |



|                         |   |                 |                              |                      |                   |                              |                              |                   |                         |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>291 | Autore<br><b>Erodoto di Alicarnasso</b>   |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1321 |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Storie - Libri V-VI-VII-VIII-IX |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35           |                   |                         |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2 | <b>Prefaz</b>           | <b>Pagine</b><br>383 | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |                                    |                 |                              |                      |                   |                              |                              |                   |                         |                      |                       |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>633 | Autore<br><b>Braudel Fernand</b>   |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1322 |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Memorie del Mediterraneo |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35           |                   |                         |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>VIII   | <b>Pagine</b><br>427 | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                            |                              |                   |                         |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>698 | Autore<br><b>Piggott Stuart</b>                               |                 |                              |                      |                   |                            | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1323 |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Mistero dei Druidi - Sacri Maghi dell' antichità |                 |                              |                      |                   |                            | Id argomento<br>35           |                   |                         |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>I      | <b>Pagine</b><br>173 | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              |                              |                   |                         |                      |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>699 | Autore<br><b>Waisbard Simone</b>                               |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1324 |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Machu Picchu . La favolosa città perduta degli Incas |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35           |                   |                         |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>VII    | <b>Pagine</b><br>257 | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |                                   |                 |                              |                      |                   |                              |                              |                   |                         |                    |                       |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>700 | Autore<br><b>Cellerino Flavia</b> |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1325 |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Mondo a rovescio     |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35           |                   |                         |                    |                       |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b>           | <b>Pagine</b><br>6 | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                              |                              |                   |                         |                      |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>                   |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale    |                   | <b>Id Libro</b><br>1326 |                      |                 |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Cavaliere, la donna, il prete..... |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35           |                   |                         |                      |                 |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b>           | <b>Pagine</b><br>266 | <b>Tav f.t.</b> |



|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>                                |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1327 |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>L'Avventura del Cavaliere Guglielmo il Maresciallo |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                       |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                         |                       |
|                         |  |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b><br>I        | <b>Pagine</b><br>192    | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                       |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>               |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1328 |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>San Bernard e l' arte Cistercense |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                       |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |                         |                       |
|                         |   |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b><br>I        | <b>Pagine</b><br>184    | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |                               |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                 |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b> |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1329 |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Anno Mille        |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                 |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                         |                 |
|                         |                               |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>196    | <b>Tav f.t.</b> |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                       |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>               |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1330 |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Storia delle donne - Il Medio Evo |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                       |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                         |                       |
|                         |   |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b><br>II       | <b>Pagine</b><br>592    | <b>Tav f.t.</b><br>Si |

|                         |   |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>   |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1331 |                 |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Lo Specchio del Feudalesimo - Sacerdoti, Guerrieri e Lavoratori |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                 |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |                         |                 |
|                         |   |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b><br>XII      | <b>Pagine</b><br>463    | <b>Tav f.t.</b> |

|                         |  |                 |                              |                      |                   |                              |                            |                           |                         |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>                    |                 |                              |                      |                   |                              | ANTROPOLOGIA<br>Culturale  |                           | <b>Id Libro</b><br>1332 |                 |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Medio Evo Maschio - Amore e matrimonio |                 |                              |                      |                   |                              | Id argomento<br>35         |                           |                         |                 |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                         |                 |
|                         |  |                 |                              |                      |                   | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1          | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>252    | <b>Tav f.t.</b> |



|                         |   |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>           |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1333 |                   |    |
| Usura                   | Titolo<br>L'Arte e la società medievale |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |    |
|                         |   |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  | II                      | 404               | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 15                      |   | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | C. D. E.                | 1984              |    |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |    |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>646 | Autore<br><b>Duby Georges</b>    |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1334 |                   |    |
| Usura<br>9              | Titolo<br>L'Europa nel Medio Evo |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |    |
|                         |                                  |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |    |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  | II                      | 259               | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 16                      |                                  | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | C. D. E.                | 1988              |    |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |  |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>642 | Autore<br><b>Le Goff Jacques</b> |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1335 |                   |  |
| Usura<br>9              | Titolo<br>L'Uomo Medievale       |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |  |
|                         |                                  |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |  |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  |                         | 421               |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 17                      |                                  | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | C. D. E.                | 1988              |  |

|                         |  |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |  |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>702 | Autore<br><b>Rossiaud Jacques</b>        |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1336 |                   |  |
| Usura<br>9              | Titolo<br>La Prostituzione nel Medio Evo |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |  |
|                         |  |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |  |
|                         |  |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  | II                      | 236               |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 18                      |  | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | C. D. E.                | 1985              |  |

|                         |                                |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |  |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>703 | Autore<br><b>Foglia Serena</b> |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1337 |                   |  |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Mille e ancora Mille |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |  |
|                         |                                |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |  |
|                         |                                |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  |                         | 263               |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 19                      |                                | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | C. D. E.                | 1989              |  |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                  |                           |                    |                         |                   |    |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>704 | Autore<br><b>Moorhouse A. C.</b>    |            |                      |  |  |                  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    | <b>Id Libro</b><br>1338 |                   |    |
| Usura                   | Titolo<br>Il Trionfo dell' Alfabeto |            |                      |  |  |                  | Id argomento<br>35        |                    |                         |                   |    |
|                         |                                     |            |                      |  |  | Volume di volumi | copie                     | Prefaz             | Pagine                  | Tav f.t.          |    |
|                         |                                     |            |                      |  |  | 1                | 1                         | 1                  |                         | 240               | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 20                      |                                     | C          | 1                    |  |  | 7                | 3                         | Milano             | Il Saggiatore           | 1959              |    |



|           |                              |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|------------------------------|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore                       |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 705       | Salles Catherine             |     |                           |          | 1339         |             |          |            |
| Usura     | Titolo                       |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | I Bassifondi dell' Antichità |     | 1 1 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |                              |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |                              |     | III                       | 335      | Si           |             |          |            |
| N° Ord    | Colore                       | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 21        |                              | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1984       |

|           |                          |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|--------------------------|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore                   |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 80        | A A. V V.                |     |                           |          | 1340         |             |          |            |
| Usura     | Titolo                   |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | L' Amore e la sessualità |     | 1 1 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |                          |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |                          |     | IV                        | 415      | Si           |             |          |            |
| N° Ord    | Colore                   | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 22        |                          | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1987       |

|           |   |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|---|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore  |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 80        | A A. V V.   |     |                           |          | 1341         |             |          |            |
| Usura     | Titolo  |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | La Vita privata - Dall' Impero Romano all' anno Mille |     | 1 1 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |   |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |   |     | V                         | 519      | Si           |             |          |            |
| N° Ord    | Colore  | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 23        |   | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1987       |

|           |                               |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|-------------------------------|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore                        |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 706       | Frazer James G.               |     |                           |          | 1342         |             |          |            |
| Usura     | Titolo                        |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | Il Ramo d' oro - Volume Primo |     | 1 2 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |                               |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |                               |     | XIII                      | 558      |              |             |          |            |
| N° Ord    | Colore                        | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 24        |                               | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1990       |

|           |                                 |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|---------------------------------|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore                          |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 706       | Frazer James G.                 |     |                           |          | 1343         |             |          |            |
| Usura     | Titolo                          |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | Il Ramo d' oro - Volume Secondo |     | 2 2 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |                                 |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |                                 |     |                           | 590      |              |             |          |            |
| N° Ord    | Colore                          | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 25        |                                 | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1990       |

|           |   |     |                           |          |              |             |          |            |
|-----------|---|-----|---------------------------|----------|--------------|-------------|----------|------------|
| Id Autore | Autore  |     | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          | Id Libro     |             |          |            |
| 707       | Mead Margaret                                 |     |                           |          | 1344         |             |          |            |
| Usura     | Titolo  |     | Volume di volumi copie    |          | Id argomento |             |          |            |
| 9         | Sesso e temperamento in tre società primitive |     | 1 1 1                     |          | 35           |             |          |            |
|           |   |     | Prefaz                    | Pagine   | Tav f.t.     |             |          |            |
|           |   |     | XVI                       | 351      |              |             |          |            |
| N° Ord    | Colore  | Arg | [ Specifica ]             | Scaffale | Piano        | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 26        |   | C   | 1                         | 7        | 3            | Milano      | C. D. E. | 1980       |



|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>708 | Autore<br><b>Montanari Massimo</b>                                      |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1345   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>La Fame e l'abbondanza - Storia dell' alimentazione in Europa |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | Prefaz<br>II              | Pagine<br>257             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>27     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>709 | Autore<br><b>Ginzburg Carlo</b>                                   |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1346   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Formaggio e i vermi: Il Cosmo di un mugnaio del '500 |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XX              | Pagine<br>195             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>28     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>710 | Autore<br><b>Russo Aniello</b>                                |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1347   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Novellino - Racconti erotici di tradizione orale |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>II              | Pagine<br>159             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>29     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Napoli | <b>Editore</b><br>Pironti | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                               |                             |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>711 | Autore<br><b>Grmek Mirko D.</b>                           |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>1348     |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Le Malattie all' alba della Civiltà Occidentale |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>35   |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                             | Prefaz<br>XXVIII            | Pagine<br>599             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>30     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bologna | <b>Editore</b><br>Il Mulino | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |          |

|                         |                                     |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>712 | Autore<br><b>Malherbe Michel</b>    |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1349   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>I Linguaggi dell' umanità |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |                |
|                         |                                     |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>367             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>31     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>713 | Autore<br><b>Pazzini Adalberto</b>                              |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1350    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Storia, tradizioni e leggende nella medicina popolare |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35  |                           |                |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>137             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>32     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Recoradi | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                |



|                  |                                |     |   |                   |   |                |                           |         |            |                     |
|------------------|--------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|---------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |         |            | <b>Id Libro</b>     |
|                  |                                |     |   |                   |   |                |                           |         |            | 1351                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |         |            | <b>Id argomento</b> |
| 9                | Donne del Nord - Donne del Sud |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |         |            | 35                  |
|                  |                                |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore                         | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         | III     | 191        |                     |
| 33               |                                | C   | 1 |                   |   |                |                           |         |            |                     |
|                  |                                |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore | Anno ediz. |                     |
|                  |                                |     |   |                   |   | Milano         |                           | Angeli  | 1994       |                     |

|                  |   |     |   |                   |   |                |                           |           |            |                     |
|------------------|---|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|-----------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                  |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |           |            | <b>Id Libro</b>     |
| 714              | Ariès Philippe                          |     |   |                   |   |                |                           |           |            | 1352                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                  |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |           |            | <b>Id argomento</b> |
| 9                | L'Uomo e la morte dal Medio Evo ad oggi |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |           |            | 35                  |
|                  |   |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz    | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore                                  | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         | II        | 721        |                     |
| 34               |   | C   | 1 |                   |   |                |                           |           |            |                     |
|                  |   |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore   | Anno ediz. |                     |
|                  |   |     |   |                   |   | Milano         |                           | Mondadori | 1992       |                     |

|                  |                                 |     |   |                   |   |                |                           |         |            |                     |
|------------------|---------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|---------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |         |            | <b>Id Libro</b>     |
| 714              | Ariès Philippe                  |     |   |                   |   |                |                           |         |            | 1353                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |         |            | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Storia della morte in occidente |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |         |            | 35                  |
|                  |                                 |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore                          | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         | X       | 187        |                     |
| 35               |                                 | C   | 1 |                   |   |                |                           |         |            |                     |
|                  |                                 |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore | Anno ediz. |                     |
|                  |                                 |     |   |                   |   | Milano         |                           | Rizzoli | 1997       |                     |

|                  |  |     |   |                   |   |                |                           |           |            |                     |
|------------------|--|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|-----------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                       |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |           |            | <b>Id Libro</b>     |
| 706              | Frazer James G.                              |     |   |                   |   |                |                           |           |            | 1354                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                       |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |           |            | <b>Id argomento</b> |
| 9                | La Paura dei morti nelle religioni primitive |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |           |            | 35                  |
|                  |  |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz    | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore                                       | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         | IX        | 224        |                     |
| 36               |  | C   | 1 |                   |   |                |                           |           |            |                     |
|                  |  |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore   | Anno ediz. |                     |
|                  |  |     |   |                   |   | Milano         |                           | Longanesi | 1983       |                     |

|                  |                  |     |   |                   |   |                |                           |          |            |                     |
|------------------|------------------|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |          |            | <b>Id Libro</b>     |
| 715              | Oliverio Alberto |     |   |                   |   |                |                           |          |            | 1355                |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |          |            | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Neanderthal      |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |          |            | 35                  |
|                  |                  |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore           | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         |          | 185        |                     |
| 37               |                  | C   | 1 |                   |   |                |                           |          |            |                     |
|                  |                  |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore  | Anno ediz. |                     |
|                  |                  |     |   |                   |   | Milano         |                           | Leonardo | 1993       |                     |

|                  |                                       |     |   |                   |   |                |                           |              |            |                     |
|------------------|---------------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------------|---------------------------|--------------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |     |   |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |              |            | <b>Id Libro</b>     |
| 716              | Tullman Adolf                         |     |   |                   |   |                |                           |              |            | 1356                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |     |   |                   |   |                | Volume di volumi copie    |              |            | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Costumi sessuali dei popoli primitivi |     |   |                   |   |                | 1 1 1                     |              |            | 35                  |
|                  |                                       |     |   | S p e c i f i c a |   | Scaffale Piano |                           | Prefaz       | Pagine     | Tav f.t.            |
| N° Ord           | Colore                                | Arg | [ |                   | ] | 7              | 4                         | VII          | 282        | Si                  |
| 38               |                                       | C   | 1 |                   |   |                |                           |              |            |                     |
|                  |                                       |     |   |                   |   | Luogo Ediz.    |                           | Editore      | Anno ediz. |                     |
|                  |                                       |     |   |                   |   | Roma           |                           | Mediterraneè | 1961       |                     |



|                         |                                |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |           |            |
|-------------------------|--------------------------------|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | Autore<br><b>Quilici Folco</b> |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1357   |             |           |            |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Alba dell' uomo    |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |           |            |
|                         |                                | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
|                         |                                | 39     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Bari        | De Donato | 1974       |
|                         |                                |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t.  |            |
|                         |                                |        |  |        |     |   |                                 |   |          | XII                       | 353         | Si        |            |

|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |             |            |
|-------------------------|-----------------------------------|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>719 | Autore<br><b>Cecconi Giuseppe</b> |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1358   |             |             |            |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Le Parole per guardarle |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |             |            |
|                         |                                   | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
|                         |                                   | 40     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Potadera    | Bandecchi e | 2002       |
|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t.    |            |
|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           | 105         | Si          |            |

|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |           |            |
|-------------------------|---|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>720 | Autore<br><b>Domville Charles W.</b>              |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1359   |             |           |            |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Fra le tribù misteriose dell' Amazzonia |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |           |            |
|                         |   | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
|                         |   | 41     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Milano      | Marangoni | 1934       |
|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t.  |            |
|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | VII                       | 265         | Si        |            |

|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |          |            |
|-------------------------|-----------------------------------|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>721 | Autore<br><b>Daniel Glyn</b>      |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1360   |             |          |            |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Idea della Preistoria |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |          |            |
|                         |                                   | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
|                         |                                   | 42     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Firenze     | Sansoni  | 1968       |
|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t. |            |
|                         |                                   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | I                         | 188         |          |            |

|                         |                                     |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |          |            |
|-------------------------|-------------------------------------|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>722 | Autore<br><b>De Martino Ernesto</b> |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1361   |             |          |            |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Fine del Mondo         |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |          |            |
|                         |                                     | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
|                         |                                     | 43     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Torino      | Einaudi  | 2002       |
|                         |                                     |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t. |            |
|                         |                                     |        |  |        |     |   |                                 |   |          | XXVII                     | 727         |          |            |

|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          |                           |             |          |            |
|-------------------------|---|--------|--|--------|-----|---|---------------------------------|---|----------|---------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels Friedrich</b>   |        |  |        |     |   | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |   |          | <b>Id Libro</b><br>1362   |             |          |            |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>L'Origine della famiglia, della proprietà privata e dello stato |        |  |        |     |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |   |          | <b>Id argomento</b><br>35 |             |          |            |
|                         |   | N° Ord |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a               | ] | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
|                         |   | 44     |  |        | C   | 1 |                                 |   | 7        | 4                         | Roma        | Savelli  | 1973       |
|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | Prefaz                    | Pagine      | Tav f.t. |            |
|                         |   |        |  |        |     |   |                                 |   |          | XXIII                     | 222         |          |            |



|                         |  |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>724 | <b>Autore</b><br>Lombardi Satriani L. M.                                   |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1363    |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Antropologia culturale - Analisi della cultura subalterna |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35  |                           |          |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>206             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>45     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rimini | <b>Editore</b><br>Guardini | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                         |                                     |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                               |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>725 | <b>Autore</b><br>Bendict Ruth       |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1364       |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Modelli di cultura |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35     |                           |          |
|                         |                                     |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz                        | Pagine<br>278             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>46     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>726 | <b>Autore</b><br>Childe V. Gordon                     |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1365   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Evoluzione delle società primitive |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | Prefaz<br>III             | Pagine<br>188             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>47     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edotori | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |          |

|                         |                                |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                            |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>727 | <b>Autore</b><br>Kenyatta Jomo |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1366    |                           |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>I Kikuyu      |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35  |                           |          |
|                         |                                |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XIV              | Pagine<br>320             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>48     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                               |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>728 | <b>Autore</b><br>De Las Casas Fra Bartolomè |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1367       |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Leggenda nera           |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35     |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XXXIV               | Pagine<br>239             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>49     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1959 |          |

|                         |                                  |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                            |                                   |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>729 | <b>Autore</b><br>Mancina Claudia |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1368           |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Famiglia     |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>35         |                           |                |
|                         |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | Prefaz<br>XIII                    | Pagine<br>143             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>50     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |                |



|                         |   |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                            |                                   |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>730 | <b>Autore</b><br>Nougier Louis - Renè   |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1369           |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Economia preistorica |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>35         |                           |                       |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>IV               | <b>Pagine</b><br>133      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>51     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |                       |

|                         |                                      |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                                |                              |                           |                 |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>731 | <b>Autore</b><br>Finley M. I.        |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                                | <b>Id Libro</b><br>1370      |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Mondo di Odisseo |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                                | <b>Id argomento</b><br>35    |                           |                 |
|                         |                                      |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                              | <b>Prefaz</b><br>VII         | <b>Pagine</b><br>184      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>52     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rocca S. | <b>Editore</b><br>Universale | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                 |

|                         |                                  |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                              |                           |                       |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>732 | <b>Autore</b><br>Sarti Raffaella |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1371      |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Vita di casa    |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35    |                           |                       |
|                         |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>X           | <b>Pagine</b><br>352      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>53     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                       |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>733 | <b>Autore</b><br>Frugoni Arsenio                             |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1372   |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Storia di un giorno in una città medioevale |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35 |                           |                       |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XIII     | <b>Pagine</b><br>212      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>54     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                              |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>735 | <b>Autore</b><br>Dallayrac Dominique   |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1373      |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Dossier omosessualità |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35    |                           |                 |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>I           | <b>Pagine</b><br>377      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>55     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Dellavalle | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                 |

|                         |                                |                 |                              |  |  |  |                           |                   |                              |                              |                           |                       |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>737 | <b>Autore</b><br>Burland C. A. |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1376      |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Montezuma     |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>35    |                           |                       |
|                         |                                |                 |                              |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>56     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7      | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |                       |



|                         |   |     |               |  |  |          |  |             |         |                    |
|-------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>736 | Autore<br><b>Neubert Otto</b>             |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |         | Id Libro<br>1375   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Valle dei Re - Tut-Ench-Amun |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |         | Id argomento<br>36 |
|                         |   |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                         |   |     |               |  |  | 7        | 4  | Milano      | Massimo | 352 Si             |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 1                       |   | C   | 2             |  |  |          |  |             |         | 1956               |

|                         |                                |     |               |  |  |          |  |             |          |                    |
|-------------------------|--------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | Autore<br><b>Quilici Folco</b> |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |          | Id Libro<br>1374   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Giraterra            |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |          | Id argomento<br>36 |
|                         |                                |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.    |
|                         |                                |     |               |  |  | 7        | 4  | Roma        | Gherardo | 304 no             |
| N° Ord                  | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |
| 2                       |                                | C   | 2             |  |  |          |  |             |          | 1966               |

|                         |                                      |     |               |  |  |          |  |             |         |                    |
|-------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>738 | Autore<br><b>Von Hagen Victor W.</b> |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |         | Id Libro<br>1377   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Grande strada del Sole  |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |         | Id argomento<br>36 |
|                         |                                      |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                         |                                      |     |               |  |  | 7        | 4  | Milano      | C.D.E.  | 274 Si             |
| N° Ord                  | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 3                       |                                      | C   | 2             |  |  |          |  |             |         | 1989               |

|                         |   |     |               |  |  |          |  |             |         |                    |
|-------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>739 | Autore<br><b>Gambera Armando</b>          |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |         | Id Libro<br>1378   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>La Morra - Cultura e territorio |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |         | Id argomento<br>36 |
|                         |   |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                         |   |     |               |  |  | 7        | 5  | La Morra    | Proloco | 308 Si             |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 4                       |   | C   | 2             |  |  |          |  |             |         | 1978               |

|                         |                              |     |               |  |  |          |  |             |              |                    |
|-------------------------|------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|--------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>740 | Autore<br><b>Prando Edo</b>  |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |              | Id Libro<br>1379   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>La Famiglia Barolo |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |              | Id argomento<br>36 |
|                         |                              |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz       | Pagine Tav f.t.    |
|                         |                              |     |               |  |  | 7        | 5  | Modena      | Modena Libri | 92 Si              |
| N° Ord                  | Colore                       | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |
| 5                       |                              | C   | 2             |  |  |          |  |             |              | 1978               |

|                         |                                |     |               |  |  |          |  |             |              |                    |
|-------------------------|--------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--|-------------|--------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>742 | Autore<br><b>Gambi Lucio</b>   |     |               |  |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |             |              | Id Libro<br>1380   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Campagna e industria |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie                                       |             |              | Id argomento<br>36 |
|                         |                                |     |               |  |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz       | Pagine Tav f.t.    |
|                         |                                |     |               |  |  | 7        | 5  | Milano      | Touring Club | 239 Si             |
| N° Ord                  | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |
| 6                       |                                | C   | 2             |  |  |          |  |             |              | 1981               |



|                         |                                   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                                |                           |    |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>743 | <b>Autore</b><br>Bonapace Umberto |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1381        |                           |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Paesaggi umani |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>36      |                           |    |
|                         |                                   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | VI                             | 114                       | Si |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |    |

|                         |                                   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                                |                           |    |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>743 | <b>Autore</b><br>Bonapace Umberto |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1382        |                           |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Le Città         |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>36      |                           |    |
|                         |                                   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            |                                | 207                       | Si |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |    |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                               |                           |                           |    |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>744 | <b>Autore</b><br>Seri Alfieri                         |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>1383   |                           |    |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Fabbrica macchine di Sant' Andrea |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>36 |                           |    |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                             |                           | 217                       | Si |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Trieste | <b>Editore</b><br>Lint    | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |    |

|                         |                                       |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                                 |                           |    |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>745 | <b>Autore</b><br>Vergani Guido        |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1384         |                           |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Tram e metropolitane |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>36       |                           |    |
|                         |                                       |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | I                               | 157                       | Si |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>A.T.M. s.p.a. | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |    |

|                        |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                               |                           |    |
|------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.              |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1385       |                           |    |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Metropolitana Milanese |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>36     |                           |    |
|                        |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | -                             | -                         | Si |
| <b>N° Ord</b><br>11    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>M.M. s.p.a. | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |    |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                                 |                           |    |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>700 | <b>Autore</b><br>Cellerino Flavia  |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1386         |                           |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Complesso di Torba . Castiglione Olona (La Società Longobarda) |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz                                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>36       |                           |    |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            |                                 | 22                        | Si |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>7   | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Incontri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |    |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>746 | Autore<br><b>Doplicher</b> <b>Mario</b>    |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1387   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Come l' uomo scopre il suo mondo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>299 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 13                      |  | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  | Roma               | Vie Nuove      | 1973                      |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>747 | Autore<br><b>Verrill</b> <b>A. H.</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1388   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Strani usi e costumi        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>XII             | Pagine<br>251 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 14                      |                                       | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  | Milano             | Corticelli     | 1956                      |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | Autore<br><b>Quilici</b> <b>Folco</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1389   |               |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Oceano                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>428 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 15                      |                                       | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  | Bari               | De Donato      | 1978                      |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>748 | Autore<br><b>Gallini</b> <b>Clara</b>          |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1390   |               |                |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>Viaggi nel Sud di Ernesto De Martino |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>378 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 16                      |  | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  |                    | Bollati        | 1999                      |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |              |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>749 | Autore<br><b>Tucci</b> <b>Giuseppe</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1391   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Nepal                        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |              |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>77 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |                |
| 17                      |  | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  | Bari               | Leonardo Da    | 1960                      |              |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>750 | Autore<br><b>Losurdo</b> <b>Domenico</b>     |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1392   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Asia Maggiore - Viaggio nella Cina |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>36 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>289 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 18                      |  | C          | 2                    |  |  | 7               | 5  | Torino             | Einaudi        | 1956                      |               |                |



|                         |   |                 |                      |  |  |                      |  |                              |                                 |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>751 | <b>Autore</b><br>Makal Mahmut                         |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1393   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Indagine su un villaggio in Anatolia |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>36 |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Saggiatore | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>229 |  |                              | <b>Pagine</b><br>229            | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |  |                              |                                |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>752 | <b>Autore</b><br>Ottone Dario   |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>1394   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Cooperativa di consumatori "Antonio Negro" 1964-1984 |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>36 |
| <b>N° Ord</b><br>20     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Liguria | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>1   |  |                              | <b>Pagine</b><br>111           | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                             |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>753 | <b>Autore</b><br>Durante Francesco  |                 |                      |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>1395   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Italo Americana - Italiani negli Stati Uniti 1776/1880 - vol<br>1° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 2 1                              |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>36 |
| <b>N° Ord</b><br>21     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7  | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>XXIV |  |                              | <b>Pagine</b><br>844        | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |  |                              |                               |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>754 | <b>Autore</b><br>Davidson Basil             |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>1396   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Riscoperta dell' Africa |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>36 |
| <b>N° Ord</b><br>24     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>VI  |  |                              | <b>Pagine</b><br>298          | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                      |  |                              |                           |                           |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>755 | <b>Autore</b><br>Chatwin Bruce |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1397   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>In Patagonia  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>36 |
| <b>N° Ord</b><br>23     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |
|                         |                                |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b>        |  |                              | <b>Pagine</b><br>264      | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |   |                               |                           |                           |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>649 | <b>Autore</b><br>Cardini Franco |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>1398   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>I Re Magi      |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>37 |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Venezia | <b>Editore</b><br>Marsili | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>VI  |   |                               | <b>Pagine</b><br>159      | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |



|                         |                                      |                 |                           |  |  |                      |  |                              |                          |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>756 | <b>Autore</b><br>Citati Pietro       |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1399   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Luce della notte |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                      |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b>                | <b>Pagine</b><br>399     | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |

|                         |  |                 |                           |  |  |                      |  |                              |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>757 | <b>Autore</b><br>Kramer Samuel Noah                        |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>1400   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Mito Sumero - I poemi della dea Inanna |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |  |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b><br>IX          | <b>Pagine</b><br>182        | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Jaca Book | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |

|                         |                                 |                 |                           |  |  |                      |  |                              |                          |                           |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>759 | <b>Autore</b><br>Michelet Jules |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1401   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>La Strega      |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                 |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b><br>XVI         | <b>Pagine</b><br>254     | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |

|                         |  |                 |                           |  |  |                      |  |                            |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>760 | <b>Autore</b><br>Di Nola Alfonso M.                                    |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1402   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Lo Specchio e l'olio. Le superstizioni degli Italiani |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |  |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b><br>VI        | <b>Pagine</b><br>147      | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |

|                         |   |                 |                           |  |  |                      |  |                              |                                 |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>700 | <b>Autore</b><br>Cellerino Flavia                           |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1403   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>"Dies Natalis" Il Natale prima e dopo Gesù |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |   |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b>                | <b>Pagine</b><br>4              | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Incontri | <b>Anno ediz.</b>         |

|                         |   |                 |                           |  |  |                      |  |                              |                                 |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>700 | <b>Autore</b><br>Cellerino Flavia                         |                 |                           |  |  |                      | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Miti - Leggende - Magia |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>1404   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Le Danze macabre alla fine del Medio Evo |                 |                           |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1         |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |   |                 |                           |  |  |                      |  | <b>Prefaz</b>                | <b>Pagine</b><br>4              | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Incontri | <b>Anno ediz.</b>         |



|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                         |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>761 | Autore<br><b>Steward R. J.</b>  |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>1405   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>IMiti della Creazione |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>37 |               |                |
|                         |                                 |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                       | Prefaz<br>VI              | Pagine<br>110 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Xenia | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                         |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>762 | Autore<br><b>Matthews John</b>        |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>1406   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>IlGaal, la ricerca infinita |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>37 |               |                |
|                         |                                       |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                       | Prefaz<br>VII             | Pagine<br>125 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Xenia | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |               |                |

|                         |                               |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                         |                           |               |                |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>763 | Autore<br><b>Drury Nevill</b> |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>1407   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>GliSciamani         |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>37 |               |                |
|                         |                               |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                       | Prefaz                    | Pagine<br>125 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Xenia | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |               |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                         |                           |               |          |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>764 | Autore<br><b>Centini Massimo</b> |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>1408   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaStregoneria          |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>37 |               |          |
|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                       | Prefaz<br>II              | Pagine<br>125 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Xenia | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |               |          |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>765 | Autore<br><b>Capone Bianca</b>            |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>1409   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Attraverso l' Italia misteriosa |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>37 |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                           | Prefaz<br>II              | Pagine<br>161 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>766 | Autore<br><b>Sandars N. K.</b> |                 |                      |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1410   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Epopea di Gilgames |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>37 |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                      | 1                                       | 1                            | 1                         | Prefaz<br>LXXII           | Pagine<br>165 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>7 | <b>Piano</b><br>6                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |               |                |



|                         |                               |            |                          |  |  |                       |   |                    |                 |                           |
|-------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>767 | Autore<br><b>Calì M.</b>      |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1411   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Guida al mito greco |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                               |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz<br>V        | Pagine<br>138   | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |
| 14                      |                               | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1987                      |

|                         |                                      |            |                          |  |  |                       |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>769 | Autore<br><b>Di Giacomo Vittorio</b> |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1412   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Leggende del diavolo       |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                      |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz<br>IX       | Pagine<br>257  | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 15                      |                                      | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Rocca S.           | Universale     | 1957                      |

|                         |                                |            |                          |  |  |                       |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>703 | Autore<br><b>Foglia Serena</b> |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1413   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Streghe              |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz             | Pagine<br>217  | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 16                      |                                | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Milano             | Rizzoli        | 1989                      |

|                         |  |            |                          |  |  |                       |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>770 | Autore<br><b>Ortiz Alfonso</b>                     |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1414   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Miti e leggende degli Indiani d' America |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |  |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz<br>XX       | Pagine<br>699  | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 17                      |  | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Milano             | C.D.E.         | 1992                      |

|                         |                                  |            |                          |  |  |                       |   |                    |                |                           |
|-------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>772 | Autore<br><b>Calasso Roberto</b> |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1415   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Ka                     |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                  |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz             | Pagine<br>530  | Tav f.t.<br>Si            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 18                      |                                  | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Milano             | C.D.E.         | 1997                      |

|                         |                                       |            |                          |  |  |                       |   |                    |                |                           |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>772 | Autore<br><b>Calasso Roberto</b>      |            |                          |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1416   |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Le Nozze di Cadmo e Armonia |            |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                       |            |                          |  |  | Scaffale Piano<br>7 6 |   | Prefaz             | Pagine<br>465  | Tav f.t.                  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 19                      |                                       | C          | 3                        |  |  | 7                     | 6                                       | Milano             | C.D.E.         | 1989                      |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>773 | Autore<br><b>Airaldi Gabriella</b>                 |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1417   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Jacopo da Varagine, tra santi e mercanti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |  |            |                      |  |  | 7               | 6                                       | Milano             | Camunia        | 162 Si                    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 20                      |  | C          | 3                    |  |  |                 |   |                    |                | 1988                      |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>774 | Autore<br><b>Cinti Decio</b>    |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1418   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Dizionario mitologico |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>37 |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 7               | 6                                       | Milano             | Sonzogno       | 322                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 21                      |                                 | C          | 3                    |  |  |                 |   |                    |                | 1989                      |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>775 | Autore<br><b>Meldolesi Anna</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1419   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Costola di Eva     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>38 |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                 |            |                      |  |  | 7               | 6                      | Napoli             | Cuen           | 283 Si                    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 1                       |                                 | C          | 4                    |  |  |                 |                        |                    |                | 1999                      |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>776 | Autore<br><b>Grancelli Umberto</b>             |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1420   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Gli Ominidi alla conquista del mondo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>38 |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |  |            |                      |  |  | 7               | 6                      | Milano             | Bompiani       | IV 352 Si                 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 2                       |  | C          | 4                    |  |  |                 |                        |                    |                | 1945                      |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>777 | Autore<br><b>De Graft - Johnson J. C.</b>   |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1421   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Civiltà scomparse dell' Africa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>38 |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |   |            |                      |  |  | 7               | 6                      | Milano             | Feltrinelli    | XIII 246                  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 3                       |   | C          | 4                    |  |  |                 |                        |                    |                | 1957                      |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                           |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>778 | Autore<br><b>Johanson Donald</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1422   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Figli di Lucy        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>38 |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                         |                                  |            |                      |  |  | 7               | 6                      | Milano             | C.D.E.         | III 377 Si                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 4                       |                                  | C          | 4                    |  |  |                 |                        |                    |                | 1991                      |



|                         |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                           |                        |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>780 | Autore<br><b>Bernardini Enzo</b>              |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |            |                           | Id Libro<br>1423       |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Monte Bego - Storia di una montagna |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                           | Id argomento<br>38     |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                         | Prefaz<br>IV           | Pagine<br>223      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5             | Colore  | Arg<br>C | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Bordighera | Editore<br>Club Alpino | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                         |                                     |          |        |                     |  |  |                                     |            |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>781 | Autore<br><b>Thackeray William</b>  |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                       | Id Libro<br>1424   |                    |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Da Cornhill al Gran Cairo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                       | Id argomento<br>39 |                    |                |
|                         |                                     |          |        |                     |  |  | 1                                   | 1          | 1                     | Prefaz<br>XIII     | Pagine<br>259      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>1             | Colore                              | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Padova | Editore<br>Muzzio  | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                         |                                   |          |        |                     |  |  |                                     |            |                        |                     |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>782 | Autore<br><b>Treves E.</b>        |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                        | Id Libro<br>1425    |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Scoperta della Terra |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                        | Id argomento<br>39  |               |                |
|                         |                                   |          |        |                     |  |  | 1                                   | 1          | 1                      | Prefaz              | Pagine<br>461 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>2             | Colore                            | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.    |                |

|                         |                               |          |        |                     |  |  |                                     |            |                       |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>784 | Autore<br><b>Franchi Anna</b> |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                       | Id Libro<br>1426   |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Livingstone         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                       | Id argomento<br>39 |               |                |
|                         |                               |          |        |                     |  |  | 1                                   | 1          | 1                     | Prefaz             | Pagine<br>242 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>3             | Colore                        | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Paravia | Anno ediz.    |                |

|                         |                                     |          |        |                     |  |  |                                     |            |                        |                     |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>785 | Autore<br><b>Da Tudela Benjamin</b> |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                        | Id Libro<br>1427    |                    |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Libro di viaggi           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                        | Id argomento<br>39  |                    |                |
|                         |                                     |          |        |                     |  |  | 1                                   | 1          | 1                      | Prefaz              | Pagine<br>132      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4             | Colore                              | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Palermo | Editore<br>Sellerio | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                         |                                |          |        |                     |  |  |                                     |            |                         |                     |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|-------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | Autore<br><b>Quilici Folco</b> |          |        |                     |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                         | Id Libro<br>1428    |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Mezzomondo           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                         | Id argomento<br>39  |                    |                |
|                         |                                |          |        |                     |  |  | 1                                   | 1          | 1                       | Prefaz<br>V         | Pagine<br>148      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5             | Colore                         | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Rocca S. | Editore<br>Editrice | Anno ediz.<br>1964 |                |



|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                                     |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>786 | Autore<br><b>Moser</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1429   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Passaggio a Sud-Est         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>39 |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>IV   | Pagine<br>183             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 6                       |                                       | C          | 5                    |  |  | 7               | 6                                   | Milano             | A.P.E.         | 1975                      |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                              |                    |                |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>787 | Autore<br><b>De Laet</b> <b>Sigfried</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1430   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Segreti di archeologia         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>40 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz<br>XIII | Pagine<br>177             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 1                       |  | C          | 6                    |  |  | 7               | 6                            | Rocca S.           | Cappelli       |                           |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                              |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>788 | Autore<br><b>Brandi</b> <b>Cesare</b> |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1431   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Viaggi nella Grecia antica  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>40 |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                            | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>148             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 2                       |                                       | C          | 6                    |  |  | 7               | 6                            | Firenze            | Vallecchi      | 1954                      |                |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>789 | Autore<br><b>Donini</b> <b>Ambrogio</b> |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1432   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Enciclopedia delle religioni  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>41 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>451             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |   | C          | 7                    | a |  | 8               | 1  | Milano             | TETI           | 1977                      |          |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>790 | Autore<br><b>Sharma</b> <b>Aruind</b> |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1433   |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Religioni a confronto       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>41 |          |
|                         |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>721             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |                                       | C          | 7                    | a |  | 8               | 1  | Milano             | C.D.E.         | 1996                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>789 | Autore<br><b>Donini</b> <b>Ambrogio</b>        |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1434   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Lineamenti di storia delle Religioni |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                             |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>41 |                |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>III   | Pagine<br>315             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 3                       |  | C          | 7                    | a |  | 8               | 1  | Roma               | Editori Riuniti | 1959                      |                |



|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>791 | Autore<br><b>Puckov Pavel</b>            |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1435   |                           |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Religioni nel mondo d' oggi |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                             |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>41 |                           |          |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>V               | Pagine<br>207             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                               | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>TETI    | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |          |

|                         |                                       |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>792 | Autore<br><b>Foot Moore George</b>    |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1436   |                           |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia delle religioni - 1° |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                             |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>41 |                           |                |
|                         |                                       |                 |                              |  |  |  | 1  | 2                 | 1                          | Prefaz<br>V               | Pagine<br>678             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                               | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |

|                         |                                       |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                             |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>792 | Autore<br><b>Foot Moore George</b>    |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle religioni |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1437     |                           |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia delle religioni - 2° |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                             |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>41   |                           |                |
|                         |                                       |                 |                              |  |  |  | 2  | 2                 | 1                          | Prefaz<br>VI                | Pagine<br>620             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                               | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |

|                         |                                   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                             |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>793 | Autore<br><b>Baldacci Massimo</b> |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Prima della Bibbia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1438     |                           |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Prima della Bibbia      |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>42   |                           |          |
|                         |                                   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>II                | Pagine<br>301             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>794 | Autore<br><b>Eisenman Robert H.</b>     |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Prima della Bibbia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1439   |                           |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Manoscritti segreti di Qumran |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>42 |                           |                |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>VIII            | Pagine<br>293             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale | <b>Editore</b><br>Piemme  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>796 | Autore<br><b>Ries Julien</b>                                       |                 |                              |  |  |  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Prima della Bibbia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1440     |                           |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Rapporto uomo-Dio nelle grandi religioni precristiane |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>42   |                           |                |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz                      | Pagine<br>92              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                           | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Jaca Book | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                |



|                         |  |                 |                             |  |  |                      |   |                    |                            |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---|--------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>797 | <b>Autore</b><br>Keller Werner           |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Prima della<br>Bibbia |                    |                            | <b>Id Libro</b><br>1441   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Bibbia aveva ragione |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                            |                    |                            | <b>Id argomento</b><br>42 |                       |
|                         |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1   | 1                  | <b>Prefaz</b><br>VIII      | <b>Pagine</b><br>415      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |                       |

|                         |  |                 |                             |  |  |                      |   |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>798 | <b>Autore</b><br>D' Ancona Matthew         |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Prima della<br>Bibbia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1442   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Testimone oculare di Gesù |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                            |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>42 |                       |
|                         |  |                 |                             |  |  | 1                    | 1   | 1                            | <b>Prefaz</b><br>V       | <b>Pagine</b><br>238      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale | <b>Editore</b><br>Piemme | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                       |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                       |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | <b>Autore</b><br>Mons. Nazari Luigi                     |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1443   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Sacra Bibbia vol. 1 - Il Pentateuco |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>43 |                       |
|                         |   |                 |                             |  |  | 1                    | 7                                     | 1                            | <b>Prefaz</b><br>II      | <b>Pagine</b><br>400      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                       |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                       |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | <b>Autore</b><br>Mons. Nazari Luigi                       |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1444   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Sacra Bibbia vol. 2 - I libri storici |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>43 |                       |
|                         |   |                 |                             |  |  | 2                    | 7                                     | 1                            | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>336      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                       |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                       |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | <b>Autore</b><br>Mons. Nazari Luigi                       |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1445   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Sacra Bibbia vol. 3 - I libri storici |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>43 |                       |
|                         |   |                 |                             |  |  | 3                    | 7                                     | 1                            | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>336      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                       |

|                         |   |                 |                             |  |  |                      |                                       |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | <b>Autore</b><br>Mons. Nazari Luigi                           |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1446   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Sacra Bibbia vol. 4 - I libri sapienziali |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie                |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>43 |                       |
|                         |   |                 |                             |  |  | 4                    | 7                                     | 1                            | <b>Prefaz</b>            | <b>Pagine</b><br>432      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>1                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                       |



|                         |  |     |               |   |  |          |                                       |             |         |                           |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | Autore<br><b>Mons. Nazari Luigi</b>                  |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |         | Id Libro<br>1447          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sacra Bibbia vol. 5 - I libri profetici |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |         | Id argomento<br>43        |
|                         |  |     |               |   |  | 5        | 7                                     | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.<br>435 Si |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                |
| 5                       |  | C   | 7             | c |  | 8        | 1                                     | Milano      | Fabbri  | 1964                      |

|                         |                                     |     |               |   |  |          |                                       |             |         |                       |
|-------------------------|-------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|---------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | Autore<br><b>Mons. Nazari Luigi</b> |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |         | Id Libro<br>1448      |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sacra Bibbia vol. 6    |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |         | Id argomento<br>43    |
|                         |                                     |     |               |   |  | 6        | 7                                     | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                  | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.            |
| 6                       |                                     | C   | 7             | c |  | 8        | 1                                     | Milano      | Fabbri  | 1965                  |

|                         |  |     |               |   |  |          |                                       |             |         |                           |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>800 | Autore<br><b>Mons. Nazari Luigi</b>  |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |         | Id Libro<br>1449          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sacra Bibbia vol. 7 - Le lettere degli Apostoli e l' Apocalisse |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |         | Id argomento<br>43        |
|                         |  |     |               |   |  | 7        | 7                                     | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.<br>396 Si |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                |
| 7                       |  | C   | 7             | c |  | 8        | 1                                     | Milano      | Fabbri  | 1965                      |

|                         |  |     |               |   |  |          |                                       |             |          |                               |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>801 | Autore<br><b>Mons. Macario Raphael</b> |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |          | Id Libro<br>1450              |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Sacra Bibbia              |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |          | Id argomento<br>43            |
|                         |  |     |               |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>XV 1353 Si |
| N° Ord                  | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                    |
| 8                       |  | C   | 7             | c |  | 8        | 2                                     | Roma        | Edizioni | 1966                          |

|                         |  |     |               |   |  |          |                                       |             |          |                              |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------|------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>802 | Autore<br><b>Aloysius Episcopus Albertis</b> |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |          | Id Libro<br>1451             |
| Usura<br>5              | Titolo<br>La Sacra Bibbia                    |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |          | Id argomento<br>43           |
|                         |  |     |               |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>VIII 2043 |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                   |
| 9                       |  | C   | 7             | c |  | 8        | 2                                     | Alba        | Edizioni | 1945                         |

|                         |   |     |               |   |  |          |                                       |             |         |                           |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>803 | Autore<br><b>Jaroslavskij Emelian</b>               |     |               |   |  |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - La Bibbia |             |         | Id Libro<br>1452          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Bibbia per i credenti e i non credenti |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |         | Id argomento<br>43        |
|                         |   |     |               |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.<br>IX 295 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                |
| 10                      |   | C   | 7             | c |  | 8        | 2                                     | Milano      | TETI    | 1977                      |



Id Autore

804

Autore

Gollwitzer

Helmut

Id Libro

1453

Id argomento

43

ANTROPOLOGIA  
Religione - La Bibbia

Usura

7

Titolo

Il Poema biblico dell' amore tra uomo e donna. Cantico dei Cantici

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 I 110

N° Ord

11

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

c

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Claudiana

Anno ediz.

1985

Id Autore

805

Autore

Loisy

Alfred

Id Libro

1454

Id argomento

61

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo

Usura

5

Titolo

Le Origini del Cristianesimo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 VI 393

N° Ord

1

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1943

Id Autore

806

Autore

Bonanate

Ugo

Id Libro

1455

Id argomento

61

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo

Usura

8

Titolo

Nascita di una religione. Le origini del Cristianesimo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 III 211

N° Ord

2

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Bollati

Anno ediz.

1994

Id Autore

789

Autore

Donini

Ambrogio

Id Libro

1456

Id argomento

61

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo

Usura

7

Titolo

Storia del Cristianesimo - Dalle origini a Giustiniano

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 XII 362 Si

N° Ord

3

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Toti

Anno ediz.

1977

Id Autore

854

Autore

Tettamanzi

Mons. Dionigi

Id Libro

1457

Id argomento

44

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( I Vangeli -  
Evangelizzazione)

Usura

8

Titolo

Vangelo di Gesù Cristo secondo Marco

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 IV 78

N° Ord

1

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

l

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Arcidiocesi

Anno ediz.

1999

Id Autore

285

Autore

Santini

Alceste

Id Libro

1458

Id argomento

44

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( I Vangeli -  
Evangelizzazione)

Usura

8

Titolo

Atti degli Apostoli

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 VIII 100 Si

N° Ord

2

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

l

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Roma

Editore

CEI

Anno ediz.

1994



|                         |   |     |               |   |   |   |       |             |                    |               |                |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>807 | Autore<br><b>Mormon</b>                                     |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1459   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Libro di Mormon. Una testimonianza di Gesù Cristo |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |               |                |
|                         |   |     |               |   |   | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>VI       | Pagine<br>557 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |                |
| 3                       |   | C   | 7             | d | l | 8   | 2     | Roma        | vedi note          | 1985          |                |

|                         |  |     |               |   |   |   |       |             |                    |               |          |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>808 | Autore<br><b>Luzzi Giovanni</b>                    |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1460   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Il Nuovo Testamento e il libro dei Salmi |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |               |          |
|                         |  |     |               |   |   | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>525 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 4                       |  | C   | 7             | d | l | 8   | 2     | Miami       | Ed. Internaz.      |               |          |

|                         |   |     |               |   |   |   |       |             |                    |              |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>809 | Autore<br><b>Giovanni L' Evangelista</b>                    |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1461   |              |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Evangelo del Signor Nostro Gesù, secondo Giovanni |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |              |          |
|                         |   |     |               |   |   | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>I        | Pagine<br>62 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |          |
| 5                       |   | C   | 7             | d | l | 8   | 2     | Modena      | Voce della         | 1980         |          |

|                         |  |     |               |   |   |   |       |             |                    |            |          |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>809 | Autore<br><b>Giovanni L' Evangelista</b> |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1462   |            |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Il Vangelo secondo Giovanni    |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |            |          |
|                         |  |     |               |   |   | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine     | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |          |
| 6                       |  | C   | 7             | d | l | 8   | 2     | New York    | Soc. Biblica       | 1973       |          |

|                         |   |     |               |   |   |   |       |             |                    |              |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>810 | Autore<br><b>Marco L' Evangelista</b>       |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1463   |              |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Marco - Vangelo di Gesù il Messia |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |              |          |
|                         |   |     |               |   |   | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>VIII     | Pagine<br>87 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |          |
| 7                       |   | C   | 7             | d | l | 8   | 2     | Casale      | Piemme             | 1999         |          |

|                  |  |     |               |   |   |   |       |             |                    |               |                |
|------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |   | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |       |             | Id Libro<br>1464   |               |                |
| Usura<br>5       | Titolo<br>La Bibbia per la famiglia - Nuovo Testamento |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>44 |               |                |
|                  |  |     |               |   |   | 1   | 2     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>464 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |                |
| 8                |  | C   | 7             | d | l | 8   | 1     | Milano      | San Paolo          | 1998          |                |



|            |        |  |                       |   |   |          |       |   |         |            |                           |  |
|------------|--------|--|-----------------------|---|---|----------|-------|---|---------|------------|---------------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore   |                       |   |   |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |         |            | Id Libro<br>1465          |  |
| Usura<br>5 |        | Titolo<br>La Bibbia per la famiglia - Nuovo Testamento |                       |   |   |          |       | Volume di volumi copie  |         |            | Id argomento<br>44        |  |
|            |        |  |                       |   |   |          |       | Prefaz  |         |            | Pagine Tav f.t.<br>479 Si |  |
| N° Ord     | Colore | Arg  | [ S p e c i f i c a ] |   |   | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.   | Editore | Anno ediz. |                           |  |
| 9          |        | C  | 7                     | d | l |          | 8     | 1   | Milano  | San Paolo  | 1999                      |  |

|            |        |                      |                       |   |   |          |       |   |         |            |                           |  |
|------------|--------|----------------------|-----------------------|---|---|----------|-------|---|---------|------------|---------------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore               |                       |   |   |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |         |            | Id Libro<br>1466          |  |
| Usura<br>8 |        | Titolo<br>Il Vangelo |                       |   |   |          |       | Volume di volumi copie  |         |            | Id argomento<br>44        |  |
|            |        |                      |                       |   |   |          |       | Prefaz  |         |            | Pagine Tav f.t.<br>479 Si |  |
| N° Ord     | Colore | Arg                  | [ S p e c i f i c a ] |   |   | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.   | Editore | Anno ediz. |                           |  |
| 10         |        | C                    | 7                     | d | l |          | 8     | 2   | Milano  | Mondadori  | 1956                      |  |

|            |        |   |                       |   |   |          |       |   |         |            |                    |  |
|------------|--------|---|-----------------------|---|---|----------|-------|---|---------|------------|--------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore  |                       |   |   |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |         |            | Id Libro<br>1467   |  |
| Usura<br>8 |        | Titolo<br>Vangelo secondo Luca - Vangelo secondo Giovanni |                       |   |   |          |       | Volume di volumi copie  |         |            | Id argomento<br>44 |  |
|            |        |   |                       |   |   |          |       | Prefaz  |         |            | Pagine Tav f.t.    |  |
| N° Ord     | Colore | Arg   | [ S p e c i f i c a ] |   |   | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.   | Editore | Anno ediz. |                    |  |
| 11         |        | C   | 7                     | d | l |          | 8     | 2   | Roma    | L' Unità   | 1994               |  |

|            |        |  |                       |   |   |          |       |   |         |            |                    |  |
|------------|--------|--|-----------------------|---|---|----------|-------|---|---------|------------|--------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore   |                       |   |   |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |         |            | Id Libro<br>1468   |  |
| Usura<br>8 |        | Titolo<br>Vangelo secondo Matteo - Vangelo secondo Marco |                       |   |   |          |       | Volume di volumi copie  |         |            | Id argomento<br>44 |  |
|            |        |  |                       |   |   |          |       | Prefaz  |         |            | Pagine Tav f.t.    |  |
| N° Ord     | Colore | Arg  | [ S p e c i f i c a ] |   |   | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.   | Editore | Anno ediz. |                    |  |
| 12         |        | C  | 7                     | d | l |          | 8     | 2   | Roma    | L' Unità   | 1994               |  |

|            |        |                            |                       |   |    |          |       |  |         |            |                        |  |
|------------|--------|----------------------------|-----------------------|---|----|----------|-------|--|---------|------------|------------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore                     |                       |   |    |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |         |            | Id Libro<br>1469       |  |
| Usura<br>8 |        | Titolo<br>Gesù di Nazareth |                       |   |    |          |       | Volume di volumi copie                                       |         |            | Id argomento<br>45     |  |
|            |        |                            |                       |   |    |          |       | Prefaz   |         |            | Pagine Tav f.t.<br>252 |  |
| N° Ord     | Colore | Arg                        | [ S p e c i f i c a ] |   |    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |                        |  |
| 1          |        | C                          | 7                     | d | ll |          | 8     | 2  | Torino  | Claudiana  | 1975                   |  |

|            |        |                             |                       |   |    |          |       |  |         |            |                        |  |
|------------|--------|-----------------------------|-----------------------|---|----|----------|-------|--|---------|------------|------------------------|--|
| Id Autore  |        | Autore                      |                       |   |    |          |       | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |         |            | Id Libro<br>1470       |  |
| Usura<br>9 |        | Titolo<br>Gesù e gli Zeloti |                       |   |    |          |       | Volume di volumi copie                                       |         |            | Id argomento<br>45     |  |
|            |        |                             |                       |   |    |          |       | Prefaz   |         |            | Pagine Tav f.t.<br>422 |  |
| N° Ord     | Colore | Arg                         | [ S p e c i f i c a ] |   |    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |                        |  |
| 2          |        | C                           | 7                     | d | ll |          | 8     | 2  | Milano  | Rizzoli    | 1983                   |  |



|                         |                                  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>813 | Autore<br><b>Bessères Albert</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1471   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Vita di Gesù           |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |                                  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                  |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    |                | 391                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                       |                                  | C          | 7                    | d | II |                 |  | Rocca San          | Cappelli       | 1961                      |          |

|                         |                                   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>814 | Autore<br><b>Messori Vittorio</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1472   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Ipotesi su Gesù         |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |                                   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                   |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    | V              | 312                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                       |                                   | C          | 7                    | d | II |                 |  | Milano             | C.D.E.         | 1979                      |          |

|                         |                                 |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>815 | Autore<br><b>Donnini David</b>  |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1473   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Nuove ipotesi su Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |                                 |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                 |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    | VI             | 265                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 5                       |                                 | C          | 7                    | d | II |                 |  |                    | Macro          |                           |          |

|                         |                                      |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>816 | Autore<br><b>Aron Robert</b>         |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1474   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Così pregava l' ebreo Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |                                      |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                      |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    | XVII           | 189                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                       |                                      | C          | 7                    | d | II |                 |  | Milano             | Mondadori      | 1988                      |          |

|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>817 | Autore<br><b>Clark Kee Howard</b>          |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1475   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Che cosa possiamo sapere di Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    | V              | 154                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 7                       |  | C          | 7                    | d | II |                 |  | Torino             | Claudiana      | 1993                      |          |

|                         |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>776 | Autore<br><b>Grancelli Umberto</b>      |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1476   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Simbolo nella vita di Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |          |
|                         |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |    | 8               | 2  |                    | I              | 197                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 8                       |   | C          | 7                    | d | II |                 |  | Verona             | Casa Editrice  | 1947                      |          |



|                        |                                  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |          |
|------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>57 | Autore<br><b>Papini Giovanni</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1477   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia di Cristo       |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |               |          |
|                        |                                  |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXV             | Pagine<br>631 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 9                      |                                  | C          | 7                    | d | II | 8               | 2  | Firenze            | Vallecchi      | 1953                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>760 | Autore<br><b>Di Nola Alfonso M.</b>  |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1478   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Gesù segreto - Ascesi e rivoluzione sessuale nel<br>Cristianesimo nascente |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |               |                |
|                         |  |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>157 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 10                      |  | C          | 7                    | d | II | 8               | 2  | Roma               | Newton         | 1989                      |               |                |

|                         |                                  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>818 | Autore<br><b>Hegel Friedrich</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1479   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Vita di Gesù           |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |               |          |
|                         |                                  |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>III             | Pagine<br>140 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 11                      |                                  | C          | 7                    | d | II | 8               | 2  | Bari               | Laterza        | 1994                      |               |          |

|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>819 | Autore<br><b>Parrinder Geoffrey</b>                |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1480   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Figlio di Giuseppe - La famiglia di Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II              | Pagine<br>182 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 12                      |  | C          | 7                    | d | II | 8               | 2  | Torino             | Claudiana      | 1995                      |               |          |

|                         |                               |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>820 | Autore<br><b>Lunari Luigi</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1481   |               |          |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Maria di Nazareth   |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |               |          |
|                         |                               |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>256 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 13                      |                               | C          | 7                    | d | II | 8               | 2  | Milano             | Mondadori      | 1986                      |               |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>821 | Autore<br><b>Pio XI</b>                             |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1482   |              |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Della Cristiana educazione nella gioventù |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |              |          |
|                         |   |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>45 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 1                       |   | C          | 7                    | d | III | 8               | 2   | Padova             | Gregoriana     | 1929                      |              |          |



|                         |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>822 | Autore<br><b>Giovanni</b> <b>XXIII</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1483   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>"Mater et Magistra"          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |  |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>72              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |  | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Roma               | Edizioni       | 1963                      |          |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>822 | Autore<br><b>Giovanni</b> <b>XXIII</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1484   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Pacem in Terris              |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |  |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>62              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                       |  | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Roma               | Edizioni       | 1968                      |          |

|                         |                                  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>823 | Autore<br><b>Paolo</b> <b>VI</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1485   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Populorum Progressio   |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |                                  |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>56              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                       |                                  | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Roma               | Edizioni       | 1967                      |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo</b> <b>II</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1486   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Redemptor Hominis               |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |   |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>63              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 5                       |   | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Alba               | Figlie di S.   | 1979                      |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo</b> <b>II</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1487   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Ecclesia de Eucarestia          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |   |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>IX   | Pagine<br>78              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                       |   | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Milano             | Edizioni       | 2003                      |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo</b> <b>II</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1488   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Sollicitudo Rei Socialis        |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |          |
|                         |   |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>75              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 7                       |   | C          | 7                    | d | III | 8               | 2  | Milano             | Edizioni       | 1987                      |          |



|                         |                                    |     |               |   |     |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b> |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |          | Id Libro<br>1489   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Veritatis Splendor       |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>46 |          |
|                         |                                    |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>139      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 8                       |                                    | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni | 1993               |          |

|                         |                                       |     |               |   |     |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b>    |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |          | Id Libro<br>1490   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Tertio Millennio Adveniente |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>46 |          |
|                         |                                       |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>56       | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 9                       |                                       | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni | 1994               |          |

|                         |                                    |     |               |   |     |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b> |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |          | Id Libro<br>1491   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Evangelium Vitae         |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>46 |          |
|                         |                                    |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>168      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 10                      |                                    | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni | 1995               |          |

|                         |                                    |     |               |   |     |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b> |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |          | Id Libro<br>1492   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Mulieri Dignitatem       |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>46 |          |
|                         |                                    |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>94       | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 11                      |                                    | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni | 1988               |          |

|                         |                                    |     |               |   |     |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b> |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |          | Id Libro<br>1493   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Centessimus Annus        |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>46 |          |
|                         |                                    |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>89       | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 12                      |                                    | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni | 1991               |          |

|                         |   |     |               |   |     |          |  |             |              |                    |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|--------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>824 | Autore<br><b>Giovanni Paolo II</b>            |     |               |   |     |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |             |              | Id Libro<br>1494   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Ut Unum Sint - L' impegno ecumenico |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie   |             |              | Id argomento<br>46 |          |
|                         |   |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz<br>IV | Pagine<br>87       | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |          |
| 13                      |   | C   | 7             | d | III | 8        | 2  | Milano      | Edizioni     | 1995               |          |



Id Autore

824

Autore

Giovanni Paolo

II

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1495

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Laborem Exercens

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

63

N° Ord

14

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1981

Id Autore

824

Autore

Giovanni Paolo

II

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1496

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Dominum et Vivificantem

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

V

137

Si

N° Ord

15

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Città del

Editore

Libreria Edit.

Anno ediz.

1986

Id Autore

824

Autore

Giovanni Paolo

II

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1497

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Cristifideles Laici

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

193

N° Ord

16

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Città del

Editore

Libreria Edit.

Anno ediz.

1988

Id Autore

824

Autore

Giovanni Paolo

II

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1498

Id argomento

46

Usura

5

Titolo

Fides et Ratio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

31

N° Ord

17

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Roma

Editore

L'Unità

Anno ediz.

1998

Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1499

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

L'Enciclica contestata

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XI

250

N° Ord

18

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Casini

Anno ediz.

1969

Id Autore

825

Autore

Padri

Conciliari

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1500

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Gravissimum Educationis

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

21

N° Ord

19

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1966



Id Autore

826

Autore

**Conf. Episcopale Italiana**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1501

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Educare alla legalità: per una cultura della legalità nel nostro paese

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 III 34

N° Ord

20

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1991

Id Autore

827

Autore

**C.E.I.**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1502

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Chiesa Italiana e Mezzogiorno

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 40

N° Ord

21

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1989

Id Autore

828

Autore

**Pontificia Commissione**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1503

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

La Chiesa di fronte al razzismo. Per una Società più fraterna

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 II 48

N° Ord

22

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1989

Id Autore

829

Autore

**Pont. Cons. per la Famiglia**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1504

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Sessualità umana: verità e significato

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 90

N° Ord

23

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1996

Id Autore

830

Autore

**Congr. per la Dottr. della**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1505

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

La Cura pastorale delle persone omosessuali

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 15

N° Ord

24

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1986

Id Autore

830

Autore

**Congr. per la Dottr. della**ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1506

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Libertà Cristiana e Liberazione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 64

N° Ord

25

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

III

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1986



Id Autore

831

Autore

Segreteria Generale C.E.I.

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1507

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Riconciliazione Cristiana e Comunità degli uomini

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

30

Tav f.t.

N° Ord

26

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1985

Id Autore

832

Autore

Commis. Teologica

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1508

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Memoria e riconciliazione: La Chiesa e le colpe del passato

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

110

Tav f.t.

N° Ord

27

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

2000

Id Autore

830

Autore

Congr. per la Dottr. della

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1509

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Dominus Iesus

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

46

Tav f.t.

N° Ord

28

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Edizioni

Anno ediz.

2000

Id Autore

830

Autore

Congr. per la Dottr. della

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1510

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Istruzione sul rispetto della vita umana nascente e la dignità della procreazione

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

40

Tav f.t.

N° Ord

29

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Città del

Editore

Libreria Editr.

Anno ediz.

1987

Id Autore

830

Autore

Congr. per la Dottr. della

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1511

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Sulla Teologia della Liberazione

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

29

Tav f.t.

N° Ord

30

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Bologna

Editore

Ediz

Anno ediz.

1984

Id Autore

833

Autore

Sacra Congr. Educaz.

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1512

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

La Scuola Cattolica

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

Pagine

40

Tav f.t.

N° Ord

31

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale

8

Piano

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1977



Id Autore

834

Autore

Sinodo dei Vescovi

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1513

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Messaggio del Sinodo sulla Catechesi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

32

N° Ord

32

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1977

Id Autore

834

Autore

Sinodo dei Vescovi

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1514

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Per essere testimoni di Cristo che ci ha liberato

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

57

N° Ord

33

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Bologna

Editore

Ediz.

Anno ediz.

1991

Id Autore

835

Autore

Cardinale Poma

Antonio

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1515

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Un Traguardo colmo di speranza

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

24

N° Ord

34

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1976

Id Autore

836

Autore

Gaiotti

Paola

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1516

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Le Chiese locali si interrogano

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

62

N° Ord

35

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1976

Id Autore

839

Autore

De Rita

Giuseppe

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1517

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Tensioni e speranze della società italiana di oggi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

48

N° Ord

36

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1976

Id Autore

840

Autore

Franceschi

Filippo

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
(  
Encicliche-Lettere-Istruzioni)

Id Libro

1518

Id argomento

46

Usura

6

Titolo

Esigenze e prospettive dell' Evangelizzazione nella società italiana di oggi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

49

N° Ord

37

Colore

Arg

C

7

d

III

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Elle Di Ci

Anno ediz.

1976



|                         |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>841 | Autore<br><b>Bolgiani</b> <b>Domenico</b>                          |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1519   |              |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>I Cattolici nella vita italiana degli ultimi trenta anni |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |              |          |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>24 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 38                      |  | C          | 7                    | d | III |                 | 8  | 3                  | Torino         | Elle Di Ci                | 1976         |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>842 | Autore<br><b>Gervasio</b> <b>Giuseppe</b>           |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1520   |              |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Liturgia, spiritualità e promozione umana |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |              |          |
|                         |   |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>23 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 39                      |   | C          | 7                    | d | III |                 | 8  | 3                  | Torino         | Elle Di Ci                | 1976         |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |              |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>843 | Autore<br><b>Magli</b> <b>Ida</b>                                   |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1521   |              |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Comunità cristiana soggetto attivo di promozione umana |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |              |          |
|                         |   |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>23 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 39                      |   | C          | 7                    | d | III |                 | 8  | 3                  | Torino         | Elle Di Ci                | 1976         |          |

|                        |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |              |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                        |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1522   |              |          |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Sintesi dei lavori delle Commissioni di Studio |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>46 |              |          |
|                        |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>56 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |          |
| 40                     |  | C          | 7                    | d | III |                 | 8  | 3                  | Torino         | Elle Di Ci                | 1976         |          |

|                         |                                   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>843 | Autore<br><b>Magli</b> <b>Ida</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>I Santi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1523   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Teresa di Lisieux       |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>47 |               |                |
|                         |                                   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>V               | Pagine<br>200 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 1                       |                                   | C          | 7                    | d | IV |                 | 8  | 3                  | Milano         | Rizzoli                   | 1995          |                |

|                         |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>844 | Autore<br><b>Tarantini</b> <b>Nadia</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>I Santi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1524   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Maria Goretti                 |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                     |                    |                | <b>Id argomento</b><br>47 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine<br>155 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 2                       |   | C          | 7                    | d | IV |                 | 8  | 3                  | Roma           | L' Unità                  | 1994          |          |



|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  |                             |                        |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---|------------------------------------|---|----------------------|--|-----------------------------|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>845 | <b>Autore</b><br>Padre Piccioli Giuliano |                 |   |                                    |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Santi ) |                             |                        | <b>Id Libro</b><br>1525   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>San Francesco d' Assisi |                 |   |                                    |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |                             |                        | <b>Id argomento</b><br>47 |
|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  | <b>Prefaz</b><br>VI         | <b>Pagine</b><br>194   | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d IV | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Siena | <b>Editore</b><br>Ezio | <b>Anno ediz.</b><br>1937 |

|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  |                               |                            |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---|------------------------------------|---|----------------------|--|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>846 | <b>Autore</b><br>Di Marco Roberto            |                 |   |                                    |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Santi ) |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>1526   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Fioretti di San Francesco |                 |   |                                    |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>47 |
|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  | <b>Prefaz</b><br>XXVII        | <b>Pagine</b><br>270       | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d IV | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bologna | <b>Editore</b><br>Cappelli | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |

|                         |   |                 |   |                                    |   |                      |  |                              |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|------------------------------------|---|----------------------|--|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>847 | <b>Autore</b><br>Da Varazze Amedeo          |                 |   |                                    |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Santi ) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1527   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Itinerario di amore eroico |                 |   |                                    |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>47 |
|                         |   |                 |   |                                    |   |                      |  | <b>Prefaz</b>                | <b>Pagine</b><br>269      | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d IV | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>FF. MM. | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |

|                         |   |                 |   |                                    |   |                      |  |                              |                              |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|------------------------------------|---|----------------------|--|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>848 | <b>Autore</b><br>Bosco Teresio                  |                 |   |                                    |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Santi ) |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>1528   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Don Bosco, una biografia nuova |                 |   |                                    |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>47 |
|                         |   |                 |   |                                    |   |                      |  | <b>Prefaz</b><br>I           | <b>Pagine</b><br>208         | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d IV | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Elle Di Ci | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |

|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  |                            |                               |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---|------------------------------------|---|----------------------|--|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>849 | <b>Autore</b><br>Frossard André                              |                 |   |                                    |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Santi ) |                            |                               | <b>Id Libro</b><br>1529   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Vostro umile servitore Vincenzo De Paoli |                 |   |                                    |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |                            |                               | <b>Id argomento</b><br>47 |
|                         |  |                 |   |                                    |   |                      |  | <b>Prefaz</b><br>II        | <b>Pagine</b><br>152          | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d IV | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Città Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |

|                         |                                  |                 |   |                                   |   |                      |  |                              |                              |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|---|-----------------------------------|---|----------------------|--|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>850 | <b>Autore</b><br>Guardini Romano |                 |   |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>1530   |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Il Signore      |                 |   |                                   |   |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>48 |
|                         |                                  |                 |   |                                   |   |                      |  | <b>Prefaz</b><br>XIV         | <b>Pagine</b><br>677         | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>C | [ | <b>S p e c i f i c a</b><br>7 d V | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Ed. Vita e | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |



|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |    |  |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |    |  |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1531                |    |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |    |  |
| 8                | Come fonte sigillata    |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |    |  |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |    |  |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | 1  | 1      | 1        |                     | 63 |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |    |  |
| 2                |                         | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            | Milano             | Ancora         | 1982   |        |          |                     |    |  |

|                  |   |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |
|------------------|---|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>851</b>       | <b>Pederzini</b> <b>Novello</b>         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1532                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 6                | Perchè credo - La Grazia e i Sacramenti |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |
|                  |   |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |   |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | III  | 132    | si       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |
| 3                |   | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            | Bologna            | Calderini      | 1966   |        |          |                     |

|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1533                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Le Clarisse             |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  | 11     | si       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |
| 4                |                         | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            |                    | Le Clarisse    | 1982   |        |          |                     |

|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |
|------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>          |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1534                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Chiesa dei Santo Cosma e Damiano |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  | 11     | si       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |
| 4                |                                  | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            |                    | Le Clarisse    | 1982   |        |          |                     |

|                  |                                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |
|------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>              |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1535                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                               |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Oratorio di San Giacomo della Marina |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |
|                  |                                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  | 11     | si       |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |
| 4                |                                      | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            |                    | Le Clarisse    | 1982   |        |          |                     |

|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          |                     |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e<br>Catechesi ) |        |          | <b>Id Libro</b>     |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 1536                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie   |        |          | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Ecco la Via             |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  |        |          | 48                  |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |                     |
|                  |                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                |  | 32     |          |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>  |        |          |                     |
| 5                |                         | C          | 7                    | d | V |  | 8               | 3            | Pisa               | Ecco la Via    | 1974   |        |          |                     |



|                         |  |     |   |                |                                |
|-------------------------|--|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>852 | Autore<br><b>Gschwend J. R.</b>                                  |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1537               |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Cuore dell' uomo - Lo specchio spirituale del cuore |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |  |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |  |     |   | 1 1 1          | 39 Si                          |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 6                       |  | C 7 | d V   | 8 3            | Pretoria A.N.G.P.              |

|                         |                               |     |   |                |                                |
|-------------------------|-------------------------------|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>853 | Autore<br><b>A.E.L.F.</b>     |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1538               |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Notre Dame - Geneve |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |                               |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |                               |     |   | 1 1 1          | 32                             |
| N° Ord                  | Colore                        | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 7                       |                               | C 7 | d V   | 8 3            | Fribourg P.R.M.S. 1969         |

|                         |  |     |   |                |                                |
|-------------------------|--|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>826 | Autore<br><b>Conf. Episcopale Italiana</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1539               |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Lodi e Vespri della domenica     |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |  |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |  |     |   | 1 1 1          | 128                            |
| N° Ord                  | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 8                       |  | C 7 | d V   | 8 3            | Bologna Ediz. 1990             |

|                         |   |     |   |                |                                |
|-------------------------|---|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>854 | Autore<br><b>Tettamanzi Mons. Dionigi</b>           |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1540               |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Venne un uomo....il suo nome era Giovanni |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |   |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |   |     |   | 1 1 1          | 45                             |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 9                       |   | C 7 | d V   | 8 3            | Genova Curia 1999              |

|                         |                                   |     |   |                |                                |
|-------------------------|-----------------------------------|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>855 | Autore<br><b>Militello Sergio</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1541               |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Canti per la liturgia   |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |                                   |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |                                   |     |   | 1 1 1          | 59                             |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 10                      |                                   | C 7 | d V   | 8 3            | Savona Sabatelli 1995          |

|                         |  |     |   |                |                                |
|-------------------------|--|-----|---|----------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>826 | Autore<br><b>Conf. Episcopale Italiana</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Pratiche devozionali e Catechesi ) |                | Id Libro<br>1542               |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Non di solo pane                 |     | Volume di volumi copie  |                | Id argomento<br>48             |
|                         |  |     |   | Prefaz         | Pagine Tav f.t.                |
|                         |  |     |   | 1 1 1          | 335                            |
| N° Ord                  | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
| 11                      |  | C 7 | d V   | 8 3            | Roma C.E.I. 1971               |



|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                       |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|-----------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>856 | Autore<br><b>Negro Silvio</b>                  |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                       |                | <b>Id Libro</b><br>1543   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>L'Ordinamento della Chiesa Cattolica |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                       |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                     | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Milano |                | 156                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>    | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |  | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Milano                | Bompiani       | 1940                      |          |

|                         |                                     |            |                      |   |    |                 |  |                       |                |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|-----------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>857 | Autore<br><b>Bernareggi Adriano</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                       |                | <b>Id Libro</b><br>1544   |          |
| <b>Usura</b><br>4       | Titolo<br>I Papi                    |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                       |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |                                     |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                     | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Milano |                | 157                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>    | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |                                     | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Milano                | Bompiani       | 1940                      |          |

|                         |   |            |                      |   |    |                 |  |                     |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|---------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>858 | Autore<br><b>Callari Luigi</b>            |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                     |                | <b>Id Libro</b><br>1545   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Luci ed ombre della Roma Papale |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                     |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                   | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Roma |                | 378                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                       |   | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Roma                | Apollon        | 1944                      |          |

|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                          |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>859 | Autore<br><b>Fabbretti Nazareno</b>                |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                          |                | <b>Id Libro</b><br>1546   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Vescovi di Roma. Breve storia dei Papi |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                          |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                        | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Cinisello |                | 372                       | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>       | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                       |  | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Cinisello                | Ediz. Paoline  | 1985                      |          |

|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                        |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|------------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>860 | Autore<br><b>Bendisoli Mario</b>       |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                        |                | <b>Id Libro</b><br>1547   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Politica della Santa Sede |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                        |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                      | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Firenze |                | 190                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>     | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 5                       |  | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Firenze                | La Nuova       | 1939                      |          |

|                         |                                |            |                      |   |    |                 |  |                     |                |                           |          |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|---------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>861 | Autore<br><b>Orrei Ernesto</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                     |                | <b>Id Libro</b><br>1548   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>La Conciliazione     |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie   |                     |                | <b>Id argomento</b><br>49 |          |
|                         |                                |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                   | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |
|                         |                                |            |                      |   |    | 8               | 3  | Luogo Ediz.<br>Roma |                | 330                       |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                       |                                | C          | 7                    | d | VI |                 |  | Roma                | Ediz.          | 1942                      |          |



|                         |   |            |  |                           |                           |
|-------------------------|---|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>862 | Autore<br><b>De Romanis</b> <b>Porphyreon</b> |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1549   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Chiesa e la guerra               |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                         |   |            |  | 1                         | 1                         |
|                         |   |            |  | V                         | 159                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 7                       |   | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                         |   |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                         |   |            |  | Città del                 | Ediz. Civitas             |
|                         |   |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>1944 |                           |

|                         |  |            |  |                           |                           |
|-------------------------|--|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>382 | Autore<br><b>Bedeschi</b> <b>Lorenzo</b>       |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1550   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Buonaiuti, il Concordato e la Chiesa |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                         |  |            |  | 1                         | 1                         |
|                         |  |            |  | XVIII                     | 469                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 8                       |  | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                         |  |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                         |  |            |  | Milano                    | Il Saggiatore             |
|                         |  |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |                           |

|                         |   |            |  |                           |                           |
|-------------------------|---|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>863 | Autore<br><b>Cantarella</b> <b>Glauco Maria</b> |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1551   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Monaci di Cluny                     |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                         |   |            |  | 1                         | 1                         |
|                         |   |            |  |                           | 339                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 9                       |   | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                         |   |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                         |   |            |  | Milano                    | C.D.E.                    |
|                         |   |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                           |

|                         |   |            |  |                           |                           |
|-------------------------|---|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>864 | Autore<br><b>Camilleri</b> <b>Rino</b>      |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1552   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Vera storia dell' inquisizione |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                         |   |            |  | 1                         | 1                         |
|                         |   |            |  | IX                        | 158                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 10                      |   | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                         |   |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                         |   |            |  | Casale                    | Piemme                    |
|                         |   |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                           |

|                         |   |            |  |                           |                           |
|-------------------------|---|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>865 | Autore<br><b>Alfrink</b> <b>Bernardus (Kardinaal)</b> |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1553   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Nuovo Catechismo Olandese                |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                         |   |            |  | 1                         | 1                         |
|                         |   |            |  | IV                        | 717                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 11                      |   | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                         |   |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                         |   |            |  | Torino                    | Elle Di Ci                |
|                         |   |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                           |

|                        |                                    |            |  |                           |                           |
|------------------------|------------------------------------|------------|--|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>  |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " Istituzione " ) |                           | <b>Id Libro</b><br>1554   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>La Scuola del Concordato |            | Volume di volumi copie   |                           | <b>Id argomento</b><br>49 |
|                        |                                    |            |  | 1                         | 1                         |
|                        |                                    |            |  | II                        | 143                       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b>              |
| 12                     |                                    | C          | 7 d VI   | 8                         | 3                         |
|                        |                                    |            |  | <b>Luogo Ediz.</b>        | <b>Editore</b>            |
|                        |                                    |            |  |                           | Dall' Olmo                |
|                        |                                    |            |  | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                           |



|                         |   |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|---|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>866 | Autore<br><b>Fo</b> <b>Jacopo</b>         |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1555   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Il Libro nero del Cristianesimo |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |   |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |   |            |  | 1 1 1           | 345 Si                    |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                       |   | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Perugia            | Nuovi Mondi    | 2001              |

|                         |  |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|--|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>867 | Autore<br><b>Deschner</b> <b>Karlheinz</b>   |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1556   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Storia criminale del Cristianesimo |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | 1 1 1           | XV 479                    |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                       |  | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Milano             | Ariele         | 2000              |

|                         |  |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|--|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>392 | Autore<br><b>Bagget - Bozzo</b> <b>Gianni</b>  |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1557   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>L'Anticristo - Il Principe delle Tenebre opera nella storia da piccole fessure |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | 1 1 1           | 137                       |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |  | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Milano             | Mondadori      | 2001              |

|                         |  |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|--|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>868 | Autore<br><b>Bonaiuti</b> <b>Ernesto</b> |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1558   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Chiesa Romana               |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | 1 1 1           | XXXV 170                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                       |  | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Milano             | Il Saggiatore  | 1971              |

|                         |                                       |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>869 | Autore<br><b>Boff</b> <b>Leonardo</b> |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1559   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Chiesa: carisma e potere    |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |                                       |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |                                       |            |  | 1 1 1           | II 277                    |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                       |                                       | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Roma               | Borla          | 1984              |

|                         |  |            |  |                 |                           |                    |                |                   |
|-------------------------|--|------------|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>870 | Autore<br><b>Hasler</b> <b>August Bernhard</b>                         |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                 | <b>Id Libro</b><br>1560   |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Come il Papa divenne Infallibile - Retrosceca del Vaticano I |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | Prefaz          | Pagine Tav f.t.           |                    |                |                   |
|                         |  |            |  | 1 1 1           | XXVIII 338 Si             |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                       |  | C          | 7 d VII  | 8               | 3                         | Torino             | Claudiana      | 1983              |



|                         |                                 |          |   |                   |   |             |  |        |               |                           |
|-------------------------|---------------------------------|----------|---|-------------------|---|-------------|--|--------|---------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>871 | Autore<br><b>Lewy Guenter</b>   |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |        |               | <b>Id Libro</b><br>1561   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Nazisti e la Chiesa |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |        |               | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                         |                                 | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t.                  |
| N° Ord                  | Colore                          | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 3  | Milano | Il Saggiatore | 1965                      |

|                         |                                   |          |   |                   |   |             |  |        |           |                           |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---|-------------------|---|-------------|--|--------|-----------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>872 | Autore<br><b>Peyrefitte Roger</b> |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |        |           | <b>Id Libro</b><br>1562   |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Le Chiavi di San Pietro |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |        |           | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                         |                                   | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz | Pagine    | Tav f.t.                  |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 3  | Milano | Longanesi | 1968                      |

|                       |   |          |   |                   |   |             |  |        |                 |                           |
|-----------------------|---|----------|---|-------------------|---|-------------|--|--------|-----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>8 | Autore  |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |        |                 | <b>Id Libro</b><br>1563   |
| Usura<br>8            | Titolo<br>America Latina: La Chiesa si confessa - Testimonianze |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |        |                 | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                       |   | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.                  |
| N° Ord                | Colore  | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 4  | Roma   | Editori Riuniti | 1969                      |

|                         |   |          |   |                   |   |             |  |         |         |                           |
|-------------------------|---|----------|---|-------------------|---|-------------|--|---------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>873 | Autore<br><b>Capitini Aldo</b>            |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |         |         | <b>Id Libro</b><br>1564   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Discuto la Religione di Pio XII |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |         |         | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                         |   | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz  | Pagine  | Tav f.t.                  |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 4  | Firenze | Parenti | 1957                      |

|                         |                                    |          |   |                   |   |             |  |         |         |                           |
|-------------------------|------------------------------------|----------|---|-------------------|---|-------------|--|---------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>874 | Autore<br><b>Salvemini Gaetano</b> |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |         |         | <b>Id Libro</b><br>1565   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Clericali e laici        |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |         |         | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                         |                                    | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz  | Pagine  | Tav f.t.                  |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 4  | Firenze | Parenti | 1957                      |

|                         |   |          |   |                   |   |             |  |         |         |                           |
|-------------------------|---|----------|---|-------------------|---|-------------|--|---------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>337 | Autore<br><b>Rossi Ernesto</b>          |          |   |                   |   |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |         |         | <b>Id Libro</b><br>1566   |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Sillabo gli errori del secolo |          |   |                   |   |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |         |         | <b>Id argomento</b><br>50 |
|                         |   | Scaffale |   | Piano             |   | Luogo Ediz. |  | Prefaz  | Pagine  | Tav f.t.                  |
| N° Ord                  | Colore                                  | Arg      | [ | S p e c i f i c a | ] | 8           | 4  | Firenze | Parenti | 1957                      |



|                         |                                    |                 |            |                                   |   |                      |  |                            |                                   |                           |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>337 | <b>Autore</b><br>Rossi Ernesto     |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>1567   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Sillabo e dopo |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>50 |          |
|                         |                                    |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>XXXIV                   | Pagine<br>219             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |          |

|                         |                                     |                 |            |                                   |   |                      |  |                              |                            |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>875 | <b>Autore</b><br>Prini Pietro       |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>1568   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Lo Scisma sommerso |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>50 |          |
|                         |                                     |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                            | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>119             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |          |

|                         |  |                 |            |                                   |   |                      |  |                              |                          |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>876 | <b>Autore</b><br>Craveri Marcello  |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1569   |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>L'Eresia - Dagli Gnostici a Lefebure - Il lato oscuro del Cristianesimo |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>50 |          |
|                         |  |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                            | Prefaz<br>VI             | Pagine<br>473             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |          |

|                         |                                   |                 |            |                                   |   |                      |  |                            |                              |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------------|------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>877 | <b>Autore</b><br>Michelt & Quinet |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>1570   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>I Gesuiti        |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>50 |          |
|                         |                                   |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>XVIII              | Pagine<br>200             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Avanzini e | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |          |

|                         |   |                 |            |                                   |   |                      |  |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>878 | <b>Autore</b><br>Scheinman M. N.            |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1571   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Il Vaticano tra due guerre |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>50 |          |
|                         |   |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>XXX              | Pagine<br>329             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Ediz. di | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |          |

|                         |  |                 |            |                                   |   |                      |  |                            |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|------------|-----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>879 | <b>Autore</b><br>Marazzani Piero       |                 |            |                                   |   |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>1572   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Chiesa che offende |                 |            |                                   |   |                      | Volume di volumi copie   |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>50 |                |
|                         |  |                 |            |                                   |   | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>II                | Pagine<br>112             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>C | [ <b>7</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>d VII | ] | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Erre Emme | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |



|                         |   |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>880 | Autore<br><b>Belli</b> <b>Giulio</b>          |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1573   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Ma il Vaticano....chi lo scomunica? |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |   |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>I        | Pagine<br>124             | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 19                      |   | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Milano             | Cultura                   | 1949              |

|                         |  |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | Autore<br><b>Trevisani</b> <b>Giulio</b>     |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1574   |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Vaticano accusato dai cattolici |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |  |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>LXXVII   | Pagine<br>78              | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 20                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Milano             | Cultura                   | 1949              |

|                         |  |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>394 | Autore<br><b>De Rosa</b> <b>Gabriele</b> |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1575   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Pro e contro Mosca             |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |  |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>IX       | Pagine<br>120             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 21                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Milano             | Milano Sera               | 1949              |

|                         |  |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | Autore<br><b>Trevisani</b> <b>Giulio</b> |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1576   |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Papato conro l' Italia      |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |  |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>I        | Pagine<br>151             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 22                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Milano             | Nuova                     | 1950              |

|                         |   |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>882 | Autore<br><b>Tondi</b> <b>Alighiero</b> |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1577   |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Chiesa del silenzio        |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |   |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>V        | Pagine<br>119             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 23                      |   | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Roma               | Cultura                   | 1954              |

|                         |  |            |                      |   |     |  |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>883 | Autore<br><b>Pastore</b> <b>Ottavio</b>                |            |                      |   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1578   |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Mindzenti, i documenti nascosti dal Vaticano |            |                      |   |     | Volume di volumi copie   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>50 |                   |
|                         |  |            |                      |   | 1   | 1  | 1            | Prefaz<br>II       | Pagine<br>188             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 24                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8  | 4            | Milano             | Milano Sera               | 1949              |



Id Autore

884

Autore

Buonaiuti

Ernesto

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1579

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Pio XII

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

VI

267

N° Ord

25

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1965

Id Autore

138

Autore

Shaw

Bernard

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1580

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Cristianesimo e mondo moderno

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XII

192

N° Ord

26

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mastellone

Anno ediz.

1952

Id Autore

879

Autore

Marazzani

Piero

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1581

Id argomento

50

Usura

8

Titolo

La Chiesa che censura

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

V

127

Si

N° Ord

27

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Erre Emme

Anno ediz.

1995

Id Autore

885

Autore

Lavallée

Giuseppe

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1582

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

L'Inquisizione di Spagna

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

X

141

Si

N° Ord

28

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Cultura

Anno ediz.

1950

Id Autore

886

Autore

Calbi

Nicola

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1583

Id argomento

50

Usura

6

Titolo

La Scoperta del Vangelo e il nuovo socialismo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

VII

118

N° Ord

29

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1968

Id Autore

887

Autore

Jonas

Hans

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1584

Id argomento

50

Usura

8

Titolo

Il Concetto di Dio dopo Auschwitz

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

V

49

Si

N° Ord

30

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Il Melangolo

Anno ediz.

1997



Id Autore

868

Autore

Bonaiuti

Ernesto

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1585

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Il Modernismo cattolico

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

X

337

N° Ord

31

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Modena

Editore

Guanaa

Anno ediz.

1943

Id Autore

888

Autore

Weisschedel

Wilhelm

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1586

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Il Problema di dio nel pensiero scettico

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XXIII

70

N° Ord

32

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Il Melangolo

Anno ediz.

1997

Id Autore

889

Autore

Flores D' Arcais

Paolo

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1587

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Etica senza fede

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

III

239

N° Ord

33

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1992

Id Autore

890

Autore

Spaventa

Bertrando

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1588

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Polemiche coi gesuiti

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XXXII

156

N° Ord

34

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mastellone

Anno ediz.

1951

Id Autore

891

Autore

Gellner

Ernest

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1589

Id argomento

50

Usura

8

Titolo

Ragione e religione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

V

35

N° Ord

35

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Il Saggiatore

Anno ediz.

1993

Id Autore

892

Autore

Hume

David

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( La Chiesa " I critici " )

Id Libro

1590

Id argomento

50

Usura

7

Titolo

Storia naturale della religione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XXXV

148

N° Ord

36

Colore

Arg

C

7

[ Specifica ]

d

VII

Scaffale Piano

8

4

Luogo Ediz.

Bari

Editore

Laterza

Anno ediz.

1994



|                        |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |  |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>57 | <b>Autore</b><br>Papini Giovanni                              |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1591   |  |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Lettere agli uomini del Papa Celestino Sesto |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>50 |  |
|                        |   |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | 291                       |  |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |  |
| 37                     |   | C          | 7                    | d | VII | 8               | 4  | Firenze            | Vallecchi      | 1946                      |  |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |     |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>285 | <b>Autore</b><br>Santini Alceste                             |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1592   |     |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Galileo Galilei - Un errore durato 359 anni |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>50 |     |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | V                         | 174 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 38                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8               | 4  | Roma               | L' Unità       | 1994                      |     |

|                         |                                      |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |     |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>893 | <b>Autore</b><br>Guadagni Annamaria  |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1593   |     |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Pier Paolo Pasolini |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>50 |     |
|                         |                                      |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | VI                        | 159 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 39                      |                                      | C          | 7                    | d | VII | 8               | 4  | Roma               | L' Unità       | 1994                      |     |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |     |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>843 | <b>Autore</b><br>Magli Ida                          |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1594   |     |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia laica delle donne religiose |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>50 |     |
|                         |   |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              |                           | 328 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 40                      |   | C          | 7                    | d | VII | 8               | 4  | Milano             | Longanesi      | 1995                      |     |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                           |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>869 | <b>Autore</b><br>Boff Leonardo         |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( La Chiesa " I critici " ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1595   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Grido degli ultimi |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>50 |    |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | V                         | 63 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 41                      |  | C          | 7                    | d | VII | 8               | 4  |                    | Datanews       | 1997                      |    |

|                         |                                      |            |                      |   |      |                 |   |                    |                |                           |     |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|------|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|
| <b>Id Autore</b><br>895 | <b>Autore</b><br>Levi Arrigo         |            |                      |   |      |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1596   |     |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Dialoghi sulla fede |            |                      |   |      |                 | Volume di volumi copie Prefaz                             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>51 |     |
|                         |                                      |            |                      |   |      |                 | 1   | 1                  | 1              | V                         | 176 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |      | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |
| 1                       |                                      | C          | 7                    | d | VIII | 8               | 4   | Bologna            | Il Mulino      | 2000                      |     |



|                         |  |              |   |                       |   |
|-------------------------|--|--------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>896 | Autore<br><b>Ashcroft</b> <b>Mary Ellen</b>  |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1597                                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Vangelo secondo Maria Maddalena |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                               |
|                         |  | Prefaz<br>VI |   | Pagine<br>125         | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>2             | Colore                                       | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Sperlin & 1997 |

|                         |  |               |   |                       |   |
|-------------------------|--|---------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>897 | Autore<br><b>Joannes</b> <b>Fernando Vittorino</b> |               | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1598                                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Per conoscere Sant' Agostino             |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                               |
|                         |  | Prefaz<br>XXV |   | Pagine<br>438         | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>3             | Colore   | Arg<br>C      | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Mondadori 1976 |

|                         |   |                |   |                       |   |
|-------------------------|---|----------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>898 | Autore<br><b>Corsani</b> <b>Bruno</b>       |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1599                                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Apocalisse - Guida alla lettura |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                               |
|                         |   | Prefaz<br>XXVI |   | Pagine<br>185         | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>4             | Colore                                      | Arg<br>C       | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Claudiana 1987 |

|                         |  |               |   |                       |   |
|-------------------------|--|---------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>899 | Autore<br><b>Belo</b> <b>Fernando</b>      |               | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1600                                 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Una Lettura politica del Vangelo |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                               |
|                         |  | Prefaz<br>XXV |   | Pagine<br>198         | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>5             | Colore                                     | Arg<br>C      | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Claudiana 1975 |

|                         |  |                |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>900 | Autore<br><b>Drewermann</b> <b>Eugen</b> |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1601                               |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Guerra e cristianesimo         |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                             |
|                         |  | Prefaz<br>XXIV |   | Pagine<br>291         | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>6             | Colore                                   | Arg<br>C       | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bolzano Raetia 1999 |

|                         |  |               |   |                       |  |
|-------------------------|--|---------------|---|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>901 | Autore<br><b>Luise</b> <b>Raffaele</b> |               | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | <b>Id Libro</b><br>1602                                  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Visione di un monaco      |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | <b>Id argomento</b><br>51                                |
|                         |  | Prefaz<br>III |   | Pagine<br>143         | Tav f.t.<br>Si   |
| N° Ord<br>7             | Colore                                 | Arg<br>C      | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Assisi Cittadella 2001 |



|                         |                                  |     |               |        |                 |   |             |           |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--------|-----------------|---|-------------|-----------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>902 | Autore<br><b>Rostagno Sergio</b> |     |               |        |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |           | <b>Id Libro</b><br>1603   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dio e la storia        |     |               |        |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |           | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                         |                                  |     |               |        | Prefaz<br>XVIII | Pagine<br>134   | Tav f.t.    |           |                           |
| N° Ord                  | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale        | Piano   | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                |
| 8                       |                                  | C   | 7             | d VIII | 8               | 4   | Torino      | Claudiana | 1990                      |

|                         |                                    |     |               |        |          |   |             |          |                           |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|--------|----------|---|-------------|----------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>904 | Autore<br><b>Ranchetti Michele</b> |     |               |        |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |          | <b>Id Libro</b><br>1604   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Non c'è più religione    |     |               |        |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |          | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                         |                                    |     |               |        | Prefaz   | Pagine  | Tav f.t.    |          |                           |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                |
| 9                       |                                    | C   | 7             | d VIII | 8        | 4   | Milano      | Garzanti | 2003                      |

|                         |                                   |     |               |        |                |   |             |         |                           |
|-------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|--------|----------------|---|-------------|---------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>905 | Autore<br><b>Sgalambro Manlio</b> |     |               |        |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |         | <b>Id Libro</b><br>1605   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dialogo teologico       |     |               |        |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |         | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                         |                                   |     |               |        | Prefaz<br>XXIV | Pagine<br>90  | Tav f.t.    |         |                           |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale       | Piano   | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                |
| 10                      |                                   | C   | 7             | d VIII | 8              | 4   | Milano      | Adelphi | 1993                      |

|                        |  |     |               |        |          |   |             |            |                           |
|------------------------|--|-----|---------------|--------|----------|---|-------------|------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>   |     |               |        |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |            | <b>Id Libro</b><br>1606   |
| Usura<br>7             | Titolo<br>L'Etica cristiana di fronte alla sfida della Liberazione |     |               |        |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |            | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                        |  |     |               |        | Prefaz   | Pagine<br>188   | Tav f.t.    |            |                           |
| N° Ord                 | Colore   | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                |
| 11                     |  | C   | 7             | d VIII | 8        | 4   | Brescia     | Queriniana | 1984                      |

|                        |   |     |               |        |          |   |             |            |                           |
|------------------------|---|-----|---------------|--------|----------|---|-------------|------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                |     |               |        |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |            | <b>Id Libro</b><br>1607   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Donne: invisibili nella Teologia e nella Chiesa |     |               |        |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |            | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                        |   |     |               |        | Prefaz   | Pagine<br>159   | Tav f.t.    |            |                           |
| N° Ord                 | Colore  | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                |
| 12                     |   | C   | 7             | d VIII | 8        | 4   | Brescia     | Queriniana | 1985                      |

|                         |   |     |               |        |          |   |             |           |                           |
|-------------------------|---|-----|---------------|--------|----------|---|-------------|-----------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>906 | Autore<br><b>Plesian Gregorio</b>                       |     |               |        |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |             |           | <b>Id Libro</b><br>1608   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Domande sul Diavolo - Che ne dice la Bibbia ? |     |               |        |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |             |           | <b>Id argomento</b><br>51 |
|                         |   |     |               |        | Prefaz   | Pagine<br>71  | Tav f.t.    |           |                           |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |        | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                |
| 13                      |   | C   | 7             | d VIII | 8        | 4   | Torino      | Claudiana | 1994                      |



|                         |   |     |   |                |                           |
|-------------------------|---|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>907 | Autore<br><b>Fonte Basso</b> <b>Francesco</b>         |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                | <b>Id Libro</b><br>1609   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Apocalisse di Baruc - Il Tempio non è più |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                | <b>Id argomento</b><br>51 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 14                      |   | C   | 7 d VIII  | 8 4            | XIII 118                  |
|                         |   |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |   |     | Padova  | Meb Editrice   | 1997                      |

|                         |                                   |     |   |                |                           |
|-------------------------|-----------------------------------|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>894 | Autore<br><b>Kung</b> <b>Hans</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                | <b>Id Libro</b><br>1610   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Vita eterna !           |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                | <b>Id argomento</b><br>51 |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 15                      |                                   | C   | 7 d VIII  | 8 4            | IV 335                    |
|                         |                                   |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |                                   |     | Milano  | C. D. E.       | 1982                      |

|                         |  |     |   |                |                           |
|-------------------------|--|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>645 | Autore<br><b>Piotta</b> <b>Giuseppe</b>      |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                | <b>Id Libro</b><br>1611   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Religioni Cristianesimo Socialismo |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                | <b>Id argomento</b><br>51 |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 16                      |  | C   | 7 d VIII  | 8 4            | II 341                    |
|                         |  |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |  |     | Torino  | Editrice       | 1960                      |

|                         |   |     |   |                |                           |
|-------------------------|---|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>908 | Autore<br><b>Panas</b> <b>Henryk</b>          |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                | <b>Id Libro</b><br>1612   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Vangelo secondo Giuda (Apocrifo) |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                | <b>Id argomento</b><br>52 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 1                       |   | C   | 7 d IX  | 8 5            | 260                       |
|                         |   |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |   |     | Roma  | E/O            | 1981                      |

|                         |   |     |   |                |                           |
|-------------------------|---|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>760 | Autore<br><b>Di Nola</b> <b>Alfonso M.</b>        |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                | <b>Id Libro</b><br>1613   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Evangelo della Natività - Pseudo Matteo |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                | <b>Id argomento</b><br>52 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 2                       |   | C   | 7 d IX  | 8 5            | IIIX 118 Si               |
|                         |   |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |   |     | Parma   | Guanda         | 1963                      |

|                         |   |     |   |                |                           |
|-------------------------|---|-----|---|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>760 | Autore<br><b>Di Nola</b> <b>Alfonso M.</b>            |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                | <b>Id Libro</b><br>1614   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Vangeli apocrifi - Protoevangelo di Giacomo |     | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                | <b>Id argomento</b><br>52 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale Piano | Prefaz Pagine Tav f.t.    |
| 3                       |   | C   | 7 d IX  | 8 5            | X 233 Si                  |
|                         |   |     | Luogo Ediz.   | Editore        | Anno ediz.                |
|                         |   |     | Roma  | Lato Side      | 1979                      |



|                         |   |             |   |                       |   |
|-------------------------|---|-------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>909 | Autore<br><b>Odifreddi Pier Giorgio</b> |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                       | Id Libro<br>1615                                      |
| Usura<br>8              | Titolo<br>II Vangelo secondo la scienza |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                       | Id argomento<br>52                                    |
|                         |   | Prefaz<br>V | Pagine<br>215   | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>4             | Colore                                  | Arg<br>C    | [ Specifica ]<br>7 d IX   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Einaudi 1999 |

|                         |                                |                  |   |                       |   |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>910 | Autore<br><b>Pagels Elaine</b> |                  | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                       | Id Libro<br>1616  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Vangeli gnostici   |                  | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                       | Id argomento<br>52                                      |
|                         |                                | Prefaz<br>XXXVII | Pagine<br>233   | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>5             | Colore                         | Arg<br>C         | [ Specifica ]<br>7 d IX   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Mondadori 1981 |

|                         |  |             |   |                       |   |
|-------------------------|--|-------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>911 | Autore<br><b>Manacorda Mario Alighiero</b> |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Vangeli apocrifi ) |                       | Id Libro<br>1617  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Lettura laica della Bibbia       |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                   |                       | Id argomento<br>52  |
|                         |  | Prefaz<br>I | Pagine<br>284   | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>6             | Colore                                     | Arg<br>C    | [ Specifica ]<br>7 d IX   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Editori Riuniti 1989 |

|                         |  |             |  |                       |   |
|-------------------------|--|-------------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>912 | Autore<br><b>Tourn Giorgio</b>                                 |             | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Protestantesimo ) |                       | Id Libro<br>1618  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Valdesi - La singolare vicenda di un popolo Chiesa |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                  |                       | Id argomento<br>53                                      |
|                         |  | Prefaz<br>I | Pagine<br>282  | Tav f.t.<br>Si        |   |
| N° Ord<br>1             | Colore   | Arg<br>C    | [ Specifica ]<br>7 d X   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Claudiana 1993 |

|                         |                                 |              |  |                       |   |
|-------------------------|---------------------------------|--------------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>913 | Autore<br><b>Lutero Martino</b> |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Protestantesimo ) |                       | Id Libro<br>1619  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Opere scelte          |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                  |                       | Id argomento<br>53                                      |
|                         |                                 | Prefaz<br>XV | Pagine<br>98   | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>2             | Colore                          | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d X   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Claudiana 1988 |

|                         |   |          |  |                       |   |
|-------------------------|---|----------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>914 | Autore<br><b>Floss Lidia</b>              |          | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gli Eretici ) |                       | Id Libro<br>1620                                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Catari - Gli eretici del mare |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                       | Id argomento<br>54                                  |
|                         |   | Prefaz   | Pagine<br>125  | Tav f.t.<br>Si        |   |
| N° Ord<br>1             | Colore                                    | Arg<br>C | [ Specifica ]<br>7 d XI                                      | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Xenia 1999 |



|                         |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>915 | Autore<br><b>Berti</b> <b>Giordano</b> |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gli Eretici ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1621   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Gli Eretici                  |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>54 |          |
|                         |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>125             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 2                       |  | C          | 7                    | d | XI | 8               | 5  | Milano             | Xenia          | 1997                      |          |

|                        |                                      |            |                      |   |     |                 |   |                    |                 |                           |          |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>    |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Sociologia della religione ) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1622   |          |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Cristianesimo e sessualità |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>55 |          |
|                        |                                      |            |                      |   |     | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>XXVII | Pagine<br>187             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                      |                                      | C          | 7                    | d | XII | 8               | 5   | Londra             | Tindalo         | 1970                      |          |

|                        |                                    |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |                |
|------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>  |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Sociologia della religione ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1623   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Religiosità in Italia |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>55 |                |
|                        |                                    |            |                      |   |     | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>369             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 2                      |                                    | C          | 7                    | d | XII | 8               | 5   | Milano             | Mondadori      | 1995                      |                |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>916 | Autore<br><b>Milani</b> <b>don Lorenzo</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Sociologia della religione ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1624   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Esperienze pastorali             |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>55 |                |
|                         |  |            |                      |   |     | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>XXVI | Pagine<br>474             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 3                       |  | C          | 7                    | d | XII | 8               | 5   | Firenze            | Libr. Editr.   | 1957                      |                |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>917 | Autore<br><b>Bosetti</b> <b>Giancarlo</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Sociologia della religione ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1625   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Dialogo con il televisore       |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>55 |          |
|                         |   |            |                      |   |     | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>XIV  | Pagine<br>187             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                       |   | C          | 7                    | d | XII | 8               | 5   | Roma               | L' Unità       | 1993                      |          |

|                         |   |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>918 | Autore<br><b>Weitlauff</b> <b>Maurice</b> |            |                      |   |     |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Sociologia della religione ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1626   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Preti sposati                 |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>55 |          |
|                         |   |            |                      |   |     | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>IV   | Pagine<br>433             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 5                       |   | C          | 7                    | d | XII | 8               | 5   | Torino             | Della Valle    | 1970                      |          |



|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |     |  |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>919 | <b>Autore</b><br>Conze Edward        |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni orientali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1627   |     |  |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Scritture Buddhiste |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>56 |     |  |
|                         |                                      |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | XII                       | 223 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 1                       |                                      | C          | 7                    | e |  | 8               | 5   | Roma               | Ubaldin        |                           |     |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |     |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>920 | <b>Autore</b><br>Gandhi Mohandas Karamchand |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni orientali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1628   |     |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Induismo                 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>56 |     |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | V                         | 186 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 2                       |   | C          | 7                    | e |  | 8               | 5   | Roma               | Newton         | 1995                      |     |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |    |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>921 | <b>Autore</b><br>De Lorenzo G.                              |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni orientali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1629   |    |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Buddha - I quattro pilastri della saggezza |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>56 |    |    |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | VI                        | 93 | Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |    |
| 3                       |   | C          | 7                    | e |  | 8               | 5   | Roma               | Newton         | 1993                      |    |    |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                           |     |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>922 | <b>Autore</b><br>Redfield James                   |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - New Age |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1630   |     |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Guida alla profezia di Celestino |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>57 |     |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | III                       | 301 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 1                       |   | C          | 7                    | f |  | 8               | 5                                   | Milano             | C.D.E.         | 1993                      |     |  |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                           |     |  |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>924 | <b>Autore</b><br>Terrosi Roberto          |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - New Age |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1631   |     |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Fai da te dell' anima |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>57 |     |  |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | VII                       | 141 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 2                       |   | C          | 7                    | f |  | 8               | 5                                   |                    | Datanews       | 1999                      |     |  |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                 |                           |     |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>925 | <b>Autore</b><br>Minois Georges       |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Ateismo |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1632   |     |  |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Storia dell' ateismo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz       |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>58 |     |  |
|                         |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1               | XXVI                      | 671 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |     |  |
| 1                       |                                       | C          | 7                    | g |  | 8               | 5                                   | Roma               | Editori Riuniti | 2000                      |     |  |



|                         |  |              |   |                       |   |
|-------------------------|--|--------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>926 | Autore<br><b>Freytal</b> <b>F. L. A.</b> |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Altre Sette |                       | Id Libro<br>1633  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Messaggio all' umanità      |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                       | Id argomento<br>59  |
|                         |  | Prefaz<br>VI | Pagine<br>322                           | Tav f.t.<br>Si        |   |
| N° Ord<br>1             | Colore                                   | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 h                    | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Manif. Figlioli 1954 |

|                         |   |              |  |                       |   |
|-------------------------|---|--------------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>634 | Autore<br><b>Garin</b> <b>Eugenio</b>       |              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                       | Id Libro<br>1634                                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della filosofia - Volume I |              | Volume di volumi copie<br>1 2 1                      |                       | Id argomento<br>62                                  |
|                         |   | Prefaz<br>II | Pagine<br>328  | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>1             | Colore                                      | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>1 a                                 | Scaffale Piano<br>8 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Firenze Vallecchi |

|                         |  |          |  |                       |   |
|-------------------------|--|----------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>634 | Autore<br><b>Garin</b> <b>Eugenio</b>        |          | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                       | Id Libro<br>1635                                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della filosofia - Volume II |          | Volume di volumi copie<br>2 2 1                      |                       | Id argomento<br>62                                  |
|                         |  | Prefaz   | Pagine<br>314  | Tav f.t.              |   |
| N° Ord<br>2             | Colore                                       | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>1 a                                 | Scaffale Piano<br>8 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Firenze Vallecchi |

|                         |   |             |  |                       |  |
|-------------------------|---|-------------|--|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>927 | Autore<br><b>Hoffding</b> <b>Harald</b>             |             | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                       | Id Libro<br>1636                                       |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della filosofia moderna - Volume I |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1                      |                       | Id argomento<br>62                                     |
|                         |   | Prefaz<br>V | Pagine<br>349  | Tav f.t.              |  |
| N° Ord<br>3             | Colore  | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>1 a                                 | Scaffale Piano<br>8 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Firenze Sansoni 1970 |

|                         |  |               |  |                       |  |
|-------------------------|--|---------------|--|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                       | Id Libro<br>1637                                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Dizionario filosofico                        |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                      |                       | Id argomento<br>62                                 |
|                         |  | Prefaz<br>VII | Pagine<br>301  | Tav f.t.              |  |
| N° Ord<br>4             | Colore   | Arg<br>D      | [ Specifica ]<br>1 a                                 | Scaffale Piano<br>8 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1991 |

|                         |   |               |  |                       |  |
|-------------------------|---|---------------|--|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>929 | Autore<br><b>Dolci</b> <b>Alfredo</b>                           |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                       | Id Libro<br>1638                                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Da Talete all' esistenzialismo - Antichità e Medioevo |               | Volume di volumi copie<br>1 3 1                      |                       | Id argomento<br>62                                 |
|                         |   | Prefaz<br>III | Pagine<br>325  | Tav f.t.              |  |
| N° Ord<br>5             | Colore  | Arg<br>D      | [ Specifica ]<br>1 a                                 | Scaffale Piano<br>8 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Trevisini |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>929 | <b>Autore</b><br>Dolci Alfredo   |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1639   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Da Talete all' esistenzialismo - Umanesimo ed età moderna |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 2               | 3  | 1                  | I              | 304                       | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                       |  | D          | 1                    | a |  | 8               | 6  | Milano             | Trevisini      |                           |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>929 | <b>Autore</b><br>Dolci Alfredo                                      |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1640   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Da Talete all' esistenzialismo - Età contemporanea |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 3               | 3  | 1                  | I              | 365                       | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 7                       |   | D          | 1                    | a |  | 8               | 6  | Milano             | Trevisini      |                           |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>931 | <b>Autore</b><br>Reale Giovanni   |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1641   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Concetto di filosofia prima e l' unità della metafisica di Aristotele |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | VI             | 410                       | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 8                       |   | D          | 1                    | a |  | 8               | 6  | Milano             | Vita e         | 1955                      |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>932 | <b>Autore</b><br>Morselli Emilio               |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1642   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Piccolo dizionario filosofico |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | I              | 104                       | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 9                       |  | D          | 1                    | a |  | 8               | 6  | Milano             | Signorelli     | 1959                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>933 | <b>Autore</b><br>Russel Bertrand                  |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1643   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Storia delle idee del secolo XIX |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                        |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | IV             | 620                       | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 10                      |   | D          | 1                    | a |  | 8               | 6  | Verona             | Mondadori      | 1969                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>934 | <b>Autore</b><br>Aristotele di Stagira              |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1644   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Della Memoria e della reminescenza |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>63 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | XVIII          | 92                        | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |   | D          | 1                    | b |  | 8               | 6  | Lanciano           | R. Carabba     | 1938                      |          |



|                         |  |          |        |                        |   |               |  |                     |                    |                    |          |
|-------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|---------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>934 | Autore<br><b>Aristotele di Stagira</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                     |                    | Id Libro<br>1645   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Politica                     |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                     |                    | Id argomento<br>63 |          |
|                         |  |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                   | Prefaz<br>XIX      | Pagine<br>280      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>2             | Colore                                 | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>Laterza | Anno ediz.<br>1995 |          |

|                         |                                    |          |        |                        |   |               |  |                        |                      |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|------------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>935 | Autore<br><b>Platone</b>           |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                        |                      | Id Libro<br>1646   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Dialoghi - XXII - Gorgia |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                        |                      | Id argomento<br>63 |          |
|                         |                                    |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                      | Prefaz<br>XXVI       | Pagine<br>145      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>3             | Colore                             | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Vallecchi | Anno ediz.<br>1931 |          |

|                         |                          |          |        |                        |   |               |  |                       |                       |                    |          |
|-------------------------|--------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>935 | Autore<br><b>Platone</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                       |                       | Id Libro<br>1647   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Critone     |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                       |                       | Id argomento<br>63 |          |
|                         |                          |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                     | Prefaz<br>IV          | Pagine<br>31       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>4             | Colore                   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Signorelli | Anno ediz.<br>1940 |          |

|                         |                          |          |        |                        |   |               |  |                       |                       |                    |          |
|-------------------------|--------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>935 | Autore<br><b>Platone</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                       |                       | Id Libro<br>1648   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Jone           |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                       |                       | Id argomento<br>63 |          |
|                         |                          |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                     | Prefaz<br>X           | Pagine<br>43       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>5             | Colore                   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Signorelli | Anno ediz.<br>1956 |          |

|                         |   |          |        |                        |   |               |  |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>935 | Autore<br><b>Platone</b>                                    |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                        |                     | Id Libro<br>1649   |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Il Fedone - Ovvero, dell' immortalità dell' anima |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                        |                     | Id argomento<br>63 |          |
|                         |   |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                      | Prefaz<br>I         | Pagine<br>139      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>6             | Colore  | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1934 |          |

|                         |                          |          |        |                        |   |               |  |                       |                    |                    |          |
|-------------------------|--------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|--|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>935 | Autore<br><b>Platone</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                       |                    | Id Libro<br>1650   |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Repubblica     |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie                           |                       |                    | Id argomento<br>63 |          |
|                         |                          |          |        |                        |   | 1             | 1  | 1                     | Prefaz<br>XIII     | Pagine<br>131      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>7             | Colore                   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6                                       | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Paravia | Anno ediz.<br>1940 |          |



Id Autore

935

Autore

Platone

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1651

Id argomento

63

Usura

6

Titolo

Apologia di Socrate

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 IVL 124

N° Ord

8

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Bari

Editore

Laterza

Anno ediz.

1936

Id Autore

935

Autore

Platone

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1652

Id argomento

63

Usura

8

Titolo

Dialoghi sull' amicizia e sull' amore

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 V 95

N° Ord

9

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Milano

Editore

BIT

Anno ediz.

1995

Id Autore

935

Autore

Platone

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1653

Id argomento

63

Usura

7

Titolo

Apologia di Socrate - Critone

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 LXXXI 215

N° Ord

10

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Fabbri

Anno ediz.

1993

Id Autore

935

Autore

Platone

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1654

Id argomento

63

Usura

5

Titolo

Il Protagora

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 XVI 118

N° Ord

11

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Firenze

Editore

La Nuova

Anno ediz.

1947

Id Autore

936

Autore

Ippocrate

di Cos

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1655

Id argomento

63

Usura

8

Titolo

Aforismi e giuramento

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 V 90

N° Ord

12

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton

Anno ediz.

Id Autore

691

Autore

Plutarco

di Cheronea

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia classica)

Id Libro

1656

Id argomento

63

Usura

8

Titolo

Il Fato e la superstizione

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 XIII 97

N° Ord

13

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

b

]

Scaffale Piano

8

6

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton

Anno ediz.

1993



|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>937 | <b>Autore</b><br>Epicuro di Samo   |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1657   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Tutte le opere - Opere, frammenti, testimoniamze sulla sua vita |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XXI      | <b>Pagine</b><br>134      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                 |

|                         |                                      |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |                 |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>938 | <b>Autore</b><br>Seneca Lucio Anneo  |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1658   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Guida alla Saggezza |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |                                      |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>XIII     | <b>Pagine</b><br>89       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |                 |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |                 |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>938 | <b>Autore</b><br>Seneca Lucio Anneo                                  |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1659   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Vera gioia e altre lettere sull' arte del vivere |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>XVI      | <b>Pagine</b><br>63       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>BIT     | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |                 |

|                         |                                     |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |                 |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>938 | <b>Autore</b><br>Seneca Lucio Anneo |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1660   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Felicità        |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |                                     |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>XIII     | <b>Pagine</b><br>87       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |                 |

|                         |                                       |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |                 |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>938 | <b>Autore</b><br>Seneca Lucio Anneo   |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1661   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Ozio e la serenità |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |                                       |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>XIV      | <b>Pagine</b><br>97       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                 |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |                 |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>938 | <b>Autore</b><br>Seneca Lucio Anneo                   |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1662   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Come vivere a lungo e la Provvidenza |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |                 |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>X        | <b>Pagine</b><br>97       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                 |



|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>939 | <b>Autore</b><br>Setaioli Aldo                            |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1663   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Seneca antologia del pensiero filosofico |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XVI             | Pagine<br>235             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>20     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mursia  | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1664   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>I Ricordi              |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XIV             | Pagine<br>203             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>21     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |          |

|                         |   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>656 | <b>Autore</b><br>Tacito Publio Cornelio                 |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1665   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Dialogo degli oratori vita di Agricola |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |          |
|                         |   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>VI              | Pagine<br>107             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>22     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1944 |          |

|                         |                                   |                 |                              |  |  |  |  |                   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>941 | <b>Autore</b><br>Celso            |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1666   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Discorso vero |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |          |
|                         |                                   |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                            | Prefaz<br>LVII            | Pagine<br>253             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>23     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |          |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                               |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>942 | <b>Autore</b><br>Simmaco Ambrogio        |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>1667    |                           |          |
| <b>Usura</b>            | <b>Titolo</b><br>L'Altare della vittoria |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>63  |                           |          |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                             | Prefaz<br>CXXXI            | Pagine<br>243             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>24     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Palermo | <b>Editore</b><br>Sellerio | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |          |

|                         |  |                 |                              |  |  |  |  |                   |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>290 | <b>Autore</b><br>Cicerone Marco Tullio |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1668   |                           |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Amicizia            |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                           |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>63 |                           |          |
|                         |  |                 |                              |  |  |  | 1  | 1                 | 1                          | Prefaz<br>III             | Pagine<br>68              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>25     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8                             | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>290 | <b>Autore</b><br>Cicerone Marco Tullio |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1669   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Pro M. Marcello       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>63 |          |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>X    | Pagine<br>43              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 26                      |  | D          | 1                    | b |  | 8               | 6  | Napoli             | Loffredo       | 1933                      |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>943 | <b>Autore</b><br>Demostene di Atene |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia classica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1670   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Le Filippiche      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>63 |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>VI   | Pagine<br>80              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 27                      |                                     | D          | 1                    | b |  | 8               | 6  | Milano             | Signorelli     | 1946                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>944 | <b>Autore</b><br>Berkeley Giorgio                             |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1671   |          |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Trattato sui principi della conoscenza umana |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>64 |          |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>XVII | Pagine<br>222             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                       |   | D          | 1                    | c |  | 8               | 6  | Brescia            | La Scuola      | 1940                      |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>945 | <b>Autore</b><br>Campanella Tommaso             |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1672   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Discorsi ai principi d' Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>64 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>LIV  | Pagine<br>245             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 2                       |   | D          | 1                    | c |  | 8               | 6  | Torino             | Chiantore      | 1945                      |                |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>946 | <b>Autore</b><br>Ruggieri Luciantonio               |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1673   |                |
| <b>Usura</b><br>9       | <b>Titolo</b><br>Campanella il frate rivoluzionario |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>64 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>245             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 3                       |   | D          | 1                    | c |  | 8               | 6  | Roma               | Newton         | 1994                      |                |

|                         |                               |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>947 | <b>Autore</b><br>Moro Tommaso |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1674   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Utopia     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>64 |          |
|                         |                               |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>XLI  | Pagine<br>134             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                       |                               | D          | 1                    | c |  | 8               | 6  | Bari               | Laterza        | 1994                      |          |



|                         |                                  |                 |                                     |  |  |                      |   |                              |                          |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>948 | <b>Autore</b><br>D' Amico Matteo |                 |                                     |  |  |                      | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>1675   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Giordano Bruno  |                 |                                     |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                          |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>64 |
|                         |                                  |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b><br>VI  |   | <b>Pagine</b><br>464         |                          | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>5      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale | <b>Editore</b><br>Piemme | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |

|                         |                                       |                 |                                     |  |  |                       |   |                              |                           |                           |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>949 | <b>Autore</b><br>Erasmus Da Rotterdam |                 |                                     |  |  |                       | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1676   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Elogio della pazzia  |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                          |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>64 |
|                         |                                       |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b><br>XIII |   | <b>Pagine</b><br>141         |                           | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8  | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1943 |

|                         |                                |                 |                                     |  |  |                      |   |                            |                          |                           |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|---|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>950 | <b>Autore</b><br>Bachelot Jean |                 |                                     |  |  |                      | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1677   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Montaigne     |                 |                                     |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                          |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>64 |
|                         |                                |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b><br>I   |   | <b>Pagine</b><br>80        |                          | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |

|                         |                                  |                 |                                     |  |  |                      |   |                            |                          |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|---|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>951 | <b>Autore</b><br>Tenenti Alberto |                 |                                     |  |  |                      | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1678   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Erasmus         |                 |                                     |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                          |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>64 |
|                         |                                  |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b><br>I   |   | <b>Pagine</b><br>78        |                          | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                        |  |                               |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|------------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>952 | <b>Autore</b><br>Carlini Armando                   |                 |                                     |  |  |                        | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>1679   |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>La Filosofia di G. Locke - Vol. 1 |                 |                                     |  |  |                        | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 2 1                                 |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>65 |
|                         |  |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b><br>LXXIX |  | <b>Pagine</b><br>277          |                             | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 d |  |  | <b>Scaffale</b><br>8   | <b>Piano</b><br>6  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1928 |

|                         |  |                 |                                     |  |  |                      |  |                               |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|----------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>952 | <b>Autore</b><br>Carlini Armando                   |                 |                                     |  |  |                      | <b>IL PENSIERO</b><br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>1680   |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>La Filosofia di G. Locke - Vol. 2 |                 |                                     |  |  |                      | <b>Volume di volumi copie</b><br>2 2 1                                 |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>65 |
|                         |  |                 |                                     |  |  | <b>Prefaz</b>        |  | <b>Pagine</b><br>358          |                             | <b>Tav f.t.</b>           |
| <b>N° Ord</b><br>2      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 d |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>6  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1929 |



|                         |                                      |          |        |                        |   |               |   |                       |                      |                    |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>953 | Autore<br><b>Casini</b> <b>Paolo</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                      | Id Libro<br>1681   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Rousseau - Per conoscere   |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                      | Id argomento<br>65 |               |          |
|                         |                                      |          |        |                        |   |               | 1   | 1                     | 1                    | Prefaz<br>XII      | Pagine<br>287 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>3             | Colore                               | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |               |          |

|                         |  |          |        |                        |   |               |   |                       |                          |                    |               |          |
|-------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|--------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>954 | Autore<br><b>Illuminati</b> <b>Augusto</b>             |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                          | Id Libro<br>1682   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rousseau e la fondazione dei valori borghesi |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                          | Id argomento<br>65 |               |          |
|                         |  |          |        |                        |   |               | 1   | 1                     | 1                        | Prefaz<br>III      | Pagine<br>223 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>4             | Colore   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Il Saggiatore | Anno ediz.<br>1977 |               |          |

|                         |                                      |          |        |                        |   |               |   |                       |                   |                    |              |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|-------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>953 | Autore<br><b>Casini</b> <b>Paolo</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                   | Id Libro<br>1683   |              |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Rousseau                   |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                   | Id argomento<br>65 |              |                |
|                         |                                      |          |        |                        |   |               | 1   | 1                     | 1                 | Prefaz<br>II       | Pagine<br>78 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5             | Colore                               | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.E.I. | Anno ediz.<br>1967 |              |                |

|                         |  |          |        |                        |   |               |   |                       |                   |                    |              |                |
|-------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|-------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>955 | Autore<br><b>Sighirollo</b> <b>Livio</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                   | Id Libro<br>1684   |              |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Hegel                          |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                   | Id argomento<br>65 |              |                |
|                         |  |          |        |                        |   |               | 1   | 1                     | 1                 | Prefaz<br>I        | Pagine<br>80 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5             | Colore                                   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.E.I. | Anno ediz.<br>1967 |              |                |

|                         |   |          |        |                        |   |               |   |                     |                            |                    |               |          |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>956 | Autore<br><b>Helvetius</b> <b>Claude Adrien</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                     |                            | Id Libro<br>1685   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Dello Spirito                         |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                     |                            | Id argomento<br>65 |               |          |
|                         |   |          |        |                        |   |               | 1   | 1                   | 1                          | Prefaz<br>III      | Pagine<br>196 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>6             | Colore  | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1976 |               |          |

|                         |   |          |        |                        |   |               |   |                     |                    |                    |               |          |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>957 | Autore<br><b>Kant</b> <b>Immanuel</b>             |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                     |                    | Id Libro<br>1686   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Fondazione della metafisica dei costumi |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                     |                    | Id argomento<br>65 |               |          |
|                         |   |          |        |                        |   |               | 1   | 1                   | 1                  | Prefaz<br>XXXIII   | Pagine<br>169 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>7             | Colore  | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>8 | Piano<br>6  | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>Laterza | Anno ediz.<br>1997 |               |          |



Id Autore

958

Autore

Kierkegaard Soren

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1687

Id argomento

65

Usura

7

Titolo

Il Concetto dell' angoscia

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XXVI

Pagine

370

Tav f.t.

N° Ord

8

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Firenze

Editore

Sansoni

Anno ediz.

1965

Id Autore

959

Autore

Schopenhauer Arthur

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1688

Id argomento

65

Usura

7

Titolo

Saggio sulla visione degli spiriti

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

X

Pagine

87

Tav f.t.

N° Ord

9

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton

Anno ediz.

1993

Id Autore

959

Autore

Schopenhauer Arthur

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1689

Id argomento

65

Usura

7

Titolo

Etica

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

LIV

Pagine

375

Tav f.t.

N° Ord

10

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Boringhieri

Anno ediz.

1961

Id Autore

960

Autore

Vico Giambattista

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1690

Id argomento

65

Usura

6

Titolo

La Scienza nuova - Vol. 1

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XV

Pagine

275

Tav f.t.

Si

N° Ord

11

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1963

Id Autore

961

Autore

Leopardi Giacomo

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1691

Id argomento

65

Usura

7

Titolo

Dei costumi degli italiani

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

XI

Pagine

60

Tav f.t.

N° Ord

12

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Roma

Editore

L' Unità

Anno ediz.

1993

Id Autore

961

Autore

Leopardi Giacomo

IL PENSIERO  
Filosofia  
(Filosofia moderna e  
contemporanea)

Id Libro

1692

Id argomento

65

Usura

7

Titolo

Pensieri

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

VII

Pagine

262

Tav f.t.

N° Ord

13

Colore

Arg

D

[

1

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale

9

Piano

1

Luogo Ediz.

Verona

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1951



|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>962 | Autore<br><b>Malebranche</b> <b>Nicolas</b>   |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1693   |               |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Meditazioni cristiane e metafisiche |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>262 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |
| 14                      |   | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Modena      | Guanda             | 1944          |

|                         |  |     |               |   |  |   |       |             |                    |              |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|--------------|
| <b>Id Autore</b><br>366 | Autore<br><b>Mazzini</b> <b>Giuseppe</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1694   |              |
| Usura<br>6              | Titolo<br>I Doveri dell' uomo            |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |              |
|                         |  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>94 |
| N° Ord                  | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |
| 15                      |  | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Torino      | A.M.I.             | 1962         |

|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>963 | Autore<br><b>Lombardi</b> <b>Antonio</b>  |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1695   |               |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Filosofia di Benedetto Croce |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>170 |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |
| 16                      |   | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Roma        | Dott. G.           | 1946          |

|                         |  |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>964 | Autore<br><b>Nietzsche</b> <b>Friedrich W.</b>             |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1696   |               |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Sull' umiltà e il danno della storia per la vita |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |
|                         |  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>XXV      | Pagine<br>105 |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |
| 17                      |  | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Roma        | Newton             | 1978          |

|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>964 | Autore<br><b>Nietzsche</b> <b>Friedrich W.</b>                                      |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1697   |               |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Anticristo - Crepuscolo degli Idoli - Ecce Homo - La volontà di potenza |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>XIII     | Pagine<br>472 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |
| 18                      |   | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Roma        | Newton             | 1989          |

|                         |  |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>964 | Autore<br><b>Nietzsche</b> <b>Friedrich W.</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1698   |               |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Così parlò Zaratustra                |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |
|                         |  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>XV       | Pagine<br>546 |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |
| 19                      |  | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Milano      | Fabbri             | 2001          |



|                         |                                 |          |        |                        |   |               |   |                       |                    |                    |          |
|-------------------------|---------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>965 | Autore<br><b>Fanon Franz</b>    |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                    | Id Libro<br>1699   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Dannati della Terra |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                    | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                                 |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                     | Prefaz<br>XXIII    | Pagine<br>244      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>20            | Colore                          | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1970 |          |

|                         |                                   |          |        |                        |   |               |   |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>966 | Autore<br><b>Visalberghi Aldo</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                        |                     | Id Libro<br>1700   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>John Dewey              |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                        |                     | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                                   |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                      | Prefaz<br>II        | Pagine<br>148      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>21            | Colore                            | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1963 |          |

|                         |                             |          |        |                        |   |               |   |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>967 | Autore<br><b>Dewey John</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                        |                     | Id Libro<br>1701   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Come pensiamo     |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                        |                     | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                             |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                      | Prefaz<br>LVII      | Pagine<br>401      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>22            | Colore                      | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1965 |          |

|                         |                             |          |        |                        |   |               |   |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>967 | Autore<br><b>Dewey John</b> |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                        |                     | Id Libro<br>1702   |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Libertà e cultura |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                        |                     | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                             |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                      | Prefaz              | Pagine<br>207      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>23            | Colore                      | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1953 |          |

|                         |                                    |          |        |                        |   |               |   |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>967 | Autore<br><b>Dewey John</b>        |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                        |                     | Id Libro<br>1703   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Esperienza ed educazione |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                        |                     | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                                    |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                      | Prefaz<br>VIII      | Pagine<br>83       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>24            | Colore                             | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1963 |          |

|                         |                                  |          |        |                        |   |               |   |                       |                     |                    |          |
|-------------------------|----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---------------|---|-----------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>968 | Autore<br><b>Merton Thomas</b>   |          |        |                        |   |               | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                     | Id Libro<br>1704   |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Nessun uomo è un isola |          |        |                        |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                     | Id argomento<br>65 |          |
|                         |                                  |          |        |                        |   | 1             | 1   | 1                     | Prefaz              | Pagine<br>272      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>25            | Colore                           | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>1  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1957 |          |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>968 | <b>Autore</b><br>Merton Thomas                 |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1705   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Montagna dalle sette balze |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Milano         | Garzanti                  | 497    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 26                      |  | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Milano             | Garzanti       | 1957                      |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>969 | <b>Autore</b><br>Moody Junior Raymon   |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1706   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Vita oltre la vita |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Milano         | Mondadori                 | 133    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 27                      |  | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Milano             | Mondadori      | 1989                      |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                 |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>970 | <b>Autore</b><br>Sartre Jean Paul          |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>1707   |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Filosofo e la politica |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1               | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Roma            | Editori Riuniti           | 367    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 28                      |  | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Roma               | Editori Riuniti | 1965                      |        |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>971 | <b>Autore</b><br>Bertoni Italo                               |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1708   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Impegno pedagogico e riflessione filosofica |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Milano         | Marzorati                 | 318    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 29                      |  | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Milano             | Marzorati      | 1970                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>972 | <b>Autore</b><br>Savater Fernando       |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1709   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Politica per un figlio |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Milano         | C.D.E.                    | 138    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 30                      |   | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Milano             | C.D.E.         | 1992                      |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>973 | <b>Autore</b><br>Popper Karl R.   |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1710   |        |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Due problemi fondamentali della storia e della coscienza |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 9   | 1                  | Milano         | Il Saggiatore             | 548    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 31                      |   | D          | 1                    | d |  | 9               | 1   | Milano             | Il Saggiatore  | 1987                      |        |          |



|                         |   |                 |        |                               |   |                      |   |                              |                       |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|------------------------------|-----------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>635 | <b>Autore</b><br>Rossi Paolo                      |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                              |                       | <b>Id Libro</b><br>1711   |          |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Venti discorsi " Extravagantes " |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                              |                       | <b>Id argomento</b><br>65 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                            | Prefaz<br>XLII        | Pagine<br>281             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>32     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Napoli | <b>Editore</b><br>Ed. | <b>Anno ediz.</b>         |          |

|                         |                                       |                 |        |                               |   |                      |   |                              |                             |                           |          |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>974 | <b>Autore</b><br>La Valle Raniero     |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>1712   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Dalla parte di Abele |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>65 |          |
|                         |                                       |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                            | Prefaz<br>IX                | Pagine<br>291             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>33     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |          |

|                         |   |                 |        |                               |   |                      |   |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>975 | <b>Autore</b><br>Post Werner                |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1713   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Che cosè il materialismo ? |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>65 |          |
|                         |   |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                          | Prefaz<br>II              | Pagine<br>91              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>34     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |   |                              |                           |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>977 | <b>Autore</b><br>Veca Salvatore                                |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1714   |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Questioni di vita e conversazioni filosofiche |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>65 |          |
|                         |  |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                            | Prefaz<br>IV              | Pagine<br>246             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>35     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |          |

|                         |                                     |                 |        |                               |   |                      |   |                            |                          |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>978 | <b>Autore</b><br>Gibran Kahlil      |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>1715   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Massime spirituali |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                         |                                     |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                          | Prefaz<br>I              | Pagine<br>94              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>36     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |

|                         |  |                 |        |                               |   |                      |   |                              |                              |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|---|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>979 | <b>Autore</b><br>Giacobbe Giulio Cesare                                      |                 |        |                               |   |                      | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>1716   |          |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Come smettere di farsi le seghe mentali - E godersi la vita |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie  |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>65 |          |
|                         |  |                 |        |                               |   | 1                    | 1   | 1                            | Prefaz<br>V                  | Pagine<br>121             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>37     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d | ] | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Ponte alle | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |          |



|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>980 | Autore<br><b>Marramao Giacomo</b>                           |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1717   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Cielo e terra - Genialogia della secolarizzazione |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |          |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>VII      | Pagine<br>200 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 38                      |   | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Bari        | Laterza            | 1994          |          |

|                        |                                  |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |          |
|------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>54 | Autore<br><b>Ferrero Ernesto</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |       |             | Id Libro<br>1718   |               |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Lezioni Napoleoniche   |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>65 |               |          |
|                        |                                  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>VIII     | Pagine<br>165 | Tav f.t. |
| N° Ord                 | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 39                     |                                  | D   | 1             | d |  | 9   | 1     | Milano      | Mondadori          | 2002          |          |

|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>981 | Autore<br><b>Calchi Novati Giampaolo</b>  |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |       |             | Id Libro<br>1719   |               |          |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Dizionario dei termini politici |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>66 |               |          |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>175 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 1                       |   | D   | 2             | a |  | 9   | 2     | Milano      | Mondadori          | 1971          |          |

|                         |                                  |     |               |   |  |   |       |             |                    |                |          |
|-------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|----------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>982 | Autore<br><b>Cerroni Umberto</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |       |             | Id Libro<br>1720   |                |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Pensiero politico   |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>66 |                |          |
|                         |                                  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>LXVII    | Pagine<br>1323 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.     |          |
| 2                       |                                  | D   | 2             | a |  | 9   | 2     | Roma        | Editori Riuniti    | 1975           |          |

|                         |   |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>983 | Autore<br><b>Talmon Jacob L.</b>                  |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |       |             | Id Libro<br>1721   |               |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Origine della democrazia totalitaria |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>66 |               |          |
|                         |   |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>III      | Pagine<br>452 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 3                       |   | D   | 2             | a |  | 9   | 2     | Bologna     | Il Mulino          | 1967          |          |

|                         |                                    |     |               |   |  |   |       |             |                    |               |          |
|-------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>984 | Autore<br><b>Ferrarotti Franco</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |       |             | Id Libro<br>1722   |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>L'Orfano di Bismark      |     |               |   |  | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>66 |               |          |
|                         |                                    |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>151 | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 4                       |                                    | D   | 2             | a |  | 9   | 2     | Roma        | Edotori            | 1982          |          |



|                         |                                     |     |   |                   |   |          |   |             |          |                    |          |
|-------------------------|-------------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------|---|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>985 | Autore<br><b>Del Bo</b> <b>Dino</b> |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |             |          | Id Libro<br>1723   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Volontà dello stato    |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie  |             |          | Id argomento<br>66 |          |
|                         |                                     |     |   |                   |   | 1        | 1   | 1           | Prefaz   | Pagine<br>224      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                              | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 5                       |                                     | D   | 2 | a                 |   | 9        | 2   | Milano      | Garzanti | 1956               |          |

|                         |  |     |   |                   |   |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|--|-----|---|-------------------|---|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>986 | Autore<br><b>Babeuf</b> <b>Francois Noel</b> |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero premarxista) |             |          | Id Libro<br>1724   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Tribuno del popolo              |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>67 |          |
|                         |  |     |   |                   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>132      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 1                       |  | D   | 2 | b                 |   | 9        | 2  | Milano      | Muggiani | 1945               |          |

|                         |   |     |   |                   |   |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|---|-----|---|-------------------|---|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>987 | Autore<br><b>Bielinski</b> <b>Vissarion</b>                   |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero premarxista) |             |          | Id Libro<br>1725   |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Lettere a Bakunin, Botkin, Turghenev, Herzen, Gogol |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>67 |          |
|                         |   |     |   |                   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>202      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 2                       |   | D   | 2 | b                 |   | 9        | 2  | Milano      | Muggiani | 1945               |          |

|                         |                                   |     |   |                   |   |          |  |             |          |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------|--|-------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>988 | Autore<br><b>Herzen</b> <b>A.</b> |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero premarxista) |             |          | Id Libro<br>1726   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Dall'altra sponda       |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>67 |          |
|                         |                                   |     |   |                   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine<br>215      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |          |
| 3                       |                                   | D   | 2 | b                 |   | 9        | 2  | Milano      | Muggiani | 1945               |          |

|                         |  |     |   |                   |   |          |  |             |            |                    |          |
|-------------------------|--|-----|---|-------------------|---|----------|--|-------------|------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>989 | Autore<br><b>Plekhanov</b> <b>Gheorgi</b>        |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero premarxista) |             |            | Id Libro<br>1727   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Le Questioni fondamentali del Marxismo |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie   |             |            | Id argomento<br>67 |          |
|                         |  |     |   |                   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz     | Pagine<br>187      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.         |          |
| 4                       |  | D   | 2 | b                 |   | 9        | 2  | Milano      | Ist. Edit. | 1947               |          |

|                         |  |     |   |                   |   |          |  |             |                 |                    |          |
|-------------------------|--|-----|---|-------------------|---|----------|--|-------------|-----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>990 | Autore<br><b>De Saint Simon</b> <b>Henri</b> |     |   |                   |   |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero premarxista) |             |                 | Id Libro<br>1728   |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Nuovo Cristianesimo                |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie   |             |                 | Id argomento<br>67 |          |
|                         |  |     |   |                   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz          | Pagine<br>69       | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.         |          |
| 5                       |  | D   | 2 | b                 |   | 9        | 2  | Roma        | Editori Riuniti | 1968               |          |



|                         |  |       |  |            |                  |
|-------------------------|--|-------|--|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>366 | Autore<br><b>Mazzini Giuseppe</b>          |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero liberale e repubblicano) |            | Id Libro<br>1729 |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Fede e avvenire ed altri scritti |       | Id argomento<br>68   |            |                  |
| Volume di volumi        |  | copie | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t.         |
| 1                       |  | 1     | 1  | XV         | 219              |
| N° Ord                  | Colore                                     | Arg   | [ Specifica ]  | Scaffale   | Piano            |
| 1                       |  | D     | 2 c  | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |  |       | Editore  | Anno ediz. |                  |
| Roma                    |  |       | Einaudi  | 1945       |                  |

|                         |   |       |  |            |                  |
|-------------------------|---|-------|--|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>991 | Autore<br><b>Gobetti Piero</b>  |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero liberale e repubblicano) |            | Id Libro<br>1730 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Rivoluzione liberale - Saggio sulla lotta politica in Italia |       | Id argomento<br>68   |            |                  |
| Volume di volumi        |   | copie | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t.         |
| 1                       |   | 1     | 1  | XXXI       | 203              |
| N° Ord                  | Colore  | Arg   | [ Specifica ]  | Scaffale   | Piano            |
| 2                       |   | D     | 2 c  | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |   |       | Editore  | Anno ediz. |                  |
| Torino                  |   |       | Einaudi  | 1969       |                  |

|                         |                                   |       |  |            |                  |
|-------------------------|-----------------------------------|-------|--|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>991 | Autore<br><b>Gobetti Piero</b>    |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero liberale e repubblicano) |            | Id Libro<br>1731 |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Rivoluzione liberale |       | Id argomento<br>68   |            |                  |
| Volume di volumi        |                                   | copie | Prefaz   | Pagine     | Tav f.t.         |
| 1                       |                                   | 1     | 1  | XV         | 207              |
| N° Ord                  | Colore                            | Arg   | [ Specifica ]  | Scaffale   | Piano            |
| 3                       |                                   | D     | 2 c  | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |                                   |       | Editore  | Anno ediz. |                  |
| Torino                  |                                   |       | Einaudi  | 1950       |                  |

|                         |  |       |   |            |                  |
|-------------------------|--|-------|---|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>992 | Autore<br><b>Bravo Gian Mario</b>            |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |            | Id Libro<br>1732 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Pensiero Socialista - 1791/1848 |       | Id argomento<br>69  |            |                  |
| Volume di volumi        |  | copie | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t.         |
| 1                       |  | 1     | 1   |            |                  |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg   | [ Specifica ]   | Scaffale   | Piano            |
| 1                       |  | D     | 2 d   | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |  |       | Editore   | Anno ediz. |                  |
| Roma                    |  |       | Editori Riuniti   | 1971       |                  |

|                         |  |       |   |            |                  |
|-------------------------|--|-------|---|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole G. D. H.</b>                     |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |            | Id Libro<br>1733 |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1789/1850 |       | Id argomento<br>69  |            |                  |
| Volume di volumi        |  | copie | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t.         |
| 1                       |  | 7     | 1   | III        | 410              |
| N° Ord                  | Colore   | Arg   | [ Specifica ]   | Scaffale   | Piano            |
| 2                       |  | D     | 2 d   | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |  |       | Editore   | Anno ediz. |                  |
| Bari                    |  |       | Laterza   | 1972       |                  |

|                         |  |       |   |            |                  |
|-------------------------|--|-------|---|------------|------------------|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole G. D. H.</b>                     |       | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |            | Id Libro<br>1734 |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1850/1890 |       | Id argomento<br>69  |            |                  |
| Volume di volumi        |  | copie | Prefaz  | Pagine     | Tav f.t.         |
| 2                       |  | 7     | 1   | III        | 570              |
| N° Ord                  | Colore   | Arg   | [ Specifica ]   | Scaffale   | Piano            |
| 3                       |  | D     | 2 d   | 9          | 2                |
| Luogo Ediz.             |  |       | Editore   | Anno ediz. |                  |
| Bari                    |  |       | Laterza   | 1972       |                  |



|                         |  |          |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole</b> <b>G. D. H.</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1735                                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1889/1914 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>3 7 1 II 610   |                       | Id argomento<br>69                                  |
| N° Ord<br>4             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bari Laterza 1972 |

|                         |  |          |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole</b> <b>G. D. H.</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1736                                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1889/1914 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>4 7 1 617      |                       | Id argomento<br>69                                  |
| N° Ord<br>5             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bari Laterza 1972 |

|                         |  |          |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole</b> <b>G. D. H.</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1737                                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1914/1931 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>5 7 1 II 510   |                       | Id argomento<br>69                                  |
| N° Ord<br>6             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bari Laterza 1972 |

|                         |  |          |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole</b> <b>G. D. H.</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1738                                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1914/1931 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>6 7 1 565      |                       | Id argomento<br>69                                  |
| N° Ord<br>7             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bari Laterza 1972 |

|                         |  |          |   |                       |   |
|-------------------------|--|----------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>993 | Autore<br><b>Cole</b> <b>G. D. H.</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1739                                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia del pensiero Socialista 1931/1939 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>7 7 1 VI 413   |                       | Id argomento<br>69                                  |
| N° Ord<br>8             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Bari Laterza 1973 |

|                         |   |          |   |                       |  |
|-------------------------|---|----------|---|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>994 | Autore<br><b>Cuillo</b> <b>Roberto</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero socialista) |                       | Id Libro<br>1740                                     |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaChanche - Facciamo funzionare l' Europa |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 IV 155   |                       | Id argomento<br>69                                   |
| N° Ord<br>9             | Colore  | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 d  | Scaffale Piano<br>9 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma L' Unità 1997 |



Id Autore

995

Autore

Telò

Mario

Id Libro

1741

IL PENSIERO  
Il pensiero politico  
(Il pensiero socialista)

Id argomento

69

Usura

7

Titolo

L'Internazionale Socialista

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

195

N° Ord

10

Colore

Arg

D

[

2

S p e c i f i c a

d

]

Scaffale Piano

9

2

Luogo Ediz.

Roma

Editore

L' Unità

Anno ediz.

1990

Id Autore

996

Autore

Barbieri

Gianfranco

Id Libro

1742

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id argomento

48

Usura

7

Titolo

Mandati per il mondo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

VI

221

N° Ord

12

Colore

Giallo

Arg

C

[

7

S p e c i f i c a

d

V

]

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Ancora

Anno ediz.

1988

Id Autore

997

Autore

Bonasio

Carlo

Id Libro

1743

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id argomento

48

Usura

8

Titolo

Un Gruppo in cammino

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

VII

142

Si

N° Ord

13

Colore

Giallo

Arg

C

[

7

S p e c i f i c a

d

V

]

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Alba

Editore

Edizioni

Anno ediz.

1975

Id Autore

998

Autore

Imprimatur: Cavalla Carlo - Vescovo

Id Libro

1744

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id argomento

48

Usura

7

Titolo

Sacrificium Laudis

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

I

447

N° Ord

14

Colore

Giallo

Arg

C

[

7

S p e c i f i c a

d

V

]

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Casale

Editore

P.M.

Anno ediz.

1992

Id Autore

999

Autore

Imprimatur: Zaccheo Germano - Vescovo

Id Libro

1745

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id argomento

48

Usura

7

Titolo

Avvento e Natale dell' anno Santo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

I

380

N° Ord

15

Colore

Giallo

Arg

C

[

7

S p e c i f i c a

d

V

]

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Casale

Editore

P.M.

Anno ediz.

1999

Id Autore

999

Autore

Imprimatur: Zaccheo Germano - Vescovo

Id Libro

1746

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id argomento

48

Usura

7

Titolo

Il Mio corpo dato per voi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

I

189

N° Ord

16

Colore

Giallo

Arg

C

[

7

S p e c i f i c a

d

V

]

Scaffale Piano

8

3

Luogo Ediz.

Casale

Editore

P.M.

Anno ediz.

2000



Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id Libro

999

Imprimatur: Zaccheo Germano - Vescovo

1747

Id argomento

Usura

Titolo

48

7

Piccolo breviario Mariano

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 I 155

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

17 Giallo C 7 d V 8 3 Casale P.M. 1988

Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id Libro

1000

Varnavà Stefano

1748

Id argomento

Usura

Titolo

48

7

Con tanto amore. Pensieri di Madre Teresa

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 II 95 Si

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

18 Giallo C 7 d V 8 3 Bologna E.D.B.

Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Pratiche devozionali e  
Catechesi )

Id Libro

1001

Carretto Carlo

1749

Id argomento

Usura

Titolo

48

8

Beata te che hai creduto

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 142 Si

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

19 Giallo C 7 d V 8 3 Roma Edizioni 1981

Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Teologia )

Id Libro

1002

Antonelli Guido

1750

Id argomento

Usura

Titolo

51

8

Il Dubbio mistico e l' oblio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 158

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

17 Giallo C 7 d VIII 8 4 Milano Libri Rari 1999

Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Teologia )

Id Libro

1002

Antonelli Guido

1751

Id argomento

Usura

Titolo

51

7

In Odore di falsità

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 IV 196

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

18 Giallo C 7 d VIII 8 4 Paderno Logos 1988

Id Autore

Autore

ANTROPOLOGIA  
Religione - Cristianesimo  
( Teologia )

Id Libro

1002

Antonelli Guido

1752

Id argomento

Usura

Titolo

51

8

L'Emortale - Storia di un altro Vangelo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 I 211

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

19 Giallo C 7 d VIII 8 4 Milano Libri Rari 1991



|                   |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |          |    |
|-------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b>  | Autore  |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1753   |          |    |
|                   |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |          |    |
| <b>Usura</b><br>7 | Titolo<br>La Bibbia: Parola di Dio o dell' uomo ? |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi  | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |    |
|                   |   |            |                      |   |   |                 | 1   | 1                  | 1              |                           | 187      | Si |
| <b>N° Ord</b>     | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |    |
| 13                | Giallo  | C          | 7                    | d | l | 8               | 2   | Roma               | Testimoni di   | 1989                      |          |    |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |          |  |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1004 | Autore<br><b>Giani</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1754   |          |  |
|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |          |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mandati ad annunciare     |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi  | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |  |
|                          |                                     |            |                      |   |   |                 | 3   | 3                  | 1              |                           | 53       |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |  |
| 15                       | Giallo                              | C          | 7                    | d | l | 8               | 2   | Milano             | Mimep -        | 1991                      |          |  |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |          |  |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1003 | Autore<br><b>Tremolada</b> <b>Don Pierantonio</b> |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1755   |          |  |
|                          |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |          |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>I Salmi - L' arte della preghiera       |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi  | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |  |
|                          |   |            |                      |   |   |                 | 1   | 1                  | 1              | IV                        | 135      |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |  |
| 16                       | Giallo  | C          | 7                    | d | l | 8               | 2   | Milano             | In. Dialogo    | 2001                      |          |  |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |          |    |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1004 | Autore<br><b>Giani</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1756   |          |    |
|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |          |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mandati ad annunciare     |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi  | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |    |
|                          |                                     |            |                      |   |   |                 | 2   | 3                  | 1              | II                        | 189      | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |    |
| 14                       | Giallo                              | C          | 7                    | d | l | 8               | 2   | Milano             | Mimep.         | 1991                      |          |    |

|                   |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |          |  |
|-------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b>  | Autore  |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1757   |          |  |
|                   |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |          |  |
| <b>Usura</b><br>7 | Titolo<br>Non chi mi dice: Signore, Signore.... |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi  | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |  |
|                   |   |            |                      |   |   |                 | 1   | 1                  | 1              | IV                        | 151      |  |
| <b>N° Ord</b>     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |  |
| 17                | Giallo  | C          | 7                    | d | l | 8               | 2   | Milano             | Il Dialogo     | 2002                      |          |  |

|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                           |          |  |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b><br>7 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Luca</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Evo Antico |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1758   |          |  |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                | <b>Id argomento</b><br>31 |          |  |
| <b>Usura</b><br>8     | Titolo<br>Messalina                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                    | Tav f.t. |  |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              |                           | 175      |  |
| <b>N° Ord</b>         | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |  |
| 17                    | Rosa                                 | B          | 6                    |  |  | 6               | 6                    | Milano             | C.D.E.         | 1993                      |          |  |



|                          |                                |          |        |                     |  |              |                                 |              |                       |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--------------|---------------------------------|--------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1006 | Autore<br><b>Castellani L.</b> |          |        |                     |  |              | STORIA UNIVERSALE               |              |                       | Id Libro<br>1759   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Einstein             |          |        |                     |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>33 |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | Prefaz<br>II |                                 | Pagine<br>74 |                       | Tav f.t.<br>Si     |                    |
| N° Ord<br>30             | Colore<br>Rosa                 | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |              | Scaffale<br>7                   | Piano<br>2   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.E.I.  | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |                                    |          |        |                     |  |              |                                 |              |                       |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--------------|---------------------------------|--------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1007 | Autore<br><b>Tentori Francesco</b> |          |        |                     |  |              | STORIA UNIVERSALE               |              |                       | Id Libro<br>1760   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Courbusier            |          |        |                     |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>33 |                    |
|                          |                                    |          |        |                     |  | Prefaz<br>II |                                 | Pagine<br>84 |                       | Tav f.t.<br>Si     |                    |
| N° Ord<br>30             | Colore<br>Rosa                     | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |              | Scaffale<br>7                   | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.E.I.  | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |             |                                     |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|-------------|-------------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1008 | Autore<br><b>Peloso Silvano</b> |          |        |                     |  |             | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |               |                     | Id Libro<br>1761   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Amazzonia             |          |        |                     |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1     |               |                     | Id argomento<br>39 |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | Prefaz<br>V |                                     | Pagine<br>325 |                     | Tav f.t.           |                    |
| N° Ord<br>7              | Colore<br>Giallo                | Arg<br>C | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |             | Scaffale<br>7                       | Piano<br>6    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori Riuniti    | Anno ediz.<br>1988 |

|                         |                                       |          |        |                     |  |                |  |               |                       |                    |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|----------------|--|---------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>949 | Autore<br><b>Erasmus Da Rotterdam</b> |          |        |                     |  |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia del rinascimento) |               |                       | Id Libro<br>1762   |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Elogio della follia         |          |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                          |               |                       | Id argomento<br>64 |                    |
|                         |                                       |          |        |                     |  | Prefaz<br>XLIV |  | Pagine<br>226 |                       | Tav f.t.           |                    |
| N° Ord<br>8             | Colore<br>Arancio                     | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>8  | Piano<br>6    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri  | Anno ediz.<br>1996 |

|                  |   |          |        |                     |  |                |  |                |                       |                        |                    |
|------------------|---|----------|--------|---------------------|--|----------------|--|----------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                      |          |        |                     |  |                | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il<br>pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |                |                       | Id Libro<br>1763       |                    |
| Usura<br>8       | Titolo<br>Storia del Marxismo contemporaneo |          |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                |                       | Id argomento<br>76     |                    |
|                  |   |          |        |                     |  | Prefaz<br>VIII |  | Pagine<br>1499 |                       | Tav f.t.               |                    |
| N° Ord<br>1      | Colore                                      | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>9  | Piano<br>2     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1973 |

|                          |                                       |          |        |                     |  |               |  |               |                       |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|--|---------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1009 | Autore<br><b>Settembrini Domenico</b> |          |        |                     |  |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il<br>pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |               |                       | Id Libro<br>1764   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Labirinto Marxista       |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |               |                       | Id argomento<br>76 |                    |
|                          |                                       |          |        |                     |  | Prefaz<br>XXX |  | Pagine<br>435 |                       | Tav f.t.           |                    |
| N° Ord<br>2              | Colore                                | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |               | Scaffale<br>9  | Piano<br>2    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1975 |



|                         |   |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | Autore<br><b>Trevisani</b> <b>Giulio</b>                      |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1765   |                   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Piccola enciclopedia del Socialismo e del Comunismo |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                         |   |            |                      |   | 1 | 1   | 1            | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>635             | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                       |   | D          | 2                    | e | I | 9   | 2            | Milano             | Cultura                   | 1951              |

|                          |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1010 | Autore<br><b>Gruppi</b> <b>Luciano</b> |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1766   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Socialismo e democrazia      |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                          |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            | Prefaz<br>XXXIX    | Pagine<br>669             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |  | D          | 2                    | e | I | 9   | 3            | Milano             | Edit. del                 | 1972              |

|                          |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1011 | Autore<br><b>Vranicki</b> <b>Predrag</b> |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1767   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Storia del Marxismo - Vol. 1   |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                          |  |            |                      |   | 1 | 2   | 1            | Prefaz<br>III      | Pagine<br>489             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                        |  | D          | 2                    | e | I | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1973              |

|                          |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1011 | Autore<br><b>Vranicki</b> <b>Predrag</b> |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1768   |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Storia del Marxismo - Vol. 2   |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                          |  |            |                      |   | 2 | 2   | 1            | Prefaz             | Pagine                    | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |  | D          | 2                    | e | I | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1973              |

|                          |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1012 | Autore<br><b>Kautsky</b> <b>Karl</b>                     |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1769   |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Etica e concezione materialistica della storia |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                          |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            | Prefaz<br>XVI      | Pagine<br>176             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                        |  | D          | 2                    | e | I | 9   | 3            | Milano             | Feltrinelli               | 1958              |

|                        |   |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>       |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1770   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Problemi teorici del Marxismo |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |   |            |                      |   | 1 | 1   | 1            | Prefaz             | Pagine<br>248             | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                      |   | D          | 2                    | e | I | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1976              |



|                          |  |     |               |   |   |   |       |                |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|----------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1013 | Autore<br><b>Labriola</b> <b>Antonio</b> |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |                | Id Libro<br>1771   |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Lettere a Engels               |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |                | Id argomento<br>76 |            |
|                          |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>237      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.    | Editore            | Anno ediz. |
| 9                        |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma           | Edizioni           | 1949       |

|                          |   |     |               |   |   |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1014 | Autore<br><b>Della Volpe</b> <b>Galvano</b> |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |             | Id Libro<br>1772   |            |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Rousseau e Marx                   |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>76 |            |
|                          |   |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>V | Pagine<br>221      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 10                       |   | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma        | Editori Riuniti    | 1964       |

|                          |                                      |     |               |   |   |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1015 | Autore<br><b>Cases</b> <b>Cesare</b> |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |             | Id Libro<br>1773   |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Marxismo e Neopositivismo  |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>76 |            |
|                          |                                      |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine<br>100      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 11                       |                                      | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Torino      | Einaudi            | 1958       |

|                          |  |     |               |   |   |   |       |                 |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-----------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1013 | Autore<br><b>Labriola</b> <b>Antonio</b> |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |                 | Id Libro<br>1774   |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Saggi sul Materialismo storico |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |                 | Id argomento<br>76 |            |
|                          |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>XXXIV | Pagine<br>463      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.     | Editore            | Anno ediz. |
| 11 bis                   |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma            | Editori Riuniti    | 1964       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |              |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|--------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>        |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |              | Id Libro<br>1775   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 1 n° 1 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |              | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>II | Pagine<br>211      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.  | Editore            | Anno ediz. |
| 12                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma         | Editori Riuniti    | 1963       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |             |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>        |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |             | Id Libro<br>1776   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 1 n° 2 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine<br>190      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 13                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma        | Editori Riuniti    | 1963       |



|                        |  |     |               |   |   |   |       |               |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|---------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |               | Id Libro<br>1777   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 1 n° 3 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |               | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>VII | Pagine<br>211      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.   | Editore            | Anno ediz. |
| 14                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma          | Editori Riuniti    | 1963       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |               |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|---------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |               | Id Libro<br>1778   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 1 n° 4 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |               | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>XIV | Pagine<br>208      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.   | Editore            | Anno ediz. |
| 15                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma          | Editori Riuniti    | 1963       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |              |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|--------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                        |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |              | Id Libro<br>1779   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 1 n° 5/6 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |              | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>XI | Pagine<br>378      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.  | Editore            | Anno ediz. |
| 16                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma         | Editori Riuniti    | 1963       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |                |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|----------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |                | Id Libro<br>1780   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 2 n° 1 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |                | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>248      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.    | Editore            | Anno ediz. |
| 17                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma           | Editori Riuniti    | 1964       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |             |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |             | Id Libro<br>1781   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 2 n° 2 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>X | Pagine<br>225      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 18                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma        | Editori Riuniti    | 1964       |

|                        |  |     |               |   |   |   |       |               |                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|-------|---------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |       |               | Id Libro<br>1782   |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 2 n° 3 |     |               |   |   | Volume di volumi copie  |       |               | Id argomento<br>76 |            |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1   | 1     | Prefaz<br>XIV | Pagine<br>229      | Tav f.t.   |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.   | Editore            | Anno ediz. |
| 19                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3     | Roma          | Editori Riuniti    | 1964       |



|                        |        |     |               |   |   |                                  |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|----------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                              |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1783 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 2 n° 4/5 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                                | 1     | 1           | X               | 477        |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                         | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 20                     |        | D   | 2             | e | l | 9                                | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1964       |                        |   |  |        |                  |          |

|                        |        |     |               |   |   |                                |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|--------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                            |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1784 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 2 n° 6 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                              | 1     | 1           |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 21                     |        | D   | 2             | e | l | 9                              | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1964       |                        |   |  |        |                  |          |

|                        |        |     |               |   |   |                                |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|--------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                            |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1785 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 3 n° 1 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                              | 1     | 1           | XVI             | 235        |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 22                     |        | D   | 2             | e | l | 9                              | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |                        |   |  |        |                  |          |

|                        |        |     |               |   |   |                                |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|--------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                            |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1786 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 3 n° 2 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                              | 1     | 1           | III             | 247        |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 23                     |        | D   | 2             | e | l | 9                              | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |                        |   |  |        |                  |          |

|                        |        |     |               |   |   |                                |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|--------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                            |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1787 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 3 n° 3 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                              | 1     | 1           | VI              | 233        |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 24                     |        | D   | 2             | e | l | 9                              | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |                        |   |  |        |                  |          |

|                        |        |     |               |   |   |                                |       |             |                 |            |                        |   |  |        |                  |          |
|------------------------|--------|-----|---------------|---|---|--------------------------------|-------|-------------|-----------------|------------|------------------------|---|--|--------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore |     |               |   |   | AA.                            |       |             | VV.             |            |                        | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro<br>1788 |          |
| Usura<br>7             | Titolo |     |               |   |   | Critica Marxista - anno 3 n° 4 |       |             |                 |            | Volume di volumi copie |   |  | Prefaz | Pagine           | Tav f.t. |
|                        |        |     |               |   |   | 1                              | 1     | 1           | VIII            | 246        |                        |   |  |        |                  |          |
| N° Ord                 | Colore | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |                        |   |  |        |                  |          |
| 25                     |        | D   | 2             | e | l | 9                              | 3     | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |                        |   |  |        |                  |          |



|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                        |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1789         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 3 n° 5/6 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  | 376    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 26               |                                  | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1965  |  |        |              |          |  |

|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1790         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 4 n° 1 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  | 248    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 27               |                                | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1966  |  |        |              |          |  |

|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1791         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 4 n° 2 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  | 222    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 28               |                                | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1966  |  |        |              |          |  |

|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1792         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 4 n° 3 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  | 231    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 29               |                                | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1966  |  |        |              |          |  |

|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                      |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1793         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 4 n° 4 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  | 249    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 30               |                                | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1966  |  |        |              |          |  |

|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        |              |          |  |
|------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|--|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|--------|--------------|----------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |  |        | Id Libro     |          |  |
| 80               | A A. V V.                        |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 |   |  |        | 1794         |          |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Volume di volumi copie  |  |        | Id argomento |          |  |
| 7                | Critica Marxista - anno 4 n° 5/6 |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | 1 1 1   |  |        | 76           |          |  |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | Prefaz  |  | Pagine |              | Tav f.t. |  |
|                  |                                  |            |                      |   |   |  |                 |              |                    |                 | II  |  | 350    |              |          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |  |        |              |          |  |
| 31               |                                  | D          | 2                    | e | l |  | 9               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1966  |  |        |              |          |  |



|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                   |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1795   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 5 n° 1 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           |                 | 246        |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 32                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1967       |

|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                   |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1796   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 5 n° 2 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           |                 | 243        |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 33                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1967       |

|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                   |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1797   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 5 n° 3 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           | IX              | 215        |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 34                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1967       |

|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                     |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1798   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                  |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 5 n° 4/5 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           |                 | 410        |
| N° Ord                 | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 35                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1967       |

|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                   |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1799   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 5 n° 6 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           |                 | 216        |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 36                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1967       |

|                        |  |     |               |   |   |   |                    |             |                 |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|---|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                                   |     |               |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) | Id Libro<br>1800   |             |                 |            |
|                        | A A. V V.                                |     |               |   |   |   | Id argomento<br>76 |             |                 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Critica Marxista - anno 6 n° 1 |     |               |   |   | Volume di volumi  | copie              | Prefaz      | Pagine          | Tav f.t.   |
|                        |  |     |               |   |   | 1   | 1                  | 1           |                 | 220        |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale  | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 37                     |  | D   | 2             | e | l | 9   | 3                  | Roma        | Editori Riuniti | 1968       |



|                        |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1801   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - anno 6 n° 2 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    | 266                       |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 38                     |  | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1968              |

|                        |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1802   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - anno 6 n° 3 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    | 211                       |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 39                     |  | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1968              |

|                        |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                        |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1803   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - anno 6 n° 4/5 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    | 235                       |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 40                     |  | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1968              |

|                        |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                      |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1804   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - anno 6 n° 6 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    | 325                       |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 41                     |  | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1968              |

|                        |   |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1805   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - anno 19 n° 6 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |   |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    | 195                       |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 42                     |   | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | 1981              |

|                        |  |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.  |            |                      |   |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Marxismo classico e critico) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1806   |                   |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Critica Marxista - indici anni 1963 -1964 -1965 - 1967 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie Prefaz   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>76 |                   |
|                        |  |            |                      |   | 1 | 1   | 1            |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 43                     |  | D          | 2                    | e | l | 9   | 3            | Roma               | Editori Riuniti           | vario             |



|                          |  |     |  |          |       |                    |                 |            |
|--------------------------|--|-----|--|----------|-------|--------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1010 | Autore<br><b>Gruppi</b> <b>Luciano</b> |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1807   |                 |            |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Marx e Engels - Le opere     |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 XI 1288                         |          |       | Id argomento<br>77 |                 |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore         | Anno ediz. |
| 1                        |  | D   | 2 e II   | 9        | 4     | Roma               | Editori Riuniti | 1966       |

|                         |  |     |  |          |       |                    |                 |            |
|-------------------------|--|-----|--|----------|-------|--------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1808   |                 |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Ideologia tedesca            |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 III 552                         |          |       | Id argomento<br>77 |                 |            |
| N° Ord                  | Colore                                   | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore         | Anno ediz. |
| 2                       |  | D   | 2 e II   | 9        | 4     | Roma               | Editori Riuniti | 1958       |

|                         |   |     |  |          |       |                    |         |            |
|-------------------------|---|-----|--|----------|-------|--------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>                    |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1809   |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Situazione della classe operaia in Inghilterra |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 XLVI 339                        |          |       | Id argomento<br>77 |         |            |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore | Anno ediz. |
| 3                       |   | D   | 2 e II   | 9        | 4     | Roma               | Ediz.   | 1955       |

|                         |   |     |  |          |       |                    |         |            |
|-------------------------|---|-----|--|----------|-------|--------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>  |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1810   |         |            |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Manifesto del Partito Comunista |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 VI 91                           |          |       | Id argomento<br>77 |         |            |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore | Anno ediz. |
| 4                       |   | D   | 2 e II   | 9        | 4     |                    |         |            |

|                          |   |     |  |          |       |                    |                 |            |
|--------------------------|---|-----|--|----------|-------|--------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>             |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1811   |                 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Concezione Marxista della Storia |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 XX 110                          |          |       | Id argomento<br>77 |                 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore         | Anno ediz. |
| 5                        |   | D   | 2 e II   | 9        | 4     | Roma               | Editori Riuniti | 1974       |

|                         |   |     |  |          |       |                    |                 |            |
|-------------------------|---|-----|--|----------|-------|--------------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>                    |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |          |       | Id Libro<br>1812   |                 |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Lineamenti di una critica dell' economia politica |     | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 II 159                          |          |       | Id argomento<br>77 |                 |            |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz.        | Editore         | Anno ediz. |
| 6                       |   | D   | 2 e II   | 9        | 4     | Roma               | Editori Riuniti | 1977       |



|                          |   |                 |                                   |   |    |                      |  |                            |                                   |                           |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|---|----|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>       |                 |                                   |   |    |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>1813   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Critica al programma di Gotha |                 |                                   |   |    |                      | Volume di volumi copie   |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>77 |          |
|                          |   |                 |                                   |   |    | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>IX                      | Pagine<br>108             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | II | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                         |   |                 |                                   |   |    |                      |  |                            |                           |                           |          |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|---|----|----------------------|--|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>          |                 |                                   |   |    |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>1814   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Socialismo dall' utopia alla scienza |                 |                                   |   |    |                      | Volume di volumi copie   |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>77 |          |
|                         |   |                 |                                   |   |    | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>XXX             | Pagine<br>87              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | II | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |          |

|                         |  |                 |                                   |   |    |                      |  |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|---|----|----------------------|--|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |                 |                                   |   |    |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1815   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Sacra Famiglia              |                 |                                   |   |    |                      | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>77 |          |
|                         |  |                 |                                   |   |    | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>II               | Pagine<br>222             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>9      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | II | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |          |

|                         |  |                 |                                   |   |    |                      |  |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|---|----|----------------------|--|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |                 |                                   |   |    |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1816   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Dialettica della natura        |                 |                                   |   |    |                      | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>77 |          |
|                         |  |                 |                                   |   |    | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>V                | Pagine<br>230             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | II | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |          |

|                         |  |                 |                                   |   |    |                      |  |                            |                            |                           |          |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|---|----|----------------------|--|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |                 |                                   |   |    |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>1817   |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Antiduhring                    |                 |                                   |   |    |                      | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>77 |          |
|                         |  |                 |                                   |   |    | 1                    | 1  | 1                          | Prefaz<br>XXX              | Pagine<br>356             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b><br>Arancio                 | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | II | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |          |

|                          |  |                 |                                   |   |     |                      |   |                             |                            |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|---|-----|----------------------|---|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |                 |                                   |   |     |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                             |                            | <b>Id Libro</b><br>1818   |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Opere scelte - Vol. 1        |                 |                                   |   |     |                      | Volume di volumi copie  |                             |                            | <b>Id argomento</b><br>78 |          |
|                          |  |                 |                                   |   |     | 1                    | 2   | 1                           | Prefaz<br>V                | Pagine<br>743             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 | e | III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>4   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Mosca | <b>Editore</b><br>Ediz. in | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |          |



|                          |  |     |               |   |     |          |   |             |             |                    |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|-------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |             | Id Libro<br>1819   |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Opere scelte - Vol. 2        |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |             | Id argomento<br>78 |          |
|                          |  |     |               |   |     | 2        | 2   | 1           | Prefaz<br>V | Pagine<br>851      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.         |          |
| 2                        |  | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Mosca       | Ediz. in    | 1949               |          |

|                          |   |     |               |   |     |          |   |             |                |                    |          |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>                |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |                | Id Libro<br>1820   |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Imperialismo fase suprema del Capitalismo |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |                | Id argomento<br>78 |          |
|                          |   |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>262      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.         |          |
| 3                        |   | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Roma        | Ediz.          | 1948               |          |

|                          |  |     |               |   |     |          |   |             |               |                    |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|---------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>     |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |               | Id Libro<br>1821   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Materialismo e Empiriocriticismo |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |               | Id argomento<br>78 |          |
|                          |  |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>III | Pagine<br>357      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz.         |          |
| 4                        |  | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Roma        | Ediz.         | 1953               |          |

|                          |  |     |               |   |     |          |   |             |                |                    |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |                | Id Libro<br>1822   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tre scritti sul Marxismo     |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |                | Id argomento<br>78 |          |
|                          |  |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>XVII | Pagine<br>46       | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.         |          |
| 5                        |  | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Roma        | P.C.I.         | 1973               |          |

|                         |  |     |               |   |     |          |   |             |                 |                    |          |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|-----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>982 | Autore<br><b>Cerroni</b> <b>Umberto</b>                        |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |                 | Id Libro<br>1823   |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Prospettiva del Comunismo - Marx - Engels - Lenin |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |                 | Id argomento<br>78 |          |
|                         |  |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>XLVI  | Pagine<br>231      | Tav f.t. |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.         |          |
| 6                       |  | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Roma        | Editori Riuniti | 1978               |          |

|                  |                             |     |               |   |     |          |   |             |           |                    |          |
|------------------|-----------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|-----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |           | Id Libro<br>1824   |          |
| Usura<br>8       | Titolo<br>Lenin al Cremlino |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |           | Id argomento<br>78 |          |
|                  |                             |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz    | Pagine             | Tav f.t. |
| N° Ord           | Colore                      | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |          |
| 7                |                             | D   | 2             | e | III | 9        | 4   | Mosca ?     | Planeta ? | 1969               |          |



|                          |                                    |          |        |                            |   |               |   |                       |                      |                    |          |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|-----------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1018 | Autore<br><b>Maitan Livio</b>      |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                       |                      | Id Libro<br>1825   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trotzkij - Per conoscere |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                      | Id argomento<br>78 |          |
|                          |                                    |          |        |                            |   | 1             | 1   | 1                     | Prefaz<br>XXIV       | Pagine<br>419      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8              | Colore                             | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |          |

|                          |   |          |        |                            |   |               |   |                       |                          |                    |          |
|--------------------------|---|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|-----------------------|--------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1019 | Autore<br><b>Trotzkij Lev Davidovic</b> |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                       |                          | Id Libro<br>1826   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>1905                          |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                          | Id argomento<br>78 |          |
|                          |   |          |        |                            |   | 1             | 1   | 1                     | Prefaz<br>XXXVII         | Pagine<br>474      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>9              | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club Italiano | Anno ediz.<br>1978 |          |

|                          |   |          |        |                            |   |               |   |                       |                     |                    |          |
|--------------------------|---|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|-----------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1019 | Autore<br><b>Trotzkij Lev Davidovic</b> |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                       |                     | Id Libro<br>1827   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Stalin                        |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                     | Id argomento<br>78 |          |
|                          |   |          |        |                            |   | 1             | 1   | 1                     | Prefaz<br>VII       | Pagine<br>464      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>10             | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1962 |          |

|                          |                                 |          |        |                            |   |               |   |                     |                            |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1020 | Autore<br><b>Liebkecht Karl</b> |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                     |                            | Id Libro<br>1828   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Lettere 1915 - 1918   |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                     |                            | Id argomento<br>78 |                |
|                          |                                 |          |        |                            |   | 1             | 1   | 1                   | Prefaz<br>XXXIII           | Pagine<br>255      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>11             | Colore                          | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |                                 |          |        |                            |   |               |   |                       |                          |                    |          |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|-----------------------|--------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1022 | Autore<br><b>Nettl Peter J.</b> |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                       |                          | Id Libro<br>1829   |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Rosa Luxemburg Vol. 1 |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                          | Id argomento<br>78 |          |
|                          |                                 |          |        |                            |   | 1             | 2   | 1                     | Prefaz<br>VIII           | Pagine<br>495      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>12             | Colore                          | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Il Saggiatore | Anno ediz.<br>1970 |          |

|                          |                                 |          |        |                            |   |               |   |                       |                          |                    |          |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|----------------------------|---|---------------|---|-----------------------|--------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1022 | Autore<br><b>Nettl Peter J.</b> |          |        |                            |   |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                       |                          | Id Libro<br>1830   |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Rosa Luxemburg Vol. 2 |          |        |                            |   |               | Volume di volumi copie  |                       |                          | Id argomento<br>78 |          |
|                          |                                 |          |        |                            |   | 2             | 2   | 1                     | Prefaz                   | Pagine<br>575      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>13             | Colore                          | Arg<br>D | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>e III | ] | Scaffale<br>9 | Piano<br>4  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Il Saggiatore | Anno ediz.<br>1970 |          |



|                          |  |     |   |          |                    |             |          |            |
|--------------------------|--|-----|---|----------|--------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1023 | Autore<br><b>Dimitrov</b> <b>Giorgio</b>                   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1831   |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dal Fronte antifascista alla Democrazia Popolare |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |          |            |
|                          |  |     | 1   | 1        | 1                  |             |          |            |
|                          |  |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |          |            |
|                          |  |     | I   | 258      |                    |             |          |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 14                       |  | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Roma        | Edizioni | 1950       |

|                          |   |     |   |          |                    |             |          |            |
|--------------------------|---|-----|---|----------|--------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1024 | Autore<br><b>Grotewohl</b> <b>Otto</b>        |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1832   |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Rivoluzione del 1918 in Germania |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |          |            |
|                          |   |     | 1   | 1        | 1                  |             |          |            |
|                          |   |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |          |            |
|                          |   |     | V   | 197      |                    |             |          |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 15                       |   | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Roma        | Edizioni | 1952       |

|                         |   |     |   |          |                    |             |                |            |
|-------------------------|---|-----|---|----------|--------------------|-------------|----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>500 | Autore<br><b>Graziadei</b> <b>Antonio</b>             |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1833   |             |                |            |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Democrazia borghese e democrazia Socialista |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |                |            |
|                         |   |     | 1   | 1        | 1                  |             |                |            |
|                         |   |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |                |            |
|                         |   |     | IV  | 124      |                    |             |                |            |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz. |
| 16                      |   | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Roma        | Edizioni Luigi |            |

|                          |  |     |   |          |                    |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|---|----------|--------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1025 | Autore<br><b>Lukacs</b> <b>Gyorgy</b>            |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1834   |             |         |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Scritti politici giovanili 1919 - 1928 |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |         |            |
|                          |  |     | 1   | 1        | 1                  |             |         |            |
|                          |  |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |         |            |
|                          |  |     | XLI   | 330      |                    |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 17                       |  | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Bari        | Laterza | 1972       |

|                          |   |     |   |          |                    |             |                 |            |
|--------------------------|---|-----|---|----------|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1025 | Autore<br><b>Lukacs</b> <b>Gyorgy</b>         |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1835   |             |                 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Prolegomeni a un' estetica Marxista |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |                 |            |
|                          |   |     | 1   | 1        | 1                  |             |                 |            |
|                          |   |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |                 |            |
|                          |   |     | II  | 259      |                    |             |                 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 18                       |   | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Roma        | Editori Riuniti | 1957       |

|                          |   |     |   |          |                    |             |                 |            |
|--------------------------|---|-----|---|----------|--------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1026 | Autore<br><b>Procacci</b> <b>Giuliano</b>   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |          | Id Libro<br>1836   |             |                 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Rivoluzione permanente e il Socialismo in un paese solo<br>1924 - 1926 |     | Volume di volumi copie  |          | Id argomento<br>78 |             |                 |            |
|                          |   |     | 1   | 1        | 1                  |             |                 |            |
|                          |   |     | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t.           |             |                 |            |
|                          |   |     | XX  | 295      |                    |             |                 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano              | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 19                       |   | D   | 2 e III   | 9        | 4                  | Roma        | Editori Riuniti | 1963       |



|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1837    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 1             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 10 1 XII 474                         |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>20            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1949 |

|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1838    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 2             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>2 10 1 IV 478                          |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>21            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1950 |

|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1839    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 3             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>3 10 1 III 499                         |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>22            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1951 |

|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1840    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 4             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>4 10 1 VII 535                         |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>23            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1951 |

|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1841    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 5             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>5 10 1 II 531                          |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>24            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1952 |

|                         |   |          |   |               |            |                     |                     |                    |
|-------------------------|---|----------|---|---------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin Josif Vissarionovic</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |               |            | Id Libro<br>1842    |                     |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Opere complete vol. 6             |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>6 10 1 III 518                         |               |            | Id argomento<br>78  |                     |                    |
| N° Ord<br>25            | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 e III  | Scaffale<br>9 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1952 |



|                         |   |                 |   |                      |                   |                            |   |                     |                      |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|-------------------|----------------------------|---|---------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | <b>Autore</b><br>Stalin Josif Vissarionovic |                 |   |                      |                   |                            | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |                     |                      | <b>Id Libro</b><br>1843   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Opere complete vol. 7      |                 |   |                      |                   |                            | <b>Volume di volumi copie</b><br>7 10 1   |                     |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>26     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni  | <b>Prefaz</b><br>II | <b>Pagine</b><br>486 | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |   |                      |                   |                            |   |               |                      |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|-------------------|----------------------------|---|---------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | <b>Autore</b><br>Stalin Josif Vissarionovic |                 |   |                      |                   |                            | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |               |                      | <b>Id Libro</b><br>1844   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Opere complete vol. 8      |                 |   |                      |                   |                            | <b>Volume di volumi copie</b><br>8 10 1   |               |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>27     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b><br>492 | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |   |                      |                   |                            |   |                     |                      |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|-------------------|----------------------------|---|---------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | <b>Autore</b><br>Stalin Josif Vissarionovic |                 |   |                      |                   |                            | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |                     |                      | <b>Id Libro</b><br>1845   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Opere complete vol. 9      |                 |   |                      |                   |                            | <b>Volume di volumi copie</b><br>9 10 1   |                     |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>28     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni  | <b>Prefaz</b><br>IV | <b>Pagine</b><br>432 | <b>Tav f.t.</b>           |

|                         |   |                 |   |                      |                   |                            |   |                     |                      |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|-------------------|----------------------------|---|---------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | <b>Autore</b><br>Stalin Josif Vissarionovic |                 |   |                      |                   |                            | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |                     |                      | <b>Id Libro</b><br>1846   |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Opere complete vol. 10     |                 |   |                      |                   |                            | <b>Volume di volumi copie</b><br>10 10 1  |                     |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>29     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni  | <b>Prefaz</b><br>II | <b>Pagine</b><br>423 | <b>Tav f.t.</b>           |

|                          |  |                 |   |                      |                   |                              |   |                     |                      |                           |
|--------------------------|--|-----------------|---|----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | <b>Autore</b><br>Mao Tze - Tung  |                 |   |                      |                   |                              | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |                     |                      | <b>Id Libro</b><br>1847   |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Politica e strategia nella Guerra Rivoluzionaria Cinese |                 |   |                      |                   |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1  |                     |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>30      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Le Edizioni   | <b>Prefaz</b><br>IX | <b>Pagine</b><br>110 | <b>Tav f.t.</b><br>Si     |

|                          |   |                 |   |                      |                   |                               |   |                    |                      |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---|----------------------|-------------------|-------------------------------|---|--------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1028 | <b>Autore</b><br>Schram Stuart R.                       |                 |   |                      |                   |                               | <b>IL PENSIERO</b><br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Il Marxismo - Leninismo) |                    |                      | <b>Id Libro</b><br>1848   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Pensiero politico di Mao Tze - Tung |                 |   |                      |                   |                               | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1  |                    |                      | <b>Id argomento</b><br>78 |
| <b>N° Ord</b><br>31      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>2 e III | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi   | <b>Prefaz</b><br>V | <b>Pagine</b><br>549 | <b>Tav f.t.</b>           |



|                          |                                 |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1849   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti scelti Vol. 1 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |                |
|                          |                                 |     |               |   |     | 1   | 5     | 1           | Prefaz<br>III      | Pagine<br>576 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |                |
| 32                       |                                 | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Edizioni           | 1954          |                |

|                          |                                 |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1850   |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti scelti Vol. 2 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |          |
|                          |                                 |     |               |   |     | 2   | 5     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>330 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 33                       |                                 | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Edizioni           | 1955          |          |

|                          |                                 |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1851   |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti scelti Vol. 3 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |          |
|                          |                                 |     |               |   |     | 3   | 5     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>354 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 34                       |                                 | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Edizioni           | 1955          |          |

|                          |                                 |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1852   |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti scelti Vol. 4 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |          |
|                          |                                 |     |               |   |     | 4   | 5     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>521 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 35                       |                                 | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Edizioni           | 1956          |          |

|                          |                                 |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1853   |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti scelti Vol. 5 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |          |
|                          |                                 |     |               |   |     | 5   | 5     | 1           | Prefaz<br>I        | Pagine<br>514 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 36                       |                                 | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Edizioni           | 1956          |          |

|                        |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |               |          |
|------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                 |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1854   |               |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Messaggi di saluto al 23° congresso del P.C.U.S. |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |               |          |
|                        |  |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>340 | Tav f.t. |
| N° Ord                 | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 37                     |  | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Abasciata          | 1966          |          |



Id Autore

1029

Autore

P.C.U.S.

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1855

Id argomento

78

Usura

7

Titolo

Storia del Partito Comunista Bolscevico dell' U.R.S.S.

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 I 317

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

38 D 2 e III 9 5 Genova P.C.I. 1945

Id Autore

1030

Autore

Gramsci Antonio

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1856

Id argomento

78

Usura

6

Titolo

La Questione meridionale

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 I 111

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

39 D 2 e III 9 5 Roma Rinascita 1951

Id Autore

599

Autore

Stalin Josif Vissarionovic

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1857

Id argomento

78

Usura

6

Titolo

Sul Progetto di costituzione dell' U.R.S.S.

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 79

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

40 D 2 e III 9 5 Roma Rinascita 1951

Id Autore

599

Autore

Stalin Josif Vissarionovic

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1858

Id argomento

78

Usura

6

Titolo

Principi del Leninismo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 131

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

41 D 2 e III 9 5 Roma Rinascita 1949

Id Autore

599

Autore

Stalin Josif Vissarionovic

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1859

Id argomento

78

Usura

6

Titolo

Anarchia o Socialismo ?

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 98

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

42 D 2 e III 9 5 Roma Rinascita 1950

Id Autore

599

Autore

Stalin Josif Vissarionovic

 IL PENSIERO  
 Il pensiero politico - Il  
 pensiero Marxista  
 (Il Marxismo - Leninismo)

Id Libro

1860

Id argomento

78

Usura

6

Titolo

Il Marxismo e la linguistica

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 68

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

43 D 2 e III 9 5 Roma Rinascita 1952



|                         |  |     |   |                    |                    |
|-------------------------|--|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin</b> <b>Josif Vissarionovic</b>       |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1861   |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Materialismo dialettico e materialismo storico |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                         |  |     |   | 1                  | 1                  |
|                         |  |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                         |  |     |   | I                  | 62                 |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 44                      |  | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                         |  |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                         |  |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                         |  |     |   | Anno ediz.<br>1954 |                    |

|                         |  |     |   |                    |                    |
|-------------------------|--|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin</b> <b>Josif Vissarionovic</b> |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1862   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Questione nazionale                   |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                         |  |     |   | 1                  | 1                  |
|                         |  |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                         |  |     |   |                    | 115                |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 45                      |  | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                         |  |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                         |  |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                         |  |     |   | Anno ediz.<br>1949 |                    |

|                         |  |     |   |                    |                    |
|-------------------------|--|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>599 | Autore<br><b>Stalin</b> <b>Josif Vissarionovic</b>         |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1863   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Problemi economici del Socialismo nell' U.R.S.S. |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                         |  |     |   | 1                  | 1                  |
|                         |  |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                         |  |     |   |                    | 124                |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 46                      |  | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                         |  |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                         |  |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                         |  |     |   | Anno ediz.<br>1953 |                    |

|                         |  |     |   |                    |                    |
|-------------------------|--|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>989 | Autore<br><b>Plekhanov</b> <b>Gheorgi</b>            |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1864   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Funzione della personalità nella storia |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                         |  |     |   | 1                  | 1                  |
|                         |  |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                         |  |     |   | I                  | 78                 |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 47                      |  | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                         |  |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                         |  |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                         |  |     |   | Anno ediz.<br>1956 |                    |

|                          |   |     |   |                    |                    |
|--------------------------|---|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>         |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1865   |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Manifesto del Partito Comunista |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                          |   |     |   | 1                  | 1                  |
|                          |   |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                          |   |     |   |                    | 73                 |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 48                       |   | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                          |   |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                          |   |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                          |   |     |   | Anno ediz.<br>1949 |                    |

|                          |                                    |     |   |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>  |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    | Id Libro<br>1866   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sul Materialismo storico |     | Volume di volumi copie  |                    | Id argomento<br>78 |
|                          |                                    |     |   | 1                  | 1                  |
|                          |                                    |     |   | Prefaz             | Pagine             |
|                          |                                    |     |   |                    | 125                |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale           | Piano              |
| 49                       |                                    | D   | 2 e III   | 9                  | 5                  |
|                          |                                    |     |   | Luogo Ediz.        | Editore            |
|                          |                                    |     |   | Roma               | Rinascita          |
|                          |                                    |     |   | Anno ediz.<br>1949 |                    |



|                          |   |     |               |   |     |   |       |              |                    |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|--------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>                           |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |              | Id Libro<br>1867   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Introduzione alla critica dell' economia politica |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |              | Id argomento<br>78 |            |
|                          |   |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz<br>II | Pagine<br>79       | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.  | Editore            | Anno ediz. |
| 50                       |   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma         | Rinascita          | 1954       |

|                          |                                       |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>     |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1868   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lavoro salariato e capitale |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |                                       |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine<br>64       | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 51                       |                                       | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1949       |

|                          |   |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>                         |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1869   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un Carteggio del 1843 a altri scritti giovanili |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |   |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz<br>I | Pagine<br>140      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 52                       |   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1954       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |                  |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|------------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>                        |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |                  | Id Libro<br>1870   |            |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Le Lotte di classe in Francia dal 1848 al 1850 |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |                  | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz<br>XXVIII | Pagine<br>188      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz.      | Editore            | Anno ediz. |
| 53                       |  | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma             | Rinascita          | 1950       |

|                          |                                   |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1871   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Contro l' Anarchismo    |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |                                   |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine<br>69       | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 54                       |                                   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1950       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>          |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1872   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il 18 Brumaio di Luigi Bonaparte |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz<br>V | Pagine<br>124      | Tav f.t.   |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 55                       |  | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1954       |



|                          |                                       |     |               |   |     |   |       |             |                    |                        |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>     |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1873   |                        |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Guerra civile in Francia |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                        |
|                          |                                       |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>118 |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.             |
| 56                       |                                       | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1947                   |

|                          |   |     |               |   |     |   |       |             |                    |                        |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1016 | Autore<br><b>Marx</b> <b>Karl</b>                     |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1874   |                        |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Rivoluzione e controrivoluzione in Germania |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                        |
|                          |   |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>157 |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.             |
| 57                       |   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1949                   |

|                         |   |     |               |   |     |   |       |             |                    |                        |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>      |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1875   |                        |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Guerra dei contadini in Germania |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                        |
|                         |   |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>155 |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.             |
| 58                      |   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1949                   |

|                         |   |     |               |   |     |   |       |             |                    |                          |
|-------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>  |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1876   |                          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Sulle origini del Cristianesimo |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                          |
|                         |   |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>VI 79 |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.               |
| 59                      |   | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1953                     |

|                         |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |                         |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1877   |                         |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Po e Reno                      |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                         |
|                         |  |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>V 93 |
| N° Ord                  | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.              |
| 60                      |  | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1952                    |

|                         |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |                           |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>                                 |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1878   |                           |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Violenza ed economia nella formazione del nuovo impero tedesco |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |                           |
|                         |  |     |               |   |     | 1   | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine Tav f.t.<br>II 118 |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.                |
| 61                      |  | D   | 2             | e | III | 9   | 5     | Roma        | Rinascita          | 1951                      |



|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>                         |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1879   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>L' Evoluzione del Socialismo dall' Utopia alla Scienza |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 116    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 62                      |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1951   |          |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1880   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Studi sul Capitale             |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                | II                        | 153    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 63                      |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1954   |          |

|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1881   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Questionedelle abitazioni   |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                         |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                         |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                | XVI                       | 141    |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 64                      |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1950   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1882   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Carlo Marx                   |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 74     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 65                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1947   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>                     |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1883   |        |          |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Rivoluzione Proletaria e il rinnegato Kautsky |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                | IV                        | 136    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 66                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1949   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1884   |        |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Sugli scioperi               |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 95     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 67                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1951   |          |



|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>         |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1885   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Che cosa sono gli "Amici del Popolo" |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 103    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 68                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1951   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1886   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Comune di Parigi          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 93     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 69                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1950   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1887   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ai Contadini poveri          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 99     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 70                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1950   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1888   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sui Sindacati                |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 107    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 71                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 5                  | Roma           | Rinascita                 | 1948   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1889   |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sulla via dell' insurrezione |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           | 159    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 72                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 6                  | Roma           | Rinascita                 | 1948   |          |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                |                           |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |            |                      |   |     |                 | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>1890   |        |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Stato e Rivoluzione          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>78 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                    | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |     |                 |   |                    |                | II                        | 147    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |        |          |
| 73                       |  | D          | 2                    | e | III |                 | 9   | 6                  | Roma           | Rinascita                 | 1954   |          |



|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1891   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Multe nelle fabbriche     |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   | 9   | 6   |       |             | 60                 |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 74                       |  | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1950       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>       |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1892   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un passo avanti due passi indietro |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   | 9   | 6   |       | V           | 134                |            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 75                       |  | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1950       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1893   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sulla Cooperazione           |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   | 9   | 6   |       |             |                    |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 76                       |  | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1949       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1894   |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Socialismo e la guerra    |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   | 9   | 6   |       | IV          | 95                 |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 77                       |  | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1949       |

|                          |   |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>  |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1895   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sulla gioventù e sulla scuola |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |   |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |   |     |               |   | 9   | 6   |       |             | 99                 |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 78                       |   | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1948       |

|                          |  |     |               |   |     |   |       |             |                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|---|-------|-------------|--------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |             | Id Libro<br>1896   |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Emancipazione della donna  |     |               |   |     | Volume di volumi copie  |       |             | Id argomento<br>78 |            |
|                          |  |     |               |   | 1   | 1   | 1     | Prefaz      | Pagine             | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   | 9   | 6   |       |             | 98                 |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale  | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz. |
| 79                       |  | D   | 2             | e | III |   |       | Roma        | Rinascita          | 1950       |



|                  |   |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |       |        |          |          |
|------------------|---|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|-----------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                  |     |               |   |     |  |          |       |             |           | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>1017</b>      | <b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>            |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |       |        | 1897     |          |
| Usura            | Titolo                                  |     |               |   |     |  |          |       |             |           | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 5                | L'Alleanza degli operai e dei contadini |     |               |   |     |  |          |       |             |           | 1   | 1     | 1      |          | 107      |
| N° Ord           | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 80               |   | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | Rinascita | 1948  |       |        |          |          |

|                  |                              |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |       |        |          |          |
|------------------|------------------------------|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|-----------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |     |               |   |     |  |          |       |             |           | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>1017</b>      | <b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |       |        | 1898     |          |
| Usura            | Titolo                       |     |               |   |     |  |          |       |             |           | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 5                | Sulla religione              |     |               |   |     |  |          |       |             |           | 1   | 1     | 1      | I        | 70       |
| N° Ord           | Colore                       | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 81               |                              | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | Rinascita | 1949  |       |        |          |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        |          |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                            |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        | 1899     |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1   | 1     | 1      |          | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 82               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1950  |       |        |          |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        |          |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                            |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        | 1900     |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1   | 1     | 1      |          | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 83               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1951  |       |        |          |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        |          |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                            |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        | 1901     |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1   | 1     | 1      |          | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 84               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1952  |       |        |          |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        |          |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|-------|--------|----------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |       |        | Id Libro |          |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                            |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |       |        | 1902     |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi  | copie | Prefaz | Pagine   | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1   | 1     | 1      |          | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |       |        |          |          |
| 85               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1953  |       |        |          |          |



|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  |          |        |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>80</b>        | <b>AA. VV.</b>                                     |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  | 1903     |        |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1 1 1   |  |  |          |        | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 86               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1954  |  |  |          |        |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  |          |        |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>80</b>        | <b>AA. VV.</b>                                     |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  | 1904     |        |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1 1 1   |  |  |          |        | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 87               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1955  |  |  |          |        |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  |          |        |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>80</b>        | <b>AA. VV.</b>                                     |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  | 1905     |        |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 7                | Per una pace stabile - Per una Democrazia Popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1 1 1   |  |  |          |        | Si       |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 88               |  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1956  |  |  |          |        |          |

|                  |                                      |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  |          |        |          |
|------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|---------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |     |               |   |     |  |          |       |             |         | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>80</b>        | <b>AA. VV.</b>                       |     |               |   |     |  |          |       |             |         |   |  |  | 1906     |        |          |
| Usura            | Titolo                               |     |               |   |     |  |          |       |             |         | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 7                | Problemi della pace e del Socialismo |     |               |   |     |  |          |       |             |         | 1 1 1   |  |  |          | 934    |          |
| N° Ord           | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 89               |                                      | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | P.C.I.  | 1961  |  |  |          |        |          |

|                  |                        |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |  |  |          |        |          |
|------------------|------------------------|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|-----------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |     |               |   |     |  |          |       |             |           | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>558</b>       | <b>Medvedev Roy A.</b> |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |  |  | 1907     |        |          |
| Usura            | Titolo                 |     |               |   |     |  |          |       |             |           | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 7                | Lo Stalinismo Vol 2    |     |               |   |     |  |          |       |             |           | 2 2 1   |  |  |          | 770    |          |
| N° Ord           | Colore                 | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 90               | Arancio                | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Milano      | Mondadori | 1977  |  |  |          |        |          |

|                  |  |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |  |  |          |        |          |
|------------------|--|-----|---------------|---|-----|--|----------|-------|-------------|-----------|---|--|--|----------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     |               |   |     |  |          |       |             |           | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |  |  | Id Libro |        |          |
| <b>1023</b>      | <b>Dimitrov Giorgio</b>                          |     |               |   |     |  |          |       |             |           |   |  |  | 1908     |        |          |
| Usura            | Titolo   |     |               |   |     |  |          |       |             |           | Volume di volumi copie  |  |  | Prefaz   | Pagine | Tav f.t. |
| 6                | Dal Fronte antifascista alla Democrazia popolare |     |               |   |     |  |          |       |             |           | 1 1 1   |  |  | I        | 264    |          |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |     |  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.  |  |  |          |        |          |
| 91               | Arancio  | D   | 2             | e | III |  | 9        | 6     | Roma        | Rinascita | 1950  |  |  |          |        |          |



|                          |  |     |               |   |     |          |   |             |               |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|---------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b> |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |               | Id Libro<br>1909   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Internazionale Comunista   |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |               | Id argomento<br>78 |
|                          |  |     |               |   |     | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>394 | Tav f.t.           |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz.         |
| 92                       | Arancio                                | D   | 2             | e | III | 9        | 6   | Roma        | Rinascita     | 1950               |

|                          |   |     |               |   |     |          |   |             |                |                    |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|----------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>    |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |                | Id Libro<br>1910   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Opere Vol. 1 - dal 1893 al 1894 |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |                | Id argomento<br>78 |
|                          |   |     |               |   |     | 1        |   | 1           | Prefaz<br>VIII | Tav f.t.<br>554 Si |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.         |
| 93                       | Arancio                                   | D   | 2             | e | III | 9        | 6   | Roma        | Rinascita      | 1954               |

|                          |   |     |               |   |     |          |   |             |           |                    |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|---|-------------|-----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1017 | Autore<br><b>Lenin</b> <b>Vladimir</b>    |     |               |   |     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Il Marxismo - Leninismo) |             |           | Id Libro<br>1911   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Opere Vol. 2 - dal 1895 al 1897 |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie  |             |           | Id argomento<br>78 |
|                          |   |     |               |   |     | 2        |   | 1           | Prefaz    | Tav f.t.<br>557 Si |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |
| 94                       | Arancio                                   | D   | 2             | e | III | 9        | 6   | Roma        | Rinascita | 1954               |

|                          |   |     |               |   |    |          |   |             |              |                    |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|----|----------|---|-------------|--------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci</b> <b>Antonio</b> |     |               |   |    |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Gramsci) |             |              | Id Libro<br>1912   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Lettere dal carcere           |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie  |             |              | Id argomento<br>79 |
|                          |   |     |               |   |    | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>IV | Tav f.t.<br>255    |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |
| 1                        |   | D   | 2             | e | IV | 9        | 6   | Torino      | Einaudi      | 1954               |

|                          |   |     |               |   |    |          |   |             |             |                    |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|----|----------|---|-------------|-------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci</b> <b>Antonio</b>                             |     |               |   |    |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Gramsci) |             |             | Id Libro<br>1913   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Materialismo storico e la filosofia di Benedetto Croce |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie  |             |             | Id argomento<br>79 |
|                          |   |     |               |   |    | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>X | Tav f.t.<br>299    |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.         |
| 2                        |   | D   | 2             | e | IV | 9        | 6   | Torino      | Einaudi     | 1953               |

|                          |  |     |               |   |    |          |   |             |              |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----|----------|---|-------------|--------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci</b> <b>Antonio</b>                      |     |               |   |    |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista<br>(Gramsci) |             |              | Id Libro<br>1914   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gli Intellettuali e l'organizzazione della cultura |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie  |             |              | Id argomento<br>79 |
|                          |  |     |               |   |    | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>II | Tav f.t.<br>207    |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |
| 3                        |  | D   | 2             | e | IV | 9        | 6   | Torino      | Einaudi      | 1953               |



|                          |                                  |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|----------------------------------|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b> |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1915      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Risorgimento        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |                                  | Prefaz<br>II | Pagine<br>235  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>4              | Colore                           | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1954 |

|                          |   |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b>                                    |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1916      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Note sul Machiavelli sulla politica e sullo stato moderno |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |   | Prefaz<br>IV | Pagine<br>371  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1953 |

|                          |  |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b>       |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1917      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Letteratura e vita nazionale |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |  | Prefaz<br>II | Pagine<br>400  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>6              | Colore                                 | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1953 |

|                          |                                  |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|----------------------------------|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b> |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1918      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Passato e presente     |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |                                  | Prefaz<br>II | Pagine<br>274  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>7              | Colore                           | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1953 |

|                          |                                      |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b>     |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1919      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Ordine nuovo - 1919/1920 |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |                                      | Prefaz<br>IV | Pagine<br>500  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>8              | Colore                               | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1954 |

|                          |                                       |              |  |               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------|--|---------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1030 | Autore<br><b>Gramsci Antonio</b>      |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |               |            | Id Libro<br>1920      |                    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Scritti giovanili 1914/1918 |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |               |            | Id argomento<br>79    |                    |                    |
|                          |                                       | Prefaz<br>VI | Pagine<br>392  | Tav f.t.      |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>9              | Colore                                | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale<br>9 | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1958 |



|                         |                                  |             |  |                        |   |
|-------------------------|----------------------------------|-------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>523 | Autore<br><b>Spinella Mario</b>  |             | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |                        | Id Libro<br>1921                                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Pensiero di Gramsci |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |                        | Id argomento<br>79                                  |
|                         |                                  | Prefaz<br>X | Pagine<br>368  | Tav f.t.<br>Si         |   |
| N° Ord<br>10            | Colore                           | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma L'Unità 1977 |

|                        |                            |               |  |                        |   |
|------------------------|----------------------------|---------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |                        | Id Libro<br>1922  |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Studi Gramsci    |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |                        | Id argomento<br>79  |
|                        |                            | Prefaz<br>III | Pagine<br>592  | Tav f.t.               |   |
| N° Ord<br>11           | Colore                     | Arg<br>D      | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Editori Riuniti 1958 |

|                          |  |              |  |                        |   |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1032 | Autore<br><b>Ottino Carlo Leopoldo</b>                                   |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |                        | Id Libro<br>1923  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Concetti fondamentali nella teoria politica di Antonio Gramsci |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |                        | Id argomento<br>79  |
|                          |  | Prefaz<br>IV | Pagine<br>151  | Tav f.t.               |   |
| N° Ord<br>12             | Colore   | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Feltrinelli 1956 |

|                        |                            |              |  |                        |   |
|------------------------|----------------------------|--------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il pensiero Marxista (Gramsci) |                        | Id Libro<br>1924  |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Gramsci          |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                      |                        | Id argomento<br>79  |
|                        |                            | Prefaz<br>VI | Pagine<br>193  | Tav f.t.               |   |
| N° Ord<br>13           | Colore                     | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 e IV  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Soc. Edit. L' 1945 |

|                          |                                    |               |   |                        |   |
|--------------------------|------------------------------------|---------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1033 | Autore<br><b>Maitron Jean</b>      |               | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico (Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1925  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Anarchismo e i giovani |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                             |                        | Id argomento<br>80  |
|                          |                                    | Prefaz<br>XII | Pagine<br>98  | Tav f.t.               |   |
| N° Ord<br>1              | Colore                             | Arg<br>D      | [ Specifica ]<br>2 f  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Verona La Fiaccola 1971 |

|                          |                                  |              |   |                        |  |
|--------------------------|----------------------------------|--------------|---|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1034 | Autore<br><b>Bakunin Michele</b> |              | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico (Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1926                                     |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dio e lo Stato         |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                             |                        | Id argomento<br>80                                   |
|                          |                                  | Prefaz<br>XI | Pagine<br>63  | Tav f.t.               |  |
| N° Ord<br>2              | Colore                           | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>2 f  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Samonà e 1971 |



|                          |  |                  |  |          |                  |             |          |            |
|--------------------------|--|------------------|--|----------|------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1035 | Autore<br><b>Settimelli</b> <b>Leoncarlo</b> |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1927 |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Canti anarchici                    |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |          |            |
|                          |  | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |          |            |
|                          |  | 1                | 1  | 1        | 160              |             |          |            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 3                        |  | D                | 2 f  | 10       | 1                | Roma        | Samonà e |            |

|                          |                                       |                  |  |          |                  |             |           |            |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|--|----------|------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1036 | Autore<br><b>Guerin</b> <b>Daniel</b> |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1928 |             |           |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Nè Dio nè padrone vol 1     |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |           |            |
|                          |                                       | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |           |            |
|                          |                                       | 1                | 2  | 1        | VIII 459         |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 4                        |                                       | D                | 2 f  | 10       | 1                | Milano      | Jaca Book | 1971       |

|                          |                                       |                  |  |          |                  |             |           |            |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|--|----------|------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1036 | Autore<br><b>Guerin</b> <b>Daniel</b> |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1929 |             |           |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Nè Dio nè padrone vol 2     |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |           |            |
|                          |                                       | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |           |            |
|                          |                                       | 2                | 2  | 1        | 416              |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 5                        |                                       | D                | 2 f  | 10       | 1                | Milano      | Jaca Book | 1971       |

|                         |   |                  |  |          |                  |             |          |            |
|-------------------------|---|------------------|--|----------|------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>989 | Autore<br><b>Plekhanov</b> <b>Gheorgi</b> |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1930 |             |          |            |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Anarchismo e Socialismo         |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |          |            |
|                         |   | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |          |            |
|                         |   | 1                | 1  | 1        | 109              |             |          |            |
| N° Ord                  | Colore                                    | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 6                       |   | D                | 2 f  | 10       | 1                | Roma        | Samonà e | 1971       |

|                         |  |                  |  |          |                  |             |                 |            |
|-------------------------|--|------------------|--|----------|------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>723 | Autore<br><b>Engels</b> <b>Friedrich</b>   |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1931 |             |                 |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Internazionale e gli Anarchici |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |                 |            |
|                         |  | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |                 |            |
|                         |  | 1                | 1  | 1        | XXXI 224         |             |                 |            |
| N° Ord                  | Colore                                     | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 7                       |  | D                | 2 f  | 10       | 1                | Roma        | Editori Riuniti | 1975       |

|                          |  |                  |  |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|------------------|--|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1037 | Autore<br><b>Vettori</b> <b>Giuseppe</b> |                  | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |          | Id Libro<br>1932 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Libro rosso degli Anarchici    |                  | Id argomento<br>80   |          |                  |             |         |            |
|                          |  | Volume di volumi | copie  | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
|                          |  | 1                | 1  | 1        | IV 147           |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg              | [ Specifica ]  | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 8                        |  | D                | 2 f  | 10       | 1                | Roma        | Newton  | 1970       |



|                          |                                    |          |  |                        |  |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1038 | Autore<br><b>Garcia Victor</b>     |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1933   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Internazionale operaia |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 VII 124 |                        | Id argomento<br>80   |
| N° Ord<br>9              | Colore                             | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f   | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Genova Edizioni R. L. 1965 |

|                          |                                 |          |  |                        |   |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1039 | Autore<br><b>Nicolas Walter</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1934  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Dell' Anarchismo      |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 I 47    |                        | Id argomento<br>80                                      |
| N° Ord<br>10             | Colore                          | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f   | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Catania Edigraf. 1970 |

|                        |  |          |  |                        |   |
|------------------------|--|----------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                 |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1935  |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Volontà - Rivista anarchica n° 3 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 79      |                        | Id argomento<br>80  |
| N° Ord<br>11           | Colore                                     | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f   | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Pistoia Edizioni R. L. 1971 |

|                        |  |          |  |                        |   |
|------------------------|--|----------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                 |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1936  |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Volontà - Rivista anarchica n° 5 |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 79      |                        | Id argomento<br>80  |
| N° Ord<br>12           | Colore                                     | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f   | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Pistoia Edizioni R. L. 1971 |

|                          |   |          |  |                        |   |
|--------------------------|---|----------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1040 | Autore<br><b>Rose Giuseppe</b>              |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico) |                        | Id Libro<br>1937  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Aporie del Marxismo libertario |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 II 62   |                        | Id argomento<br>80  |
| N° Ord<br>13             | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f   | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Pistoia Edizioni R. L. 1971 |

|                          |                                   |          |   |                        |   |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1041 | Autore<br><b>Tarizzo Domenico</b> |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero anarchico)    |                        | Id Libro<br>1938  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Anarchia              |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 1 1 III 320 Si |                        | Id argomento<br>80                                      |
| N° Ord<br>14             | Colore                            | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>2 f  | Scaffale Piano<br>10 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Mondadori 1976 |



|                          |                                  |     |               |  |  |          |                                      |             |         |                    |          |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|---------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1043 | Autore<br><b>Bannock G.</b>      |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |         | Id Libro<br>1939   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dizionario di economia |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |         | Id argomento<br>81 |          |
|                          |                                  |     |               |  |  | 1        | 1                                    | 1           | Prefaz  | Pagine<br>512      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |          |
| 1                        |                                  | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Milano      | Laterza | 1974               |          |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                      |             |                 |                    |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|-----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1044 | Autore<br><b>Barca Luciano</b>             |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |                 | Id Libro<br>1940   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dizionario di politica economica |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |                 | Id argomento<br>81 |          |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                                    | 1           | Prefaz<br>III   | Pagine<br>254      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.         |          |
| 2                        |  | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Roma        | Editori Riuniti | 1979               |          |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                      |             |              |                    |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|--------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1045 | Autore<br><b>Baby Jean</b>                           |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |              | Id Libro<br>1941   |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Principi fondamentali di economia politica |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |              | Id argomento<br>81 |          |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                                    | 1           | Prefaz<br>II | Pagine<br>278      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |          |
| 3                        |  | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Milano      | Le Edizioni  | 1950               |          |

|                          |   |     |               |  |  |          |                                      |             |                |                    |          |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|----------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1046 | Autore<br><b>Barber William J.</b>      |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |                | Id Libro<br>1942   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del pensiero economico |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |                | Id argomento<br>81 |          |
|                          |   |     |               |  |  | 1        | 1                                    | 1           | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>262      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.         |          |
| 4                        |   | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Milano      | Feltri         | 1975               |          |

|                          |   |     |               |  |  |          |                                      |             |              |                    |          |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|--------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1047 | Autore<br><b>Dens Henri</b>                   |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |              | Id Libro<br>1943   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia del pensiero economico vol 1 |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |              | Id argomento<br>81 |          |
|                          |   |     |               |  |  | 1        | 2                                    | 1           | Prefaz<br>II | Pagine<br>429      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |          |
| 5                        |   | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Milano      | Mondadori    | 1973               |          |

|                          |   |     |               |  |  |          |                                      |             |           |                    |          |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------------------|-------------|-----------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1047 | Autore<br><b>Dens Henri</b>                   |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |             |           | Id Libro<br>1944   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia del pensiero economico vol 2 |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie               |             |           | Id argomento<br>81 |          |
|                          |   |     |               |  |  | 2        | 2                                    | 1           | Prefaz    | Pagine<br>493      | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |          |
| 6                        |   | D   | 3             |  |  | 10       | 1                                    | Milano      | Mondadori | 1973               |          |



|                          |   |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1048 | Autore<br><b>Roll Eric</b>              |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1945   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del pensiero economico |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>V           | Pagine<br>641      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>7              | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E.  | Anno ediz.<br>1984 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1021 | Autore<br><b>Luxemburg Rosa</b>        |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1946   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Accumulazione del capitale |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>XXXVII      | Pagine<br>601      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>8              | Colore                                 | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1968 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1049 | Autore<br><b>Keynes John</b>     |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1947   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Politici ed economisti |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>XXXVI       | Pagine<br>412      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>9              | Colore                           | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1974 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1050 | Autore<br><b>Moggridge Donald E.</b> |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1948   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guida a Keynes             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz                | Pagine<br>220      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>10             | Colore                               | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1978 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1051 | Autore<br><b>Busino Giovanni</b> |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1949   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Guida a Pareto         |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>XXX         | Pagine<br>402      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>11             | Colore                           | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                                      |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1052 | Autore<br><b>Luzzatto Gino</b>                              |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                       | Id Libro<br>1950   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia economica dell'età moderna e contemporanea |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                       | Id argomento<br>81 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz                | Pagine<br>557      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>12             | Colore  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Padova | Editore<br>Cedam   | Anno ediz.<br>1958 |



|                          |   |          |        |                     |  |   |                                      |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1053 | Autore<br><b>Vitello Vincenzo</b>       |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                     | Id Libro<br>1951           |                    |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Il Pensiero economico moderno |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                     | Id argomento<br>81         |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>II        | Pagine<br>127              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>13             | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1963 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                                      |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1054 | Autore<br><b>Dobb Maurice</b>                 |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                     | Id Libro<br>1952           |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sviluppo economico e pianificazione |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                     | Id argomento<br>81         |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>I         | Pagine<br>154              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>14             | Colore  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1963 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                                      |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1055 | Autore<br><b>Michalet Charles Albert</b> |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                     | Id Libro<br>1953           |                    |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Il Capitalismo mondiale        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                     | Id argomento<br>81         |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>III       | Pagine<br>281              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>15             | Colore                                   | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1978 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                                      |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|--------------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1054 | Autore<br><b>Dobb Maurice</b>           |          |        |                     |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico |            |                     | Id Libro<br>1954           |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Teoria economica e Socialismo |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie               |            |                     | Id argomento<br>81         |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                                    | 1          | Prefaz<br>II        | Pagine<br>385              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>16             | Colore<br>Arancio                       | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10                       | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1960 |

|                          |   |          |        |                          |  |   |   |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|--------------------------|--|---|---|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1056 | Autore<br><b>Pinnarò Gabriella</b>            |          |        |                          |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico<br>(Economia italiana) |            |                     | Id Libro<br>1955           |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Italia socio economica 1976 -1977 |          |        |                          |  |   | Volume di volumi copie                                      |            |                     | Id argomento<br>82         |                    |
|                          |   |          |        |                          |  | 1 | 1   | 1          | Prefaz<br>XII       | Pagine<br>239              | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>1              | Colore  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ]<br>a |  |   | Scaffale<br>10  | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1978 |

|                          |                                  |          |        |                          |  |   |   |            |                     |                            |            |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|--------------------------|--|---|---|------------|---------------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1057 | Autore<br><b>Zorzoli G.B.</b>    |          |        |                          |  |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico<br>(Economia italiana) |            |                     | Id Libro<br>1956           |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Formica e la cicala |          |        |                          |  |   | Volume di volumi copie                                      |            |                     | Id argomento<br>82         |            |
|                          |                                  |          |        |                          |  | 1 | 1   | 1          | Prefaz<br>VII       | Pagine<br>292              | Tav f.t.   |
| N° Ord<br>2              | Colore                           | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a ]<br>a |  |   | Scaffale<br>10  | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz. |



|                          |   |          |        |                        |   |   |            |                    |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|---|------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1058 | Autore<br><b>Fanfani Amintore</b>       |          |        |                        |   | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico<br>(Economia italiana) |            |                    | Id Libro<br>1957    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Anni difficili ma non sterili |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                                      |            |                    | Id argomento<br>82  |                    |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 1   | 1          | 1                  | Prefaz<br>VI        | Pagine<br>107      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>3              | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>10  | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>San | Editore<br>Cappelli | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |  |          |        |                   |   |   |            |                        |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|-------------------|---|---|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2313 | Autore<br><b>Fagone Vittorio</b>   |          |        |                   |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                        | Id Libro<br>1958    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storico e Popolare in sicilia nella prima metà del diciannovesimo secolo |          |        |                   |   | Volume di volumi copie                  |            |                        | Id argomento<br>37  |                    |                |
|                          |  |          |        |                   |   | 1                                       | 1          | 1                      | Prefaz<br>no        | Pagine<br>22       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>22             | Colore   | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Palermo | Editore<br>Banco di | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |                               |          |        |                   |   |   |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2314 | Autore<br><b>Toschi Paolo</b> |          |        |                   |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1959        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Folklore         |          |        |                   |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37      |                    |                |
|                          |                               |          |        |                   |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>96       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>23             | Colore                        | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |                                       |          |        |                   |   |   |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2315 | Autore<br><b>De Crescenzo Luciano</b> |          |        |                   |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1960     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Napoli di Bellavista     |          |        |                   |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37   |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                   |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>142      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>24             | Colore                                | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1979 |                |

|                          |                                     |          |        |                   |   |   |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2316 | Autore<br><b>Barber Noel</b>        |          |        |                   |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1961     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Signori del Corno d'Oro |          |        |                   |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37   |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                   |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>430      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>25             | Colore                              | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                          |  |          |        |                   |   |   |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|-------------------|---|---|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2317 | Autore<br><b>Vallerey Gisèle</b>               |          |        |                   |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1962    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Racconti e Leggende dell'Africa Nera |          |        |                   |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37  |                    |                |
|                          |  |          |        |                   |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>182      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>26             | Colore   | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>S.A.I.E. | Anno ediz.<br>1954 |                |



|                          |                                     |          |        |                     |  |   |   |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2318 | Autore<br><b>Bent</b> <b>George</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1963   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Mia gente Cheyenne     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37 |                    |
|                          |                                     |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>342      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>27             | Colore                              | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mursia  | Anno ediz.<br>1987 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2319 | Autore<br><b>Mètraux</b> <b>Alfred</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1964     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Meravigliosa Isola di Pasqua |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37   |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>250        | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>28             | Colore                                 | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2320 | Autore<br><b>Jacquin</b> <b>Philippe</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1965     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia degli Indiani d'America |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37   |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>202        | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>29             | Colore                                   | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1987 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |   |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2321 | Autore<br><b>Neihardt</b> <b>John G.</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1966    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Alce Nero parla                |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37  |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>285       | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>30             | Colore                                   | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1988 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |   |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2322 | Autore<br><b>Hamilton</b> <b>Charles</b>   |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                       | Id Libro<br>1967       |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sul sentiero di guerra - Scritti e testimonianze degli Indiani d'America |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>37     |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>340          | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>31             | Colore   | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1987 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |   |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|---|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2314 | Autore<br><b>Toschi</b> <b>Paolo</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |            |                     | Id Libro<br>1968   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Folklore                |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                  |            |                     | Id argomento<br>37 |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                                       | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>184      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>32             | Colore                               | Arg<br>C | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                           | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Studium | Anno ediz.<br>1960 |



|                          |  |            |                      |  |        |   |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--------|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1196 | Autore<br><b>Satriani</b> <b>Luigi Maria</b> |            |                      |  |        | ANTROPOLOGIA<br>Miti - Leggende - Magia |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1969   |                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Folklore e profitto                |            |                      |  |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>37 |                   |
|                          |  |            |                      |  | Prefaz | Pagine                                  | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |  |            |                      |  | si     | 217                                     | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |        | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 33                       |  | C          | 3                    |  |        | 7                                       | 6            | Rimini             | Guaraldi                  | 1973              |

|                          |   |            |                      |   |        |                                 |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--------|---------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2323 | Autore<br><b>Wallestein</b> <b>Immanuel</b> |            |                      |   |        | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1970   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Declino dell'America           |            |                      |   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>34 |                   |
|                          |   |            |                      |   | Prefaz | Pagine                          | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |   |            |                      |   | si     | 264                             | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |        | <b>Scaffale</b>                 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                        |   | B          | 8                    | a |        | 10                              | 2            | Milano             | Feltrinelli               | 2004              |

|                          |   |            |                      |   |        |                                 |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--------|---------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1181 | Autore<br><b>Rampini</b> <b>Federico</b>  |            |                      |   |        | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1971   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tutti gli uomini del Presidente George W. Bush e la nuova<br>destra americana |            |                      |   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>34 |                   |
|                          |   |            |                      |   | Prefaz | Pagine                          | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |   |            |                      |   | si     | 190                             | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |        | <b>Scaffale</b>                 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                        |   | B          | 8                    | a |        | 10                              | 2            | Roma               | Carocci                   | 2004              |

|                          |                                       |            |                      |   |        |                                 |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--------|---------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2079 | Autore<br><b>Roy</b> <b>Arundhati</b> |            |                      |   |        | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1972   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Guida all'Impero            |            |                      |   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>34 |                   |
|                          |                                       |            |                      |   | Prefaz | Pagine                          | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |                                       |            |                      |   | no     | 171                             | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |        | <b>Scaffale</b>                 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |                                       | B          | 8                    | a |        | 10                              | 2            | Parma              | Guanda                    | 2003              |

|                          |                                      |            |                      |   |        |                                 |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--------|---------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1154 | Autore<br><b>Crouch</b> <b>Colin</b> |            |                      |   |        | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1973   |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Postdemocrazia             |            |                      |   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>34 |                   |
|                          |                                      |            |                      |   | Prefaz | Pagine                          | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |                                      |            |                      |   | no     | 148                             | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |        | <b>Scaffale</b>                 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                        |                                      | B          | 8                    | a |        | 10                              | 2            | Bari               | Laterza                   | 2003              |

|                          |  |            |                      |   |        |                                 |              |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--------|---------------------------------|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1152 | Autore<br><b>Mernissi</b> <b>Fatema</b>                |            |                      |   |        | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |              |                    | <b>Id Libro</b><br>1974   |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Islam e democrazia, la paura della modernità |            |                      |   |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>34 |                   |
|                          |  |            |                      |   | Prefaz | Pagine                          | Tav f.t.     |                    |                           |                   |
|                          |  |            |                      |   | si     | 222                             | no           |                    |                           |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |        | <b>Scaffale</b>                 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |  | B          | 8                    | a |        | 10                              | 2            | Firenze            | Giunti                    | 2002              |



|                          |  |                 |                             |  |  |                       |                              |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1150 | <b>Autore</b><br>Lobe Jim  |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>1975   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>I Nuovi rivoluzionari - Il pensiero dei neoconservatori americani |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>34 |               |                |
|                          |  |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                            | 1                             | Prefaz<br>si              | Pagine<br>171 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |                              |                                |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1131 | <b>Autore</b><br>Chiesa Giulietto        |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                                |                           | <b>Id Libro</b><br>1976   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Ritorno della guerra |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                                |                           | <b>Id argomento</b><br>34 |               |                |
|                          |  |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                              | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>155 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Città di | <b>Editore</b><br>L'Altra | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |               |                |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |                              |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1118 | <b>Autore</b><br>Barber Benjamin R.  |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1977   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Impero della paura - potenza e impotenza dell'America nel nuovo millennio |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>34 |               |                |
|                          |  |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>209 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |               |                |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |                              |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1111 | <b>Autore</b><br>Mini Fabio               |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1978   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Guerra dopo la guerra |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>34 |               |                |
|                          |   |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>294 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |                                    |                 |                             |  |  |                       |                              |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1110 | <b>Autore</b><br>Asor Rosa Alberto |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>1979   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Guerra         |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>34 |               |                |
|                          |                                    |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>239 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |               |                |

|                          |                                   |                 |                             |  |  |                       |                              |                              |                               |                           |              |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1106 | <b>Autore</b><br>Augè Marc        |                 |                             |  |  |                       | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>1980   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Diario di guerra |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>34 |              |                |
|                          |                                   |                 |                             |  |  |                       | 1                            | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>99 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>8 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Boringhieri | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |              |                |



|                          |                                      |          |        |                        |   |                |                                 |                        |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1102 | Autore<br><b>Fabbrini Sergio</b>     |          |        |                        |   |                | STORIA<br>VENTUNESIMO SECOLO    |                        |                      | Id Libro<br>1981   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'America e i suoi critici |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        |                      | Id argomento<br>34 |                |
| N° Ord<br>13             | Colore                               | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Bologna | Editore<br>Il Mulino | Anno ediz.<br>2005 |                |
|                          |                                      |          |        |                        |   |                |                                 |                        | Prefaz<br>si         | Pagine<br>264      | Tav f.t.<br>no |

|                         |  |          |        |                   |   |               |  |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|--|----------|--------|-------------------|---|---------------|--|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>753 | Autore<br><b>Durante Francesco</b>   |          |        |                   |   |               | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                       |                      | Id Libro<br>1982   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Italo Americana - Italiani negli Stati Uniti 1880/1943 -<br>vol.2° |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>2 2 1                              |                       |                      | Id argomento<br>36 |                |
| N° Ord<br>22            | Colore   | Arg<br>C | [<br>2 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7 | Piano<br>5   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2005 |                |
|                         |  |          |        |                   |   |               |  |                       | Prefaz<br>si         | Pagine<br>900      | Tav f.t.<br>no |

|                         |                                |          |        |                   |   |               |  |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---------------|--|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | Autore<br><b>Quilici Folco</b> |          |        |                   |   |               | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                       |                    | Id Libro<br>1983   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Gli Ultimi primitivi |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                       |                    | Id argomento<br>36 |                |
| N° Ord<br>25            | Colore                         | Arg<br>C | [<br>2 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7 | Piano<br>5   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1972 |                |
|                         |                                |          |        |                   |   |               |  |                       | Prefaz<br>si       | Pagine<br>127      | Tav f.t.<br>si |

|                          |                                 |          |        |                   |   |               |  |                       |                       |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---------------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1099 | Autore<br><b>Nesturk Mikail</b> |          |        |                   |   |               | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                       |                       | Id Libro<br>1984   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Origine dell'uomo   |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                       |                       | Id argomento<br>36 |                |
| N° Ord<br>26             | Colore                          | Arg<br>C | [<br>2 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7 | Piano<br>5   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Calendario | Anno ediz.<br>1972 |                |
|                          |                                 |          |        |                   |   |               |  |                       | Prefaz<br>no          | Pagine<br>392      | Tav f.t.<br>Si |

|                          |                                    |          |        |                   |   |                |  |                        |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|-------------------|---|----------------|--|------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1095 | Autore<br><b>Di Pietro Corrado</b> |          |        |                   |   |                | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                        |                     | Id Libro<br>1985   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Paese del vento       |          |        |                   |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                              |                        |                     | Id argomento<br>36 |                |
| N° Ord<br>27             | Colore                             | Arg<br>C | [<br>2 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Palermo | Editore<br>Lombardi | Anno ediz.<br>2002 |                |
|                          |                                    |          |        |                   |   |                |  |                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>269      | Tav f.t.<br>si |

|                          |                              |          |        |                   |   |               |                                 |                     |                   |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|--------|-------------------|---|---------------|---------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1070 | Autore<br><b>Favre Henri</b> |          |        |                   |   |               | ANTROPOLOGIA<br>Culturale       |                     |                   | Id Libro<br>1986   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Inca           |          |        |                   |   |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                   | Id argomento<br>35 |                |
| N° Ord<br>57             | Colore                       | Arg<br>C | [<br>1 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>7 | Piano<br>4                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1995 |                |
|                          |                              |          |        |                   |   |               |                                 |                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>98       | Tav f.t.<br>no |



|                          |   |              |        |                     |  |                |                                     |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|--------------|--------|---------------------|--|----------------|-------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1042 | Autore<br><b>Repetto</b> <b>Stefano</b>                   |              |        |                     |  |                | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                       | Id Libro<br>1987    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Luigi Maria D'Albertis - due storie a confronto |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1     |            |                       | Id argomento<br>39  |                    |
|                          |   | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>82        |  | Tav f.t.<br>si |                                     |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>8              | Colore  | Arg<br>C     | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>10                      | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>SO.CREM. | Anno ediz.<br>2002 |

|                          |  |              |        |                     |  |                |                                     |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|--------------|--------|---------------------|--|----------------|-------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1031 | Autore<br><b>Buliard</b> <b>Roger</b>                  |              |        |                     |  |                | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |            |                       | Id Libro<br>1988    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Inuck - Quindici anni ai margini della terra |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1     |            |                       | Id argomento<br>39  |                    |
|                          |  | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>296       |  | Tav f.t.<br>no |                                     |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>9              | Colore   | Arg<br>C     | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>10                      | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1954 |

|                          |                                     |          |        |                     |  |                |                                 |            |                        |                    |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1061 | Autore<br><b>Daco</b> <b>Pierre</b> |          |        |                     |  |                | IL PENSIERO<br>Psicologia       |            |                        | Id Libro<br>1989   |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Che cos' è la psicologia  |          |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                        | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |                                     | Prefaz   |        | Pagine<br>505       |  | Tav f.t.<br>Si |                                 |            |                        |                    |                    |
| N° Ord<br>1              | Colore                              | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>10                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |  |               |        |                     |  |          |                                 |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|--|---------------|--------|---------------------|--|----------|---------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1062 | Autore<br><b>Massucco Costa</b> <b>Angiola</b> |               |        |                     |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |            |                     | Id Libro<br>1990           |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Psicologia oggi                   |               |        |                     |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                     | Id argomento<br>83         |                    |
|                          |  | Prefaz<br>XII |        | Pagine<br>133       |  | Tav f.t. |                                 |            |                     |                            |                    |
| N° Ord<br>2              | Colore   | Arg<br>D      | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |          | Scaffale<br>10                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1962 |

|                          |                                     |          |        |                     |  |          |                                 |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|----------|---------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1063 | Autore<br><b>Fromm</b> <b>Erich</b> |          |        |                     |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |            |                       | Id Libro<br>1991     |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Marx e Freud              |          |        |                     |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | Id argomento<br>83   |                    |
|                          |                                     | Prefaz   |        | Pagine<br>211       |  | Tav f.t. |                                 |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>3              | Colore                              | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |          | Scaffale<br>10                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1968 |

|                          |  |               |        |                     |  |          |                                 |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--|---------------|--------|---------------------|--|----------|---------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1063 | Autore<br><b>Fromm</b> <b>Erich</b>                |               |        |                     |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |            |                       | Id Libro<br>1992   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Grandezza e limiti del pensiero di Freud |               |        |                     |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |  | Prefaz<br>III |        | Pagine<br>197       |  | Tav f.t. |                                 |            |                       |                    |                    |
| N° Ord<br>4              | Colore   | Arg<br>D      | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |          | Scaffale<br>10                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E.  | Anno ediz.<br>1980 |



|                          |                                   |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |                 |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1064 | <b>Autore</b><br>Wollheim Richard |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1993   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Guida a Freud    |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>83 |                           |                 |
|                          |                                   |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>IX       | <b>Pagine</b><br>282      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |                 |

|                          |  |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                              |                             |                           |                 |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1065 | <b>Autore</b><br>Jung Carl Gustav        |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1994     |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Uomo e i suoi simboli |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>83   |                           |                 |
|                          |  |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>IX         | <b>Pagine</b><br>374      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                 |

|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                              |                               |                           |                 |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1065 | <b>Autore</b><br>Jung Carl Gustav    |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1995       |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Energetica psichica |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>83     |                           |                 |
|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>IIX          | <b>Pagine</b><br>93       | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Boringhieri | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                 |

|                          |   |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                              |                           |                           |                 |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1066 | <b>Autore</b><br>Palmier Jean Michel    |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>1996   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Elementi di psicologia |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>83 |                           |                 |
|                          |   |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>VI       | <b>Pagine</b><br>165      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                 |

|                          |                                   |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                            |                           |                           |                 |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1065 | <b>Autore</b><br>Jung Carl Gustav |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>1997   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Guida a Lacan    |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>83 |                           |                 |
|                          |                                   |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>XIII     | <b>Pagine</b><br>156      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton  | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                 |

|                          |  |                 |                                   |  |  |  |                           |                   |                               |                           |                           |                 |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------------|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1067 | <b>Autore</b><br>Baudouin C.H.                       |                 |                                   |  |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>1998   |                           |                 |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Introduzione all' analisi del sogno |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>83 |                           |                 |
|                          |  |                 |                                   |  |  |  | 1                         | 1                 | 1                             | <b>Prefaz</b>             | <b>Pagine</b><br>232      | <b>Tav f.t.</b> |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Macchia | <b>Anno ediz.</b><br>1947 |                 |



|                          |   |                |               |  |  |             |                                 |               |               |                    |
|--------------------------|---|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|---------------|---------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1068 | Autore<br><b>Von Vexkull</b> <b>Jacob</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |               | Id Libro<br>1999   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ambiente e comportamento        |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |               | Id argomento<br>83 |
|                          |   | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz        | Pagine        | Tav f.t.           |
|                          |   | 10 3           |               |  |  | Milano      |                                 | Il Saggiatore | 227           |                    |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz.   | Editore       | Anno ediz.         |
| 11                       |   | D              | 4             |  |  | 10          | 3                               | Milano        | Il Saggiatore | 1967               |

|                          |   |                |               |  |  |             |                                 |                 |                 |                    |
|--------------------------|---|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1069 | Autore<br><b>Descamps</b> <b>Marc Alain</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                 |                 | Id Libro<br>2000   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Psicologia della moda             |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                 |                 | Id argomento<br>83 |
|                          |   | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz          | Pagine          | Tav f.t.           |
|                          |   | 10 3           |               |  |  | Roma        |                                 | Editori Riuniti | 227             | Si                 |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz.     | Editore         | Anno ediz.         |
| 12                       |   | D              | 4             |  |  | 10          | 3                               | Roma            | Editori Riuniti | 1981               |

|                          |  |                |               |  |  |             |                                 |             |             |                    |
|--------------------------|--|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|-------------|-------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1062 | Autore<br><b>Massucco Costa</b> <b>Angiola</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |             |             | Id Libro<br>2001   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Psicologia del linguaggio            |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |             | Id argomento<br>83 |
|                          |  | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz      | Pagine      | Tav f.t.           |
|                          |  | 10 3           |               |  |  | Torino      |                                 | Boringhieri | 168         |                    |
| N° Ord                   | Colore   | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.         |
| 13                       |  | D              | 4             |  |  | 10          | 3                               | Torino      | Boringhieri | 1967               |

|                          |   |                |               |  |  |             |                                 |                 |                 |                    |
|--------------------------|---|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1071 | Autore<br><b>Mecacci</b> <b>Luciano</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                 |                 | Id Libro<br>2002   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cervello e storia             |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                 |                 | Id argomento<br>83 |
|                          |   | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz          | Pagine          | Tav f.t.           |
|                          |   | 10 3           |               |  |  | Roma        |                                 | Editori Riuniti | 182             | Si                 |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz.     | Editore         | Anno ediz.         |
| 14                       |   | D              | 4             |  |  | 10          | 3                               | Roma            | Editori Riuniti | 1977               |

|                          |                                       |                |               |  |  |             |                                 |             |         |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud</b> <b>Sigmund</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |             |         | Id Libro<br>2003   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ipnatismo e suggestione     |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |         | Id argomento<br>83 |
|                          |                                       | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.           |
|                          |                                       | 10 4           |               |  |  | Roma        |                                 | Newton      | 151     |                    |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 15                       |                                       | D              | 4             |  |  | 10          | 4                               | Roma        | Newton  | 1976               |

|                          |                                       |                |               |  |  |             |                                 |             |         |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------------|---------------|--|--|-------------|---------------------------------|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud</b> <b>Sigmund</b> |                |               |  |  |             | IL PENSIERO<br>Psicologia       |             |         | Id Libro<br>2004   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Isteria - 1895            |                |               |  |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |         | Id argomento<br>83 |
|                          |                                       | Scaffale Piano |               |  |  | Luogo Ediz. |                                 | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.           |
|                          |                                       | 10 4           |               |  |  | Roma        |                                 | Newton      | 314     |                    |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg            | [ Specifica ] |  |  | Scaffale    | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 16                       |                                       | D              | 4             |  |  | 10          | 4                               | Roma        | Newton  | 1976               |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                                      |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2005   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Neuropsicosi di difesa - Neurastenia e nevrosi d'angoscia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IIX             | Pagine<br>154 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 17                       |   | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>         |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2006   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Sogno e scritti 1898/1905 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX              | Pagine<br>153 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 18                       |  | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                 |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2007   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Psicopatologia della vita quotidiana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX              | Pagine<br>244 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 19                       |  | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>            |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2008   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Tre saggi sulla sessualità 1905 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IIX             | Pagine<br>108 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 20                       |   | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b> |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2009   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Motto di spirito  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |                                |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>X               | Pagine<br>242 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 21                       |                                | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>  |            |                      |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Psicologia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2010   |               |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Delirio e sogno nella "Gradiva" - Istruzione sessuale dei fanciulli e scritti 1905/1906 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>83 |               |          |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>IIX             | Pagine<br>153 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |          |
| 22                       |   | D          | 4                    |  |  | 10              | 4                         | Roma               | Newton         | 1976                      |               |          |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                   |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2011   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sulla psicoanalisi - Cinque conferenze |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>IX                    | Pagine<br>147 | Tav f.t.            |                    |                    |
| N° Ord<br>23             | Colore   | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>   |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2012   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo da Vinci - La psicoanalisi "Selvaggia" e scritti 1910 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>IX                    | Pagine<br>147 | Tav f.t.<br>Si      |                    |                    |
| N° Ord<br>24             | Colore   | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>          |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2013   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Psicologia della vita amorosa |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>X                     | Pagine<br>154 | Tav f.t.            |                    |                    |
| N° Ord<br>25             | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>      |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2014   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Tecnica psicoanalitica |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>X                     | Pagine<br>102 | Tav f.t.            |                    |                    |
| N° Ord<br>26             | Colore                              | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>  |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2015   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Interesse per la psicoanalisi - Il Mosè di Michelangelo e scritti 1913/1914 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>IX                    | Pagine<br>120 | Tav f.t.<br>Si      |                    |                    |
| N° Ord<br>27             | Colore  | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>   |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia       |               |                     | Id Libro<br>2016   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del movimento psicoanalitico - Introduzione al narcisismo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | Id argomento<br>83 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>IIX                   | Pagine<br>120 | Tav f.t.            |                    |                    |
| N° Ord<br>28             | Colore   | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton  | Anno ediz.<br>1976 |



|                          |                                    |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>     |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2017                                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Metapsicologia 1915/1917 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |                                    |          | Prefaz<br>IIX                   | Pagine<br>134          | Tav f.t.<br>Si                                     |
| N° Ord<br>29             | Colore                             | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |

|                          |   |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|---|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                              |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2018                                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Considerazioni attuali sulla guerra e sulla morte |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |   |          | Prefaz<br>IIX                   | Pagine<br>134          | Tav f.t.   |
| N° Ord<br>30             | Colore  | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |

|                          |  |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>   |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2019                                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Caso di omosessualità in una donna - Il perturbante - Un bambino viene battuto - E scritti 1919/1920 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |  |          | Prefaz<br>IX                    | Pagine<br>159          | Tav f.t.   |
| N° Ord<br>31             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |

|                          |   |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|---|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>              |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2020                                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Al di là del principio di piacere |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |   |          | Prefaz<br>IX                    | Pagine<br>98           | Tav f.t.   |
| N° Ord<br>32             | Colore                                      | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |

|                          |  |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                     |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2021                                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Psicologia collettiva e analisi dell' lo |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |  |          | Prefaz<br>IIX                   | Pagine<br>90           | Tav f.t.   |
| N° Ord<br>33             | Colore   | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |

|                          |                                    |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>     |          | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                        | Id Libro<br>2022                                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Casi clinici - 1905/1918 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>83                                 |
|                          |                                    |          | Prefaz<br>XI                    | Pagine<br>426          | Tav f.t.<br>Si                                     |
| N° Ord<br>34             | Colore                             | Arg<br>D | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale Piano<br>10 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Newton 1976 |



|                          |  |                     |                                 |                    |                    |
|--------------------------|--|---------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                           |                     | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2023   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Opere 1886/1921 - Indice analitico concettuale |                     | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |  | Prefaz<br>IIX       |                                 | Pagine<br>47       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>35             | Colore   | Arg<br>D            | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton               | Anno ediz.<br>1976 |                    |

|                          |                                |                       |                                 |                    |                    |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b> |                       | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2024   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Totem e tabù         |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |                                | Prefaz<br>III         |                                 | Pagine<br>236      | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>36             | Colore                         | Arg<br>D              | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |                                | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti             | Anno ediz.<br>1973 |                    |

|                          |  |                     |                                 |                    |                    |
|--------------------------|--|---------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>                       |                     | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2025   |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Psicoanalisi dell'arte e della letteratura |                     | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |  | Prefaz<br>V         |                                 | Pagine<br>178      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>37             | Colore   | Arg<br>D            | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton               | Anno ediz.<br>1993 |                    |

|                          |                                       |                       |                                 |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1072 | Autore<br><b>Freud Sigmund</b>        |                       | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2026   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Interpretazione dei sogni |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |                                       | Prefaz<br>XII         |                                 | Pagine<br>589      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>38             | Colore                                | Arg<br>D              | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |                                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Euro Club            | Anno ediz.<br>1978 |                    |

|                          |  |                     |                                 |                    |                    |
|--------------------------|--|---------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1073 | Autore<br><b>Lombardo Radice Lucio</b> |                     | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2027   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Educazione della mente     |                     | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |  | Prefaz<br>V         |                                 | Pagine<br>187      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>39             | Colore                                 | Arg<br>D            | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti      | Anno ediz.<br>1962 |                    |

|                          |                              |                     |                                 |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------|---------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2778 | Autore<br><b>Conti Laura</b> |                     | IL PENSIERO<br>Psicologia       |                    | Id Libro<br>2028   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sesso e educazione |                     | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                    | Id argomento<br>83 |
|                          |                              | Prefaz<br>V         |                                 | Pagine<br>155      | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>40             | Colore                       | Arg<br>D            | [ Specifica ]<br>4              | Scaffale<br>10     | Piano<br>4         |
|                          |                              | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti      | Anno ediz.<br>1971 |                    |



|                          |                                    |                 |                                   |  |  |                           |                   |                            |                                   |                           |          |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|---------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1074 | Autore<br><b>Levi</b> <b>Luisa</b> |                 |                                   |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>2029           |                           |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Educazione sessuale    |                 |                                   |  |  | Volume di volumi copie    |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>83         |                           |          |
|                          |                                    |                 |                                   |  |  | 1                         | 1                 | 1                          | Prefaz<br>II                      | Pagine<br>188             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>41      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 |  |  | <b>Scaffale</b><br>10     | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |          |

|                          |  |                 |                                     |  |  |   |                   |                              |                               |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|---|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1075 | Autore<br><b>Wallon</b> <b>Henri</b>           |                 |                                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione<br>e dell' apprendimento) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2030       |                           |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Evoluzione psicologica del bambino |                 |                                     |  |  | Volume di volumi copie  |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>84     |                           |          |
|                          |  |                 |                                     |  |  | 1   | 1                 | 1                            | Prefaz<br>XIII                | Pagine<br>218             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Boringhieri | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |          |

|                          |   |                 |                                     |  |  |   |                   |                               |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|---|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1076 | Autore<br><b>Petter</b> <b>Guido</b>                        |                 |                                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione<br>e dell' apprendimento) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2031   |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lo Sviluppo mentale nelle ricerche di Jean Pieget |                 |                                     |  |  | Volume di volumi copie  |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>84 |                           |                |
|                          |   |                 |                                     |  |  | 1   | 1                 | 1                             | Prefaz<br>III             | Pagine<br>496             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Giunti  | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |                |

|                          |   |                 |                                     |  |  |   |                   |                               |                            |                           |          |
|--------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|---|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1077 | Autore<br><b>Bovet</b> <b>Pierre</b>                            |                 |                                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione<br>e dell' apprendimento) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2032    |                           |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Sentimento religioso e la psicologia del fanciullo |                 |                                     |  |  | Volume di volumi copie  |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>84  |                           |          |
|                          |   |                 |                                     |  |  | 1   | 1                 | 1                             | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>179             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>La Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |          |

|                          |  |                 |                                     |  |  |   |                   |                               |                             |                   |                |
|--------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1078 | Autore<br><b>Levi</b> <b>Sergio</b>              |                 |                                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione<br>e dell' apprendimento) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2033     |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Elementi di neuro psicologia infantile |                 |                                     |  |  | Volume di volumi copie  |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>84   |                   |                |
|                          |  |                 |                                     |  |  | 1   | 1                 | 1                             | Prefaz<br>I                 | Pagine<br>207     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b> |                |

|                          |  |                 |                                     |  |  |   |                   |                               |                            |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|--|--|---|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1079 | Autore<br><b>Isaacs</b> <b>Susan</b>           |                 |                                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione<br>e dell' apprendimento) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2034    |                           |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Ragazzi dai sette agli undici anni |                 |                                     |  |  | Volume di volumi copie  |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>84  |                           |          |
|                          |  |                 |                                     |  |  | 1   | 1                 | 1                             | Prefaz<br>XV               | Pagine<br>152             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>La Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |          |



|                          |  |     |               |   |  |          |  |             |           |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|--|-------------|-----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1080 | Autore<br><b>Spock Benjamin</b>                    |     |               |   |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione e dell' apprendimento) |             |           | Id Libro<br>2035   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Bambino come si cura e come si alleva |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie   |             |           | Id argomento<br>84 |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz    | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |   |  | 10       | 4  | Milano      | Longanesi | 753 Si             |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |
| 6                        |  | D   | 4             | a |  | 10       | 4  | Milano      | Longanesi | 1954               |

|                          |                                   |     |               |   |  |          |  |             |          |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|--|-------------|----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1081 | Autore<br><b>Montessori Maria</b> |     |               |   |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione e dell' apprendimento) |             |          | Id Libro<br>2036   |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Bambino in famiglia  |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie   |             |          | Id argomento<br>84 |
|                          |                                   |     |               |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.    |
|                          |                                   |     |               |   |  | 10       | 4  | Milano      | Garzanti | 153                |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |
| 7                        |                                   | D   | 4             | a |  | 10       | 4  | Milano      | Garzanti | 1956               |

|                          |                                   |     |               |   |  |          |  |             |         |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|--|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1082 | Autore<br><b>Dare Christopher</b> |     |               |   |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Psicologia dell' evoluzione e dell' apprendimento) |             |         | Id Libro<br>2037   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mio figlio ha sei anni  |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie   |             |         | Id argomento<br>84 |
|                          |                                   |     |               |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                          |                                   |     |               |   |  | 10       | 4  | Roma        | Armando | 96                 |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 8                        |                                   | D   | 4             | a |  | 10       | 4  | Roma        | Armando | 1989               |

|                          |  |     |               |   |  |          |   |             |          |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---|-------------|----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1083 | Autore<br><b>Pattaroni Felice</b>          |     |               |   |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Parapsicologia) |             |          | Id Libro<br>2038   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Parapsicologia e scienze occulte |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                        |             |          | Id argomento<br>85 |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1   | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |   |  | 10       | 4   | Ornavasso   | Saccardo | 121                |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |
| 1                        |  | D   | 4             | b |  | 10       | 4   | Ornavasso   | Saccardo | 1979               |

|                          |  |     |               |   |  |          |   |             |            |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---|-------------|------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1084 | Autore<br><b>Denis Leon</b>              |     |               |   |  |          | IL PENSIERO<br>Psicologia<br>(Parapsicologia) |             |            | Id Libro<br>2039   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Spiritismo e potenza medianica |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie                        |             |            | Id argomento<br>85 |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1   | 1           | Prefaz     | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |   |  | 10       | 4   | Roma        | Gattopardo | 220                |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.         |
| 2                        |  | D   | 4             | b |  | 10       | 4   | Roma        | Gattopardo | 1971               |

|                          |                                   |     |               |  |  |          |                          |             |         |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|--------------------------|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1085 | Autore<br><b>Giraldi Giovanni</b> |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Pedagogia |             |         | Id Libro<br>2040   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia della pedagogia  |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie   |             |         | Id argomento<br>86 |
|                          |                                   |     |               |  |  | 1        | 1                        | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                          |                                   |     |               |  |  | 10       | 4                        | Roma        | Armando | 540                |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 1                        |                                   | D   | 5             |  |  | 10       | 4                        | Roma        | Armando | 1969               |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                          |            |                       |                    |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1086 | Autore<br><b>Lambruschini</b> <b>Raffaello</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                       | Id Libro<br>2041   |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Della Educazione                     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>86 |                    |          |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>XXIII    | Pagine<br>239      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>2              | Colore   | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Paravia | Anno ediz.<br>1945 |          |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                     |                    |          |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1087 | Autore<br><b>Codignola</b> <b>Ernesto</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2042    |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Problema educativo vol 2°    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86  |                    |          |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz              | Pagine<br>271      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>3              | Colore                                    | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1940 |          |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                        |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1088 | Autore<br><b>Maritain</b> <b>Jacques</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2043       |                    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Educazione al bivio          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86     |                    |          |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>V            | Pagine<br>159      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>4              | Colore                                   | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Brescia | Editore<br>"La Scuola" | Anno ediz.<br>1951 |          |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                            |                    |          |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1089 | Autore<br><b>Banfi</b> <b>Antonio</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2044           |                    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scuola e società            |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86         |                    |          |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz<br>II               | Pagine<br>280      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>5              | Colore                                | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |          |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                        |               |          |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1090 | Autore<br><b>Capponi</b> <b>Gino</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2045       |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Frammento sulla educazione |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86     |               |          |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>XXXII        | Pagine<br>146 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>6              | Colore                               | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Brescia | Editore<br>"La Scuola" | Anno ediz.    |          |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                     |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1091 | Autore<br><b>Di Marco</b> <b>Michele</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2046    |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Educazione scuola e società    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86  |                    |          |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>II        | Pagine<br>458      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>7              | Colore                                   | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1965 |          |



|                         |                                   |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>967 | Autore<br><b>Dewey John</b>       |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2047    |                    |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Mio credo pedagogico |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86  |                    |          |
|                         |                                   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>XLI       | Pagine<br>268      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8             | Colore                            | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1968 |          |

|                          |                                  |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                       |                    |          |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1092 | Autore<br><b>Hazard Paul</b>     |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2048      |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uomini ragazzi e libri |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86    |                    |          |
|                          |                                  |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz<br>II          | Pagine<br>222      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>9              | Colore                           | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Armando A. | Anno ediz.<br>1958 |          |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1093 | Autore<br><b>Hessen Sergio</b>             |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2049   |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Pedagogia russa del XX secolo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz             | Pagine<br>117      | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>10             | Colore                                     | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Avio    | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                    |                    |          |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1094 | Autore<br><b>Glagolev P.</b>                            |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2050   |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Scuola russa nella " Scuola 110 " di Mosca |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86 |                    |          |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz<br>III      | Pagine<br>85       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>11             | Colore  | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Avio    | Anno ediz.<br>1958 |          |

|                         |                                    |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>216 | Autore<br><b>De Amicis Edmondo</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2051    |                    |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Pagine educative         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86  |                    |          |
|                         |                                    |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>XXXV      | Pagine<br>185      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>12            | Colore                             | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1966 |          |

|                         |   |          |        |                     |  |  |                          |            |                        |                     |                    |          |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis Francesco</b>         |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                        | Id Libro<br>2052    |                    |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Scritti e discorsi sull' educazione |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                        | Id argomento<br>86  |                    |          |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                      | Prefaz<br>XXX       | Pagine<br>193      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>13            | Colore  | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1967 |          |



|                         |   |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                            |                    |          |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>911 | Autore<br><b>Manacorda</b> <b>Mario Alighiero</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2053           |                    |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Marx e la pedagogia moderna             |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86         |                    |          |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz<br>VIII             | Pagine<br>177      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>14            | Colore  | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1966 |          |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                          |            |                     |                      |                    |          |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|---------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1097 | Autore<br><b>Bini</b> <b>Giorgio</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                     | Id Libro<br>2054     |                    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Da Don Milani a Orbilius   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                     | Id argomento<br>86   |                    |          |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz               | Pagine<br>168      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>15             | Colore                               | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>De Donato | Anno ediz.<br>1979 |          |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                          |            |                       |                    |                    |          |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1098 | Autore<br><b>Cesareo</b> <b>Vincenzo</b>  |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                       | Id Libro<br>2055   |                    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Infanzia e continuità educativa |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>86 |                    |          |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>XIII     | Pagine<br>254      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>16             | Colore                                    | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Angeli  | Anno ediz.<br>1986 |          |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                          |            |                       |                      |                    |          |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1100 | Autore<br><b>Illich</b> <b>Ivan</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia |            |                       | Id Libro<br>2056     |                    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Descolarizzare la società |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>86   |                    |          |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>X          | Pagine<br>181      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>17             | Colore                              | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10           | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1973 |          |

|                          |  |          |        |                          |  |  |   |            |                       |                        |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|--------------------------|--|--|---|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1101 | Autore<br><b>De Bartolomeis</b> <b>Francesco</b> |          |        |                          |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |            |                       | Id Libro<br>2057       |                    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scuola a tempo pieno                   |          |        |                          |  |  | Volume di volumi copie                            |            |                       | Id argomento<br>87     |                    |          |
|                          |  |          |        |                          |  |  | 1   | 1          | 1                     | Prefaz<br>IV           | Pagine<br>134      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>1              | Colore   | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ]<br>a |  |  | Scaffale<br>10                                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1972 |          |

|                        |  |          |        |                          |  |  |   |            |                       |                    |                    |          |
|------------------------|--|----------|--------|--------------------------|--|--|---|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                  |          |        |                          |  |  | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |            |                       | Id Libro<br>2058   |                    |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Aggiornamento nella scuola dell'infanzia |          |        |                          |  |  | Volume di volumi copie                            |            |                       | Id argomento<br>87 |                    |          |
|                        |  |          |        |                          |  |  | 1   | 1          | 1                     | Prefaz<br>V        | Pagine<br>128      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>2            | Colore   | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a ]<br>a |  |  | Scaffale<br>10                                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Angeli  | Anno ediz.<br>1983 |          |



|                          |   |                 |                             |  |  |                       |   |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1098 | <b>Autore</b><br>Cesareo Vincenzo                             |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2059   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Tendenze di istruzione nei paesi occidentali |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>87 |                |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                            | Prefaz<br>III            | Pagine<br>207             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Angeli | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                           |                           |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1103 | <b>Autore</b><br>Negri Antimo               |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>2060   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Questione universitaria |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>87 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                          | Prefaz<br>V               | Pagine<br>171             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Armando | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |          |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |   |                              |                               |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1101 | <b>Autore</b><br>De Bartolomeis Francesco                    |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>2061   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Professionalità sociale dell' insegnante |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>87 |          |
|                          |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                            | Prefaz<br>II                  | Pagine<br>261             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |          |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                           |                           |          |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1104 | <b>Autore</b><br>Calò Giovanni                         |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>2062   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Famiglia ed educazione oggi in Italia |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>87 |          |
|                          |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                          | Prefaz<br>XXXI            | Pagine<br>187             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |          |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |   |                              |                           |                           |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1105 | <b>Autore</b><br>Salazar Michele                  |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>2063   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Nuova scuola italiana vol. 1° |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>87 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                            | Prefaz                    | Pagine<br>374             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b><br>Arancio                          | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Giuffrè | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |          |

|                          |                                  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                              |                           |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1107 | <b>Autore</b><br>Mangano Michele |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Politica scolastica) |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>2064   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Volar Senz' ali |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                            |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>87 |                |
|                          |                                  |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                          | Prefaz<br>III                | Pagine<br>38              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b><br>Arancio         | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>5                                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>CGIL - SPI | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1108 | <b>Autore</b><br>Gabelli Aristide          |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2065   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Metodo di insegnamento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>50              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 1                        |  | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Firenze            | La Nuova       | 1964                      |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1109 | <b>Autore</b><br>Muraro Vaiani Luisa                                  |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2066   |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Erba voglio - Pratica non autoritaria nella scuola |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>XIII | Pagine<br>273             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                        |   | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Torino             | Einaudi        | 1973                      |          |

|                        |                                       |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.            |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2067   |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>L'Emotività a scuola |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                        |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>XII  | Pagine<br>179             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 4                      |                                       | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Milano             | Angeli         | 1985                      |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1112 | <b>Autore</b><br>Mandelli Fioretta                                 |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2068   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Educazione linguistica nella scuola dell' obbligo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>VII  | Pagine<br>150             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 5                        |  | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Milano             | Angeli         | 1981                      |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1113 | <b>Autore</b><br>Varin Dario  |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2069   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Ecologia - Psicologia - E organizzazione dell' ambiente nella scuola materna |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>106             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                        |   | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Milano             | Angeli         | 1985                      |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                 |                           |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1114 | <b>Autore</b><br>Guarracino Scipione                              |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2070   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Guida alla storiografia e didattica della scuola |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>88 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>V     | Pagine<br>171             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 7                        | Arancio   | D          | 5                    | b |  | 10              | 5                                       | Roma               | Editori Riuniti | 1983                      |          |



|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                    |                    |               |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1115 | Autore<br><b>Alfisi</b> <b>Maurizio</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                       |                    | Id Libro<br>2071   |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Creedere a un gioco diverso   |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                       |                    | Id argomento<br>88 |               |          |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                     | 1                  | Prefaz<br>II       | Pagine<br>188 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8              | Colore<br>Arancio                       | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Falcone | Anno ediz.<br>1979 |               |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                        |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|------------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1116 | Autore<br><b>Contessa</b> <b>Guido</b>  |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                        |                      | Id Libro<br>2072   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dinamiche di gruppo e ricerca |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                        |                      | Id argomento<br>88 |               |                |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                      | 1                    | Prefaz<br>III      | Pagine<br>167 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>9              | Colore<br>Arancio                       | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Brescia | Editore<br>La Scuola | Anno ediz.<br>1983 |               |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |   |                     |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1117 | Autore<br><b>Kidd</b> <b>Pat</b>           |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                     |                    | Id Libro<br>2073   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giochi di gruppo nella prescuola |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                     |                    | Id argomento<br>88 |               |                |
|                          |  |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                   | 1                  | Prefaz             | Pagine<br>108 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>10             | Colore<br>Arancio                          | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Armando | Anno ediz.<br>1980 |               |                |

|                          |                                       |          |        |                        |   |                |   |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1119 | Autore<br><b>Arnold</b> <b>Arnold</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                       |                      | Id Libro<br>2074   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Giochi dei bambini        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                       |                      | Id argomento<br>88 |               |                |
|                          |                                       |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                     | 1                    | Prefaz<br>XV       | Pagine<br>318 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>11             | Colore<br>Arancio                     | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1980 |               |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1120 | Autore<br><b>Piccardo</b> <b>Marcello</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                     |                            | Id Libro<br>2075   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cinema fatto dai bambini     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                     |                            | Id argomento<br>88 |               |                |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                   | 1                          | Prefaz<br>VII      | Pagine<br>201 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>12             | Colore<br>Arancio                         | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1974 |               |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                     |                    |               |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1121 | Autore<br><b>Bartolucci</b> <b>Giuseppe</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                       |                     | Id Libro<br>2076   |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Teatro dei ragazzi             |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                       |                     | Id argomento<br>88 |               |          |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                     | 1                   | Prefaz<br>XIV      | Pagine<br>279 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>13             | Colore                                      | Arg<br>D | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>5                              | Luogo Ediz.<br>Rimini | Editore<br>Guaraldi | Anno ediz.<br>1972 |               |          |



|                          |   |     |   |       |                    |
|--------------------------|---|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1122 | Autore<br><b>Amendola Giandomenico</b>                          |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2077   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Metodo sociologico e ideologia - Charles Wright Mills |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                          |   |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                          |   |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                          |   |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                          |   |     | 206                                     |       |                    |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 1                        |   | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                          |   |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                          |   |     | Bari                                    |       | De Donato          |
|                          |   |     |   |       | Anno ediz.<br>1971 |

|                          |  |     |   |       |                    |
|--------------------------|--|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1123 | Autore<br><b>Cuvillier Armand</b>      |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2078   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Introduzione alla sociologia |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                          |  |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                          |  |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                          |  |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                          |  |     | 207                                     |       |                    |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 2                        |  | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                          |  |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                          |  |     | Roma                                    |       | Editori Riuniti    |
|                          |  |     |   |       | Anno ediz.<br>1963 |

|                         |   |     |   |       |                    |
|-------------------------|---|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>982 | Autore<br><b>Cerroni Umberto</b>            |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2079   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Introduzione alla scienza sociale |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                         |   |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                         |   |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                         |   |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                         |   |     | 271                                     |       |                    |
| N° Ord                  | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 3                       |   | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                         |   |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                         |   |     | Roma                                    |       | Editori Riuniti    |
|                         |   |     |   |       | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |  |     |   |       |                    |
|--------------------------|--|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1124 | Autore<br><b>Heller Agnès</b>              |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2080   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sociologia della vita quotidiana |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                          |  |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                          |  |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                          |  |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                          |  |     | 431                                     |       |                    |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 4                        |  | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                          |  |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                          |  |     | Roma                                    |       | Editori Riuniti    |
|                          |  |     |   |       | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |                                     |     |   |       |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1125 | Autore<br><b>Santilli Reginaldo</b> |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2081   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Problemi di vita sociale  |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                          |                                     |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                          |                                     |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                          |                                     |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                          |                                     |     | 414                                     |       | Si                 |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 5                        |                                     | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                          |                                     |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                          |                                     |     | Rovigo                                  |       | Ist. Padano        |
|                          |                                     |     |   |       | Anno ediz.<br>1954 |

|                          |                                     |     |   |       |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---|-------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1126 | Autore<br><b>Vaccaro M. Angelo</b>  |     | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |       | Id Libro<br>2082   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Lotta per l' esistenza |     | Id argomento<br>89                      |       |                    |
|                          |                                     |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz             |
|                          |                                     |     | 1                                       | 1     | 1                  |
|                          |                                     |     | Pagine                                  |       | Tav f.t.           |
|                          |                                     |     | 304                                     |       |                    |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ]                           |       | Scaffale Piano     |
| 6                        |                                     | D   | 6                                       | a     | 10 5               |
|                          |                                     |     | Luogo Ediz.                             |       | Editore            |
|                          |                                     |     | Torino                                  |       | Fratelli           |
|                          |                                     |     |   |       | Anno ediz.<br>1921 |



|                          |                                       |       |   |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|---------------------------------------|-------|---|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1127 | Autore<br><b>Lanzillo Agostino</b>    |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Generale) |          | Id Libro<br>2083 |             |         |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Pianificazione e la vita |       | Id argomento<br>89                      |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |                                       | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |         |            |
| 1                        |                                       | 1     | 1                                       | IIX      | 222              |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 7                        |                                       | D     | 6 a                                     | 10       | 5                | Milano      | Giuffrè | 1950       |

|                        |  |       |   |          |                  |             |                 |            |
|------------------------|--|-------|---|----------|------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                       |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |          | Id Libro<br>2084 |             |                 |            |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Crisi della società italiana e le nuove generazioni |       | Id argomento<br>90                      |          |                  |             |                 |            |
| Volume di volumi       |  | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |                 |            |
| 1                      |  | 1     | 1                                       | II       | 506              |             |                 |            |
| N° Ord                 | Colore   | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 1                      |  | D     | 6 b                                     | 10       | 5                | Roma        | Editori Riuniti | 1978       |

|                          |                                     |       |   |          |                  |             |                 |            |
|--------------------------|-------------------------------------|-------|---|----------|------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1128 | Autore<br><b>Escarpit Robert</b>    |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |          | Id Libro<br>2085 |             |                 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Teoria dell' informazione |       | Id argomento<br>90                      |          |                  |             |                 |            |
| Volume di volumi         |                                     | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |                 |            |
| 1                        |                                     | 1     | 1                                       | II       | 262              |             |                 |            |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 2                        |                                     | D     | 6 b                                     | 10       | 5                | Roma        | Editori Riuniti | 1979       |

|                          |   |       |   |          |                  |             |                 |            |
|--------------------------|---|-------|---|----------|------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1129 | Autore<br><b>Vacca Giuseppe</b>               |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |          | Id Libro<br>2086 |             |                 |            |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Comunicazioni di massa e democrazia |       | Id argomento<br>90                      |          |                  |             |                 |            |
| Volume di volumi         |   | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |                 |            |
| 1                        |   | 1     | 1                                       | V        | 267              |             |                 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 3                        |   | D     | 6 b                                     | 10       | 5                | Roma        | Editori Riuniti | 1980       |

|                          |                                  |       |   |          |                  |             |             |            |
|--------------------------|----------------------------------|-------|---|----------|------------------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1130 | Autore<br><b>Martini Claudio</b> |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |          | Id Libro<br>2087 |             |             |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Umanizzare lo sviluppo |       | Id argomento<br>90                      |          |                  |             |             |            |
| Volume di volumi         |                                  | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |             |            |
| 1                        |                                  | 1     | 1                                       | V        | 222              |             |             |            |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 4                        |                                  | D     | 6 b                                     | 10       | 6                | Torino      | Rosenberg & | 2001       |

|                        |                            |       |   |          |                  |             |                 |            |
|------------------------|----------------------------|-------|---|----------|------------------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |          | Id Libro<br>2088 |             |                 |            |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Sesso e società  |       | Id argomento<br>90                      |          |                  |             |                 |            |
| Volume di volumi       |                            | copie | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t.         |             |                 |            |
| 1                      |                            | 1     | 1                                       | XI       | 356              |             |                 |            |
| N° Ord                 | Colore                     | Arg   | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 5                      |                            | D     | 6 b                                     | 10       | 6                | Roma        | Editori Riuniti | 1975       |



|                          |   |             |   |                        |   |
|--------------------------|---|-------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1132 | Autore<br><b>Cutrufelli</b> <b>Maria Rosa</b> |             | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2089  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Economia e politica dei sentimenti  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90  |
|                          |   | Prefaz<br>V |   | Pagine<br>215          | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>6              | Colore  | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Editori Riuniti 1980 |

|                         |   |             |   |                        |   |
|-------------------------|---|-------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>984 | Autore<br><b>Ferrarotti</b> <b>Franco</b> |             | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2090                                      |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Alle Radici della violenza      |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90                                    |
|                         |   | Prefaz<br>I |   | Pagine<br>186          | Tav f.t.<br>Si  |
| N° Ord<br>7             | Colore                                    | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Rizzoli 1979 |

|                          |   |             |   |                        |  |
|--------------------------|---|-------------|---|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1133 | Autore<br><b>Qurcia</b> <b>Adele</b>          |             | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2091                                       |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Donne d' Europa - Quali prospettive |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90                                     |
|                          |   | Prefaz<br>V |   | Pagine<br>215          | Tav f.t.<br>Si   |
| N° Ord<br>8              | Colore  | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Pellegrini 2001 |

|                          |   |              |   |                        |   |
|--------------------------|---|--------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1134 | Autore<br><b>Ciotti</b> <b>Luigi</b>      |              | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2092                                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Chi ha paura della mele marce ? |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90                              |
|                          |   | Prefaz<br>IV |   | Pagine<br>211          | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>9              | Colore                                    | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino S.E.I. |

|                          |                                       |              |   |                        |   |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1135 | Autore<br><b>Novelli</b> <b>Diego</b> |              | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2093  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vivere a Torino             |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90  |
|                          |                                       | Prefaz<br>IV |   | Pagine<br>98           | Tav f.t.  |
| N° Ord<br>10             | Colore                                | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Editori Riuniti 1980 |

|                          |                                      |             |   |                        |   |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------|---|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1136 | Autore<br><b>Fathy</b> <b>Hassan</b> |             | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                        | Id Libro<br>2094  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Costruire con la gente     |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>90                                      |
|                          |                                      | Prefaz<br>X |   | Pagine<br>286          | Tav f.t.<br>Si  |
| N° Ord<br>11             | Colore                               | Arg<br>D    | [ Specifica ]<br>6 b                    | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Jaca Book 1986 |



|                          |  |          |        |                        |   |                |   |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1137 | Autore<br><b>Maione Valeria</b>                                  |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                       |                   | Id Libro<br>2095   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lavori che facilitano la doppia presenza: albergatrici |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                       |                   | Id argomento<br>90 |               |                |
|                          |  |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                     | 1                 | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>177 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>12             | Colore   | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                              | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Angeli | Anno ediz.<br>2002 |               |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                     |                    |                    |               |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1138 | Autore<br><b>Whyte William</b>                      |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Trattati) |                     |                    | Id Libro<br>2096   |               |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Little Italy - Uno Slum Italo - Americano |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                  |                     |                    | Id argomento<br>90 |               |          |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1                                       | 1                   | 1                  | Prefaz<br>XXXII    | Pagine<br>459 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>13             | Colore  | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                              | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>Laterza | Anno ediz.<br>1968 |               |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                         |                    |               |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-------------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1139 | Autore<br><b>Berruti Fulvia</b>                                     |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                       |                         | Id Libro<br>2097   |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Organizzazione nel lavoro sociale - Strategie d' azione |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                    |                       |                         | Id argomento<br>91 |               |          |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1                       | Prefaz<br>IX       | Pagine<br>112 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>1              | Colore  | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                                | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Ediz. Gruppo | Anno ediz.<br>1995 |               |          |

|                        |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                    |                    |               |          |
|------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                          |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                       |                    | Id Libro<br>2098   |               |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Educazione alla salute e alla solidarietà |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                    |                       |                    | Id argomento<br>91 |               |          |
|                        |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1                  | Prefaz<br>XI       | Pagine<br>102 | Tav f.t. |
| N° Ord<br>2            | Colore  | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                                | Luogo Ediz.<br>Reggio | Editore<br>Laruffa | Anno ediz.<br>1989 |               |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1140 | Autore<br><b>Quartapalle Franca</b>                         |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                       |                   | Id Libro<br>2099   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Insegnamento delle lingue straniere agli adulti |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                    |                       |                   | Id argomento<br>91 |               |                |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1                 | Prefaz<br>IX       | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>3              | Colore  | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                                | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Angeli | Anno ediz.<br>1980 |               |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                     |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|---------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1141 | Autore<br><b>Guaita Antonio</b>                 |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                     |                     | Id Libro<br>2100   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Assistenza domiciliare all' anziano |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                    |                     |                     | Id argomento<br>91 |               |                |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                   | 1                   | Prefaz<br>V        | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4              | Colore  | Arg<br>D | [<br>6 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>10 | Piano<br>6                                | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1988 |               |                |



|                          |   |                 |                             |  |  |                       |   |                              |                               |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1142 | <b>Autore</b><br>Ponzo Maria Teresa                         |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>2101   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Nuove norme sulle barriere architettoniche |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>91 |                |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                            | Prefaz<br>II                  | Pagine<br>135             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Rosenberg & | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                              |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                 |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>2102   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Perchè il Welfare State ? |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>91 |                |
|                        |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                          | Prefaz                       | Pagine<br>215             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>6     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>G. P. D.S. | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                |

|                        |                                    |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                         |                           |          |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.         |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>2103   |          |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Fabbrica e salute |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>91 |          |
|                        |                                    |                 |                             |  |  | 1                     | 1   | 1                          | Prefaz<br>II            | Pagine<br>647             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>7     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Seusi | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |          |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                         |                           |          |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                             |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>2104   |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Guida ai servizi per gli anziani n° 1 |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>91 |          |
|                        |  |                 |                             |  |  | 1                     | 4   | 1                          | Prefaz<br>I             | Pagine<br>286             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>8     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Labos | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                         |                           |          |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                             |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>2105   |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Guida ai servizi per gli anziani n° 2 |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>91 |          |
|                        |  |                 |                             |  |  | 2                     | 4   | 1                          | Prefaz<br>I             | Pagine<br>292             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>9     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Labos | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |   |                            |                         |                           |          |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                             |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>2106   |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Guida ai servizi per gli anziani n° 3 |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                    |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>91 |          |
|                        |  |                 |                             |  |  | 3                     | 4   | 1                          | Prefaz<br>I             | Pagine<br>308             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>10    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                         | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Labos | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |          |



|                  |                                       |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                |   |  |          |      |
|------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|---|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro                                  |  |          |      |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>               |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |  |          | 2107 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento                              |  |          |      |
| 8                | Guida ai servizi per gli anziani n° 4 |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | 91  |  |          |      |
|                  |                                       |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine                                    |  | Tav f.t. |      |
|                  |                                       |            | 4                    |   |  | 4     |                 |              | 1                  |                | I   |  | 318      |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                         |  |          |      |
| 11               |                                       | D          | 6                    | c |  |       | 10              | 6            | Roma               | Labos          | 1993                                      |  |          |      |

|                  |                                 |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                |   |  |          |      |
|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|---|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro                                  |  |          |      |
| <b>1143</b>      | <b>Vacciago</b> <b>Cesare</b>   |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |  |          | 2108 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento                              |  |          |      |
| 7                | ISFOL - Attività 1979 n° 61- 62 |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | 91  |  |          |      |
|                  |                                 |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine                                    |  | Tav f.t. |      |
|                  |                                 |            | 1                    |   |  | 1     |                 |              | 1                  |                |   |  | 212      |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                         |  |          |      |
| 12               |                                 | D          | 6                    | c |  |       | 10              | 6            | Roma               | ISFOL          | 1979                                      |  |          |      |

|                  |   |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                |   |  |          |      |
|------------------|---|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|---|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro                                  |  |          |      |
| <b>1143</b>      | <b>Vacciago</b> <b>Cesare</b>                             |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |  |          | 2109 |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento                              |  |          |      |
| 7                | Formazione professionale di adulti occupati - ISFOL n° 65 |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | 91  |  |          |      |
|                  |   |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine                                    |  | Tav f.t. |      |
|                  |   |            | 1                    |   |  | 1     |                 |              | 1                  |                |   |  | 288 Si   |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                         |  |          |      |
| 13               |   | D          | 6                    | c |  |       | 10              | 6            | Roma               | ISFOL          | 1979                                      |  |          |      |

|                  |                              |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                 |   |  |          |      |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|---|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                 | Id Libro                                |  |          |      |
| <b>1144</b>      | <b>Ciari</b> <b>Bruno</b>    |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                 | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |  |          | 2110 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                 | Id argomento                            |  |          |      |
| 6                | Le Nuove tecniche didattiche |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                 | 88                                      |  |          |      |
|                  |                              |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                 | Pagine                                  |  | Tav f.t. |      |
|                  |                              |            | 1                    |   |  | 1     |                 |              | 1                  |                 | VI                                      |  | 262 Si   |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>                       |  |          |      |
| 2                |                              | D          | 5                    | b |  |       | 10              | 5            | Roma               | Editori Riuniti | 1966                                    |  |          |      |

|                  |                                       |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                |  |  |          |      |
|------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro   |  |          |      |
| <b>1145</b>      | <b>Messara</b> <b>Pino</b>            |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni<br>orientali |  |          | 2111 |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento                                       |  |          |      |
| 5                | Maometto e il paradiso delle due vite |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | 56   |  |          |      |
|                  |                                       |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine   |  | Tav f.t. |      |
|                  |                                       |            | 1                    |   |  | 1     |                 |              | 1                  |                |  |  | 126      |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                                  |  |          |      |
| 4                |                                       | C          | 7                    | e |  |       | 8               | 5            | Milano             | Malfasi        | 1946   |  |          |      |

|                  |   |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                |   |  |          |      |
|------------------|---|------------|----------------------|---|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|---|--|----------|------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro                                  |  |          |      |
| <b>1146</b>      | <b>Trincheri</b> <b>Antonio</b>                   |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Statistica) |  |          | 2112 |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento                              |  |          |      |
| 7                | Nozioni di statistica - Metodologica ed applicata |            |                      |   |  |       |                 |              |                    |                | 93  |  |          |      |
|                  |   |            | Volume di volumi     |   |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine                                    |  | Tav f.t. |      |
|                  |   |            | 1                    |   |  | 1     |                 |              | 1                  |                |   |  | 125 Si   |      |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                         |  |          |      |
| 1                |   | D          | 6                    | d |  |       | 10              | 6            | Torino             | Marietti       | 1956                                      |  |          |      |



|                          |  |     |               |   |  |  |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1147 | Autore<br><b>Dip. Affari Sociali</b>                           |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2113   |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sul Volontariato: Legge 266/91 art. 12 comma1 Let. H |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |               |          |
|                          |  |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>I        | Pagine<br>215 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 1                        |  | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Pers. Cons.        | 1994          |          |

|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                    |              |          |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2114   |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità            |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |              |          |
|                          |                                      |     |               |   |  |  | 3     | 1           | Prefaz<br>V.       | Pagine<br>Si | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |          |
| 2                        |                                      | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Edit. Libera       | 1996         |          |

|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                    |              |          |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2115   |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità            |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |              |          |
|                          |                                      |     |               |   |  |  | 4     | 1           | Prefaz<br>V.       | Pagine<br>Si | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |          |
| 3                        |                                      | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Edit. Libera       | 1997         |          |

|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                    |              |          |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2116   |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità            |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |              |          |
|                          |                                      |     |               |   |  |  | 2     | 1           | Prefaz<br>V.       | Pagine<br>Si | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.   |          |
| 4                        |                                      | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Edit. Libera       | 1998         |          |

|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                    |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2117   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità            |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |               |                |
|                          |                                      |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>158 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |                |
| 5                        |                                      | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Edit. Libera       | 2000          |                |

|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                    |               |          |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|--------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b> |     |               |   |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |       |             | Id Libro<br>2118   |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità            |     |               |   |  | Volume di volumi copie                       |       |             | Id argomento<br>94 |               |          |
|                          |                                      |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz             | Pagine<br>189 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                     | Piano | Luogo Ediz. | Editore            | Anno ediz.    |          |
| 6                        |                                      | D   | 6             | e |  | 10   | 6     | Roma        | Edit. Libera       | 2001          |          |



|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1149 | Autore<br><b>Scialla Vito</b>   |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2119   |                |
| <b>Usura</b><br>9        | Titolo<br>L'Avvocato di fiducia |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>95 |                |
|                          |                                 |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>IV   | Pagine<br>815             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 1                        |                                 | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1999                      |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1151 | Autore<br><b>Violante Luciano</b>             |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2120   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Poteri dello Stato e Sistema Penale |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>95 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>I    | Pagine<br>596             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 2                        |   | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Torino             | Editrice       | 1978                      |                |

|                        |                            |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |          |
|------------------------|----------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2121   |          |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Giustizia oggi   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>95 |          |
|                        |                            |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>25              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 3                      |                            | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Genova             | P.C.I.         |                           |          |

|                        |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                 |                           |                |
|------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                               |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2122   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Sicurezza Democratica e lotta alla criminalità |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>95 |                |
|                        |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>II    | Pagine<br>468             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 4                      |  | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Roma               | Editori Riuniti | 1975                      |                |

|                        |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |                |
|------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                         |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2123   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Tutela della maternità e della paternità |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>95 |                |
|                        |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>239             | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 5                      |  | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Roma               | Ediesse        | 2001                      |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |          |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1153 | Autore<br><b>Campana Stefanella</b>               |            |                          |  |  |                 | IL PENSIERO<br>Diritto |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2124   |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Problema dei figli nella separazione |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>95 |          |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>105             | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |          |
| 6                        |   | D          | 7                        |  |  | 10              | 6                      | Torino             | Bollati        | 1991                      |          |



|                        |   |     |               |  |  |          |                        |             |          |                    |
|------------------------|---|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>           |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Diritto |             |          | Id Libro<br>2125   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Guida ai diritti del contribuente |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |          | Id argomento<br>95 |
|                        |   |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.    |
|                        |   |     |               |  |  |          |                        |             | 67       | Si                 |
| N° Ord                 | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.         |
| 7                      |   | D   | 7             |  |  | 10       | 6                      | Roma        | C.G.I.L. |                    |

|                          |  |     |               |  |  |          |                        |             |            |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1155 | Autore<br><b>Barbano</b> <b>Filippo</b>                    |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Diritto |             |            | Id Libro<br>2126   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Beni culturali, una politica per il territorio |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |            | Id argomento<br>95 |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz     | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |  |  |          |                        | XIV         | 253        |                    |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.         |
| 8                        |  | D   | 7             |  |  | 10       | 6                      | Torino      | Stampatori | 1980               |

|                          |  |     |               |  |  |          |                        |             |           |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1156 | Autore<br><b>Messina</b> <b>Salvo</b>                              |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Diritto |             |           | Id Libro<br>2127   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lo Sviluppo locale - Tra decentramento e globalizzazione |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |           | Id argomento<br>95 |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz    | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |  |  |          |                        | V           | 145       |                    |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |
| 9                        |  | D   | 7             |  |  | 10       | 6                      | Roma        | Data News | 2002               |

|                          |  |     |               |  |  |          |                        |             |           |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1157 | Autore<br><b>Soda</b> <b>Luca</b>                      |     |               |  |  |          | IL PENSIERO<br>Diritto |             |           | Id Libro<br>2128   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Innovazione nella pubblica amministrazione |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |           | Id argomento<br>95 |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz    | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |  |  |          |                        | II          | 142       | Si                 |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |
| 10                       |  | D   | 7             |  |  | 10       | 6                      | Roma        | Data News | 2000               |

|                          |   |     |               |   |  |          |                                  |             |         |                    |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|--|----------|----------------------------------|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1158 | Autore<br><b>Davico Bonino</b> <b>Guido</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Lirici Greci) |             |         | Id Libro<br>2129   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Lirici greci                    |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie           |             |         | Id argomento<br>98 |
|                          |   |     |               |   |  | 1        | 1                                | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                          |   |     |               |   |  |          |                                  | III         | 325     |                    |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 1                        |   | E   | 1             | a |  | 11       | 1                                | Milano      | C.D.E.  | 1976               |

|                          |  |     |               |   |  |          |                                     |             |         |                    |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|-------------------------------------|-------------|---------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1159 | Autore<br><b>Giovenale</b> <b>Decimo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |             |         | Id Libro<br>2130   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Contro le donne                |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie              |             |         | Id argomento<br>99 |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1                                   | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.    |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                     | VIII        | 95      |                    |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |
| 1                        |  | E   | 1             | b |  | 11       | 1                                   | Roma        | Newton  | 1993               |



|                          |  |     |                                     |   |                                |
|--------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1160 | Autore<br><b>Catullo</b> <b>C. Valerio</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2131               |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Poesie scelte                    |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                          |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                          |  |     | XVII                                |   | 110                            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 2                        |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                          |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                     |   | Bologna Zanichelli 1946        |

|                          |  |     |                                     |   |                                |
|--------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1161 | Autore<br><b>Orazio</b> <b>Quinto Flacco</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2132               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Satire e epistole                  |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                          |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                          |  |     | II                                  |   | 266                            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 3                        |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                          |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                     |   | Milano Principato 1947         |

|                          |  |     |                                     |   |                                |
|--------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1161 | Autore<br><b>Orazio</b> <b>Quinto Flacco</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2133               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tutte le opere                     |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                          |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                          |  |     | XXI                                 |   | 511                            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 4                        |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                          |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                     |   | Roma Newton 1992               |

|                          |  |     |                                     |   |                                |
|--------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1162 | Autore<br><b>Marziale</b> <b>Marco Valerio</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2134               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Cento epigrammi proibiti           |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                          |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                          |  |     |                                     |   | 245                            |
|                          |  |     | Tav f.t.                            |   | Si                             |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 5                        |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                          |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                     |   | Milano Euro Club 1990          |

|                         |  |     |                                     |   |                                |
|-------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>299 | Autore<br><b>Ovidio Nasone</b> <b>Publio</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2135               |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Arte d'amare                     |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                         |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                         |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                         |  |     | XXIX                                |   | 278                            |
|                         |  |     | Tav f.t.                            |   | Si                             |
| N° Ord                  | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 6                       |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                         |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                         |  |     |                                     |   | Milano Rizzoli 1996            |

|                          |  |     |                                     |   |                                |
|--------------------------|--|-----|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1163 | Autore<br><b>Vivaldi</b> <b>Cesare</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |   | Id Libro<br>2136               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Carmi Priapei                |     | Volume di volumi copie              |   | Id argomento<br>99             |
|                          |  |     | 1                                   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                              |   | Pagine                         |
|                          |  |     | VIII                                |   | 200                            |
|                          |  |     | Tav f.t.                            |   |                                |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]                       |   | Scaffale Piano                 |
| 7                        |  | E   | 1                                   | b | 11 1                           |
|                          |  |     |                                     |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                     |   | Roma Newton 1996               |



|                          |  |          |        |                        |   |                |                                     |                       |                   |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1164 | Autore<br><b>Virgilio</b> <b>Publio Marone</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |                       |                   | Id Libro<br>2137   |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Le Bucoliche                         |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie              |                       |                   | Id argomento<br>99 |          |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                   | 1                     | Prefaz<br>XXXIII  | Pagine<br>124      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8              | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>S.E.I. | Anno ediz.<br>1945 |          |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                     |                       |                  |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1161 | Autore<br><b>Orazio</b> <b>Quinto Flacco</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |                       |                  | Id Libro<br>2138   |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Epistole                           |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie              |                       |                  | Id argomento<br>99 |          |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                   | 1                     | Prefaz<br>IX     | Pagine<br>107      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>9              | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Inter | Anno ediz.<br>1945 |          |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                     |                       |                      |                    |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1165 | Autore<br><b>Lucrezio</b> <b>Tito Caro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |                       |                      | Id Libro<br>2139   |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Natura                        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie              |                       |                      | Id argomento<br>99 |          |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                   | 1                     | Prefaz               | Pagine<br>563      | Tav f.t. |
| N° Ord<br>10             | Colore                                     | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1949 |          |

|                          |                        |          |        |                        |   |                |                           |                       |                   |                     |          |
|--------------------------|------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1166 | Autore<br><b>Omero</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Epica) |                       |                   | Id Libro<br>2140    |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Odissea      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie    |                       |                   | Id argomento<br>100 |          |
|                          |                        |          |        |                        |   | 1              | 1                         | 1                     | Prefaz<br>XXIII   | Pagine<br>780       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>1              | Colore                 | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.          |          |

|                          |                        |          |        |                        |   |                |                           |                        |                       |                     |          |
|--------------------------|------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1166 | Autore<br><b>Omero</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Epica) |                        |                       | Id Libro<br>2141    |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Iliade     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie    |                        |                       | Id argomento<br>100 |          |
|                          |                        |          |        |                        |   | 1              | 1                         | 1                      | Prefaz                | Pagine<br>493       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>2              | Colore                 | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                | Luogo Ediz.<br>Bologna | Editore<br>Zanichelli | Anno ediz.<br>1939  |          |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                           |                        |                    |                     |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------|------------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1164 | Autore<br><b>Virgilio</b> <b>Publio Marone</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(Epica) |                        |                    | Id Libro<br>2142    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tutte le opere                       |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie    |                        |                    | Id argomento<br>100 |          |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                         | 1                      | Prefaz             | Pagine<br>888       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>3              | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>1                | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni | Anno ediz.<br>1975  |          |



|                          |                                |     |               |   |  |                                 |       |             |                     |              |          |
|--------------------------|--------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------------------------|-------|-------------|---------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Trecento) |       |             | Id Libro<br>2143    |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giovanni Boccaccio   |     |               |   |  | Volume di volumi copie          |       |             | Id argomento<br>101 |              |          |
|                          |                                |     |               |   |  | 1                               | 1     | 1           | Prefaz<br>VIII      | Pagine<br>75 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                        | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.   |          |
| 1                        |                                | E   | 1             | d |  | 11                              | 1     | Roma        | L'Unità             | 1993         |          |

|                          |   |     |               |   |  |                                 |       |             |                     |               |          |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|--|---------------------------------|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1168 | Autore<br><b>Golino Enzo</b>                                      |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Trecento) |       |             | Id Libro<br>2144    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dante e l'umanesimo: Duecento - Trecento - Quattrocento |     |               |   |  | Volume di volumi copie          |       |             | Id argomento<br>101 |               |          |
|                          |   |     |               |   |  | 1                               | 1     | 1           | Prefaz              | Pagine<br>140 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                        | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 2                        |   | E   | 1             | d |  | 11                              | 1     | Milano      | Bompiani            | 1989          |          |

|                          |                                  |     |               |   |  |                                 |       |             |                     |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------------------------|-------|-------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1169 | Autore<br><b>Alighieri Dante</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Trecento) |       |             | Id Libro<br>2145    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Divina Commedia     |     |               |   |  | Volume di volumi copie          |       |             | Id argomento<br>101 |               |                |
|                          |                                  |     |               |   |  | 1                               | 1     | 1           | Prefaz<br>XIX       | Pagine<br>212 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                        | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |                |
| 3                        |                                  | E   | 1             | d |  | 11                              | 1     | Milano      | Jallardi            | 1946          |                |

|                          |                                   |     |               |   |  |                                     |       |             |                     |               |          |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|-------------------------------------|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1170 | Autore<br><b>Ariosto Ludovico</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |       |             | Id Libro<br>2146    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Orlando furioso       |     |               |   |  | Volume di volumi copie              |       |             | Id argomento<br>102 |               |          |
|                          |                                   |     |               |   |  | 1                                   | 1     | 1           | Prefaz              | Pagine<br>456 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                            | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 1                        |                                   | E   | 1             | e |  | 11                                  | 1     | Firenze     | Marzocco            | 1946          |          |

|                          |                                   |     |               |   |  |                                     |       |             |                     |               |          |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|--|-------------------------------------|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1171 | Autore<br><b>Tasso Torquato</b>   |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |       |             | Id Libro<br>2147    |               |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Gerusalemme liberata |     |               |   |  | Volume di volumi copie              |       |             | Id argomento<br>102 |               |          |
|                          |                                   |     |               |   |  | 1                                   | 1     | 1           | Prefaz<br>IIIL      | Pagine<br>819 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                            | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 2                        |                                   | E   | 1             | e |  | 11                                  | 1     | Verona      | Mondadori           | 1943          |          |

|                          |                                 |     |               |   |  |                                     |       |             |                     |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|--|-------------------------------------|-------|-------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1171 | Autore<br><b>Tasso Torquato</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |       |             | Id Libro<br>2148    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Opere                 |     |               |   |  | Volume di volumi copie              |       |             | Id argomento<br>102 |               |                |
|                          |                                 |     |               |   |  | 1                                   | 1     | 1           | Prefaz<br>XXII      | Pagine<br>590 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                            | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |                |
| 3                        |                                 | E   | 1             | e |  | 11                                  | 1     | Roma        | Newton              | 1995          |                |



|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2149    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Petrarca             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                          |                                |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>75               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 4                        |                                | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Roma               | L'Unità        | 1993                       |          |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2150    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ludovico Ariosto     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                          |                                |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>X    | Pagine<br>76               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 5                        |                                | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Roma               | L'Unità        | 1993                       |          |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>79 | Autore<br><b>Aretino Pietro</b>              |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2151    |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Sonetti lussuriosi e dubbi amorosi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>V    | Pagine<br>95               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 6                      |  | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Roma               | Newton         | 1992                       |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1172 | Autore<br><b>Pulci Luigi</b>                        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2152    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Morgante, episodi scelti e ricollegati |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>XXIX | Pagine<br>285              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 7                        |   | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Milano             | Garzanti       | 1945                       |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1173 | Autore<br><b>Spagnoletti Giacinto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2153    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ariosto e il Rinascimento   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>156              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 8                        |                                       | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Milano             | L'Espresso     | 1989                       |          |

|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1174 | Autore<br><b>Gagliardi Roberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2154    |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Ermafrodito            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |          |
|                          |                                    |            |                      |   |  | 1               | 1                                   | 1                  | Prefaz<br>XXIX | Pagine<br>130              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 9                        |                                    | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Milano             | Savelli        | 1980                       |          |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1175 | Autore<br><b>Boiardo</b> <b>Matteo Maria</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2155    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Orlando innamorato vol 1°          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 2                  | 1              | Prefaz<br>XXX              | Pagine<br>672 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 10                       |  | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Torino             | Editrice       | 1951                       |               |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1175 | Autore<br><b>Boiardo</b> <b>Matteo Maria</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2156    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Orlando innamorato vol 2°          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 2                                   | 2                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>653 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 11                       |  | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Torino             | Editrice       | 1951                       |               |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1176 | Autore<br><b>Getto</b> <b>Giovanni</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2157    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Marinisti                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXCV             | Pagine<br>549 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 12                       |  | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Torino             | Editrice       | 1954                       |               |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1177 | Autore<br><b>Neri</b> <b>Ferdinando</b>        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2158    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rime e trionfi di Francesco Petrarca |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVIII            | Pagine<br>633 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 13                       | Rosa   | E          | 1                    | e |  | 11              | 1                                   | Torino             | U.T.E.T.       | 1953                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1178 | Autore<br><b>Bigi</b> <b>Emilio</b>           |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2159    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Scritti scelti di Lorenzo De Medici |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | Prefaz<br>XLI              | Pagine<br>683 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14                       | Rosa  | E          | 1                    | e |  | 11              | 2                                   | Torino             | U.T.E.T.       | 1955                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                     |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1179 | Autore<br><b>Sozzi</b> <b>Bartolo Tommaso</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Il Rinascimento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2160    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Opere di Torquato Tasso             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie              |                    |                | <b>Id argomento</b><br>102 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                   | 1                  | 1              | Prefaz<br>XLVII            | Pagine<br>706 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 15                       | Rosa  | E          | 1                    | e |  | 11              | 2                                   | Torino             | U.T.E.T.       | 1955                       |               |                |



|                          |                                       |     |                                  |   |                     |          |       |             |            |            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|----------------------------------|---|---------------------|----------|-------|-------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1180 | Autore<br><b>Mazzoni</b> <b>Guido</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |   | Id Libro<br>2161    |          |       |             |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Antologia Carducciana       |     | Volume di volumi copie           |   | Id argomento<br>103 |          |       |             |            |            |
|                          |                                       |     | 1                                | 1 | 1                   |          |       |             |            |            |
|                          |                                       |     |                                  | X | 524                 |          |       |             |            |            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |   |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |
| 1                        |                                       | E   | 1                                | f |                     | 11       | 2     | Bologna     | Zanichelli | 1954       |

|                          |   |     |                                  |   |                     |          |       |             |           |            |
|--------------------------|---|-----|----------------------------------|---|---------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1182 | Autore<br><b>Carducci</b> <b>Giosuè</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |   | Id Libro<br>2162    |          |       |             |           |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Odi barbare, rime e ritmi     |     | Volume di volumi copie           |   | Id argomento<br>103 |          |       |             |           |            |
|                          |   |     | 1                                | 1 | 1                   |          |       |             |           |            |
|                          |   |     |                                  |   | 205                 |          |       |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |   |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 2                        |   | E   | 1                                | f |                     | 11       | 2     | Verona      | Mondadori | 1952       |

|                         |  |     |                                  |        |                     |          |       |             |         |            |
|-------------------------|--|-----|----------------------------------|--------|---------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>961 | Autore<br><b>Leopardi</b> <b>Giacomo</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |        | Id Libro<br>2163    |          |       |             |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Canti                          |     | Volume di volumi copie           |        | Id argomento<br>103 |          |       |             |         |            |
|                         |  |     | 1                                | 1      | 1                   |          |       |             |         |            |
|                         |  |     |                                  | XXVIII | 415                 |          |       |             |         |            |
| N° Ord                  | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |        |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 3                       |  | E   | 1                                | f      |                     | 11       | 2     | Roma        | Newton  | 1989       |

|                          |  |     |                                  |     |                     |          |       |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|-----|---------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1183 | Autore<br><b>Baudelaire</b> <b>Charles</b>   |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |     | Id Libro<br>2164    |          |       |             |         |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Fiori del male e tutte le poesie |     | Volume di volumi copie           |     | Id argomento<br>103 |          |       |             |         |            |
|                          |  |     | 1                                | 1   | 1                   |          |       |             |         |            |
|                          |  |     |                                  | XXX | 396                 |          |       |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |     |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 4                        |  | E   | 1                                | f   |                     | 11       | 2     | Roma        | Newton  | 1988       |

|                          |  |     |                                  |       |                     |          |       |             |           |            |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|-------|---------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1184 | Autore<br><b>Pascoli</b> <b>Giovanni</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |       | Id Libro<br>2165    |          |       |             |           |            |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Poesie e prose scelte vol 1    |     | Volume di volumi copie           |       | Id argomento<br>103 |          |       |             |           |            |
|                          |  |     | 1                                | 2     | 1                   |          |       |             |           |            |
|                          |  |     |                                  | LXXVI | 1525                |          |       |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |       |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 5                        |  | E   | 1                                | f     |                     | 11       | 2     | Milano      | Mondadori | 2002       |

|                          |  |     |                                  |   |                     |          |       |             |           |            |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|---|---------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1184 | Autore<br><b>Pascoli</b> <b>Giovanni</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |   | Id Libro<br>2166    |          |       |             |           |            |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Poesie e prose scelte vol 2    |     | Volume di volumi copie           |   | Id argomento<br>103 |          |       |             |           |            |
|                          |  |     | 2                                | 2 | 1                   |          |       |             |           |            |
|                          |  |     |                                  |   | 1842                |          |       |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ]            |   |                     | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 6                        |  | E   | 1                                | f |                     | 11       | 2     | Milano      | Mondadori | 2002       |



|                          |  |          |        |                        |   |                |                                  |                     |               |                            |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|---------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1185 | Autore<br><b>Verlaine Paul</b>               |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |               | <b>Id Libro</b><br>2167    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Femmes e hombres - Poesie erotiche |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |               | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>7              | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>XII | Pagine<br>93               | Tav f.t. |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                  |                     |              |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |              | <b>Id Libro</b><br>2168    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gabriele d' Annunzio |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |              | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>8              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>XI | Pagine<br>75               | Tav f.t. |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                  |                     |              |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |              | <b>Id Libro</b><br>2169    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Di Giacomo           |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |              | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>9              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>IX | Pagine<br>75               | Tav f.t. |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                  |                     |              |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |              | <b>Id Libro</b><br>2170    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Manzoni              |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |              | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>10             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>IX | Pagine<br>70               | Tav f.t. |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                  |                     |             |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|-------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |             | <b>Id Libro</b><br>2171    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guido Gozzano        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |             | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>11             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>X | Pagine<br>76               | Tav f.t. |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                  |                     |              |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                     |              | <b>Id Libro</b><br>2172    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Leopardi             |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |              | <b>Id argomento</b><br>103 |          |
| N° Ord<br>12             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>IX | Pagine<br>76               | Tav f.t. |



|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2173    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giovanni Pascoli     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |                                |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>X                | Pagine<br>76 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 13                       |                                | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Roma           | L' Unità                   | 1993         |          |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2174    |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Foscolo              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |                                |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX               | Pagine<br>76 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 14                       |                                | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Roma           | L' Unità                   | 1993         |          |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b>      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2175    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giuseppe Gioacchino Belli |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX               | Pagine<br>76 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 15                       |                                     | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Roma           | L' Unità                   | 1993         |          |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2176    |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Parini               |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |                                |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX               | Pagine<br>76 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 16                       |                                | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Roma           | L' Unità                   | 1993         |          |

|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>215 | Autore<br><b>Foscolo Niccolò Ugo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2177    |               |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Poesie e prose scelte      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |               |          |
|                         |                                      |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIV              | Pagine<br>150 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 17                      |                                      | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Firenze        | La Nuova                   | 1950          |          |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1186 | Autore<br><b>Belli Gioacchino</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2178    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>LiMorti de Roma         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>LX               | Pagine<br>353 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 18                       |                                   | E          | 1                    | f |  |                 | 11                               | 2                  | Milano         | Milano Sera                | 1949          |                |



|                          |   |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1187 | Autore<br><b>Whitman Walt</b>                   |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2179    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Calamus - Poesie d' amore per un uomo |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |   |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVI              | Pagine<br>79 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 19                       |   | E          | 1                        | f |  | 11              | 2                                | Milano             | Savelli        | 1982                       |              |          |

|                          |  |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1173 | Autore<br><b>Spagnoletti Giacinto</b>        |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2180    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Leopardi e l' età romantica - '800 |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |               |          |
|                          |  |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>141 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 20                       |  | E          | 1                        | f |  | 11              | 2                                | Milano             | L' Espersso    | 1989                       |               |          |

|                          |                                       |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1188 | Autore<br><b>D' Annunzio Gabriele</b> |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2181    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Alcione - Poesie            |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |               |          |
|                          |                                       |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>261 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 21                       |                                       | E          | 1                        | f |  | 11              | 2                                | Verona             | Mondadori      | 1966                       |               |          |

|                          |                                |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1189 | Autore<br><b>Romero Carmen</b> |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2182    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mi Rosal - Liricas   |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |              |          |
|                          |                                |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>83 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 22                       |                                | E          | 1                        | f |  | 11              | 2                                | Milano             | Ediz.          | 1951                       |              |          |

|                          |                                   |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1190 | Autore<br><b>Puskin Aleksandr</b> |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2183    |               |                |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Eugenij Onegin          |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>103 |               |                |
|                          |                                   |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXX              | Pagine<br>247 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 23                       |                                   | E          | 1                        | f |  | 11              | 2                                | Milano             | Mondadori      | 1976                       |               |                |

|                          |                                  |            |                          |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1191 | Autore<br><b>Prevert Jacques</b> |            |                          |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2184    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Immenso e rosso        |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |               |          |
|                          |                                  |            |                          |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>192 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 44                       |                                  | E          | 1                        | g |  | 11              | 3                                | Milano             | Feltrinelli    | 1967                       |               |          |



|                          |                                  |     |                                  |          |                     |
|--------------------------|----------------------------------|-----|----------------------------------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1192 | Autore<br><b>Giusti Giuseppe</b> |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>2185    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Opere                  |     | Volume di volumi copie           |          | Id argomento<br>103 |
|                          |                                  |     | 1                                | 1        | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano               |
| 25                       |                                  | E   | 1 f                              | 11       | 2                   |
|                          |                                  |     | Luogo Ediz.                      | Editore  | Anno ediz.          |
|                          |                                  |     | Torino                           | Edirice  | 1955                |
|                          |                                  |     | Prefaz                           | Pagine   | Tav f.t.            |
|                          |                                  |     | XXXVII                           | 622      |                     |

|                          |  |     |                                  |          |                     |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1193 | Autore<br><b>Gallardo Piero</b>                                    |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>2186    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Poesie scelte di Carlo Porta e Giuseppe Gioacchino Belli |     | Volume di volumi copie           |          | Id argomento<br>103 |
|                          |  |     | 1                                | 1        | 1                   |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano               |
| 26                       | Rosa   | E   | 1 f                              | 11       | 2                   |
|                          |  |     | Luogo Ediz.                      | Editore  | Anno ediz.          |
|                          |  |     | Torino                           | U.T.E.T. | 1954                |
|                          |  |     | Prefaz                           | Pagine   | Tav f.t.            |
|                          |  |     | XXXIV                            | 656      |                     |

|                          |                                      |     |                                  |          |                     |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|----------------------------------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1194 | Autore<br><b>Ferretti Giovanni</b>   |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>2187    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Poesie di Giacomo Leopardi |     | Volume di volumi copie           |          | Id argomento<br>103 |
|                          |                                      |     | 1                                | 1        | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano               |
| 27                       | Rosa                                 | E   | 1 f                              | 11       | 2                   |
|                          |                                      |     | Luogo Ediz.                      | Editore  | Anno ediz.          |
|                          |                                      |     | Torino                           | U.T.E.T. | 1948                |
|                          |                                      |     | Prefaz                           | Pagine   | Tav f.t.            |
|                          |                                      |     | XVIII                            | 447      |                     |

|                          |   |     |                                  |          |                     |
|--------------------------|---|-----|----------------------------------|----------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1195 | Autore<br><b>Bottasso Enzo</b>                  |     | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>2188    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Poesie e prose d' arte di Ugo Foscolo |     | Volume di volumi copie           |          | Id argomento<br>103 |
|                          |   |     | 1                                | 1        | 1                   |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano               |
| 28                       | Rosa  | E   | 1 f                              | 11       | 2                   |
|                          |   |     | Luogo Ediz.                      | Editore  | Anno ediz.          |
|                          |   |     | Torino                           | U.T.E.T. | 1948                |
|                          |   |     | Prefaz                           | Pagine   | Tav f.t.            |
|                          |   |     | XLIII                            | 602      | Si                  |

|                        |                                  |     |                                  |              |                     |
|------------------------|----------------------------------|-----|----------------------------------|--------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>73 | Autore<br><b>Penna Sandro</b>    |     | ARTE<br>Poesia<br>(Il Novecento) |              | Id Libro<br>2189    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Viaggiatore insonne |     | Volume di volumi copie           |              | Id argomento<br>104 |
|                        |                                  |     | 1                                | 1            | 1                   |
| N° Ord                 | Colore                           | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale     | Piano               |
| 1                      |                                  | E   | 1 g                              | 11           | 2                   |
|                        |                                  |     | Luogo Ediz.                      | Editore      | Anno ediz.          |
|                        |                                  |     | Genova                           | S. Marco dei | 2002                |
|                        |                                  |     | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.            |
|                        |                                  |     | XI                               | 71           | Si                  |

|                       |                                       |     |                                  |              |                     |
|-----------------------|---------------------------------------|-----|----------------------------------|--------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>9 | Autore<br><b>Saba Umberto</b>         |     | ARTE<br>Poesia<br>(Il Novecento) |              | Id Libro<br>2190    |
| Usura<br>10           | Titolo<br>Ammonizione ed altre poesie |     | Volume di volumi copie           |              | Id argomento<br>104 |
|                       |                                       |     | 1                                | 1            | 1                   |
| N° Ord                | Colore                                | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale     | Piano               |
| 2                     |                                       | E   | 1 g                              | 11           | 2                   |
|                       |                                       |     | Luogo Ediz.                      | Editore      | Anno ediz.          |
|                       |                                       |     | Genova                           | S. Marco dei | 2003                |
|                       |                                       |     | Prefaz                           | Pagine       | Tav f.t.            |
|                       |                                       |     | XXI                              | 97           |                     |



|                          |                                 |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1197 | Autore<br><b>Cecchi Ottavio</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2191    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Umberto Saba          |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                 |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>X         | Pagine<br>70        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>3              | Colore                          | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                          |  |          |        |                        |   |                                  |            |                       |                        |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1198 | Autore<br><b>Majakovskij Vladimir Vladimirovic</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                       | Id Libro<br>2192       |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bene e poema di Lenin                    |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                       | Id argomento<br>104    |                    |
|                          |  |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>XXVI        | Pagine<br>163          | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>4              | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1958 |

|                          |                                   |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1199 | Autore<br><b>Ambrogio Ignazio</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2193           |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Majakovskij             |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104        |                    |
|                          |                                   |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>VI        | Pagine<br>157              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>5              | Colore                            | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |  |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                            |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1198 | Autore<br><b>Majakovskij Vladimir Vladimirovic</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2194           |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Marcia di sinistra                       |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104        |                    |
|                          |  |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz              | Pagine<br>68               | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>6              | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |

|                          |  |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                            |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1198 | Autore<br><b>Majakovskij Vladimir Vladimirovic</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2195           |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>lo stesso                                |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104        |                |
|                          |  |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>I         | Pagine<br>32               | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>7              | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.     |

|                          |                                |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2196    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dino Campana         |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>VII       | Pagine<br>76        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>8              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |



|                          |                                |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2197    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giorgio Caproni      |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>X         | Pagine<br>73        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>9              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                          |                                |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2198    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Eugenio Montale      |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>IX        | Pagine<br>76        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>10             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1999 |

|                          |                                |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1167 | Autore<br><b>Onofri Sandro</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2199    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pier Paolo Pasolini  |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>X         | Pagine<br>76        | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>11             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                          |                                    |          |        |                        |   |                                  |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1200 | Autore<br><b>Cavallere Alberto</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                       | Id Libro<br>2200    |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Poesie (Raccolta)        |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                       | Id argomento<br>104 |                    |
|                          |                                    |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>XI          | Pagine<br>124       | Tav f.t.<br>Si     |
| N° Ord<br>12             | Colore                             | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1953 |

|                          |                                      |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1201 | Autore<br><b>Nanni Renzo</b>         |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2201         |                |
| Usura                    | Titolo<br>L'Avvenire non è la guerra |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104      |                |
|                          |                                      |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz              | Pagine<br>33             | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>13             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Il Canzoniere | Anno ediz.     |

|                          |                                |          |        |                        |   |                                  |            |                     |                       |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1202 | Autore<br><b>Esenin Sergej</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |            |                     | Id Libro<br>2202      |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Poesie e poemetti    |          |        |                        |   | Volume di volumi copie           |            |                     | Id argomento<br>104   |                    |
|                          |                                |          |        |                        | 1 | 1                                | 1          | Prefaz<br>XXXII     | Pagine<br>260         | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>14             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Avanzini & | Anno ediz.<br>1968 |



|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1203 | Autore<br><b>De Angelis</b> <b>Milo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2203    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dove eravamo già stati        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            | 216    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 15                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Roma           | Donzelli                   | 2001   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1204 | Autore<br><b>Cozzolino</b> <b>Roberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2204    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L' amore, la morte, la vita     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                | I                          | 62     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 16                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Roma           | Vincenzo                   | 1985   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1205 | Autore<br><b>Bassani</b> <b>Giorgio</b>      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2205    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Alba ai vetri - Poesie 1942-1950 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            | 95     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 17                       |  | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Torino         | Einaudi                    | 1963   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1206 | Autore<br><b>Rossi</b> <b>Alessandra</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2206    |        |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Edera di luce                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                | I                          | 48     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 18                       |  | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  |                | In proprio                 | 1997   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1207 | Autore<br><b>Aleramo</b> <b>Sibilla</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2207    |        |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Aiutatemi a dire              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                | III                        | 76     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 19                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Roma           | Ediz. di                   | 1951   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1208 | Autore<br><b>Lorca</b> <b>Federico Garcia</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2208    |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Poesie                              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                | XII                        | 271    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 20                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Roma           | Newton                     | 1988   |          |



|                          |                               |                 |        |                               |   |                       |                                  |                              |                          |                            |              |          |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1209 | Autore<br><b>Hikmet Nazim</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2209    |              |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Poesie              |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>104 |              |          |
|                          |                               |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                            | 1                        | Prefaz<br>VIII             | Pagine<br>97 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>22      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Avanti | <b>Anno ediz.</b><br>1958  |              |          |

|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       |                                  |                            |                                   |                            |               |          |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1210 | Autore<br><b>Evtusenko Eughenij</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>2210    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Non sono nato tardi       |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>104 |               |          |
|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                          | 1                                 | Prefaz                     | Pagine<br>211 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>23      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1962  |               |          |

|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       |                                  |                              |                               |                            |               |          |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1210 | Autore<br><b>Evtusenko Eughenij</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>2211    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Autobiografia Precoce     |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>104 |               |          |
|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                            | 1                             | Prefaz<br>X                | Pagine<br>198 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>24      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |               |          |

|                          |                               |                 |        |                               |   |                       |                                  |                              |                         |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1211 | Autore<br><b>Neruda Pablo</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>2212    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Stravagario         |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>104 |               |                |
|                          |                               |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                            | 1                       | Prefaz<br>XX               | Pagine<br>347 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>25      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |               |                |

|                          |                               |                 |        |                               |   |                       |                                  |                              |                         |                            |               |          |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1211 | Autore<br><b>Neruda Pablo</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>2213    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Poesia d' amore     |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>104 |               |          |
|                          |                               |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                            | 1                       | Prefaz<br>XVIII            | Pagine<br>415 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |               |          |

|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       |                                  |                            |                            |                            |              |          |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1212 | Autore<br><b>Ungaretti Giuseppe</b> |                 |        |                               |   |                       | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2214    |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Poesie                    |                 |        |                               |   |                       | Volume di volumi copie           |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>104 |              |          |
|                          |                                     |                 |        |                               |   |                       | 1                                | 1                          | 1                          | Prefaz<br>X                | Pagine<br>75 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>27      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>g | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>3                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993  |              |          |



|                          |  |          |        |                        |   |                |                                  |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1212 | Autore<br><b>Ungaretti Giuseppe</b>              |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       |                    | Id Libro<br>2215    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vita di un uomo - 106 Poesie 1914/1960 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                       |                    | Id argomento<br>104 |          |
| N° Ord<br>28             | Colore   | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Verona | Prefaz<br>VII      | Pagine<br>248       | Tav f.t. |
|                          |  |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Verona            | Editore<br>Mondadori  | Anno ediz.<br>1970 |                     |          |

|                          |                                   |          |        |                        |   |                |                                  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1213 | Autore<br><b>Foresta Antenore</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       |                    | Id Libro<br>2216    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Partigiana nuda         |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                       |                    | Id argomento<br>104 |                |
| N° Ord<br>29             | Colore                            | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Verona | Prefaz<br>I        | Pagine<br>18        | Tav f.t.<br>Si |
|                          |                                   |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Verona            | Editore<br>Valdonega  | Anno ediz.<br>1953 |                     |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                  |                            |                    |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1027 | Autore<br><b>Mao Tze - Tung</b>            |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                            |                    | Id Libro<br>2217    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Diecimila fiumi e mille montagne |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                            |                    | Id argomento<br>104 |                |
| N° Ord<br>30             | Colore                                     | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Roma        | Prefaz<br>I        | Pagine<br>70        | Tav f.t.<br>Si |
|                          |  |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Roma              | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |                     |                |

|                          |                                    |          |        |                        |   |                |                                  |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1214 | Autore<br><b>Gamaleri Maurizio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       |                    | Id Libro<br>2218    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Una Fuga immobile        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                       |                    | Id argomento<br>104 |          |
| N° Ord<br>31             | Colore                             | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz             | Pagine<br>62        | Tav f.t. |
|                          |                                    |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Milano            | Editore<br>Eura Press | Anno ediz.<br>1975 |                     |          |

|                          |                                      |          |        |                        |   |                |                                  |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1215 | Autore<br><b>De Martino Giuseppe</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       |                    | Id Libro<br>2219    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Reggere l'ombra - Poesie   |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                       |                    | Id argomento<br>104 |          |
| N° Ord<br>32             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Genova | Prefaz<br>II       | Pagine<br>151       | Tav f.t. |
|                          |                                      |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Genova            | Editore<br>Tolozzi    | Anno ediz.<br>1978 |                     |          |

|                          |                                   |          |        |                        |   |                |                                  |                     |                    |                     |          |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1216 | Autore<br><b>Guzzanti Corrado</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                     |                    | Id Libro<br>2220    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Libro del Kipli      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                     |                    | Id argomento<br>104 |          |
| N° Ord<br>33             | Colore                            | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>91        | Tav f.t. |
|                          |                                   |          |        |                        |   |                | Luogo Ediz.<br>Roma              | Editore<br>L'Unità  | Anno ediz.<br>1994 |                     |          |



|                          |  |          |                                  |                       |                      |
|--------------------------|--|----------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1217 | Autore<br><b>Calabrò</b> <b>Corrado</b>                |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       | Id Libro<br>2221     |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Una vita per il suo verso - Poesie 1960/2002 |          | Id argomento<br>104              |                       |                      |
| N° Ord<br>34             | Colore   | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11        | Piano<br>3           |
|                          |  |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori |
|                          |  |          |                                  | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1           |
|                          |  |          |                                  | Prefaz<br>XLVI        | Pagine<br>231        |
|                          |  |          |                                  | Tav f.t.              |                      |

|                          |                                     |          |                                  |                       |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|----------------------------------|-----------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1218 | Autore<br><b>Rini</b> <b>Silvio</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       | Id Libro<br>2222  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Un Viaggio cominciato     |          | Id argomento<br>104              |                       |                   |
| N° Ord<br>35             | Colore                              | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11        | Piano<br>3        |
|                          |                                     |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>A.T.A. |
|                          |                                     |          |                                  | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1        |
|                          |                                     |          |                                  | Prefaz<br>VI          | Pagine<br>72      |
|                          |                                     |          |                                  | Tav f.t.              |                   |

|                          |  |          |                                  |                       |                      |
|--------------------------|--|----------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1219 | Autore<br><b>Porcheddu</b> <b>Gino</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       | Id Libro<br>2223     |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cose come ombre              |          | Id argomento<br>104              |                       |                      |
| N° Ord<br>36             | Colore                                 | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11        | Piano<br>3           |
|                          |  |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Padova | Editore<br>Rebellato |
|                          |  |          |                                  | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1           |
|                          |  |          |                                  | Prefaz                | Pagine<br>33         |
|                          |  |          |                                  | Tav f.t.              |                      |

|                          |   |          |                                  |                            |                       |
|--------------------------|---|----------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1220 | Autore<br><b>Socciarelli</b> <b>Misiano</b>         |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                            | Id Libro<br>2224      |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Mie piccole poesie - Il mio passatempo |          | Id argomento<br>104              |                            |                       |
| N° Ord<br>37             | Colore  | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11             | Piano<br>3            |
|                          |   |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Canino (VT) | Editore<br>In proprio |
|                          |   |          |                                  | Volume di volumi<br>1      | copie<br>1            |
|                          |   |          |                                  | Prefaz<br>II               | Pagine<br>26          |
|                          |   |          |                                  | Tav f.t.                   |                       |

|                          |   |          |                                  |                       |                     |
|--------------------------|---|----------|----------------------------------|-----------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1221 | Autore<br><b>Repetto</b> <b>Giancarlo</b>             |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       | Id Libro<br>2225    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gridando la nostra vita - Poesie e pensieri |          | Id argomento<br>104              |                       |                     |
| N° Ord<br>38             | Colore  | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11        | Piano<br>3          |
|                          |   |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>E.R.G.A. |
|                          |   |          |                                  | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1          |
|                          |   |          |                                  | Prefaz                | Pagine<br>103       |
|                          |   |          |                                  | Tav f.t.              |                     |

|                          |  |          |                                  |                       |                       |
|--------------------------|--|----------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1222 | Autore<br><b>Bigarani</b> <b>Orlanda</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                       | Id Libro<br>2226      |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Meditazioni                    |          | Id argomento<br>104              |                       |                       |
| N° Ord<br>39             | Colore                                   | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale<br>11        | Piano<br>3            |
|                          |  |          |                                  | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>In proprio |
|                          |  |          |                                  | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1            |
|                          |  |          |                                  | Prefaz                | Pagine                |
|                          |  |          |                                  | Tav f.t.              |                       |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1223 | Autore<br><b>Rossi</b> <b>Tiziano</b>      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2227    |        |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dallo sdrucchiolare al rialzarsi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            | 111    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 40                       |  | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Milano         | Guanda                     | 1976   |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1224 | Autore<br><b>Serra</b> <b>Alberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2228    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mosaici                     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            | 42     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 41                       |                                       | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Chiavari       | In proprio                 | 1986   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1225 | Autore<br><b>Fieramosca</b> <b>Ettore</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2229    |        |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Verso ponente                   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                | II                         | 76     |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 42                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  | Genova         | E.R.G.A.                   | 1998   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1226 | Autore<br><b>Reineri</b> <b>Umberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2230    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scrivo - Poesie e disegni     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>104 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 43                       |   | E          | 1                    | g |  |                 | 11                               | 3                  |                | In proprio                 |        |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1227 | Autore<br><b>Emanuelli</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2231    |        |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Antologia del confronto       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>105 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            | 179    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 1                        |   | E          | 1                    | h |  |                 | 11                                       | 3                  | Gallarate      | Ghelardini &               | 1981   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1228 | Autore<br><b>Machado</b> <b>Antonio</b>             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2232    |        |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Poesia Cosa cordiale - Antologia bilingue |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>105 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                | L                          | 270    |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 2                        |   | E          | 1                    | h |  |                 | 11                                       | 3                  | Milano         | Ediz.                      | 1972   |          |



|                          |  |          |  |                     |                     |
|--------------------------|--|----------|--|---------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1229 | Autore<br><b>Armando</b> <b>Alessandra</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                     | Id Libro<br>2233    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giorno nuovo - Verso l' Eden     |          | Volume di volumi copie                   |                     | Id argomento<br>105 |
|                          |  |          | 1  | 1                   | 1                   |
|                          |  |          | III                                      | 125                 |                     |
| N° Ord<br>3              | Colore                                     | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 h                     | Scaffale<br>11      | Piano<br>3          |
|                          |  |          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Demograf |
|                          |  |          |  |                     | Anno ediz.<br>1994  |

|                          |   |          |  |                     |                     |
|--------------------------|---|----------|--|---------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1230 | Autore<br><b>Cadioli</b> <b>Alberto</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                     | Id Libro<br>2234    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trenta poeti                  |          | Volume di volumi copie                   |                     | Id argomento<br>105 |
|                          |   |          | 1  | 1                   | 1                   |
|                          |   |          | III                                      | 159                 |                     |
| N° Ord<br>4              | Colore                                  | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 h                     | Scaffale<br>11      | Piano<br>3          |
|                          |   |          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L' Unità |
|                          |   |          |  |                     | Anno ediz.<br>1986  |

|                        |                                   |          |  |                     |                     |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--|---------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                     | Id Libro<br>2235    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Poesie                  |          | Volume di volumi copie                   |                     | Id argomento<br>105 |
|                        |                                   |          | 1  | 1                   | 1                   |
|                        |                                   |          | III                                      | 46                  | Si                  |
| N° Ord<br>5            | Colore                            | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 h                     | Scaffale<br>11      | Piano<br>3          |
|                        |                                   |          |  | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Ediz.    |
|                        |                                   |          |  |                     | Anno ediz.<br>1950  |

|                          |  |          |  |                       |                     |
|--------------------------|--|----------|--|-----------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1231 | Autore<br><b>Lorenzetti</b> <b>Loredano Matteo</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(Raccolte Antologiche) |                       | Id Libro<br>2236    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Finalmente incerti                       |          | Volume di volumi copie                   |                       | Id argomento<br>105 |
|                          |  |          | 1  | 1                     | 1                   |
|                          |  |          |  |                       |                     |
| N° Ord<br>6              | Colore   | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 h                     | Scaffale<br>11        | Piano<br>3          |
|                          |  |          |  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Angeli   |
|                          |  |          |  |                       | Anno ediz.          |

|                          |   |          |                                       |                       |                      |
|--------------------------|---|----------|---------------------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1232 | Autore<br><b>Aldrige</b> <b>Alan</b>        |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |                       | Id Libro<br>2237     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>IlLibro delle canzoni dei Beatles |          | Volume di volumi copie                |                       | Id argomento<br>106  |
|                          |   |          | 1                                     | 1                     | 1                    |
|                          |   |          | II                                    | 212                   | Si                   |
| N° Ord<br>1              | Colore                                      | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 i                  | Scaffale<br>11        | Piano<br>3           |
|                          |   |          |                                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori |
|                          |   |          |                                       |                       | Anno ediz.<br>1982   |

|                          |                                      |          |                                       |                     |                     |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1233 | Autore<br><b>Dessi</b> <b>Simone</b> |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |                     | Id Libro<br>2238    |
| Usura<br>4               | Titolo<br>Cercando un' altro Egitto  |          | Volume di volumi copie                |                     | Id argomento<br>106 |
|                          |                                      |          | 1                                     | 1                   | 1                   |
|                          |                                      |          | XVIII                                 | 159                 |                     |
| N° Ord<br>2              | Colore                               | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>1 i                  | Scaffale<br>11      | Piano<br>3          |
|                          |                                      |          |                                       | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Savelli  |
|                          |                                      |          |                                       |                     | Anno ediz.<br>1976  |



|                        |   |     |                       |   |  |          |                                       |             |          |                            |          |
|------------------------|---|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>       |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2239    |          |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Canti e poesie della gioventù |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |          | <b>Id argomento</b><br>106 |          |
|                        |   |     |                       |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz   | Pagine<br>35               | Tav f.t. |
| N° Ord                 | Colore                                  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |          |
| 3                      |   | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Genova      | F.G.C.I. | 1955                       |          |

|                          |                                       |     |                       |   |  |          |                                       |             |          |                            |          |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1234 | Autore<br><b>Leydi</b> <b>Roberto</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2240    |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ascolta, Mister Bilbo !     |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |          | <b>Id argomento</b><br>106 |          |
|                          |                                       |     |                       |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz   | Pagine<br>149              | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |          |
| 4                        |                                       | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Milano      | Il gallo | 1954                       |          |

|                          |  |     |                       |   |  |          |                                       |             |                 |                            |                |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|-----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1236 | Autore<br><b>Tuzzi</b> <b>Carlo</b>                |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |                 | <b>Id Libro</b><br>2241    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Canti politici italiani 1793-1945 vol. 1 |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |                 | <b>Id argomento</b><br>106 |                |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 2                                     | 1           | Prefaz<br>IV    | Pagine<br>261              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.                 |                |
| 5                        |  | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Roma        | Editori Riuniti | 1962                       |                |

|                          |  |     |                       |   |  |          |                                       |             |                 |                            |                |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|-----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1236 | Autore<br><b>Tuzzi</b> <b>Carlo</b>                |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |                 | <b>Id Libro</b><br>2242    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Canti politici italiani 1793-1945 vol. 2 |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |                 | <b>Id argomento</b><br>106 |                |
|                          |  |     |                       |   |  | 2        | 2                                     | 1           | Prefaz          | Pagine<br>145              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz.                 |                |
| 6                        |  | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Roma        | Editori Riuniti | 1962                       |                |

|                          |   |     |                       |   |  |          |                                       |             |          |                            |          |
|--------------------------|---|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1238 | Autore<br><b>Alessandri</b> <b>Alessandro</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2243    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Canti proibiti                    |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |          | <b>Id argomento</b><br>106 |          |
|                          |   |     |                       |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz   | Pagine<br>119              | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |          |
| 7                        |   | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Milano      | Gastaldi | 1953                       |          |

|                          |  |     |                       |   |  |          |                                       |             |                |                            |                |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|---------------------------------------|-------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1239 | Autore<br><b>Tettamanti</b> <b>Stefano</b>       |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |             |                | <b>Id Libro</b><br>2244    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Poesia in pubblico - Parole per musica |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                |             |                | <b>Id argomento</b><br>106 |                |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1                                     | 1           | Prefaz<br>VIII | Pagine<br>278              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano                                 | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.                 |                |
| 8                        |  | E   | 1                     | i |  | 11       | 3                                     | Genova      | Liguria Libri  | 1981                       |                |



|                        |                                   |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Poesie per Musica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2245    |                   |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Parole per musica       |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>106 |                   |
|                        |                                   |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz<br>I        | Pagine<br>104              | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 9                      |                                   | E          | 1                    | i |   | 11                                    | 3            | Genova             | Comune di                  | 1980              |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1240 | Autore<br><b>Porta</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Poesia Dialettale) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2246    |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Poesie                    |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>107 |                   |
|                          |                                     |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz<br>VIII     | Pagine<br>181              | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                        |                                     | E          | 1                    | i |   | 11                                    | 3            | Milano             | Feltrinelli                | 1956              |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1241 | Autore<br><b>Sarti</b> <b>Bruno</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Poesia Dialettale) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2247    |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Momenti di vita           |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>107 |                   |
|                          |                                     |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz<br>II       | Pagine<br>64               | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                        |                                     | E          | 1                    | i |   | 11                                    | 3            | Rep. S.            | Litografia                 | 1980              |

|                        |   |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>         |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Poesia Dialettale) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2248    |                   |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Canzoniere popolare veneto n° 1 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>107 |                   |
|                        |   |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz             | Pagine<br>38               | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                      |   | E          | 1                    | i |   | 11                                    | 3            | Venezia            | Vedi note                  | 1969              |

|                          |  |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1242 | Autore<br><b>Bonifazi</b> <b>Ruggero</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Poesia Dialettale) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2249    |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Satiro allegro                 |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>107 |                   |
|                          |  |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz<br>II       | Pagine<br>85               | Tav f.t.          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |  | E          | 1                    | i |   | 11                                    | 3            | Tarquinia          | Tipografia                 |                   |

|                          |   |            |                      |   |   |                                       |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1243 | Autore<br><b>Benedetti</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Poesia<br>(Filologia Poetica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2250    |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lili Brik con Majakovskij     |            |                      |   |   | Volume di volumi copie                |              |                    | <b>Id argomento</b><br>108 |                   |
|                          |   |            |                      |   | 1 | 1                                     | 1            | Prefaz<br>II       | Pagine<br>173              | Tav f.t.<br>Si    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>                       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                        |   | E          | 1                    | m |   | 11                                    | 3            | Roma               | Editori Riuniti            | 1978              |



|                          |   |     |               |   |  |                                       |       |               |                     |               |                |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|--|---------------------------------------|-------|---------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1244 | Autore<br><b>Picardo Gerardo</b>                            |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Filologia Poetica) |       |               | Id Libro<br>2251    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocco Scotellaro poeta del Mediterraneo contadino |     |               |   |  | Volume di volumi copie                |       |               | Id argomento<br>108 |               |                |
|                          |   |     |               |   |  | 1                                     | 1     | 1             | Prefaz<br>I         | Pagine<br>127 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                              | Piano | Luogo Ediz.   | Editore             | Anno ediz.    |                |
| 2                        |   | E   | 1             | m |  | 11                                    | 3     | Castrovillari | Ediz. il            | 2002          |                |

|                        |                            |     |               |   |  |  |       |             |                     |               |          |
|------------------------|----------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Poesia<br>(Liriche Storiche nel Mondo) |       |             | Id Libro<br>2252    |               |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Liriche cinesi   |     |               |   |  | Volume di volumi copie                         |       |             | Id argomento<br>109 |               |          |
|                        |                            |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>VIII      | Pagine<br>250 | Tav f.t. |
| N° Ord                 | Colore                     | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                       | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 1                      |                            | E   | 1             | n |  | 11   | 3     | Torino      | Einaudi             | 1952          |          |

|                          |  |     |               |   |  |   |       |             |                     |               |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1245 | Autore<br><b>Bellini Maria</b>                               |     |               |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Classici Greci e Latini) |       |             | Id Libro<br>2253    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Memoria del teatro - Teatri antichi Greci e Romani |     |               |   |  | Volume di volumi copie                      |       |             | Id argomento<br>111 |               |                |
|                          |  |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>LII       | Pagine<br>159 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                    | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |                |
| 1                        |  | E   | 2             | a |  | 11  | 3     | Venezia     | Fondazione          | 2002          |                |

|                          |                                    |     |               |   |  |   |       |             |                     |              |          |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|---------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1246 | Autore<br><b>Sofocle di Colono</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Classici Greci e Latini) |       |             | Id Libro<br>2254    |              |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Edipo Re                 |     |               |   |  | Volume di volumi copie                      |       |             | Id argomento<br>111 |              |          |
|                          |                                    |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz              | Pagine<br>91 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                    | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.   |          |
| 2                        |                                    | E   | 2             | a |  | 11  | 3     | Milano      | Bompiani            | 1947         |          |

|                          |                                    |     |               |   |  |   |       |             |                     |               |          |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1247 | Autore<br><b>Eschilo di Eleusi</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Classici Greci e Latini) |       |             | Id Libro<br>2255    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Orestide               |     |               |   |  | Volume di volumi copie                      |       |             | Id argomento<br>111 |               |          |
|                          |                                    |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz              | Pagine<br>171 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                    | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 3                        |                                    | E   | 2             | a |  | 11  | 3     | Roma        | L' Unità            | 1996          |          |

|                          |                                    |     |               |   |  |   |       |             |                     |               |          |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|---|-------|-------------|---------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1247 | Autore<br><b>Eschilo di Eleusi</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Classici Greci e Latini) |       |             | Id Libro<br>2256    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Tragedie              |     |               |   |  | Volume di volumi copie                      |       |             | Id argomento<br>111 |               |          |
|                          |                                    |     |               |   |  | 1   | 1     | 1           | Prefaz<br>XV        | Pagine<br>239 | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                                    | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz.    |          |
| 4                        |                                    | E   | 2             | a |  | 11  | 4     | Firenze     | Sansoni             | 1989          |          |



|                          |  |     |   |   |                                |
|--------------------------|--|-----|---|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1248 | Autore<br><b>Plauto</b> <b>Tito Maccio</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Classici Greci e Latini) |   | Id Libro<br>2257               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Commedie                         |     | Volume di volumi copie                      |   | Id argomento<br>111            |
|                          |  |     | 1   | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                                      |   | Pagine                         |
|                          |  |     | IV  |   | 289                            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]                               |   | Scaffale Piano                 |
| 5                        |  | E   | 2   | a | 11 4                           |
|                          |  |     |   |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |   |   | Milano C.D.E. 1973             |

|                          |   |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1249 | Autore<br><b>Jonson</b> <b>Ben</b>          |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Cinquecento) |   | Id Libro<br>2258               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Dottor Sottile - L' alchimista |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |   |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |   |     | VI                                 |   | 97                             |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 1                        |   | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |   |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                    |   | Roma Newton 1993               |

|                          |   |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Cinquecento) |   | Id Libro<br>2259               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Re Lear                           |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |   |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |   |     | IV                                 |   | 134                            |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 2                        |   | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |   |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                    |   | Roma L' Unità 1993             |

|                          |   |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Cinquecento) |   | Id Libro<br>2260               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Macbeth                           |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |   |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |   |     | V                                  |   | 126                            |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 3                        |   | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |   |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                    |   | Roma L' Unità 1993             |

|                          |   |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Cinquecento) |   | Id Libro<br>2261               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Tempesta                       |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |   |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |   |     | IV                                 |   | 86                             |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 4                        |   | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |   |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                    |   | Roma L' Unità 1993             |

|                          |   |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Cinquecento) |   | Id Libro<br>2262               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Amleto                            |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |   |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |   |     | IV                                 |   | 151                            |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 5                        |   | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |   |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                    |   | Roma L' Unità 1993             |



|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                     |                   |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|---------------------|-------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                     |                   | Id Libro<br>2263    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Molto rumore per nulla            |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                     |                   | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                   | Prefaz<br>VIII    | Pagine<br>97        | Tav f.t. |
| N° Ord<br>6              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1993  |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                       |                    | Id Libro<br>2264    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Re Enrico IV                      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                       |                    | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                     | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>160       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>7              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1952  |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                       |                    | Id Libro<br>2265    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Bisbetica domata               |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                       |                    | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                     | Prefaz<br>III      | Pagine<br>157       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>8              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1950  |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                       |                    | Id Libro<br>2266    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giulio Cesare                     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                       |                    | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                     | Prefaz<br>III      | Pagine<br>138       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>9              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1950  |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                       |                    | Id Libro<br>2267    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Come vi piace                     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                       |                    | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                     | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>144       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>10             | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1952  |          |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                    |                       |                    |                     |          |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare</b> <b>William</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |                       |                    | Id Libro<br>2268    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Otello                            |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie             |                       |                    | Id argomento<br>112 |          |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                  | 1                     | Prefaz<br>III      | Pagine<br>183       | Tav f.t. |
| N° Ord<br>11             | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>4                         | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1953  |          |



|                          |                                      |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |   | Id Libro<br>2269               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Romeo e Giulietta          |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |                                      |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |                                      |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |                                      |     | IV                                 |   | 169                            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 12                       |                                      | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |                                      |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                      |     |                                    |   | Torino Einaudi 1950            |

|                          |                                      |     |                                    |   |                                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|------------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1250 | Autore<br><b>Shakespeare William</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Cinquecento) |   | Id Libro<br>2270               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Troilo e Cressida          |     | Volume di volumi copie             |   | Id argomento<br>112            |
|                          |                                      |     | 1                                  | 1 | 1                              |
|                          |                                      |     | Prefaz                             |   | Pagine                         |
|                          |                                      |     | IV                                 |   | 189                            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ]                      |   | Scaffale Piano                 |
| 13                       |                                      | E   | 2                                  | b | 11 4                           |
|                          |                                      |     |                                    |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                      |     |                                    |   | Torino Einaudi 1950            |

|                          |   |     |                                 |   |                                |
|--------------------------|---|-----|---------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Seicento) |   | Id Libro<br>2271               |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Avare                               |     | Volume di volumi copie          |   | Id argomento<br>113            |
|                          |   |     | 1                               | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                          |   | Pagine                         |
|                          |   |     | X                               |   | 125                            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                   |   | Scaffale Piano                 |
| 1                        |   | E   | 2                               | c | 11 4                           |
|                          |   |     |                                 |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                 |   | Parigi Libraire 1976           |

|                          |   |     |                                 |   |                                |
|--------------------------|---|-----|---------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Seicento) |   | Id Libro<br>2272               |
| Usura<br>4               | Titolo<br>L'Avare de Moliere                    |     | Volume di volumi copie          |   | Id argomento<br>113            |
|                          |   |     | 1                               | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                          |   | Pagine                         |
|                          |   |     | IX                              |   | 82                             |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                   |   | Scaffale Piano                 |
| 2                        |   | E   | 2                               | c | 11 4                           |
|                          |   |     |                                 |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                 |   | Milano Signorelli 1947         |

|                          |   |     |                                 |   |                                |
|--------------------------|---|-----|---------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Seicento) |   | Id Libro<br>2273               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>IlBorghese gentiluomo                 |     | Volume di volumi copie          |   | Id argomento<br>113            |
|                          |   |     | 1                               | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                          |   | Pagine                         |
|                          |   |     | XIV                             |   | 126                            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                   |   | Scaffale Piano                 |
| 3                        |   | E   | 2                               | c | 11 4                           |
|                          |   |     |                                 |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                 |   | Rocca S. Cappelli 1959         |

|                          |   |     |                                 |   |                                |
|--------------------------|---|-----|---------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(II Seicento) |   | Id Libro<br>2274               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Don Giovanni                          |     | Volume di volumi copie          |   | Id argomento<br>113            |
|                          |   |     | 1                               | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                          |   | Pagine                         |
|                          |   |     | XIV                             |   | 101                            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                   |   | Scaffale Piano                 |
| 4                        |   | E   | 2                               | c | 11 4                           |
|                          |   |     |                                 |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                                 |   | Rocca S. Cappelli 1957         |



|                          |  |     |               |   |  |          |                                 |             |               |                     |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------|-------------|---------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière</b> <b>Jean Baptiste Poquelin</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |             |               | Id Libro<br>2275    |          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Les Précieuses Ridicules                     |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie          |             |               | Id argomento<br>113 |          |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1                               | 1           | Prefaz<br>XII | Pagine<br>42        | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz.          |          |
| 5                        |  | E   | 2             | c |  | 11       | 4                               | Milano      | Signorelli    | 1946                |          |

|                          |                                     |     |               |   |  |          |                                 |             |                |                     |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------|-------------|----------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1252 | Autore<br><b>Racine</b> <b>Jean</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |             |                | Id Libro<br>2276    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Phedre                    |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie          |             |                | Id argomento<br>113 |                |
|                          |                                     |     |               |   |  | 1        | 1                               | 1           | Prefaz<br>XXXV | Pagine<br>128       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore        | Anno ediz.          |                |
| 6                        |                                     | E   | 2             | c |  | 11       | 4                               | Nancy       | Bordas         | 1965                |                |

|                          |  |     |               |   |  |          |                                 |             |              |                     |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------------|-------------|--------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1253 | Autore<br><b>Corneille</b> <b>Pierre</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |             |              | Id Libro<br>2277    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Horace                         |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie          |             |              | Id argomento<br>113 |                |
|                          |  |     |               |   |  | 1        | 1                               | 1           | Prefaz<br>XV | Pagine<br>111       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.          |                |
| 7                        |  | E   | 2             | c |  | 11       | 4                               | Parigi      | Larousse     | 1960                |                |

|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   |             |              |                     |          |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|--------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |             |              | Id Libro<br>2278    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Campiello                |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie            |             |              | Id argomento<br>114 |          |
|                          |                                       |     |               |   |  | 1        | 1                                 | 1           | Prefaz<br>IV | Pagine<br>80        | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.          |          |
| 1                        |                                       | E   | 2             | d |  | 11       | 4                                 | Roma        | L' Unità     | 1993                |          |

|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   |             |              |                     |          |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|--------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |             |              | Id Libro<br>2279    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Teatro comico            |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie            |             |              | Id argomento<br>114 |          |
|                          |                                       |     |               |   |  | 1        | 1                                 | 1           | Prefaz<br>IV | Pagine<br>67        | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.          |          |
| 2                        |                                       | E   | 2             | d |  | 11       | 4                                 | Roma        | L' Unità     | 1993                |          |

|                          |                                       |     |               |   |  |          |                                   |             |              |                     |          |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|--------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |             |              | Id Libro<br>2280    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Due gemelli veneziani     |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie            |             |              | Id argomento<br>114 |          |
|                          |                                       |     |               |   |  | 1        | 1                                 | 1           | Prefaz<br>IV | Pagine<br>86        | Tav f.t. |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.          |          |
| 3                        |                                       | E   | 2             | d |  | 11       | 4                                 | Roma        | L' Unità     | 1993                |          |



|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2281    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Servitore di due padroni |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>114 |              |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>84 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 4                        |                                       | E          | 2                    | d |  | 11              | 4                                 | Roma               | L' Unità       | 1993                       |              |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2282    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Bottega del caffè        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>114 |              |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>80 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 5                        |                                       | E          | 2                    | d |  | 11              | 4                                 | Roma               | L' Unità       | 1993                       |              |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2283    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Bugiardo - La Locandiera |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>114 |               |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz<br>X                | Pagine<br>184 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 6                        |                                       | E          | 2                    | d |  | 11              | 4                                 | Verona             | Mondadori      | 1950                       |               |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2284    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Commedie scelte             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>114 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 2                  | 1              | Prefaz<br>XLV              | Pagine<br>544 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 7                        |                                       | E          | 2                    | d |  | 11              | 4                                 | Torino             | U.T.E.T.       | 1948                       |               |                |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2285    |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Commedie scelte             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>114 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 2                                 | 2                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>541 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 8                        |                                       | E          | 2                    | d |  | 11              | 4                                 | Torino             | U.T.E.T.       | 1949                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1255 | Autore<br><b>Testoni</b> <b>Alfredo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2286    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Cardinale                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>115 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIII             | Pagine<br>333 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 1                        |   | E          | 2                    | e |  | 11              | 4                                | Bologna            | Cappelli       | 1955                       |               |                |



|                          |   |                 |   |                          |   |                       |                                  |                              |                           |                            |               |          |
|--------------------------|---|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1256 | Autore<br><b>Wilde Oscar</b>                |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>2287    |               |          |
| <b>Usura</b><br>4        | Titolo<br>L'Importanza di chiamarsi Ernesto |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>115 |               |          |
|                          |   |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                            | 1                         | Prefaz<br>XXI              | Pagine<br>192 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1996  |               |          |

|                          |                                |                 |   |                          |   |                       |                                  |                            |                           |                            |                |          |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol Nicolaj</b> |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>2288    |                |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Ispettore          |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>115 |                |          |
|                          |                                |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                          | 1                         | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>2001 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1945  |                |          |

|                          |                                   |                 |   |                          |   |                       |                                  |                              |                          |                            |                |          |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1258 | Autore<br><b>Alfieri Vittorio</b> |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2289    |                |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Tutte le tragedie       |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>115 |                |          |
|                          |                                   |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                            | 1                        | Prefaz<br>XXXIV            | Pagine<br>1010 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1966  |                |          |

|                          |                               |                 |   |                          |   |                       |                                  |                              |                             |                            |               |          |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1259 | Autore<br><b>Ibsen Henrik</b> |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2290    |               |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Casa di bambola     |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>115 |               |          |
|                          |                               |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si               | Pagine<br>185 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1950  |               |          |

|                          |                                 |                 |   |                          |   |                       |                                  |                            |                          |                            |              |          |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1260 | Autore<br><b>Rostand Edmond</b> |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>2291    |              |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Cirano di Bergerac    |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>115 |              |          |
|                          |                                 |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                          | 1                        | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>97 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993  |              |          |

|                         |                                      |                 |   |                          |   |                       |                                  |                              |                             |                            |               |          |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>        |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Teatro<br>(Il Novecento) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2292    |               |          |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>L'Altra isola di John Bull |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie           |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                                      |                 |   |                          |   |                       | 1                                | 1                            | 1                           | Prefaz<br>LXXI             | Pagine<br>200 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>1      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1957  |               |          |



|                         |                                  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2293    |               |          |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Il Giudizio Universale |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIIIX            | Pagine<br>222 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 2                       |                                  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1957                       |               |          |

|                         |                               |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2294    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Uomo e super uomo   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                               |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXXV             | Pagine<br>267 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 3                       |                               | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1957                       |               |          |

|                         |                               |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2295    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Santa Giovanna      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                               |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>LVIII            | Pagine<br>196 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 4                       |                               | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1957                       |               |          |

|                         |                               |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2296    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Maggiore Barbara |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                               |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XLVI             | Pagine<br>219 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 5                       |                               | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1958                       |               |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2297    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Tre commedie per puritani |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXXV             | Pagine<br>377 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 6                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1956                       |               |          |

|                         |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2298    |              |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Piacere dell' onestà |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                         |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>68 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 7                       |                                   | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Roma               | L' Unità       | 1993                       |              |          |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2299    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Sei personaggi in cerca di autore |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>116 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 8                       |   | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Roma               | L' Unità       | 1993                       |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2300    |              |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Gioco delle parti           |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>69 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 9                       |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Roma               | L' Unità       | 1993                       |              |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2301    |              |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Berretto a sonagli - La giara |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>84 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 10                      |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Roma               | L' Unità       | 1993                       |              |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2302    |               |          |
| Usura<br>4              | Titolo<br>Maschere nude                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>495 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 11                      |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1944                       |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2303    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Maschere nude                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>410 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 12                      |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1944                       |               |          |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello</b> <b>Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2304    |               |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Maschere nude                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>305 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 13                      |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1944                       |               |          |



|                         |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | <b>Autore</b><br>Pirandello Luigi |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2305    |          |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Maschere nude    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                         |                                   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                         |                                   |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 333                        |          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 14                      |                                   | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Verona             | Mondadori      | 1944                       |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1261 | <b>Autore</b><br>Brecht Berthold        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2306    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>I Capolavori di Brecht |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | XL                         | 355      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 15                       |   | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | 1963                       |          |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1262 | <b>Autore</b><br>De Filippo Edoardo |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2307    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Napoli milionaria  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | III                        | 178      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 16                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | 1950                       |          |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1262 | <b>Autore</b><br>De Filippo Edoardo |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2308    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Bene mio core mio  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | VII                        | 162      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 17                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | 1956                       |          |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1262 | <b>Autore</b><br>De Filippo Edoardo |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2309    |          |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Questi fantasmi    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | IV                         | 109      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 18                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Torino             | Einaudi        | 1951                       |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1263 | <b>Autore</b><br>Cuffaro Montuoro Ersilia |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2310    |          |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Non si gioca più         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  | 11              | 4                                | Milano             | Edizioni       | IV                         | 121      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 19                       |   | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Milano             | Edizioni       | 1955                       |          |



|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1264 | Autore<br><b>Rasi</b> <b>Angelo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2311    |              |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Carnevalata               |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>94 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 20                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Genova             | Soc. Arte      | 1958                       |              |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1265 | Autore<br><b>Repaci</b> <b>Leonida</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2312    |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Teatro                       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>256 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 21                       |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 4                                | Roma               | Macchia        | 1949                       |               |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1266 | Autore<br><b>Miller</b> <b>Arthur</b>      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2313    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Morte di un commesso viaggiatore |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>111 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 22                       |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Milano             | C.D.E.         | 1988                       |               |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1266 | Autore<br><b>Miller</b> <b>Arthur</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2314    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Erano tutti miei figli      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>165 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 23                       |                                       | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Milano             | Garzanti       | 1950                       |               |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1267 | Autore<br><b>Betti</b> <b>Ugo</b>            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2315    |               |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Corruzione al Palazzo di Giustizia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVI              | Pagine<br>128 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 24                       |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Bologna            | Cappelli       | 1957                       |               |          |

|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1268 | Autore<br><b>Gide</b> <b>Andrè</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2316    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Teatro                   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>X                | Pagine<br>383 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 25                       |                                    | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Verona             | Mondadori      | 1950                       |               |          |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1269 | Autore<br><b>Beckett</b> <b>Samuel</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2317    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Aspettando Godot             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>IX               | Pagine<br>110 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 26                       |  | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Milano         | C.D.E.                     | 1996          |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1270 | Autore<br><b>Fo</b> <b>Dario</b>             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2318    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Morte e resurrezione di un pupazzo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>106 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 27                       |  | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Milano         | Sapere                     | 1971          |          |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1270 | Autore<br><b>Fo</b> <b>Dario</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2319    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mistero buffo          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>171 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 28                       |                                  | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Milano         | C.D.E.                     | 1998          |                |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2320    |              |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>GliOriginali                |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>67 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 29                       |                                       | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Roma           | Orvet                      | 1952         |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1272 | Autore<br><b>Hirnet</b> <b>Zazym</b>        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2321    |              |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ma è poi esistito Ivan Ivanovic ? |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>90 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |          |
| 30                       |   | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Torino         | Einaudi                    | 1957         |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1273 | Autore<br><b>Schwarz</b> <b>Eugenij</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2322    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>IlRe nudo - Il drago          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>189 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 31                       |   | E          | 2                    | f |  |                 | 11                               | 5                  | Roma           | Editori Riuniti            | 1961          |          |



|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1274 | <b>Autore</b><br>Fast Howard   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2323    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Trenta denari |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |                                |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                |            |                      |   |  | 11              | 5                                |                    |                | 109                        |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 32                       |                                | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Roma               | Cultura        | 1952                       |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1198 | <b>Autore</b><br>Majakovskij Vladimir Vladimirovic |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2324    |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Mistero Buffo                     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  | 11              | 5                                |                    | XV             | 197                        |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 33                       |  | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                | Roma               | Ediz. del      |                            |          |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |          |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1275 | <b>Autore</b><br>Wilder Thornton |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2325    |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Piccola città   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |          |
|                          |                                  |            |                      |   |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                  |            |                      |   |  | 11              | 5                                |                    | XIX            | 127                        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 34                       |                                  | E          | 2                    | f |  | 11              | 5                                |                    | Nuova          | 1988                       |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1276 | <b>Autore</b><br>Borsellino Nino               |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2326    |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Commedie del '500 - Volume 2° |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>117 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  | 11              | 5                                       |                    | VI             | 603                        |          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 1                        |  | E          | 2                    | g |  | 11              | 5                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1967                       |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1277 | <b>Autore</b><br>Faggi Vico           |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2327    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Voci del Black Power |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>117 |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 11              | 5                                       |                    | V              | 55                         | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 2                        |                                       | E          | 2                    | g |  | 11              | 5                                       | Genova             | Teatro         | 1971                       |          |

|                        |                                     |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |          |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>24 | <b>Autore</b><br>Svevo Italo        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2328    |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Una Borsa riuscita |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>117 |          |
|                        |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t. |
|                        |                                     |            |                      |   |  | 11              | 5                                       |                    | XX             | 59                         | Si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 3                      |                                     | E          | 2                    | g |  | 11              | 5                                       | Modena             | Ater           | 1985                       |          |



|                          |                                       |          |        |                        |   |   |            |                      |                            |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---|------------|----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                      | <b>Id Libro</b><br>2329    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Donne gelose             |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                      | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                    | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>62       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4              | Colore                                | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Schio | Editore<br>Veneto          | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |                                     |          |        |                        |   |   |            |                      |                            |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---|------------|----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1278 | Autore<br><b>Gozzi</b> <b>Carlo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                      | <b>Id Libro</b><br>2330    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>IPitocchi fortunati       |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                      | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                    | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>62       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4              | Colore                              | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Schio | Editore<br>Veneto          | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |   |            |                      |                            |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---|------------|----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1279 | Autore<br><b>Cimmaghi</b> <b>Mario Roberto</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                      | <b>Id Libro</b><br>2331    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lord Byron prova la rivolta          |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                      | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                    | Prefaz<br>XXV              | Pagine<br>46       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5              | Colore   | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Schio | Editore<br>Veneto          | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |   |            |                       |                            |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|---|------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1280 | Autore<br><b>Jouvet</b> <b>Louis</b>     |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>2332    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Elvira, o la passione teatrale |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>LXII             | Pagine<br>31       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>6              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Piccolo         | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |                                       |          |        |                        |   |   |            |                       |                            |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---|------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>2333    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Baruffe Chiozzotte       |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz                     | Pagine<br>47       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>7              | Colore                                | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Piccolo         | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                         |                                      |          |        |                        |   |   |            |                       |                            |                    |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|---|------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov</b> <b>Anton</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>2334    |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Zio Vania                  |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                  |            |                       | <b>Id argomento</b><br>117 |                    |                |
|                         |                                      |          |        |                        |   | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz                     | Pagine<br>61       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>8             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>2 | S p e c i f i c a<br>g | ] | Scaffale<br>11                          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Teatro          | Anno ediz.<br>1990 |                |



|                          |                                       |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1254 | Autore<br><b>Goldoni</b> <b>Carlo</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2335    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LeMassere                   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |                |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz<br>XVII             | Pagine<br>55      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 9                        |                                       | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Venezia            | Teatro                     | 1993              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1281 | Autore<br><b>Lucignani</b> <b>Luciano</b>             |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2336    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Arena - Rassegna di studi teatrali - vol. 1 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz<br>III              | Pagine<br>272     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 10                       |   | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Roma               | Editori Riuniti            | 1953              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1281 | Autore<br><b>Lucignani</b> <b>Luciano</b>             |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2337    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Arena - Rassegna di studi teatrali - vol. 3 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>112     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 11                       |   | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Roma               | Editori Riuniti            | 1953              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1281 | Autore<br><b>Lucignani</b> <b>Luciano</b>             |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2338    |                   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Arena - Rassegna di studi teatrali - vol. 4 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>126     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 12                       |   | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Roma               | Editori Riuniti            | 1954              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1281 | Autore<br><b>Lucignani</b> <b>Luciano</b>             |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2339    |                   |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Arena - Rassegna di studi teatrali - vol. 6 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>144     | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 13                       |   | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Roma               | Editori Riuniti            | 1954              |          |

|                          |  |            |                      |   |  |   |              |                    |                            |                   |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|---|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1281 | Autore<br><b>Lucignani</b> <b>Luciano</b>    |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2340    |                   |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Arena - Rassegna di studi teatrali |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>117 |                   |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                                       | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>266     | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 14                       |  | E          | 2                    | g |  | 11                                      | 5            | Roma               | Editori Riuniti            | 1955              |          |



|                          |   |            |                      |   |  |                                     |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1282 | Autore<br><b>Zennaro</b> <b>Alfredo</b>     |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Manuali e guide) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2341    |                   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Manuale del Teatro Filodrammatico |            |                      |   |  | Volume di volumi copie              |              |                    | <b>Id argomento</b><br>118 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                   | 1            | 1                  | Prefaz<br>III              | Pagine<br>99      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 1                        |   | E          | 2                    | h |  | 11                                  | 5            | Roma               | Ediz. Cultura              |                   |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                                     |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1283 | Autore<br><b>Pandolfi</b> <b>Vito</b>        |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Manuali e guide) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2342    |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Regia e registi nel teatro moderno |            |                      |   |  | Volume di volumi copie              |              |                    | <b>Id argomento</b><br>118 |                   |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                                   | 1            | 1                  | Prefaz<br>II               | Pagine<br>218     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 2                        |  | E          | 2                    | h |  | 11                                  | 5            | Rocca S.           | Cappelli                   | 1961              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                                     |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-------------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1284 | Autore<br><b>Possenti</b> <b>Eligio</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Teatro<br>(Manuali e guide) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2343    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Guida al teatro               |            |                      |   |  | Volume di volumi copie              |              |                    | <b>Id argomento</b><br>118 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                   | 1            | 1                  | Prefaz<br>VIII             | Pagine<br>490     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 3                        |   | E          | 2                    | h |  | 11                                  | 5            | Milano             | Nuova                      | 1955              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                           |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|---------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1285 | Autore<br><b>Pasinetti</b> <b>Francesco</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2344    |                   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Filmlexikon                       |            |                      |   |  | Volume di volumi copie    |              |                    | <b>Id argomento</b><br>120 |                   |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                         | 1            | 1                  | Prefaz<br>II               | Pagine<br>715     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 1                        |   | E          | 3                    | a |  | 11                        | 5            | Milano             | Italgeo                    | 1948              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                           |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|---------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1286 | Autore<br><b>Sadoul</b> <b>Georges</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2345    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del cinema            |            |                      |   |  | Volume di volumi copie    |              |                    | <b>Id argomento</b><br>120 |                   |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                         | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>647     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 2                        |  | E          | 3                    | a |  | 11                        | 5            | Torino             | Einaudi                    | 1953              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                           |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|---------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1287 | Autore<br><b>Bettetini</b> <b>Gianfranco</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2346    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Indice del Realismo              |            |                      |   |  | Volume di volumi copie    |              |                    | <b>Id argomento</b><br>120 |                   |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                         | 1            | 1                  | Prefaz<br>I                | Pagine<br>167     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>           | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 3                        |  | E          | 3                    | a |  | 11                        | 5            | Milano             | Bompiani                   | 1971              |                |



|                          |                                 |     |               |   |  |          |                           |             |         |                         |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|---------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1288 | Autore<br><b>Chiarini Luigi</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2347 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cinema quinto potere  |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |         |                         |
| Volume di volumi         |                                 |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |         |                         |
| 1                        |                                 |     | 1             |   |  | III      | 225                       |             |         |                         |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.              |
| 4                        |                                 | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Bari        | Laterza | 1954                    |

|                          |                                    |     |               |   |  |          |                           |             |         |                         |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|---------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1289 | Autore<br><b>Consiglio Alberto</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2348 |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cinema XX Secolo         |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |         |                         |
| Volume di volumi         |                                    |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |         |                         |
| 1                        |                                    |     | 1             |   |  |          | 152                       |             |         |                         |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.              |
| 5                        |                                    | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Roma        | Faro    | 1947                    |

|                          |                                |     |               |   |  |          |                           |             |             |                         |
|--------------------------|--------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|-------------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1290 | Autore<br><b>Fofi Goffredo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |             | <b>Id Libro</b><br>2349 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Capire con il Cinema |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |             |                         |
| Volume di volumi         |                                |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |             |                         |
| 1                        |                                |     | 1             |   |  | V        | 397                       |             |             |                         |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.              |
| 6                        |                                | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Milano      | Feltrinelli | 1977                    |

|                          |                                    |     |               |   |  |          |                           |             |             |                         |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|-------------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1291 | Autore<br><b>Bachlin Peter</b>     |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |             | <b>Id Libro</b><br>2350 |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Cinema come industria |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |             |                         |
| Volume di volumi         |                                    |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |             |                         |
| 1                        |                                    |     | 1             |   |  | IX       | 207                       |             |             |                         |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.              |
| 7                        |                                    | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Milano      | Feltrinelli |                         |

|                          |  |     |               |   |  |          |                           |             |             |                         |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|-------------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1292 | Autore<br><b>Lawson John Howard</b>          |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |             | <b>Id Libro</b><br>2351 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Film nella battaglia delle idee |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |             |                         |
| Volume di volumi         |  |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |             |                         |
| 1                        |  |     | 1             |   |  | XXVII    | 315                       |             |             |                         |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.              |
| 8                        |  | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Milano      | Feltrinelli | 1955                    |

|                          |                                       |     |               |   |  |          |                           |             |          |                         |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|---------------------------|-------------|----------|-------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1293 | Autore<br><b>Barbaro Umberto</b>      |     |               |   |  |          | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2352 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cinema e l' uomo moderno |     |               |   |  |          | Id argomento<br>120       |             |          |                         |
| Volume di volumi         |                                       |     | copie         |   |  | Prefaz   | Pagine                    | Tav f.t.    |          |                         |
| 1                        |                                       |     | 1             |   |  | XXVIII   | 195                       | Si          |          |                         |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.              |
| 9                        |                                       | E   | 3             | a |  | 11       | 5                         | Roma        | Edizioni | 1950                    |



|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                           |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1293 | Autore<br><b>Barbaro Umberto</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2353    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Film e il Rinascimento |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |               |          |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>XVII             | Pagine<br>331 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 10                       |                                     | E          | 3                    | a |  |                 | 11                        | 5                  | Roma           | Editori Riuniti            | 1960          |          |

|                          |                              |            |                      |   |  |                 |                           |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1294 | Autore<br><b>Balàzs Bèla</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2354    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Estetica del Film  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |               |          |
|                          |                              |            |                      |   |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>219 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 11                       |                              | E          | 3                    | a |  |                 | 11                        | 5                  | Roma           | Ediz. Cultura              | 1954          |          |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                           |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1295 | Autore<br><b>Lizzani Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2355    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cinema italiano   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |               |                |
|                          |                                |            |                      |   |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>VII              | Pagine<br>319 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 12                       |                                | E          | 3                    | a |  |                 | 11                        | 5                  | Firenze        | Parenti                    | 1953          |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                           |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1296 | Autore<br><b>Jacob Lewis</b>                        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2356    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Avventurosa storia del cinema Americano |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>707 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 13                       |   | E          | 3                    | a |  |                 | 11                        | 5                  | Torino         | Einaudi                    | 1952          |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                           |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | Autore<br><b>Aristarco Guido</b>         |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2357    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia delle teoriche del Film |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>296 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14                       |  | E          | 3                    | a |  |                 | 11                        | 5                  | Torino         | Einaudi                    | 1951          |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1298 | Autore<br><b>Eisenstein Serge</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2358    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Réflexions d' un cineaste |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>223 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 1                        |                                     | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 5                  | Moscou         | Edit.                      | 1958          |                |



|                          |                                    |                 |                             |  |  |                       |                                |                              |                            |                            |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1299 | <b>Autore</b><br>Zeffirelli Franco |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>2359    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Mio Gesù       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>121 |                |
|                          |                                    |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>III              | Pagine<br>212              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C. D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1977  |                |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |                                |                            |                            |                            |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1300 | <b>Autore</b><br>Bandel Dragone Francesca |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2360    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>The Cocoanuts 1929       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                          | Prefaz<br>II               | Pagine<br>79               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |          |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |                                |                            |                                   |                            |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1300 | <b>Autore</b><br>Bandel Dragone Francesca |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>2361    |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>1930 - Animal Crackers   |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                          | Prefaz<br>VII                     | Pagine<br>89               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |          |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |                                |                            |                            |                            |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1300 | <b>Autore</b><br>Bandel Dragone Francesca |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2362    |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Monkej business - 1931   |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                          | Prefaz<br>II               | Pagine<br>77               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |          |

|                          |   |                 |                             |  |  |                       |                                |                            |                            |                            |          |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1300 | <b>Autore</b><br>Bandel Dragone Francesca |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2363    |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>1932 Horse Feathers      |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |   |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                          | Prefaz<br>XV               | Pagine<br>69               | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |          |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |                                |                            |                           |                            |          |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>26 | <b>Autore</b><br>Pirro Ugo   |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>2364    |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                        |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1                              | 1                          | Prefaz<br>VIII            | Pagine<br>216              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>7     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>3 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Tindalo | <b>Anno ediz.</b><br>1970  |          |



|                          |                                 |          |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                            |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1286 | Autore<br><b>Sadoul Georges</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>2365    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Vita di Charlot       |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>8              | Colore                          | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1952         |
|                          |                                 |          |        |                        |   |                |                                 |                       | Prefaz<br>275      | Tav f.t.<br>Si             |

|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                 |                     |                    |                            |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1302 | Autore<br><b>Passa Matilde</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2366    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fellini              |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>9              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1993         |
|                          |                                |          |        |                        |   |                |                                 |                     | Prefaz<br>IV       | Tav f.t.<br>Si             |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                 |                     |                    |                            |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1303 | Autore<br><b>Morini Andrea</b>               |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2367    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Woody Allen: Elementi di paesaggio |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>10             | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1996         |
|                          |  |          |        |                        |   |                |                                 |                     | Prefaz<br>III      | Tav f.t.                   |

|                          |                                  |          |        |                        |   |                |                                 |                     |                    |                            |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1305 | Autore<br><b>Barbera Alberto</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2368    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Francois Truffaut      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>11             | Colore                           | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1995         |
|                          |                                  |          |        |                        |   |                |                                 |                     | Prefaz<br>X        | Tav f.t.                   |

|                          |                                 |          |        |                        |   |                |                                 |                     |                    |                            |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1307 | Autore<br><b>Ferrario Dario</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2369    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Rainer Fassbinder     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>12             | Colore                          | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1995         |
|                          |                                 |          |        |                        |   |                |                                 |                     | Prefaz<br>IIX      | Tav f.t.                   |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                 |                     |                    |                            |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1308 | Autore<br><b>De Bernardinis Flavio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie)  |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2370    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Nanni Moretti                |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>121 |
| N° Ord<br>13             | Colore                                 | Arg<br>E | [<br>3 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>11 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1995         |
|                          |  |          |        |                        |   |                |                                 |                     | Prefaz<br>IIX      | Tav f.t.                   |



|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1309 | Autore<br><b>Valentinetti Claudio M.</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2371    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Orson Welles                   |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | X               |                                | 138                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 14                       |  | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |

|                          |                                  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1310 | Autore<br><b>Tinazzi Giorgio</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2372    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Michelangelo Antonioni |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |                                  | 1                |                      | 1     |  | XVIII           |                                | 141                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 15                       |                                  | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |

|                          |                                 |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1311 | Autore<br><b>Lapolla Franco</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2373    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Steven Spielberg      |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |                                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |                                 | 1                |                      | 1     |  | VII             |                                | 138                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 16                       |                                 | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |

|                          |                                |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1312 | Autore<br><b>Zagarrio Vito</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2374    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Frank Capra          |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | X               |                                | 119                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 17                       |                                | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1313 | Autore<br><b>Rondolino Gianni</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2375    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Roberto Rossellini      |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | I               |                                | 128                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 18                       |                                   | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1314 | Autore<br><b>Cappabianca Alessandro</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2376    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Billy Wilder                  |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                                | Pagine Tav f.t.    |                |                            |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | VI              |                                | 122                |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 19                       |   | E                | 3                    | b     |  | 11              | 6                              | Roma               | L' Unità       | 1995                       |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1315 | Autore<br><b>Ferrini</b> <b>Franco</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2377    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>John Ford                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>158 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 20                       |  | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1316 | Autore<br><b>Mininni</b> <b>Francesco</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2378    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sergio Leone                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>XIII             | Pagine<br>123 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 21                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1317 | Autore<br><b>Bencivenni</b> <b>Alessandro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2379    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Luchino Visconti                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>126 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 22                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1318 | Autore<br><b>Cremonini</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2380    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Charlie Chaplin                 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>144 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 23                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1319 | Autore<br><b>De Fornari</b> <b>Oreste</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2381    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Walt Disney                     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>124 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 24                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1320 | Autore<br><b>Cattini</b> <b>Alberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2382    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Luis Bunuel                   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>VIII             | Pagine<br>145 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 25                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |               |          |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1321 | Autore<br><b>Martini</b> <b>Andrea</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2383    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Fratelli Marx                |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>125 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 26                       |  | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1322 | Autore<br><b>Pecori</b> <b>Franco</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2384    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vittorio De Sica            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>131 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 27                       |                                       | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1323 | Autore<br><b>Girlanda</b> <b>Elio</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2385    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Woody Allen                 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>168 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 28                       |                                       | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1308 | Autore<br><b>De Bernardinis</b> <b>Flavio</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2386    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Robert Altman                       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>161 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 29                       |   | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1325 | Autore<br><b>Bertolina</b> <b>Giancarlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2387    |               |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Martin Scorsese                   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>XI               | Pagine<br>150 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 30                       |   | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |               |          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1326 | Autore<br><b>Tassone</b> <b>Aldo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2388    |               |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Akira Kurosawa             |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |               |          |
|                          |                                      |            |                      |   |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>156 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |          |
| 31                       |                                      | E          | 3                    | b |  |                 | 11                             | 6                  | Roma           | L'Unità                    | 1995          |          |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1327 | Autore<br><b>Murri</b> <b>Serafino</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2389    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pier Paolo Pasolini          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>VI   | Pagine<br>173              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 32                       |  | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1328 | Autore<br><b>D' Angelo</b> <b>Filippo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Monografie) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2390    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Wim Wenders                     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>121 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>IX   | Pagine<br>147              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 33                       |   | E          | 3                    | b |  | 11              | 6                              | Roma               | L'Unità        | 1995                       |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1329 | Autore<br><b>Carabba</b> <b>Claudio</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2391    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Cento Film                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>109              | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |          |
| 1                        |   | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Europeo        | 1986                       |          |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1330 | Autore<br><b>Bizio</b> <b>Silvia</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2392    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Italiani di Hollywood  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |                |
|                          |                                      |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz<br>III  | Pagine<br>159              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 2                        |                                      | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Roma               | Gremese        | 2002                       |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1331 | Autore<br><b>Baracco</b> <b>Adriano</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2393    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cinema                        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>414              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 3                        |   | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Vitaliano      | 1949 - 1°                  |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1331 | Autore<br><b>Baracco</b> <b>Adriano</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2394    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cinema                        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>365              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 4                        |   | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Vitaliano      | 1949 - 2°                  |                |



|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                              |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1331 | <b>Autore</b><br>Baracco Adriano |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2395     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema          |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                            |                             | 129                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Vitaliano | <b>Anno ediz.</b><br>1950 - 1° |    |

|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                              |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1331 | <b>Autore</b><br>Baracco Adriano |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2396     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema          |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                            |                             | 184                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Vitaliano | <b>Anno ediz.</b><br>1950 - 2° |    |

|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                              |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1331 | <b>Autore</b><br>Baracco Adriano |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2397     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema          |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                            |                             | 375                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Vitaliano | <b>Anno ediz.</b><br>1952 - 1° |    |

|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                               |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2398     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                             |                             | 388                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Vicenza | <b>Editore</b><br>Scuola di | <b>Anno ediz.</b><br>1953 - 1° |    |

|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                               |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2399     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                             |                             | 419                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Vicenza | <b>Editore</b><br>Scuola di | <b>Anno ediz.</b><br>1953 - 2° |    |

|                          |                                  |                 |                              |  |  |  |   |                   |                               |                             |                                |    |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |                 |                              |  |  |  | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>2400     |                                |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie Prefaz           |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>122  |                                |    |
|                          |                                  |                 |                              |  |  |  | 1                                       | 1                 | 1                             |                             | 388                            | Si |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>11                   | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Vicenza | <b>Editore</b><br>Scuola di | <b>Anno ediz.</b><br>1954 - 1° |    |



|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2401    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            | 440 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 11                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Cinema         | 1954 -2°                   |     |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2402    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            | 480 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 12                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Cinema         | 1955 -1°                   |     |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2403    |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            | 480 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 13                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Cinema         | 1955 -2°                   |     |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |  |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|--|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2404    |  |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |  |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            |  | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |  |    |
| 14                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Cinema         | 1956 -1°                   |  |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2405    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            | 384 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 15                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1956 -2°                   |     |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2406    |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |     |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              |                            | 384 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 16                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1957 -1°                   |     |    |



|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2407    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  |                | 352                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 17                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1957 -2°                   |    |

|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                            |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1297 | <b>Autore</b><br>Aristarco Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2408    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinema nuovo    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>122 |    |
|                          |                                  |            |                      |   |  | 1               | 1                                       | 1                  |                |                            | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 18                       |                                  | E          | 3                    | c |  | 11              | 6                                       | Milano             | Feltrinelli    | 1958 -1°                   |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1332 | <b>Autore</b><br>Mottini Edeardo G.                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2409    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Storia dell' arte italiana - Vol 1 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |    |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 2  | 1                  |                | 467                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 1                        |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Verona             | Mondadori      | 1956                       |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1332 | <b>Autore</b><br>Mottini Edeardo G.                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2410    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Storia dell' arte italiana - Vol 2 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |    |
|                          |   |            |                      |   |  | 2               | 2  | 1                  |                | 520                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 2                        |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Verona             | Mondadori      | 1956                       |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1333 | <b>Autore</b><br>Gengaro M.                                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2411    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Testo atlante di storia dell' arte - Vol 1 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |    |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 2  | 1                  |                | 166                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 3                        |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Firenze            | Marzocco       | 1942                       |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1333 | <b>Autore</b><br>Gengaro M.                                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2412    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Testo atlante di storia dell' arte - Vol 2 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |    |
|                          |   |            |                      |   |  | 2               | 2  | 1                  |                | 112                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 4                        |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Firenze            | Marzocco       | 1944                       |    |



|                          |  |          |        |                        |   |                |  |                     |                          |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|---------------------|--------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1335 | Autore<br><b>Strinati</b> <b>Remigio</b>     |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                     |                          | Id Libro<br>2413    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia dell' arte italiana - Vol 2 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                     |                          | Id argomento<br>124 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                   | Prefaz                   | Pagine<br>247       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5              | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>F.lli Palombi | Anno ediz.<br>1955  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1336 | Autore<br><b>Mauser</b> <b>Arnold</b>       |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                    | Id Libro<br>2414    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia sociale dell' arte - Vol 1 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                    | Id argomento<br>124 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 4  | 1                     | Prefaz<br>VIII     | Pagine<br>431       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>6              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1955  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1336 | Autore<br><b>Mauser</b> <b>Arnold</b>       |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                    | Id Libro<br>2415    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia sociale dell' arte - Vol 2 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                    | Id argomento<br>124 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 2              | 4  | 1                     | Prefaz             | Pagine<br>356       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>7              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1956  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1336 | Autore<br><b>Mauser</b> <b>Arnold</b>       |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                    | Id Libro<br>2416    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia sociale dell' arte - Vol 3 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                    | Id argomento<br>124 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 3              | 4  | 1                     | Prefaz             | Pagine<br>358       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>8              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1956  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1336 | Autore<br><b>Mauser</b> <b>Arnold</b>       |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                    | Id Libro<br>2417    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Storia sociale dell' arte - Vol 4 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                    | Id argomento<br>124 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 4              | 4  | 1                     | Prefaz             | Pagine<br>431       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>9              | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1956  |                |

|                          |                                     |          |        |                        |   |                |  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1337 | Autore<br><b>Hujghe</b> <b>Renè</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                    | Id Libro<br>2418    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dialogo con il visibile   |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                    | Id argomento<br>124 |                |
|                          |                                     |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                     | Prefaz<br>IV       | Pagine<br>447       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>10             | Colore                              | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1958  |                |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1338 | <b>Autore</b><br>Winckelmann Johann J. |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2419    |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Bello dell' arte   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |     |    |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | XII                        | 164 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 11                       |  | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Torino             | Einaudi        | 1943                       |     |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |  |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|--|
| <b>Id Autore</b><br>1339 | <b>Autore</b><br>Schelling Fr. W. J.            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2420    |    |  |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Le Arti figurative e la natura |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |    |  |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | XXXII                      | 97 |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |  |
| 12                       |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Milano             | Minuziano      | 1945                       |    |  |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1340 | <b>Autore</b><br>Delacroix Eugene                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2421    |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Critica d' arte e altri scritti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |     |    |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | IXL                        | 124 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 13                       |   | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Milano             | Feltrinelli    | 1956                       |     |    |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1341 | <b>Autore</b><br>Bianchi Bandinelli Ranuccio |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2422    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Organicità e astrazione     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |     |    |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | II                         | 126 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 14                       |  | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Milano             | Feltrinelli    | 1956                       |     |    |

|                         |                                      |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |  |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>149 | <b>Autore</b><br>Diderot Denis       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2423    |     |  |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Scritti di estetica |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |     |  |
|                         |                                      |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | XVIII                      | 292 |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |  |
| 15                      |                                      | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Milano             | Feltrinelli    | 1957                       |     |  |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |  |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|--|
| <b>Id Autore</b><br>1342 | <b>Autore</b><br>Zecchi Stefano       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2424    |     |  |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Brutto e il bello |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>124 |     |  |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | V                          | 162 |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |  |
| 16                       |                                       | E          | 4                    | a |  | 12              | 1  | Milano             | Mondadori      | 1995                       |     |  |



|                          |  |          |        |                        |   |                |  |                       |                     |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1343 | Autore<br><b>De Micheli Mario</b>            |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Critica e Storia dell' arte) |                       |                     | Id Libro<br>2425    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Avanguardie artistiche del '900 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                                   |                       |                     | Id argomento<br>124 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                     | Prefaz<br>I         | Pagine<br>430       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>17             | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C. D. E. | Anno ediz.<br>1989  |                |

|                          |                                   |          |        |                        |   |                |  |                      |                    |                     |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1344 | Autore<br><b>Navotny Vladimir</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                      |                    | Id Libro<br>2426    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sbirka Stameho Umeni    |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                           |                      |                    | Id argomento<br>125 |                |
|                          |                                   |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                    | Prefaz<br>VI       | Pagine<br>88        | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>1              | Colore                            | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Praga | Editore<br>Narodni | Anno ediz.<br>1960  |                |

|                        |  |          |        |                        |   |                |  |             |         |                     |                |
|------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-------------|---------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                   |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |         | Id Libro<br>2427    |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Raccolta riproduzioni varie epoche |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                           |             |         | Id argomento<br>125 |                |
|                        |  |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>2            | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |                |

|                          |                                    |          |        |                        |   |                |  |                       |                         |                     |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|-------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1345 | Autore<br><b>Ferri Aulo Plazio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                       |                         | Id Libro<br>2428    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Muri raccontano        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                           |                       |                         | Id argomento<br>125 |                |
|                          |                                    |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                     | Prefaz                  | Pagine<br>22        | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>3              | Colore                             | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Coop Liguria | Anno ediz.          |                |

|                        |                                      |          |        |                        |   |                |  |                       |                        |                     |                |
|------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|-----------------------|------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>           |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                       |                        | Id Libro<br>2429    |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Da Buonconsiglio a Fattori |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                           |                       |                        | Id argomento<br>125 |                |
|                        |                                      |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                     | Prefaz<br>I            | Pagine<br>74        | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>4            | Colore                               | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Padova | Editore<br>C.R. Padova | Anno ediz.<br>1996  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |  |                        |               |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--|------------------------|---------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1347 | Autore<br><b>Terzo Fatima</b>                 |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        |               | Id Libro<br>2430    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Restituzioni '95 - Opere restaurate |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie                           |                        |               | Id argomento<br>125 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1  | 1                      | Prefaz<br>II  | Pagine<br>132       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>12 | Piano<br>1                                       | Luogo Ediz.<br>Vicenza | Editore<br>B. | Anno ediz.<br>1995  |                |



|                          |                               |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1349 | Autore<br><b>Orlandi Enzo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2431    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>IlMondo dell' arte  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                               |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                               |            |                      |   |  | 12              | 1  | Milano             | Mondadori      | 536 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 6                        |                               | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Milano             | Mondadori      | 1975                       |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1350 | Autore<br><b>Conti Viana</b>                       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2432    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>UnPatchwork nella mente: Alfonso Clerici |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |  | 12              | 1  | Genova             | Orti Sauli     | 47 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 7                        |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Genova             | Orti Sauli     | 1994                       |

|                        |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>              |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2433    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Da Cézanne all' arte astratta |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                        |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                        |   |            |                      |   |  | 12              | 1  | Milano             | G. Mazzotta    | 230 Si                     |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 8                      |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Milano             | G. Mazzotta    | 1992                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1351 | Autore<br><b>Bianchi Emilio</b>                             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2434    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l' Italia: Il patrimonio storico artistico |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |   |            |                      |   |  | 12              | 1  | Milano             | Touring Club   | 224 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 9                        |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Milano             | Touring Club   | 1979                       |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1352 | Autore<br><b>Emiliani Andrea</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2435    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l' Italia: I musei |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 12              | 1  | Milano             | Touring Club   | 239 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 10                       |                                     | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Milano             | Touring Club   | 1980                       |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1353 | Autore<br><b>Ragazzi Franco</b>                        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2436    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Icane russe del museo Andrej Rublev di Mosca |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |  | 12              | 1  | Genova             | Sagep          | 67 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 11                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Genova             | Sagep          | 1989                       |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1354 | Autore<br><b>Pirovano Carlo</b>                              |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2437    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Immagine dello spirito - Icone delle terre russe |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>314 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 12                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Venezia            | B.             | 1996                       |               |                |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |                |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2438    |        |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Immagini dai musei in Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |                |
|                        |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 13                     |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Torino             | Seat           | 1983                       |        |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1355 | Autore<br><b>Causa Raffaello</b>                  |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2439    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Pittura napoletana dal XV al XIX secolo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               | Prefaz<br>II               | Pagine<br>103 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Bergamo            | Ist. Ital. Arti | 1961                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1356 | Autore<br><b>Bologna Ferdinando</b>         |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2440    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Pittura italiana delle origini |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               | Prefaz                     | Pagine<br>255 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14bis                    |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 6  | Roma               | Editori Riuniti | 1962                       |               |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1357 | Autore<br><b>Carli Enzo</b>                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2441    |              |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Grandi maestri del '300 toscano |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               | Prefaz<br>V                | Pagine<br>94 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 15                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 1  | Bergamo            | Ist. Ital. Arti | 1961                       |              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1358 | Autore<br><b>Castelfranchi Vegas Liana</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2442    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Gotico internazionale in Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               | Prefaz                     | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 15 bis                   |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 6  | Roma               | Editori Riuniti | 1966                       |               |                |



|                          |  |              |  |                        |                               |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1359 | Autore<br><b>Canova</b> <b>Giordana Maria</b>              |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2443              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ferrara 1474: Miniatura, Tipografia, Committenza |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>16             | Colore   | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 1 | Prefaz<br>I                   |
|                          |  |              |  | Luogo Ediz.<br>Ferrara | Editore<br>Anno ediz.<br>1988 |
|                          |  | Pagine<br>69 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |

|                          |  |              |  |                        |                               |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1360 | Autore<br><b>Pignatti</b> <b>Terisio</b> |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2444              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura veneziana del '400     |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>17             | Colore                                   | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 1 | Prefaz<br>III                 |
|                          |  |              |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Anno ediz.<br>1959 |
|                          |  | Pagine<br>94 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |

|                          |  |               |  |                        |                               |
|--------------------------|--|---------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1361 | Autore<br><b>Ottino Della Chiesa</b> <b>Angela</b> |               | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2445              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Grandi maestri del '400 toscano        |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>18             | Colore   | Arg<br>E      | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 1 | Prefaz                        |
|                          |  |               |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Anno ediz.<br>1960 |
|                          |  | Pagine<br>101 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |

|                          |  |               |  |                        |                               |
|--------------------------|--|---------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1361 | Autore<br><b>Ottino Della Chiesa</b> <b>Angela</b> |               | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2446              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura lombarda del '400                |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>19             | Colore   | Arg<br>E      | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 1 | Prefaz<br>X                   |
|                          |  |               |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Anno ediz.<br>1959 |
|                          |  | Pagine<br>103 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |

|                          |  |              |  |                        |                               |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1360 | Autore<br><b>Pignatti</b> <b>Terisio</b> |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2447              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura veneziana del '500     |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>20             | Colore                                   | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 1 | Prefaz                        |
|                          |  |              |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Anno ediz.<br>1958 |
|                          |  | Pagine<br>95 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |

|                          |   |               |  |                        |                               |
|--------------------------|---|---------------|--|------------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1362 | Autore<br><b>Briganti</b> <b>Giuliano</b> |               | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2448              |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Maniera italiana             |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125           |
| N° Ord<br>20 bis         | Colore                                    | Arg<br>E      | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 6 | Prefaz                        |
|                          |   |               |  | Luogo Ediz.<br>Roma    | Editore<br>Anno ediz.<br>1961 |
|                          |   | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>Si                                   |                        |                               |



|                          |   |          |  |                        |                           |
|--------------------------|---|----------|--|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1363 | Autore<br><b>Tiberia Vitaliano</b>                                      |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2449          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gian Lorenzo Bernini - Pietro da Cortona - Agostino Ciampelli |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125       |
| N° Ord<br>21             | Colore  | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz<br>II              |
|                          |   |          |  | Luogo Ediz.<br>Todi    | Editore<br>Ediart         |
|                          |   |          |  |                        | Anno ediz.<br>2000        |
|                          |   |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>295 Si |

|                        |                                   |          |  |                        |                           |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>        |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2450          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>L'Arte nel Rinascimento |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125       |
| N° Ord<br>22           | Colore                            | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz                    |
|                        |                                   |          |  | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore<br>Touring Club   |
|                        |                                   |          |  |                        | Anno ediz.<br>1962        |
|                        |                                   |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>208 Si |

|                          |                                 |          |  |                        |                           |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1364 | Autore<br><b>Vasari Giorgio</b> |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2451          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Vite scelte           |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125       |
| N° Ord<br>23             | Colore                          | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz<br>XV              |
|                          |                                 |          |  | Luogo Ediz.<br>Torino  | Editore<br>U.T.E.T.       |
|                          |                                 |          |  |                        | Anno ediz.<br>1948        |
|                          |                                 |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>492 Si |

|                          |                                     |          |  |                        |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1365 | Autore<br><b>Podestà Attilio</b>    |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2452           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura olandese del '600 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125        |
| N° Ord<br>24             | Colore                              | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz                     |
|                          |                                     |          |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Ist. Ital. Arti |
|                          |                                     |          |  |                        | Anno ediz.<br>1959         |
|                          |                                     |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>98 Si   |

|                          |                                      |          |  |                        |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1366 | Autore<br><b>Gioseffi Decio</b>      |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2453           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura veneziana del '700 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125        |
| N° Ord<br>25             | Colore                               | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz                     |
|                          |                                      |          |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Ist. Ital. Arti |
|                          |                                      |          |  |                        | Anno ediz.<br>1957         |
|                          |                                      |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>98 Si   |

|                          |                                       |          |  |                        |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1367 | Autore<br><b>Dell'Acqua G. A.</b>     |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2454           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Impressionisti francesi |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125        |
| N° Ord<br>26             | Colore                                | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz<br>VI               |
|                          |                                       |          |  | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Ist. Ital. Arti |
|                          |                                       |          |  |                        | Anno ediz.<br>1960         |
|                          |                                       |          |  |                        | Pagine Tav f.t.<br>102 Si  |



|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1365 | Autore<br><b>Podestà Attilio</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2455    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura francese del '800 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>98 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 27                       |                                     | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Bergamo        | Ist. Ital. Arti            | 1960         |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1368 | Autore<br><b>De Logo Giuseppe</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2456    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pittura italiana del '800 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>130 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 28                       |                                     | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Bergamo        | Ist. Ital. Arti            | 1960          |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1369 | Autore<br><b>Mailard Robert</b>            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2457    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dizionario della pittura moderna |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>364 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 29                       |  | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Il saggiatore              | 1959          |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1361 | Autore<br><b>Ottino Della Chiesa Angela</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2458    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Arte moderna                    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>96 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 30                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Touring Club               | 1968         |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1370 | Autore<br><b>Tabacchi Giorgio</b>                                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2459    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>XLIII Esposizione Internazionale - La Biennale di Venezia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>I                | Pagine<br>341 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 31                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Fratelli                   | 1988          |                |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1371 | Autore<br><b>Menechelli Luigi</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2460    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Simbolica               |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>88 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 32                       |                                   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Rovigo         |                            | 1992         |                |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1372 | Autore<br><b>Lenica</b> <b>Jan</b>                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2461    |                          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Mostra cartelloni cinematografici polacchi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>X                | Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                          |
| 33                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Poland             |                |                            |                          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1373 | Autore<br><b>Bermacinski</b> <b>Stefan</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2462    |                          |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Plakat polski 1944 - 1953        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                          |
| 33 bis                   |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 6  | Warszawa           | Prasa          | 1953                       |                          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1374 | Autore<br><b>La Zar</b> <b>Dorio</b>                  |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2463    |                                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Art dans la republique populaire roumaine |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>Tav f.t.<br>98<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                                |
| 33 ter                   |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 6  | Bucarest           | Macovei        | 1951                       |                                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1375 | Autore<br><b>Di Martino</b> <b>Enzo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2464    |                                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Da Cavalieri a Carrà          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>Tav f.t.<br>81<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                                |
| 34                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Padova             | Cassa di       | 1997                       |                                |

|                        |                                   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                                |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2465    |                                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Girotondo 2000          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                                |
|                        |                                   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>Tav f.t.<br>31<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                                |
| 35                     |                                   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Genova             | Tormena        | 1999                       |                                |

|                  |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |                          |
|------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2466    |                          |
| Usura<br>8       | Titolo<br>Borrella - Celadon - Cosrtesogno - Fibnacca - Torri |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |                          |
|                  |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                          |
| 36               |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Genova             | Ellessedi      | 1974                       |                          |



|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1376 | <b>Autore</b><br>Zucchi Carla   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2467    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Manifesti politici dell' Italia repubblicana 1946 - 1953 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |    |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | I                          | 47 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |    |
| 37                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Milano             | Provved.       |                            |    |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1377 | <b>Autore</b><br>Lamac Miroslav                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2468    |     |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Arte contemporaneo cecoslovaco |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |     |    |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              |                            | 139 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 38                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Praga              | Orbis          | 1958                       |     |    |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1378 | <b>Autore</b><br>Palmas Devoti Clara                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2469    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Tendenze dell' arte jugoslava d' oggi |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |    |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | IV                         | 83 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |    |
| 39                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Roma               | De Luca        | 1979                       |    |    |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1379 | <b>Autore</b><br>Coop Liguria                          |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2470    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Segno americano, manifesti Pop art |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |    |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | II                         | 87 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |    |
| 40                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Milano             | Mondadori      | 1989                       |    |    |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |    |    |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1380 | <b>Autore</b><br>Apollonio Umbro  |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2471    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Fauves e cubisti |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |    |    |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               | II                         | 93 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |    |    |
| 41                       |                                   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Bergamo            | Ist. Ital. Arti | 1959                       |    |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                 |                            |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|-----------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1381 | <b>Autore</b><br>Mazzariol Giuseppe             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>2472    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Pittura italiana contemporanea |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>125 |     |    |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1               |                            | 103 | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |     |    |
| 42                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Bergamo            | Ist. Ital. Arti | 1961                       |     |    |



|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1382 | <b>Autore</b><br>Abbate Francesco   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2473    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Storia universale dell' arte - Arte dell'africa e dell'Oceania |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            | 152    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 43                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Fratelli                   | 1966   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1383 | <b>Autore</b><br>Peret Benjamin          |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2474    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L' Invenzione del Mondo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                | I                          | 167    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 44                       |  | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Schwarz                    | 1959   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1384 | <b>Autore</b><br>Marcenaro Caterina                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2475    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Museo d' arte orientale E. Chiossone |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                | IV                         | 47     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 45                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Genova         | Sagep                      | 1971   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1385 | <b>Autore</b><br>Pischel Gina                   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2476    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Breve storia dell' arte cinese |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            | 148    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 46                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Milano         | Feltrinelli                | 1959   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1386 | <b>Autore</b><br>Fossati Gildo                         |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2477    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Mistica e simbolo nell' arte buddista |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            | 29     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 47                       |  | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Genova         | Comune di                  | 1977   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1387 | <b>Autore</b><br>Chen-To Chang                          |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2478    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cento anni di pittura cinese 1850-1950 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                | VI                         | 27     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 48                       |   | E          | 4                    | b |  |                 | 12   | 2                  | Genova         | C. S. R. con               | 1959   |          |



|                          |                                      |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1388 | Autore<br><b>Ciarla Roberto</b>      |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2479            |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Bronzi del regno di Dian |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                          |                                      |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 49                       |                                      | E   | 4             | b |  | 12   | 2     | Modena      | C. T. I.                           | 1987       |

|                        |  |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|------------------------|--|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>                   |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2480            |            |
| Usura<br>8             | Titolo<br>I Dipinti dell' anno nuovo in Cina |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                        |  |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                 | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 50                     |  | E   | 4             | b |  | 12   | 2     | Genova      | Comune di                          | 1980       |

|                          |                               |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|--------------------------|-------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1379 | Autore<br><b>Coop Liguria</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2481            |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Maschere messicane  |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                          |                               |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                   | Colore                        | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 51                       |                               | E   | 4             | b |  | 12   | 2     | Genova      | Coop Liguria                       |            |

|                          |  |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1389 | Autore<br><b>Frabetti Giuliano</b>                 |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2482            |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dalle Collezioni del castello D'Albertis |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                          |  |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 52                       |  | E   | 4             | b |  | 12   | 2     | Genova      | Comune di                          | 1986       |

|                          |                                    |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1390 | Autore<br><b>Talbot Rice David</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2483            |            |
| Usura                    | Titolo<br>Arte Bizantina           |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                          |                                    |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 53                       |                                    | E   | 4             | b |  | 12   | 2     | Rocca S.    | Cappelli                           | 1958       |

|                          |                                    |     |               |   |  |  |       |             |                                    |            |
|--------------------------|------------------------------------|-----|---------------|---|--|--|-------|-------------|------------------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1391 | Autore<br><b>Busignani Alberto</b> |     |               |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2484            |            |
| Usura<br>5               | Titolo<br>I Mosaici ravennati      |     |               |   |  | Volume di volumi copie                           |       |             | <b>Id argomento</b><br>125         |            |
|                          |                                    |     |               |   |  | 1  | 1     | 1           | Prefaz<br>Pagine<br>Tav f.t.<br>Si |            |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                            | Anno ediz. |
| 54                       |                                    | E   | 4             | b |  | 12   | 6     | Milano      | Sansoni                            | 1964       |



|                  |  |             |                  |          |       |             |           |            |
|------------------|--|-------------|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                   |             | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b>                              | <b>V V.</b> | 2485             |          |       |             |           |            |
| Usura            | Titolo                                   |             | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 7                | Raccolta di riproduzioni di varie epoche |             | 125              |          |       |             |           |            |
|                  |  |             | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|                  |  |             | 1                | 1        |       |             |           |            |
|                  |  |             | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|                  |  |             |                  |          |       |             |           |            |
|                  |  |             | Tav f.t.         | Si       |       |             |           |            |
| N° Ord           | Colore                                   | Arg         | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 55               |  | E           | 4 b              | 12       | 6     | Roma        | Vie Nuove | anni '50   |

|                  |  |             |                  |          |       |             |         |            |
|------------------|--|-------------|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                   |             | Id Libro         |          |       |             |         |            |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b>                              | <b>V V.</b> | 2486             |          |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo                                   |             | Id argomento     |          |       |             |         |            |
| 8                | Raccolta di riproduzioni di varie epoche |             | 125              |          |       |             |         |            |
|                  |  |             | Volume di volumi | copie    |       |             |         |            |
|                  |  |             | 1                | 1        |       |             |         |            |
|                  |  |             | Prefaz           | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |  |             |                  |          |       |             |         |            |
|                  |  |             | Tav f.t.         | Si       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore                                   | Arg         | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 56               |  | E           | 4 b              | 12       | 6     | Milano      | Epoca   | anni '50   |

|                  |                    |                     |                  |          |       |             |         |            |
|------------------|--------------------|---------------------|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |                     | Id Libro         |          |       |             |         |            |
| <b>1392</b>      | <b>Raggi</b>       | <b>Angelo Maria</b> | 2487             |          |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo             |                     | Id argomento     |          |       |             |         |            |
| 8                | Pitture nei secoli |                     | 125              |          |       |             |         |            |
|                  |                    |                     | Volume di volumi | copie    |       |             |         |            |
|                  |                    |                     | 1                | 1        |       |             |         |            |
|                  |                    |                     | Prefaz           | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                    |                     | I                |          |       |             |         |            |
|                  |                    |                     | Tav f.t.         | Si       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore             | Arg                 | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 57               |                    | E                   | 4 b              | 12       | 6     | Milano      | Motta   | 1956       |

|                  |   |            |                  |          |       |             |         |            |
|------------------|---|------------|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | Id Libro         |          |       |             |         |            |
| <b>1393</b>      | <b>Nebbia</b>                                       | <b>Ugo</b> | 2488             |          |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo  |            | Id argomento     |          |       |             |         |            |
| 7                | Trecento Capolavori di arte pittorica di ogni tempo |            | 125              |          |       |             |         |            |
|                  |   |            | Volume di volumi | copie    |       |             |         |            |
|                  |   |            | 1                | 1        |       |             |         |            |
|                  |   |            | Prefaz           | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |   |            | V                | 174      |       |             |         |            |
|                  |   |            | Tav f.t.         | Si       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore  | Arg        | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 58               |   | E          | 4 b              | 12       | 6     | Milano      | Ediz.   | 1957       |

|                  |                     |                 |                  |          |       |             |             |            |
|------------------|---------------------|-----------------|------------------|----------|-------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |                 | Id Libro         |          |       |             |             |            |
| <b>1394</b>      | <b>Strada</b>       | <b>Vittorio</b> | 2489             |          |       |             |             |            |
| Usura            | Titolo              |                 | Id argomento     |          |       |             |             |            |
| 10               | I Russi e l' Italia |                 | 125              |          |       |             |             |            |
|                  |                     |                 | Volume di volumi | copie    |       |             |             |            |
|                  |                     |                 | 1                | 1        |       |             |             |            |
|                  |                     |                 | Prefaz           | Pagine   |       |             |             |            |
|                  |                     |                 | I                | 349      |       |             |             |            |
|                  |                     |                 | Tav f.t.         | Si       |       |             |             |            |
| N° Ord           | Colore              | Arg             | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 59               |                     | E               | 4 b              | 12       | 6     | Milano      | Scheiwiller | 1995       |

|                  |                       |              |                  |          |       |             |           |            |
|------------------|-----------------------|--------------|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |              | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| <b>1395</b>      | <b>Kitzinger</b>      | <b>Ernst</b> | 2490             |          |       |             |           |            |
| Usura            | Titolo                |              | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 10               | I Mosaici di Monreale |              | 125              |          |       |             |           |            |
|                  |                       |              | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|                  |                       |              | 1                | 1        |       |             |           |            |
|                  |                       |              | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|                  |                       |              | III              | 132      |       |             |           |            |
|                  |                       |              | Tav f.t.         | Si       |       |             |           |            |
| N° Ord           | Colore                | Arg          | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 60               |                       | E            | 4 b              | 12       | 5     | Palermo     | Flaccovio | 1991       |



|                          |   |     |  |   |                                |
|--------------------------|---|-----|--|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1396 | Autore<br><b>Renier Filippone Gabriella</b>               |     | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |   | Id Libro<br>2491               |
| Usura<br>10              | Titolo<br>La Collezione archeologica del Banco di Sicilia |     | Volume di volumi copie                           |   | Id argomento<br>125            |
|                          |   |     | 1  | 2 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz   |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |   |     | I  |   | 326 Si                         |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                                    |   | Scaffale Piano                 |
| 61                       |   | E   | 4  | b | 12 6                           |
|                          |   |     |  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |  |   | Palermo Guida 1992             |

|                          |   |     |  |   |                                |
|--------------------------|---|-----|--|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1396 | Autore<br><b>Renier Filippone Gabriella</b>               |     | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |   | Id Libro<br>2492               |
| Usura<br>10              | Titolo<br>La Collezione archeologica del Banco di Sicilia |     | Volume di volumi copie                           |   | Id argomento<br>125            |
|                          |   |     | 2  | 2 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz   |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |   |     | XVI  |   | 381 Si                         |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                                    |   | Scaffale Piano                 |
| 62                       |   | E   | 4  | b | 12 6                           |
|                          |   |     |  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |  |   | Palermo Guida 1992             |

|                          |   |     |  |   |                                |
|--------------------------|---|-----|--|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1397 | Autore<br><b>Giordano Stefano</b>                       |     | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |   | Id Libro<br>2493               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Cappella Palatina nel Palazzo del Normanni |     | Volume di volumi copie                           |   | Id argomento<br>125            |
|                          |   |     | 1  | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz   |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |   |     | I  |   | Si                             |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]                                    |   | Scaffale Piano                 |
| 63                       |   | E   | 4  | b | 12 6                           |
|                          |   |     |  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |  |   | Palermo Poligraf               |

|                          |  |     |                                  |   |                                |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1398 | Autore<br><b>Trilussa Carlo Alberto Salustri</b>   |     | ARTE<br>Poesia<br>(Il Novecento) |   | Id Libro<br>2494               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lupi e agnelli - Le favole - Nove poesie |     | Volume di volumi copie           |   | Id argomento<br>104            |
|                          |  |     | 1                                | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                           |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     |                                  |   | 164                            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                    |   | Scaffale Piano                 |
| 21                       |  | E   | 1                                | g | 11 3                           |
|                          |  |     |                                  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                                  |   | Verona Mondadori 1952          |

|                          |                             |     |  |   |                                |
|--------------------------|-----------------------------|-----|--|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1399 | Autore<br><b>Stenico A.</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |   | Id Libro<br>2495               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pittura greca     |     | Volume di volumi copie                           |   | Id argomento<br>125            |
|                          |                             |     | 1  | 1 | 1                              |
|                          |                             |     | Prefaz   |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                             |     |  |   | 160 Si                         |
| N° Ord                   | Colore                      | Arg | [ Specifica ]                                    |   | Scaffale Piano                 |
| 64                       |                             | E   | 4  | b | 12 2                           |
|                          |                             |     |  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                             |     |  |   | Verona Mondadori 1956          |

|                          |                                    |     |  |   |                                |
|--------------------------|------------------------------------|-----|--|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1401 | Autore<br><b>Antonioli Valeria</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |   | Id Libro<br>2496               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Arte degli Etruschi      |     | Volume di volumi copie                           |   | Id argomento<br>125            |
|                          |                                    |     | 1  | 1 | 1                              |
|                          |                                    |     | Prefaz   |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                                    |     | IX   |   | 190 Si                         |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg | [ Specifica ]                                    |   | Scaffale Piano                 |
| 68                       |                                    | E   | 4  | b | 12 2                           |
|                          |                                    |     |  |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                    |     |  |   | Verona Mondadori 1955          |



|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1402 | Autore<br><b>Spinola Oberto</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2497    |              |                |
| Usura                    | Titolo<br>The Martini Museum    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |                                 |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>39 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 66                       |                                 | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Torino             | Martini &      |                            |              |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1403 | Autore<br><b>Romanelli Pietro</b>             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2498    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tarquinia - La necropoli e il museo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>IV               | Pagine<br>153 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 70                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Roma               | Poligrafico di | 1951                       |               |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1404 | Autore<br><b>Iamurri Laura</b>                     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2499    |               |                |
| Usura                    | Titolo<br>L'Arte delle donne nell' Italia del '900 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>V                | Pagine<br>285 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 73                       |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Roma               | Meltemi        | 2001                       |               |                |

|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1406 | Autore<br><b>Kuhn Herbert</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2500    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pitture delle caverne |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |                                 |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>19 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 65                       |                                 | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Milano             | Il Saggiatore  | 1959                       |              |                |

|                          |                             |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |        |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1407 | Autore<br><b>Wild Doris</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2501    |        |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Les Icones        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |        |                |
|                          |                             |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>VIII             | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 67                       |                             | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Lausanne           | Pajot          |                            |        |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1408 | Autore<br><b>Pallottino Massimo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2502    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tarquinia                 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |              |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>53 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 71                       |                                     | E          | 4                    | b |  | 12              | 2  | Milano             | Il Saggiatore  | 1959                       |              |                |



|                          |                                    |          |  |                         |                                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1409 | Autore<br><b>Cetto Anna Maria</b>  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                         | Id Libro<br>2503               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Les Mosaiques de Ravenne |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                         | Id argomento<br>125            |
| N° Ord<br>72             | Colore                             | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2  | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>9 Si |
|                          |                                    |          |  | Luogo Ediz.<br>Lausanne | Editore<br>Pajot               |
|                          |                                    |          |  |                         | Anno ediz.                     |

|                          |  |          |  |                        |                                |
|--------------------------|--|----------|--|------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1410 | Autore<br><b>Bartoccini Renato</b>         |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2504               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Pitture etrusche di Tarquinia |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125            |
| N° Ord<br>69             | Colore                                     | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>I Si |
|                          |  |          |  | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore<br>Martello            |
|                          |  |          |  |                        | Anno ediz.<br>1955             |

|                          |   |          |  |                        |                                |
|--------------------------|---|----------|--|------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1411 | Autore<br><b>Merlo Giuseppe</b>           |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2505               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Paesaggi di Hokusai e Hiroshige |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125            |
| N° Ord<br>74             | Colore                                    | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>I Si |
|                          |   |          |  | Luogo Ediz.<br>Genova  | Editore<br>Ass. Belle          |
|                          |   |          |  |                        | Anno ediz.<br>1974             |

|                          |                                   |          |  |                        |                                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--|------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1412 | Autore<br><b>Rotondi Pasquale</b> |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2506               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Shiko Munakata          |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125            |
| N° Ord<br>75             | Colore                            | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>I Si |
|                          |                                   |          |  | Luogo Ediz.<br>Genova  | Editore<br>E.P. Turismo        |
|                          |                                   |          |  |                        | Anno ediz.<br>1960             |

|                          |                                    |          |  |                        |                              |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--|------------------------|------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1413 | Autore<br><b>De Grada Raffaele</b> |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2507             |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Realismo                 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125          |
| N° Ord<br>76             | Colore                             | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>Si |
|                          |                                    |          |  | Luogo Ediz.<br>Cremona | Editore<br>Ed. Cremona       |
|                          |                                    |          |  |                        | Anno ediz.<br>1952 - 1956    |

|                          |  |          |  |                        |                              |
|--------------------------|--|----------|--|------------------------|------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1414 | Autore<br><b>Ragghianti Carlo Ludovico</b> |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>2508             |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Sele Arte - Rivista bimestrale   |          | Volume di volumi copie<br>1 2 1                  |                        | Id argomento<br>125          |
| N° Ord<br>77             | Colore                                     | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>Si |
|                          |  |          |  | Luogo Ediz.<br>Ivrea   | Editore<br>Olivetti          |
|                          |  |          |  |                        | Anno ediz.<br>1954 - 1956    |



|                          |  |             |  |                   |                     |
|--------------------------|--|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1414 | Autore<br><b>Ragghianti Carlo Ludovico</b> |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2509    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Sele Arte - Rivista bimestrale   |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |  |             | 2  | 2                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 78                       |  | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                      | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 2  | Ivrea       | Olivetti   | 1957 - 1960       |                     |
|                          |  |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |  |             |  |                   | Si                  |

|                          |   |             |  |                   |                     |
|--------------------------|---|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1415 | Autore<br><b>Calvesi Maurizio</b>         |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2510    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Art e dossier - Rivista mensile |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |   |             | 1  | 2                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 79                       |   | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 3   | Firenze     | Giunti   | 1987 - 1992       |                     |
|                          |   |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |   |             |  |                   | Si                  |

|                          |   |             |  |                   |                     |
|--------------------------|---|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1415 | Autore<br><b>Calvesi Maurizio</b>         |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2511    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Art e dossier - Rivista mensile |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |   |             | 2  | 2                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 80                       |   | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                     | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 3   | Firenze     | Giunti   | 1993 - 1998       |                     |
|                          |   |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |   |             |  |                   | Si                  |

|                          |                                      |             |  |                   |                     |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1416 | Autore<br><b>Ricci Franco Maria</b>  |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2512    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>F. M. R. Edizione Italiana |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |                                      |             | 1  | 3                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 81                       |                                      | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 3                                    | Milano      | Franco Maria                                     | 1984 - 1985       |                     |
|                          |                                      |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |                                      |             |  |                   | Si                  |

|                          |                                      |             |  |                   |                     |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1416 | Autore<br><b>Ricci Franco Maria</b>  |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2513    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>F. M. R. Edizione Italiana |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |                                      |             | 2  | 3                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 82                       |                                      | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 3                                    | Milano      | Franco Maria                                     | 1986 - 1987       |                     |
|                          |                                      |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |                                      |             |  |                   | Si                  |

|                          |                                      |             |  |                   |                     |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------|--|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1416 | Autore<br><b>Ricci Franco Maria</b>  |             | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                   | Id Libro<br>2514    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>F. M. R. Edizione Italiana |             | Volume di volumi copie                           |                   | Id argomento<br>125 |
|                          |                                      |             | 3  | 3                 | 1                   |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg         | [  | S p e c i f i c a | ]                   |
| 83                       |                                      | E           | 4  | b                 |                     |
| Scaffale                 | Piano                                | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |                     |
| 12                       | 3                                    | Milano      | Franco Maria                                     | 1988 - 1989       |                     |
|                          |                                      |             | Prefaz   | Pagine            | Tav f.t.            |
|                          |                                      |             |  |                   | Si                  |



|                          |                                |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1417 | <b>Autore</b><br>Torelli Mario |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2515    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Arte Etrusca  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 50 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 84                       |                                | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 2001                       |

|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1418 | <b>Autore</b><br>Mori Gioia        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2516    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Arte e Astrologia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                    |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                    |            |                      |   |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 66 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 85                       |                                    | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 1987                       |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1419 | <b>Autore</b><br>Tuena Filippo M.     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2517    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Tesoro dei Medici |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 66 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 86                       |                                       | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 1987                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | <b>Autore</b><br>Quarantelli Ezio                       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2518    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>M & M - Mostre e Musei / Contemporanea |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |   |            |                      |   |  | 12              | 3  | Torino             | Mostre e       | 52 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 87                       |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Torino             | Mostre e       | 1987                       |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2519    |
| <b>Usura</b><br>9      | <b>Titolo</b><br>Anatole Demidoff - Prince of San Donato 1812/1870 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                        |  |            |                      |   |  | 12              | 6  | London             | Wallace        | 120 Si                     |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 88                     |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 6  | London             | Wallace        | 1994                       |

|                        |                                       |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |
|------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2520    |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Contemporanea - 1987 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                        |                                       |            |                      |   |  | 1               | 2  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                        |                                       |            |                      |   |  | 12              | 3  | Torino             | Mostre e       | 48 Si                      |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 89                     |                                       | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Torino             | Mostre e       | 1987                       |



|                        |                                   |     |                       |   |  |          |  |             |          |                          |
|------------------------|-----------------------------------|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|----------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |          | Id Libro<br>2521         |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Contemporanea - 1987    |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |          | Id argomento<br>125      |
|                        |                                   |     |                       |   |  | 2        | 2  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>32 Si |
| N° Ord                 | Colore                            | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.               |
| 90                     |                                   | E   | 4                     | b |  | 12       | 3  | Torino      | Mostre e | 1987                     |

|                          |  |     |                       |   |  |          |  |             |            |                            |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1421 | Autore<br><b>Bettagno</b> <b>Alessandro</b>        |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |            | Id Libro<br>2522           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Vedute di Dresda di Bernardo Bellotto |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |            | Id argomento<br>125        |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz     | Pagine Tav f.t.<br>XIII Si |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                 |
| 91                       |  | E   | 4                     | b |  | 12       | 6  | Vicenza     | Neri Pozza | 1986                       |

|                          |  |     |                       |   |  |          |  |             |          |                             |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|----------|-----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli</b> <b>Ezio</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |          | Id Libro<br>2523            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Contemporanea n° 1 - 1988      |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |          | Id argomento<br>125         |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>I 143 Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                  |
| 92                       |  | E   | 4                     | b |  | 12       | 3  | Torino      | Mostre e | 1988                        |

|                          |  |     |                       |   |  |          |  |             |          |                             |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|----------|-----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli</b> <b>Ezio</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |          | Id Libro<br>2524            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Contemporanea n° 2 - 1988      |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |          | Id argomento<br>125         |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>I 128 Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                  |
| 93                       |  | E   | 4                     | b |  | 12       | 3  | Torino      | Mostre e | 1988                        |

|                          |  |     |                       |   |  |          |  |             |          |                             |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|----------|-----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli</b> <b>Ezio</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |          | Id Libro<br>2525            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Contemporanea n° 6 . 1989      |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |          | Id argomento<br>125         |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>I 128 Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                  |
| 94                       |  | E   | 4                     | b |  | 12       | 3  | Torino      | Mostre e | 1989                        |

|                          |  |     |                       |   |  |          |  |             |          |                             |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|--|-------------|----------|-----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli</b> <b>Ezio</b> |     |                       |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |             |          | Id Libro<br>2526            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Contemporanea n° 8 - 1989      |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie                           |             |          | Id argomento<br>125         |
|                          |  |     |                       |   |  | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.<br>I 112 Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                  |
| 95                       |  | E   | 4                     | b |  | 12       | 3  | Torino      | Mostre e | 1989                        |



|                          |                                     |            |                      |   |  |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli Ezio</b>   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2527    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Contemporanea n° 9 - 1989 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                           |              |                    | <b>Id argomento</b><br>125 |                   |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1  | 1            | 1                  | Prefaz<br>I                | Pagine<br>112     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 96                       |                                     | E          | 4                    | b |  | 12   | 3            | Torino             | Mostre e                   | 1989              |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1420 | Autore<br><b>Quarantelli Ezio</b>   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2528    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Contemporanea n° 7 - 1989 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                           |              |                    | <b>Id argomento</b><br>125 |                   |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1  | 1            | 1                  | Prefaz<br>I                | Pagine<br>112     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 97                       |                                     | E          | 4                    | b |  | 12   | 3            | Torino             | Mostre e                   | 1989              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1422 | Autore<br><b>Pladevall Antoni</b>              |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2529    |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Routes de L' arte roman en Catalogne |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                           |              |                    | <b>Id argomento</b><br>125 |                   |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1  | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>16      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 98                       |  | E          | 4                    | b |  | 12   | 3            | Catalunya          | Department                 | 1994              |                |

|                          |                                    |            |                      |   |  |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1423 | Autore<br><b>Cusatelli Giorgio</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2530    |                   |                |
| Usura<br>10              | Titolo<br>I Tedeschi e l' Italia   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie                           |              |                    | <b>Id argomento</b><br>125 |                   |                |
|                          |                                    |            |                      |   |  | 1  | 1            | 1                  | Prefaz<br>V                | Pagine<br>314     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 99                       |                                    | E          | 4                    | b |  | 12   | 3            | Milano             | Libri                      | 1996              |                |

|                          |                             |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1424 | Autore<br><b>Dami Luigi</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2531   |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Simone Martini    |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>71 |                   |                |
|                          |                             |            |                      |   |   | 1   | 1            | 1                  | Prefaz<br>IX              | Pagine<br>60      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 1                        |                             | E          | 4                    | c | l | 12  | 3            | Firenze            | Ist. Ediz.                | 1921              |                |

|                          |                                 |            |                      |   |   |   |              |                    |                           |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | Autore<br><b>Bernabei Elena</b> |            |                      |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2532   |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Cimabue               |            |                      |   |   | Volume di volumi copie  |              |                    | <b>Id argomento</b><br>71 |                   |                |
|                          |                                 |            |                      |   |   | 1   | 1            | 1                  | Prefaz                    | Pagine<br>8       | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b>   | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 2                        |                                 | E          | 4                    | c | l | 12  | 3            | Firenze            | Ed.                       | 1970              |                |



|                          |                                      |                 |   |                          |   |                       |   |                               |                              |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1426 | <b>Autore</b><br>Borsook Eve         |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                               |                              | <b>Id Libro</b><br>2533   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Ambrogio Lorenzetti |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                               |                              | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                      |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                             | <b>Prefaz</b>                | <b>Pagine</b><br>114      | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sadea/Sans | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                          |                                 |                 |   |                          |   |                       |   |                               |                       |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                               |                       | <b>Id Libro</b><br>2534   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Masaccio       |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                               |                       | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                 |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                             | <b>Prefaz</b>         | <b>Pagine</b><br>7        | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Ed. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                       |

|                          |                                   |                 |   |                          |   |                       |   |                               |                       |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena   |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                               |                       | <b>Id Libro</b><br>2535   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Lorenzo Ghiberti |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                               |                       | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                   |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                             | <b>Prefaz</b>         | <b>Pagine</b><br>8        | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Ed. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                       |

|                          |                                 |                 |   |                          |   |                       |   |                               |                       |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                               |                       | <b>Id Libro</b><br>2536   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Carpaccio      |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                               |                       | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                 |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                             | <b>Prefaz</b>         | <b>Pagine</b><br>8        | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Ed. | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                       |

|                          |                                 |                 |   |                          |   |                       |   |                               |                       |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                               |                       | <b>Id Libro</b><br>2537   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Beato Angelico |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                               |                       | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                 |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                             | <b>Prefaz</b>         | <b>Pagine</b><br>8        | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Ed. | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |                       |

|                          |                                |                 |   |                          |   |                       |   |                            |                            |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | <b>Autore</b><br>Zuffi Stefano |                 |   |                          |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2538   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Giotto        |                 |   |                          |   |                       | Volume di volumi copie  |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>71 |                       |
|                          |                                |                 |   |                          |   | 1                     | 1   | 1                          | <b>Prefaz</b><br>I         | <b>Pagine</b><br>63       | <b>Tav f.t.</b><br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>E | [ | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                       |



|                          |                              |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1428 | Autore<br><b>Bucci Mario</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2539   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giotto             |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>71 |
|                          |                              |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                          |                              |            |                      |   |   | 12              | 3   | Firenze            | Sadea          | 119 Si                    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 10                       |                              | E          | 4                    | c | l | 12              | 3   | Firenze            | Sadea          | 1966                      |

|                          |                                       |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1429 | Autore<br><b>Dell' Arti Giorgio</b>   |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2540   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giotto e i maestri del '300 |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>71 |
|                          |                                       |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                          |                                       |            |                      |   |   | 12              | 3   | Roma               | La             | 82 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 11                       |                                       | E          | 4                    | c | l | 12              | 3   | Roma               | La             | 1988                      |

|                        |  |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                     |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2541   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Giotto alla Cappella degli Scrovegni |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>71 |
|                        |  |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                        |  |            |                      |   |   | 12              | 3   | Milano             | Kina           | 79 Si                     |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 12                     |  | E          | 4                    | c | l | 12              | 3   | Milano             | Kina           | -                         |

|                          |                                   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1430 | Autore<br><b>Tomei Alessandro</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2542   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giotto - La pittura     |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>71 |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 12              | 3   | Firenze            | Giunti         | 50 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 13                       |                                   | E          | 4                    | c | l | 12              | 3   | Firenze            | Giunti         | 1997                      |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1431 | Autore<br><b>De Nicolò Salmazzo Alberta</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2543   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mantegna                          |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |
|                          |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                          |   |            |                      |   |    | 12              | 3  | Milano             | Electa         | 150 Si                    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 1                        |   | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Milano             | Electa         | 1996                      |

|                          |                                       |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1432 | Autore<br><b>Zava Boccazzi Franca</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2544   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mantegna                    |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |
|                          |                                       |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.           |
|                          |                                       |            |                      |   |    | 12              | 3  | Firenze            | Sadea -        | 39 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 2                        |                                       | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Firenze            | Sadea -        | 1966                      |



|                          |                                |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | <b>Autore</b><br>Zuffi Stefano |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2545   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Mantegna      |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  |                | 63                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 3                        |                                | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Roma               | L' Unità       | 1991                      |    |

|                          |                                   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1433 | <b>Autore</b><br>Albertario Marco |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2546   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Botticelli       |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | I              | 62                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 4                        |                                   | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Roma               | L' Unità       | 1992                      |    |

|                          |                                     |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1429 | <b>Autore</b><br>Dell' Arti Giorgio |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2547   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Masaccio e Piero   |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                     |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  |                | 82                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 5                        |                                     | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Roma               | La             | 1988                      |    |

|                          |                                  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1434 | <b>Autore</b><br>Ambrosio Franco |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2548   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Masaccio        |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  |                | 63                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 6                        |                                  | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Roma               | L' Unità       | 1992                      |    |

|                          |                                |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | <b>Autore</b><br>Zuffi Stefano |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2549   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Bellini       |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | I              | 63                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 7                        |                                | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Roma               | L' Unità       | 1991                      |    |

|                          |                                   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1435 | <b>Autore</b><br>Gentili Augusto  |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2550   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Giovanni Bellini |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>72 |    |
|                          |                                   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | I              | 50                        | Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 8                        |                                   | E          | 4                    | c | ll | 12              | 3  | Firenze            | Giunti         | 1998                      |    |



|                          |  |     |               |   |    |          |  |             |           |                    |              |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|-----------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1436 | Autore<br><b>Sartoris</b> <b>Alberto</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |             |           | Id Libro<br>2551   |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Piero Della Francesca          |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |           | Id argomento<br>72 |              |                |
|                          |  |     |               |   |    |          | 1  | 1           | 1         | Prefaz             | Pagine<br>25 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |              |                |
| 9                        |  | E   | 4             | c | II | 12       | 3  | Verona      | Mondadori | 1957               |              |                |

|                          |                                       |     |               |   |    |          |  |             |         |                    |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|---------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi</b> <b>Stefano</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |             |         | Id Libro<br>2552   |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Piero Della Francesca       |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | Id argomento<br>72 |              |                |
|                          |                                       |     |               |   |    |          | 1  | 1           | 1       | Prefaz             | Pagine<br>36 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |              |                |
| 10                       |                                       | E   | 4             | c | II | 12       | 3  | Roma        | L'Unità | 1992               |              |                |

|                          |  |     |               |   |    |          |  |             |         |                    |              |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|---------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1437 | Autore<br><b>Bussagli</b> <b>Marco</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |             |         | Id Libro<br>2553   |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Piero Della Francesca        |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | Id argomento<br>72 |              |                |
|                          |  |     |               |   |    |          | 1  | 1           | 1       | Prefaz             | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.         |              |                |
| 11                       |  | E   | 4             | c | II | 12       | 3  | Firenze     | Giunti  | 1992               |              |                |

|                          |                                       |     |               |   |    |          |  |             |           |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|-----------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1438 | Autore<br><b>Dorfles</b> <b>Gillo</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |             |           | Id Libro<br>2554   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bosch                       |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |           | Id argomento<br>72 |               |                |
|                          |                                       |     |               |   |    |          | 1  | 1           | 1         | Prefaz             | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.         |               |                |
| 12                       |                                       | E   | 4             | c | II | 12       | 3  | Verona      | Mondadori | 1953               |               |                |

|                          |   |     |               |   |     |          |  |             |          |                     |        |                |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|---------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1439 | Autore<br><b>Borghese</b> <b>Leonardo</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |          | Id Libro<br>2555    |        |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rubens                          |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |          | Id argomento<br>129 |        |                |
|                          |   |     |               |   |     |          | 1  | 1           | 1        | Prefaz              | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.          |        |                |
| 1                        |   | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Milano      | Garzanti |                     |        |                |

|                          |   |     |               |   |     |          |  |             |          |                     |        |                |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|---------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1440 | Autore<br><b>Muraro</b> <b>Michelangelo</b>   |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |          | Id Libro<br>2556    |        |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>El Greco (Domenicos Theotokopoulos) |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |          | Id argomento<br>129 |        |                |
|                          |   |     |               |   |     |          | 1  | 1           | 1        | Prefaz              | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.          |        |                |
| 2                        |   | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Milano      | Garzanti |                     |        |                |



|                          |  |     |               |   |     |          |  |             |          |                            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|----------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1441 | Autore<br><b>Emanuelli</b> <b>Enrico</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2557    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bruegel - Il Vecchio           |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |          | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |  |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |
| 3                        |  | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Milano      | Garzanti | Si                         |

|                          |   |     |               |   |     |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1391 | Autore<br><b>Busignani</b> <b>Alberto</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2558    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Botticelli                      |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |   |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 4                        |   | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Firenze     | Sadea - | 1965                       |

|                          |                                       |     |               |   |     |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi</b> <b>Stefano</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2559    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Veronese                    |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                       |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | I       | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 5                        |                                       | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Roma        | L'Unità | 1992                       |

|                          |   |     |               |   |     |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1434 | Autore<br><b>Ambrosio</b> <b>Franco</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2560    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giulio Romano                 |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |   |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           |         | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 6                        |   | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Roma        | L'Unità | 1992                       |

|                          |   |     |               |   |     |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1442 | Autore<br><b>Terraroli</b> <b>Valerio</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2561    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Correggio                       |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |   |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           | I       | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 7                        |   | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Roma        | L'Unità | 1992                       |

|                          |                                       |     |               |   |     |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---------------|---|-----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi</b> <b>Stefano</b> |     |               |   |     |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2562    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tiziano                     |     |               |   |     |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                       |     |               |   |     | 1        | 1  | 1           |         | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ] |   |     | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 8                        |                                       | E   | 4             | c | III | 12       | 3  | Roma        | L'Unità | 1991                       |



|                          |                                |          |        |                        |          |                |  |                     |                    |                            |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi Stefano</b> |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2563    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Carpaccio            |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                |          |        |                        |          | Prefaz<br>I    |  | Pagine<br>63        | Tav f.t.<br>Si     |                            |
| N° Ord<br>9              | Colore                         | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1992         |

|                          |                                |          |        |                        |          |                |  |                     |                    |                            |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi Stefano</b> |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2564    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Giorgione            |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                |          |        |                        |          | Prefaz         |  | Pagine<br>63        | Tav f.t.<br>Si     |                            |
| N° Ord<br>10             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1991         |

|                        |  |          |        |                        |          |                |  |                        |                   |                            |
|------------------------|--|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|------------------------|-------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                   |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                        |                   | <b>Id Libro</b><br>2565    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Art e Dossier - Dossier Tintoretto |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                        |                   | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                        |  |          |        |                        |          | Prefaz<br>no   |  | Pagine<br>49           | Tav f.t.<br>Si    |                            |
| N° Ord<br>11           | Colore                                       | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Giunti | Anno ediz.<br>1994         |

|                          |                                |          |        |                        |          |                |  |                     |                    |                            |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi Stefano</b> |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2566    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lotto                |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                |          |        |                        |          | Prefaz<br>I    |  | Pagine<br>63        | Tav f.t.<br>Si     |                            |
| N° Ord<br>12             | Colore                         | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1992         |

|                          |                                      |          |        |                        |          |                |  |                        |                   |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|------------------------|-------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1443 | Autore<br><b>Colalucci Francesco</b> |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                        |                   | <b>Id Libro</b><br>2567    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Lotto                      |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                        |                   | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                      |          |        |                        |          | Prefaz         |  | Pagine<br>50           | Tav f.t.<br>Si    |                            |
| N° Ord<br>13             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Giunti | Anno ediz.<br>1994         |

|                          |                                    |          |        |                        |          |                |  |                     |                    |                            |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|----------|----------------|--|---------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1442 | Autore<br><b>Terraroli Valerio</b> |          |        |                        |          |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                     |                    | <b>Id Libro</b><br>2568    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Michelangelo             |          |        |                        |          |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                    |          |        |                        |          | Prefaz<br>I    |  | Pagine<br>63        | Tav f.t.<br>Si     |                            |
| N° Ord<br>14             | Colore                             | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | ]<br>III | Scaffale<br>12 | Piano<br>3   | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1992         |



|                          |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1429 | Autore<br><b>Dell' Arti</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2569    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Michelangelo                     |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>82 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 15                       |  | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Roma           | La                         | 1988         |                |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1444 | Autore<br><b>De Fiore</b> <b>Gaspare</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2570    |              |                |
| Usura                    | Titolo<br>Michelangelo                   |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>32 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 16                       |  | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Milano         | Fabbri                     | 1989         |                |

|                          |                                       |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi</b> <b>Stefano</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2571    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tintoretto                  |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                       |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>63 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 17                       |                                       | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Roma           | L'Unità                    | 1992         |                |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |             |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | Autore<br><b>Bernabei</b> <b>Elena</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2572    |             |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tintoretto                   |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |             |                |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>8 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |             |                |
| 18                       |  | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Firenze        | Adica -                    | 1969        |                |

|                          |                                     |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1445 | Autore<br><b>Rossi</b> <b>Paola</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2573    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tintoretto                |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                     |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 19                       |                                     | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  |                | Art Dossier                | 1985         |                |

|                          |  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1446 | Autore<br><b>Monti</b> <b>Raffaele</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2574    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Leonardo                     |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 20                       |  | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Firenze        | Sadea                      | 1965         |                |



|                          |                             |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1447 | Autore<br><b>Mandoux M.</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2575    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo          |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                             |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz<br>I                | Pagine<br>90      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 21                       |                             | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Milano             | C.E.I.                     | 1966              |                |

|                          |                                  |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1448 | Autore<br><b>Baldini Umberto</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2576    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Michelangelo           |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                                  |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz<br>I                | Pagine<br>68      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 21                       |                                  | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Milano             | C.E.I.                     | 1966              |                |

|                          |                                |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1449 | Autore<br><b>Villa Roberta</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2577    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo             |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                                |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>63      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 22                       |                                | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Roma               | L'Unità                    | 1991              |                |

|                          |                                 |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | Autore<br><b>Bernabei Elena</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2578    |                   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Leonardo              |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                                 |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>8       | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 23                       |                                 | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Firenze            | Adica -                    | 1970              |                |

|                          |                                 |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | Autore<br><b>Bernabei Elena</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2579    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo              |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                                 |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>8       | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 24                       |                                 | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Firenze            | Adica -                    | 1970              |                |

|                          |                                   |            |                      |   |     |  |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|-----|--|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1444 | Autore<br><b>De Fiore Gaspare</b> |            |                      |   |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2580    |                   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo                |            |                      |   |     | Volume di volumi copie                                 |              |                    | <b>Id argomento</b><br>129 |                   |                |
|                          |                                   |            |                      |   |     | 1  | 1            | 1                  | Prefaz                     | Pagine<br>32      | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 25                       |                                   | E          | 4                    | c | III | 12   | 3            | Milano             | Fabbri                     | 1989              |                |



|                          |                                  |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1450 | Autore<br><b>Pedretti Carlo</b>  |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2581    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Leonardo - Il ritratto |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                  |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 26                       |                                  | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Firenze        | Giunti - Art               | 1998         |                |

|                          |                                 |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1450 | Autore<br><b>Pedretti Carlo</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2582    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leonardo              |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                 |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>66 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 27                       |                                 | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Firenze        | Giunti                     | 1987         |                |

|                          |                                 |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1446 | Autore<br><b>Monti Raffaele</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2583    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Raffaello             |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                 |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>77 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 28                       |                                 | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 3                  | Firenze        | Sadea -                    | 1966         |                |

|                          |                                   |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1433 | Autore<br><b>Albertario Marco</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2584    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Raffaello               |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                   |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>63 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 29                       |                                   | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 4                  | Roma           | L'Unità                    | 1991         |                |

|                          |                                     |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1429 | Autore<br><b>Dell' Arti Giorgio</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2585    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Raffaello                 |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                     |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>82 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 30                       |                                     | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 4                  | Roma           | La                         | 1988         |                |

|                          |                                 |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1451 | Autore<br><b>Bortolon Liana</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2586    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Raffaello             |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |              |                |
|                          |                                 |            |                      |   |     |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>75 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 31                       |                                 | E          | 4                    | c | III |                 | 12   | 4                  | Milano         | Mondadori                  | 1965         |                |



|                          |                                 |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1354 | Autore<br><b>Pirovano Carlo</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2587    |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Paris Bordon          |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                 |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                 |            |                      |   |     | 12              | 4  | Milano             | Electa         | 157 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 32                       |                                 | E          | 4                    | c | III |                 |  | Milano             | Electa         | 1984                       |

|                          |                                     |            |                      |   |     |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|-----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1452 | Autore<br><b>Barbera Gioacchino</b> |            |                      |   |     |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2588    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Antonello da Messina      |            |                      |   |     |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>129 |
|                          |                                     |            |                      |   |     | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                     |            |                      |   |     | 12              | 4  | Milano             | Electa         | 150 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 33                       |                                     | E          | 4                    | c | III |                 |  | Milano             | Electa         | 1997                       |

|                          |                                 |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1453 | Autore<br><b>Formaggio Dino</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2589    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Goya                  |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |
|                          |                                 |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                 |            |                      |   |    | 12              | 4   | Verona             | Mondadori      | 159 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 1                        |                                 | E          | 4                    | c | IV |                 |   | Verona             | Mondadori      | 1951                       |

|                          |                                |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1454 | Autore<br><b>Branzi Silvio</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2590    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Goya                 |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |
|                          |                                |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |    | 12              | 4   | Milano             | Garzanti       | Si                         |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 2                        |                                | E          | 4                    | c | IV |                 |   | Milano             | Garzanti       |                            |

|                          |  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1455 | Autore<br><b>Terenzi Amerigo</b>       |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2591    |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Goya (Disastri della guerra) |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |
|                          |  |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |    | 12              | 6   | Milano             | Via Nuove      | XIII Si                    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 3                        |  | E          | 4                    | c | IV |                 |   | Milano             | Via Nuove      | 1967                       |

|                          |                                  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1456 | Autore<br><b>D' Ancona Paolo</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2592    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rembrandt              |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |
|                          |                                  |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                  |            |                      |   |    | 12              | 4   | Verona             | Mondadori      | 155 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 4                        |                                  | E          | 4                    | c | IV |                 |   | Verona             | Mondadori      | 1952                       |



|                          |   |     |   |             |                     |
|--------------------------|---|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1457 | Autore<br><b>Van Dongien</b> <b>Denny</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2593    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rembrandt                       |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   |             |                     |
|                          |   |     |   |             | 50                  |
|                          |   |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 5                        |   | E   | 4 c IV  | 12          | 4                   |
|                          |   |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                          |   |     |   | Firenze     | Giunti              |
|                          |   |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                          |   |     |   | 1992        |                     |

|                          |                                       |     |   |             |                     |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi</b> <b>Stefano</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2594    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Caravaggio                  |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                          |                                       |     |   | 1           | 1                   |
|                          |                                       |     |   | 1           | 1                   |
|                          |                                       |     |   |             |                     |
|                          |                                       |     |   |             | 63                  |
|                          |                                       |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 6                        |                                       | E   | 4 c IV  | 12          | 4                   |
|                          |                                       |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                          |                                       |     |   | Roma        | L'Unità             |
|                          |                                       |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                          |                                       |     |   | 1991        |                     |

|                          |   |     |   |             |                     |
|--------------------------|---|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1459 | Autore<br><b>Valsecchi</b> <b>Marco</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2595    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Caravaggio                    |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   |             |                     |
|                          |   |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 7                        |   | E   | 4 c IV  | 12          | 4                   |
|                          |   |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                          |   |     |   | Firenze     | Electa              |
|                          |   |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                          |   |     |   |             |                     |

|                        |   |     |   |             |                     |
|------------------------|---|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                               |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2596    |
| Usura<br>10            | Titolo<br>Caravaggio in Sicilia - Il suo tempo, il suo influsso |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                        |   |     |   | 1           | 1                   |
|                        |   |     |   | 1           | 1                   |
|                        |   |     |   |             |                     |
|                        |   |     |   |             | 306                 |
|                        |   |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                 | Colore  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 8                      |   | E   | 4 c IV  | 12          | 4                   |
|                        |   |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                        |   |     |   | Palermo     | Sellerio            |
|                        |   |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                        |   |     |   | 1985        |                     |

|                          |  |     |   |             |                     |
|--------------------------|--|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1429 | Autore<br><b>Dell' Arti</b> <b>Giorgio</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2597    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Caravaggio - I maestri del '600  |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                          |  |     |   | 1           | 1                   |
|                          |  |     |   | 1           | 1                   |
|                          |  |     |   |             |                     |
|                          |  |     |   |             | 82                  |
|                          |  |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 9                        |  | E   | 4 c IV  | 12          | 4                   |
|                          |  |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                          |  |     |   | Roma        | La                  |
|                          |  |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                          |  |     |   | 1988        |                     |

|                          |   |     |   |             |                     |
|--------------------------|---|-----|---|-------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1355 | Autore<br><b>Causa</b> <b>Raffaello</b> |     | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |             | Id Libro<br>2598    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Caravaggio                    |     | Volume di volumi copie  |             | Id argomento<br>130 |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   | 1           | 1                   |
|                          |   |     |   |             |                     |
|                          |   |     |   | I           | 22                  |
|                          |   |     |   |             | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ]   | Scaffale    | Piano               |
| 10                       |   | E   | 4 c IV  | 12          | 6                   |
|                          |   |     |   | Luogo Ediz. | Editore             |
|                          |   |     |   | Milano      | Fabbri              |
|                          |   |     |   | Anno ediz.  |                     |
|                          |   |     |   | 1966        |                     |



|                          |                               |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1460 | Autore<br><b>Kanmepeba M.</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2599    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Velasquez           |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |               |                |
|                          |                               |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz<br>VI               | Pagine<br>261 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 11                       |                               | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 4                  | Mockba         | Gasudarstve                | 1956          |                |

|                          |                                  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1461 | Autore<br><b>Marini Maurizio</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2600    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Velasquez              |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |              |                |
|                          |                                  |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 12                       |                                  | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 4                  | Firenze        | Giunti                     | 1994         |                |

|                          |                             |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |        |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1462 | Autore<br><b>Banti Anna</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2601    |        |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Velasquez         |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |        |                |
|                          |                             |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 13                       |                             | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 4                  | Milano         | Garzanti                   |        |                |

|                          |  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1463 | Autore<br><b>Di Stefano Guido</b>      |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2602    |               |                |
| Usura<br>10              | Titolo<br>Novelli Pietro il Monrealese |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz<br>III              | Pagine<br>347 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14                       |  | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 6                  | Palermo        | S.F.                       | 1989          |                |

|                          |                                |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1427 | Autore<br><b>Zuffi Stefano</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2603    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guercino             |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |              |                |
|                          |                                |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>63 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 15                       |                                | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 4                  | Roma           | L' Unità                   | 1992         |                |

|                        |                                  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |               |                |
|------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>       |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2604    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Giambattista Piazzetta |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |               |                |
|                        |                                  |            |                      |   |    |                 | 1   | 1                  | 1              | Prefaz<br>II               | Pagine<br>234 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 16                     |                                  | E          | 4                    | c | IV |                 | 12  | 4                  | Venezia        | Marsilio                   | 1983          |                |



|                          |                                   |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1360 | Autore<br><b>Pignatti Terisio</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2605    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tiepolo                 |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |                                   |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>160              | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 17                       |                                   | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Verona             | Mondadori      | 1951                       |                |

|                          |                                |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1464 | Autore<br><b>Bodart Didier</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2606    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rubens               |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |                                |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>50               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 18                       |                                | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Firenze            | Giunti, Art,   | 1990                       |                |

|                          |                                   |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1465 | Autore<br><b>Pedrocco Filippo</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2607    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Longhi                  |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |                                   |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>50               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 19                       |                                   | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Firenze            | Giunti, Art,   | 1995                       |                |

|                          |  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1466 | Autore<br><b>Spantigati Carlenrica</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2608    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Van Eyck                     |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |  |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>50               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 20                       |  | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Firenze            | Giunti         | 1998                       |                |

|                          |                                |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1464 | Autore<br><b>Bodart Didier</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2609    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Van Dyck             |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |                                |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>50               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 21                       |                                | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Firenze            | Giunti         | 1997                       |                |

|                          |                                  |            |                      |   |    |                 |   |                    |                |                            |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1467 | Autore<br><b>Cottino Alberto</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2610    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Canaletto              |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>130 |                |
|                          |                                  |            |                      |   |    | 1               | 1   | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 22                       |                                  | E          | 4                    | c | IV | 12              | 4   | Roma               | L' Unità       | 1992                       |                |



Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '600 - '700)

Id Libro

2611

Id argomento

130

Usura

Titolo

Canaletto

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

XV

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

23

E

4

c

IV

12

6

Venezia

Neri Pozza

1982

Id Autore

1468

Autore

Montagni

E. C.

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '600 - '700)

Id Libro

2612

Id argomento

130

Usura

8

Titolo

Watteau - L' opera completa

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

IV

132

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

24

E

4

c

IV

12

6

Milano

Rizzoli

1968

Id Autore

1469

Autore

Arcangeli

Francesco

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '800)

Id Libro

2613

Id argomento

131

Usura

7

Titolo

Courbet

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

1

E

4

c

V

12

4

Milano

Garzanti

Id Autore

1470

Autore

Gilardoni

Virgilio

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '800)

Id Libro

2614

Id argomento

131

Usura

7

Titolo

Corot

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

155

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

2

E

4

c

V

12

4

Verona

Mondadori

1952

Id Autore

1471

Autore

Giubbini

Guido

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '800)

Id Libro

2615

Id argomento

131

Usura

7

Titolo

Turner J.M.W

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

I

60

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

3

E

4

c

V

12

4

Roma

De Luca

1981

Id Autore

1472

Autore

Oprescu

Acad. G. H.

ARTE  
Arti Figurative - Pittura  
(Monografie '800)

Id Libro

2616

Id argomento

131

Usura

6

Titolo

Szathmary

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

I

29

Si

N° Ord

Colore

Arg

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

4

E

4

c

V

12

4

Bucaresti

Editura de

1954



|                          |                               |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1473 | Autore<br><b>Domont Henri</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2617    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Manet               |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                               |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                               |            |                      |   |   | 12              | 4  | Novara             | De Agostini    | 47 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 5                        |                               | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                | 1954                       |

|                          |                                |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1474 | Autore<br><b>Werner Alfred</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2618    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rousseau             |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |   | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       | VIII Si                    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 6                        |                                | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                |                            |

|                          |                                   |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1475 | Autore<br><b>Cipriani Renata</b>  |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2619    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Impressionisti francesi |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       | Si                         |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 7                        |                                   | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                |                            |

|                          |                                |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1476 | Autore<br><b>Piceno Enrico</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2620    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Zandomeneghi         |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |   | 12              | 4  | Verona             | Mondadori      | 156 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 8                        |                                | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                | 1952                       |

|                          |                                |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1476 | Autore<br><b>Piceno Enrico</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2621    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>De Nittis            |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |   | 12              | 4  | Verona             | Mondadori      | 189 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 9                        |                                | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                | 1955                       |

|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1477 | Autore<br><b>Raimondi Giuseppe</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2622    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Manet                    |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       | Si                         |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 10                       |                                    | E          | 4                    | c | V |                 |  |                    |                |                            |



|                          |                                 |     |               |   |   |  |       |              |                            |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|---|---|--|-------|--------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1478 | Autore<br><b>Perosino Maria</b> |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |              | <b>Id Libro</b><br>2623    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Renoir                |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |              | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                          |                                 |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz<br>II | Pagine<br>62               | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz.  | Editore                    | Anno ediz.     |
| 11                       |                                 | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Roma         | L'Unità                    | 1992           |

|                          |                                  |     |               |   |   |  |       |             |                            |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|---|--|-------|-------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1459 | Autore<br><b>Valsecchi Marco</b> |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2624    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Cezanne                |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |             | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                          |                                  |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz.     |
| 12                       |                                  | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Milano      | Garzanti                   |                |

|                          |                                   |     |               |   |   |  |       |             |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|---|--|-------|-------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1479 | Autore<br><b>Bernabei Roberta</b> |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2625    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cezanne                 |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |             | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                          |                                   |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz      | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz.     |
| 13                       |                                   | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Roma        | L'Unità                    | 1992           |

|                          |                             |     |               |   |   |  |       |             |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------|-----|---------------|---|---|--|-------|-------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1462 | Autore<br><b>Banti Anna</b> |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2626    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Monet             |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |             | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                          |                             |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                      | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz.     |
| 14                       |                             | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Milano      | Garzanti                   |                |

|                        |  |     |               |   |   |  |       |             |                            |                |
|------------------------|--|-----|---------------|---|---|--|-------|-------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>               |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2627    |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Monet - I luoghi della pittura |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |             | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                        |  |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                 | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz.     |
| 15                     |  | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Conegliano  | Linea d'                   | 2001           |

|                          |                                |     |               |   |   |  |       |             |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----|---------------|---|---|--|-------|-------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1480 | Autore<br><b>Boffito Maura</b> |     |               |   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |       |             | <b>Id Libro</b><br>2628    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Monet                |     |               |   |   | Volume di volumi copie                                 |       |             | <b>Id argomento</b><br>131 |                |
|                          |                                |     |               |   | 1 | 1  | 1     | Prefaz      | Pagine<br>32               | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz.     |
| 16                       |                                | E   | 4             | c | V | 12   | 4     | Milano      | Fabbri                     | 1989           |



|                          |                                   |     |               |   |   |          |  |             |           |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|-----------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1481 | Autore<br><b>Serullaz Maurice</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |           | <b>Id Libro</b><br>2629    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Degas (Donne)           |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |           | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           | Prefaz    | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                 |
| 17                       |                                   | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Milano      | Mondadori | 1959                       |

|                          |                                   |     |               |   |   |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1482 | Autore<br><b>Bertone Virginia</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2630    |
| Usura                    | Titolo<br>Degas                   |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           | I       | 63 Si                      |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 18                       |                                   | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Roma        | L'Unità | 1992                       |

|                          |  |     |               |   |   |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1483 | Autore<br><b>Borgogelli Alessandra</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2631    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Degas                        |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |  |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           |         | 50 Si                      |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 19                       |  | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Firenze     | Giunti  | 1993                       |

|                          |                                |     |               |   |   |          |  |             |             |                            |
|--------------------------|--------------------------------|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|-------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1484 | Autore<br><b>Leclerc André</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |             | <b>Id Libro</b><br>2632    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gauguin              |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |             | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           |             | 47 Si                      |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.                 |
| 20                       |                                | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Novara      | De Agostini | 1954                       |

|                          |                                     |     |               |   |   |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1485 | Autore<br><b>Marchiori Giuseppe</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2633    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Gauguin                   |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                     |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           |         | Si                         |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 21                       |                                     | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Firenze     | Sadea   |                            |

|                          |                                   |     |               |   |   |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|---|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1482 | Autore<br><b>Bertone Virginia</b> |     |               |   |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2634    |
| Usura                    | Titolo<br>Gauguin                 |     |               |   |   |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |     |               |   |   | 1        | 1  | 1           | I       | 63 Si                      |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |   | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 22                       |                                   | E   | 4             | c | V | 12       | 4  | Roma        | L'Unità | 1992                       |



|                          |                                   |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1444 | <b>Autore</b><br>De Fiore Gaspare |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2635    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Gauguin          |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 12              | 4  | Milano             | Fabbri         | 32 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 23                       |                                   | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Milano             | Fabbri         | 1989                       |

|                          |                                  |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1486 | <b>Autore</b><br>Mathey Francois |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2636    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Van Gogh        |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                  |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                  |            |                      |   |   | 12              | 4  | Paris              | Fernad         | 26 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 24                       |                                  | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Paris              | Fernad         | 1956                       |

|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1487 | <b>Autore</b><br>Masini Lara Vinca |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2637    |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Van Gogh          |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 12              | 4  | Firenze            | Sadea          | 39 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 25                       |                                    | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Firenze            | Sadea          | 1966                       |

|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1488 | <b>Autore</b><br>Crepaldi Gabriele |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2638    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Van Gogh          |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 12              | 4  | Roma               | L'Unità        | 63 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 26                       |                                    | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Roma               | L'Unità        | 1992                       |

|                          |                                   |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1444 | <b>Autore</b><br>De Fiore Gaspare |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2639    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Van Gogh         |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                   |            |                      |   |   | 12              | 4  | Milano             | Fabbri         | 32 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 27                       |                                   | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Milano             | Fabbri         | 1989                       |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1489 | <b>Autore</b><br>Julien Edouard              |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2640    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Toulouse - Lautrec al circo |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |  |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |   | 12              | 4  | France             | Fernand        | 11 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 28                       |  | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | France             | Fernand        | 1957                       |



|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1490 | <b>Autore</b><br>Guzzi Virgilio     |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2641    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Toulouse - Lautrec |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                     |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 29                       |                                     | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       | Si                         |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1478 | <b>Autore</b><br>Perosino Maria     |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2642    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Toulouse - Lautrec |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                     |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 30                       |                                     | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Roma               | L' Unità       | 63 Si                      |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1491 | <b>Autore</b><br>Cortenova Giorgio  |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2643    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Toulouse - Lautrec |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                     |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 31                       |                                     | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Firenze            | Giunti Art     | 50 Si                      |

|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1458 | <b>Autore</b><br>Tazartes Maurizia |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2644    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Seurat            |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>131 |
|                          |                                    |            |                      |   |   | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 32                       |                                    | E          | 4                    | c | V | 12              | 4  | Firenze            | Giunti         | 50 Si                      |

|                          |                                    |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1492 | <b>Autore</b><br>Baroncelli Flavio |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2645    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Bec Daniel        |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                    |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 1                        |                                    | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Genova             | S. M. dei      | Si                         |

|                          |                                     |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1493 | <b>Autore</b><br>Argan Carlo Giulio |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2646    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Braque             |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                     |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 2                        |                                     | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       | VII 40 Si                  |



|                          |                                      |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                          |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|-------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1494 | <b>Autore</b><br>Nigro Covre Jolanda |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                               |                          | <b>Id Libro</b><br>2647    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Braque              |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                               |                          | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Giunti | <b>Anno ediz.</b><br>1994  |
| <b>Prefaz</b><br>50      |                                      |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                          | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |                                    |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                          |                            |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|-------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1495 | <b>Autore</b><br>Serafini Giuliano |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                               |                          | <b>Id Libro</b><br>2648    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Burri             |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                               |                          | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Giunti | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |
| <b>Prefaz</b><br>50      |                                    |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                          | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |  |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                               |                            |
|--------------------------|--|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1471 | <b>Autore</b><br>Giubbini Guido                    |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>2649    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Caminati Aurelio - Il ramo d' oro |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Asses. alla | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |
| <b>Prefaz</b><br>25      |  |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                               | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |                                     |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                            |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1496 | <b>Autore</b><br>Mercuri Elio       |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>2650    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Cagli - Gli arazzi |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Acc. dei | <b>Anno ediz.</b><br>1976  |
| <b>Prefaz</b><br>VII     |                                     |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                            | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |   |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                             |                            |
|--------------------------|---|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1497 | <b>Autore</b><br>Caprile Luciano            |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2651    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Omaggio a Michele Cascella |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>6   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Comune di | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |
| <b>Prefaz</b><br>II      |   |                 |               |                               |                |                       |   |                              |                             | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |                                   |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                         |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1498 | <b>Autore</b><br>Ruggieri Giorgio |                 |               |                               |                |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                               |                         | <b>Id Libro</b><br>2652    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Massimo Campigli |                 |               |                               |                |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                               |                         | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>E | <b>[</b><br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | <b>]</b><br>VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bologna | <b>Editore</b><br>Gall. | <b>Anno ediz.</b><br>1983  |
| <b>Prefaz</b><br>V       |                                   |                 |               |                               |                |                       |   |                               |                         | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |



|                          |                                  |     |               |   |    |          |  |             |          |                            |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|----------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1459 | Autore<br><b>Valsecchi Marco</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |          | <b>Id Libro</b><br>2653    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Chagall                |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |          | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                  |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.                 |
| 9                        |                                  | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Milano      | Garzanti | Si                         |

|                          |                                      |     |               |   |    |          |  |             |               |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|---------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1499 | Autore<br><b>Moldovan Kurt</b>       |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |               | <b>Id Libro</b><br>2654    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Marc Chagall - Notti arabe |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |               | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                      |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz        | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz.                 |
| 10                       |                                      | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Milano      | Il Saggiatore | 1958                       |

|                          |   |     |               |   |    |          |  |             |            |                            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1500 | Autore<br><b>Forno Osvaldo Raffaele</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |            | <b>Id Libro</b><br>2655    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Chendi Edoardj                |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |            | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |   |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz     | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                 |
| 11                       |   | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Rovigo      | Minelliana | 1997                       |

|                          |                                   |     |               |   |    |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1482 | Autore<br><b>Bertone Virginia</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2656    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>De Chirico              |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                   |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 12                       |                                   | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Roma        | L'Unità | 1992                       |

|                          |                                  |     |               |   |    |          |  |             |         |                            |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|---------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1501 | Autore<br><b>Ragozzino Marta</b> |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |         | <b>Id Libro</b><br>2657    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dada                   |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |         | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |                                  |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz  | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |
| 13                       |                                  | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Firenze     | Giunti  | 1994                       |

|                          |  |     |               |   |    |          |  |             |              |                            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----|----------|--|-------------|--------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1502 | Autore<br><b>Carluccio Luigi</b>             |     |               |   |    |          | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |             |              | <b>Id Libro</b><br>2658    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Otto Dix - Personale retrospettiva |     |               |   |    |          | Volume di volumi copie                                 |             |              | <b>Id argomento</b><br>132 |
|                          |  |     |               |   |    | 1        | 1  | 1           | Prefaz       | Pagine Tav f.t.            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |   |    | Scaffale | Piano  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.                 |
| 14                       |  | E   | 4             | c | VI | 12       | 4  | Milano      | Galleria del | 1964                       |



|                          |                                    |                 |  |                       |                   |                              |  |                      |                      |                            |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|----------------------|----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1362 | <b>Autore</b><br>Briganti Giuliano |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                      |                      | <b>Id Libro</b><br>2659    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>De Pisis          |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                      |                      | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>15      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Electa                               | <b>Prefaz</b><br>XXI | <b>Pagine</b><br>162 | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                     |   |                 |  |                       |                   |                              |  |                    |               |                            |
|---------------------|---|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|--------------------|---------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b>    | <b>Autore</b>                               |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |               | <b>Id Libro</b><br>2660    |
| <b>Usura</b><br>8   | <b>Titolo</b><br>D' Orazio Paolo - Collages |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                    |               | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>16 | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Galleria                             | <b>Prefaz</b><br>I | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |  |                 |  |                       |                   |                              |  |                     |               |                            |
|--------------------------|--|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|---------------------|---------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1503 | <b>Autore</b><br>Gomringer Eugen                           |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                     |               | <b>Id Libro</b><br>2661    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Piero Dorazio - Opere recenti - 1994/1995 |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |               | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>17      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b>   | <b>Prefaz</b><br>II | <b>Pagine</b> | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |                               |                 |  |                       |                   |                              |  |                     |                     |                            |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|---------------------|---------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1504 | <b>Autore</b><br>Giani Renato |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                     |                     | <b>Id Libro</b><br>2662    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Dufy         |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                     |                     | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>18      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanri                             | <b>Prefaz</b><br>VI | <b>Pagine</b><br>40 | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |                                     |                 |  |                       |                   |                              |  |                      |                     |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|----------------------|---------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1502 | <b>Autore</b><br>Carluccio Luigi    |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                      |                     | <b>Id Libro</b><br>2663    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Gli Espressionisti |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                      |                     | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>19      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanri                             | <b>Prefaz</b><br>XIV | <b>Pagine</b><br>45 | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |

|                          |   |                 |  |                       |                   |                              |  |                      |                      |                            |
|--------------------------|---|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|----------------------|----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1505 | <b>Autore</b><br>Riva Valerio                         |                 |  |                       |                   |                              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                      |                      | <b>Id Libro</b><br>2664    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Franco Fontana - Cento volte America |                 |  |                       |                   |                              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                      |                      | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>20      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Liguria                         | <b>Prefaz</b><br>III | <b>Pagine</b><br>118 | <b>Tav f.t.</b><br>Si      |



|                          |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1506 | Autore<br><b>Hofmann</b> <b>Werner</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2665    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Grosz - Disegni e acquarelli |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine<br>10               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 21                       |  | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Milano             | Galleria del   | 1963                       |                |

|                          |                                      |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1507 | Autore<br><b>Huder</b> <b>Walter</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2666    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>George Grosz               |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                      |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 22                       |                                      | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Genova             | Goethe         |                            |                |

|                          |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1508 | Autore<br><b>Berincheli</b> <b>Germano</b>         |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2667    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Crosz George - Olii, Acquarelli, Disegni |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>II   | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 23                       |  | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Genova             | Galleria       | 1974                       |                |

|                  |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                      |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2668    |                |
| Usura            | Titolo<br>Hoch Hannah e il Dadaismo Berlese |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                  |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>VIII | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 24               |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Milano             | Galleria del   |                            |                |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1509 | Autore<br><b>Tordella</b> <b>Piera Giovanna</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2669    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Kandinskij                            |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 25                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Roma               | L' Unità       | 1992                       |                |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1510 | Autore<br><b>Partsch</b> <b>Susanna</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2670    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Klee                          |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |   |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | Prefaz         | Pagine<br>96               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 28                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Roma               | L' Espresso    | 2001                       |                |



|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1491 | Autore<br><b>Corteno</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2671    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Magritte                      |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 29                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Firenze            | Giunti         | 1991                       |              |                |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1511 | Autore<br><b>Comello</b> <b>Angelica</b>          |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2672    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Franz Marc - Messaggi al principe Yusuf |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>58 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 30                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Milano             | Il Saggiatore  | 1959                       |              |                |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |        |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1380 | Autore<br><b>Apollonio</b> <b>Umbro</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2673    |        |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Matisse                       |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |        |                |
|                          |   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 31                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Milano             | Garzanti       |                            |        |                |

|                          |  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |        |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1512 | Autore<br><b>Mesciulam</b> <b>Plinio</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2674    |        |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mesciulam Plinio - Ectolassie  |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |        |                |
|                          |  |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 32                       |  | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Genova             | C. A. La       | 1994                       |        |                |

|                          |   |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1380 | Autore<br><b>Apollonio</b> <b>Umbro</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2675    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mirò                          |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>43 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 33                       |   | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Firenze            | Sadea          | 1969                       |              |                |

|                          |                                       |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1513 | Autore<br><b>Prete</b> <b>Cecilia</b> |            |                      |   |    |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2676    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mirò                        |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>132 |              |                |
|                          |                                       |            |                      |   |    |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>62 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 34                       |                                       | E          | 4                    | c | VI | 12              | 4  | Roma               | L' Unità       | 1992                       |              |                |



|                          |                                   |                 |        |                                  |   |                       |  |                              |                          |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1343 | <b>Autore</b><br>De Micheli Mario |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2677    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Picasso          |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                   |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>II             | Pagine<br>78               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>35      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1966  |                |

|                          |                                   |                 |        |                                  |   |                       |  |                            |                            |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1514 | <b>Autore</b><br>Panzetta Alfonso |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>2678    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Picasso          |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                   |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                          | Prefaz                     | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>36      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |                |

|                          |                                      |                 |        |                                  |   |                       |  |                              |                          |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1515 | <b>Autore</b><br>Giovannini Giovanni |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2679    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Picasso             |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                      |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz                   | Pagine<br>32               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>37      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1989  |                |

|                          |                                  |                 |        |                                  |   |                       |  |                            |                               |                            |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1516 | <b>Autore</b><br>Walther Ingo F. |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                            |                               | <b>Id Libro</b><br>2680    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Picasso         |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                            |                               | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                  |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                          | Prefaz                        | Pagine<br>95               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>38      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L' Espresso | <b>Anno ediz.</b><br>2001  |                |

|                          |                                  |                 |        |                                  |   |                       |  |                              |                              |                            |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1497 | <b>Autore</b><br>Caprile Luciano |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>2681    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Puente Carlos   |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                  |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>I                  | Pagine<br>19               | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>39      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Orti Sauli | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |                |

|                          |                                     |                 |        |                                  |   |                       |  |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------------|---|-----------------------|--|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1517 | <b>Autore</b><br>Prudenziato Renzo  |                 |        |                                  |   |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2682    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Angelo Prudenziato |                 |        |                                  |   |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>132 |                |
|                          |                                     |                 |        |                                  |   | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>II                | Pagine                     | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b><br>40      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c VI | ] | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rovigo | <b>Editore</b><br>Comune di | <b>Anno ediz.</b><br>1981  |                |



|                   |                              |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        |                            |          |
|-------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|----|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b>  | Autore                       |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |       |        | <b>Id Libro</b><br>2683    |          |
|                   |                              |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        | <b>Id argomento</b><br>132 |          |
| <b>Usura</b><br>7 | Titolo<br>Sutherlsand Graham |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                                       | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                   |                              |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | 1  | 1     | 1      |                            | Si       |
| <b>N° Ord</b>     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                                      |       |        |                            |          |
| 41                |                              | E          | 4                    | c | VI |  | 12              | 4            | Genova             | S. M. dei      | 1974   |       |        |                            |          |

|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1518 | Autore<br><b>Russoli</b> <b>Franco</b> |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |       |        | <b>Id Libro</b><br>2684    |          |
|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        | <b>Id argomento</b><br>132 |          |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Utrillo                      |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                                       | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | 1  | 1     | 1      |                            | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                                      |       |        |                            |          |
| 42                       |  | E          | 4                    | c | VI |  | 12              | 4            | Milano             | Garzanti       |  |       |        |                            |          |

|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|----|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1519 | Autore<br><b>Castelfranco</b> <b>Giorgio</b> |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |       |        | <b>Id Libro</b><br>2685    |          |
|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        | <b>Id argomento</b><br>132 |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Vlaminck                           |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                                       | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | 1  | 1     | 1      |                            | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                                      |       |        |                            |          |
| 43                       |  | E          | 4                    | c | VI |  | 12              | 4            | Milano             | Garzanti       |  |       |        |                            |          |

|                          |   |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        |                            |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|----|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1520 | Autore<br><b>Mazzarello</b> <b>Carla</b>          |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |       |        | <b>Id Libro</b><br>2686    |          |
|                          |   |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                |  |       |        | <b>Id argomento</b><br>132 |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Nevio Zanardi - La grande porta di Kiev |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                                       | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |    |  |                 |              |                    |                | 1  | 1     | 1      | 22                         | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                                      |       |        |                            |          |
| 44                       |   | E          | 4                    | c | VI |  | 12              | 4            | Genova             | Gall. S.       | 1996   |       |        |                            |          |

|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                    |       |        |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|------------------------------------|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1521 | Autore<br><b>Martinelli</b> <b>Valentino</b> |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |       |        | <b>Id Libro</b><br>2687    |          |
|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                    |       |        | <b>Id argomento</b><br>133 |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Bernini                            |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                   | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1                                  | 1     | 1      | 186                        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                  |       |        |                            |          |
| 1                        |  | E          | 4                    | d |  |  | 12              | 4            | Verona             | Mondadori      | 1952                               |       |        |                            |          |

|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                    |       |        |                            |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|------------------------------------|-------|--------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1522 | Autore<br><b>Stranati</b> <b>Claudio</b> |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |       |        | <b>Id Libro</b><br>2688    |          |
|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                |                                    |       |        | <b>Id argomento</b><br>133 |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Bernini                        |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                   | copie | Prefaz | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |  |                 |              |                    |                | 1                                  | 1     | 1      | 112                        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                  |       |        |                            |          |
| 2                        |  | E          | 4                    | d |  |  | 12              | 4            | Padova             | Palazzo        | 1999                               |       |        |                            |          |



|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1523 | <b>Autore</b><br>Apolloni Marco Fabio |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2689    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Canova               |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Giunti         | 50 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 3                        |                                       | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Giunti         | 1992                       |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1524 | <b>Autore</b><br>Rossi Filippo |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2690    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Donatello     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |                                |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Electa         | 135 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 4                        |                                | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Electa         | 1950                       |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1525 | <b>Autore</b><br>Niccolai Giovanni                 |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2691    |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Ghiberti - Il Secondo Commentario |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Ramella        | 65 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 5                        |  | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Ramella        | 1956                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1526 | <b>Autore</b><br>Noberini Sergio                            |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2692    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Maillard Vincent - Sculture in terra cotta |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |   |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Apricale           | Pro Loco       | 17 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 6                        |   | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Apricale           | Pro Loco       | 2000                       |

|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1471 | <b>Autore</b><br>Giubbini Guido |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2693    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Marini Marino  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |                                 |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                 |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Genova             | Assessorato    | Si                         |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 7                        |                                 | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Genova             | Assessorato    | 1981                       |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1493 | <b>Autore</b><br>Argan Carlo Giulio |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2694    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Michelangelo       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                  | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Giunti         | 65 Si                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 8                        |                                     | E          | 4                    | d |  | 12              | 4                                  | Firenze            | Giunti         | 1987                       |



|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1527 | Autore<br><b>Cosmo</b> <b>Giulia</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2695    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Michelangelo - La scultura |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |        |          |
|                          |                                      |            |                      |   |  |                 | 1                                  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            | 50     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 9                        |                                      | E          | 4                    | d |  |                 | 12                                 | 4                  | Firenze        | Giunti                     | 1997   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1528 | Autore<br><b>Penrose</b> <b>Roland</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2696    |        |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Picasso                      |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                | XIII                       | 55     | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 10                       |  | E          | 4                    | d |  |                 | 12                                 | 4                  | Paris          | Editions du                | 1961   |          |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1529 | Autore<br><b>Crispolti</b> <b>Enrico</b>       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2697    |        |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Viani Aliventi - Arp - L'immaginario |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>133 |        |          |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                  | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                    |                    |                | I                          |        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 11                       |  | E          | 4                    | d |  |                 | 12                                 | 4                  | Firenze        | Silvana                    | 1992   |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G. L.</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2698    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Tex Willer - Sangue Navajo  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | VII                        |        | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 1                        |                                       | E          | 4                    | e |  |                 | 12                                | 5                  | Verona         | Mondadori                  | 1973   |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1532 | Autore<br><b>Dickens</b> <b>Frank</b>       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2699    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Bristow il contestatore integrato |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | IV                         | 191    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 2                        |   | E          | 4                    | e |  |                 | 12                                | 5                  | Verona         | Mondadori                  | 1973   |          |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1533 | Autore<br><b>Addison</b>              |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2700    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Diluvio prossimo venturo |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            | 207    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 3                        |                                       | E          | 4                    | e |  |                 | 12                                | 5                  | Verona         | Mondadori                  | 1972   |          |



|                          |   |               |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---|---------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1534 | Autore<br><b>Mc Maus</b> <b>Geu</b>                   |               |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2701      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Arcibaldo e Petronilla - Come allevare papà |               |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |   | Prefaz<br>VII |        | Pagine<br>206          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>4              | Colore  | Arg<br>E      | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |   |             |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---|-------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1535 | Autore<br><b>Ryan</b> <b>Tom K.</b>       |             |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2702      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Vita dura del dolce Far West |             |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |   | Prefaz<br>V |        | Pagine<br>205          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>5              | Colore                                    | Arg<br>E    | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1971 |

|                          |                                       |              |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1536 | Autore<br><b>Wolker</b> <b>Mort</b>   |              |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2703      |                      |                    |
| Usura                    | Titolo<br>La Famiglia è un' avventura |              |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |                                       | Prefaz<br>IV |        | Pagine<br>133          |   | Tav f.t.                          |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>6              | Colore                                | Arg<br>E     | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |  |              |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1537 | Autore<br><b>Knerr</b> <b>Harold H.</b>        |              |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2704      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bibì , Bibò e la guerra del Capitano |              |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |  | Prefaz<br>IV |        | Pagine<br>204          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>7              | Colore   | Arg<br>E     | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1973 |

|                          |  |              |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1538 | Autore<br><b>Crockett</b> <b>Johnson</b> |              |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2705      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Barnaby                        |              |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |  | Prefaz<br>VI |        | Pagine<br>208          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>8              | Colore                                   | Arg<br>E     | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1970 |

|                          |   |             |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---|-------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1532 | Autore<br><b>Dickens</b> <b>Frank</b>         |             |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2706      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Timbra il tuo cartellino, Bristow ! |             |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |   | Prefaz<br>V |        | Pagine<br>254          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>9              | Colore  | Arg<br>E    | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1969 |



|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1536 | Autore<br><b>Wolker</b> <b>Mort</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2707    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaNaja di Beetle Bailey   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 207 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 10                       |                                     | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1972                       |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1539 | Autore<br><b>Post</b> <b>Howard</b>   |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2708    |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Gli Emarginati (i Dropouts) |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 222 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 11                       |                                       | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1971                       |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1540 | Autore<br><b>Hart</b> <b>Johnny</b>        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2709    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L' Alfabeto preistorico di B. C. |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |  |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 202 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 12                       |  | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1973                       |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1541 | Autore<br><b>Mell</b> <b>Lazarus</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2710    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Amor di mamma              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                      |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |                                      |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 191 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 13                       |                                      | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1973                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1542 | Autore<br><b>Segar</b> <b>Elzie Crisler</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2711    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Fino all' ultimo spinacio         |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |   |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 203 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 14                       |   | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1971                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1542 | Autore<br><b>Segar</b> <b>Elzie Crisler</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2712    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>50 anni di spinaci                |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1                                 | 1                  | Prefaz         | Pagine Tav f.t.            |
|                          |   |            |                      |   |  | 12              | 5                                 | Milano             | Mondadori      | 203 Si                     |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 15                       |   | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Milano             | Mondadori      | 1979                       |



|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1542 | Autore<br><b>Segar Elzie Crisler</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            |                       | Id Libro<br>2713     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>A tutto spinacio           |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                          |                                      | N° Ord<br>16 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1978 |
|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz     | Pagine<br>155         | Tav f.t.<br>Si       |                    |

|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   |              |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1542 | Autore<br><b>Segar Elzie Crisler</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |              |                       | Id Libro<br>2714     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Diavoli e spinaci          |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |              |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                          |                                      | N° Ord<br>17 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5   | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1970 |
|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz<br>VI | Pagine<br>211         | Tav f.t.<br>Si       |                    |

|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   |             |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|-------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1542 | Autore<br><b>Segar Elzie Crisler</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |                       | Id Libro<br>2715     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tutto Sappo                |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                          |                                      | N° Ord<br>18 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |
|                          |                                      |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz<br>I | Pagine<br>159         | Tav f.t.<br>Si       |                    |

|                          |                             |              |  |        |          |                      |                                   |              |                       |                      |                    |
|--------------------------|-----------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1543 | Autore<br><b>Pratt Hugo</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |              |                       | Id Libro<br>2716     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Anna nella Jungla |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |              |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                          |                             | N° Ord<br>19 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5   | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1973 |
|                          |                             |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz<br>IV | Pagine<br>227         | Tav f.t.<br>Si       |                    |

|                         |                              |              |  |        |          |                      |                                   |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|------------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney Walt</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            |                       | Id Libro<br>2717     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Topolinissimo 1930 |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                         |                              | N° Ord<br>20 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |
|                         |                              |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz     | Pagine<br>231         | Tav f.t.<br>Si       |                    |

|                         |                              |              |  |        |          |                      |                                   |               |                       |                      |                    |
|-------------------------|------------------------------|--------------|--|--------|----------|----------------------|-----------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney Walt</b> |              |  |        |          |                      | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |               |                       | Id Libro<br>2718     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Topolinissimo 1931 |              |  |        |          |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |               |                       | Id argomento<br>134  |                    |
|                         |                              | N° Ord<br>21 |  | Colore | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5    | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |
|                         |                              |              |  |        |          |                      |                                   | Prefaz<br>III | Pagine<br>200         | Tav f.t.<br>Si       |                    |



|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2719    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Topolinissimo 1932        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            | 231    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 22                      |                                     | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1974                       |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b>     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2720    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Gli Anni ruggenti di Topolino |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | X                          | 211    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 23                      |   | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1973                       |        |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2721    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Pensieri di Pippo       |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | VII                        | 231    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 24                      |                                     | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1970                       |        |          |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b>             |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2722    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Vita e dollari di Paperon de Paperoni |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                         |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                         |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | XI                         | 222    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 25                      |   | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1970                       |        |          |

|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2723    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Follie di Eta Beta     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                         |                                     |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | III                        | 187    | Si       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 26                      |                                     | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1972                       |        |          |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1544 | Autore<br><b>Soglow</b> <b>Otto</b>     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2724    |        |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaContestazione di Sua Maestà |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |          |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                | I                          | 189    | Si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |          |
| 27                       |   | E          | 4                    | e |  | 12              | 5                                 | Verona             | Mondadori      | 1974                       |        |          |



|                         |                                       |          |        |                        |              |                                   |                |                       |                            |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|--------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>245 | Autore<br><b>Collodi</b> <b>Carlo</b> |          |        |                        |              | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2725    |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Pinocchio                   |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                         |                                       |          |        |                        | Prefaz<br>VI | Pagine<br>211                     | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>28            | Colore                                | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]            | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |   |          |        |                        |             |                                   |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|-------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1545 | Autore<br><b>Schulz</b> <b>Charles M.</b> |          |        |                        |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2726    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>E' domani Charlie Brown !       |          |        |                        |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                          |   |          |        |                        | Prefaz<br>V | Pagine                            | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>29             | Colore                                    | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]           | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1971 |

|                          |                                      |          |        |                        |              |                                   |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|--------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1546 | Autore<br><b>Hanna &amp; Barbera</b> |          |        |                        |              | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2727    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gli Antenati               |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                          |                                      |          |        |                        | Prefaz<br>VI | Pagine<br>121                     | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>30             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]            | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1982 |

|                          |                                     |          |        |                        |        |                                   |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|------------------------|--------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1547 | Autore<br><b>Young</b> <b>Chic</b>  |          |        |                        |        | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2728    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Matrimonio permanenete |          |        |                        |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                          |                                     |          |        |                        | Prefaz | Pagine<br>155                     | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>31             | Colore                              | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]      | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |                                    |          |        |                        |              |                                   |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|------------------------|--------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1547 | Autore<br><b>Young</b> <b>Chic</b> |          |        |                        |              | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2729    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Blondie e Dagoberto      |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                          |                                    |          |        |                        | Prefaz<br>IX | Pagine<br>153                     | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>32             | Colore                             | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]            | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1969 |

|                          |                                       |          |        |                        |               |                                   |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|---------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1548 | Autore<br><b>Gould</b> <b>Chester</b> |          |        |                        |               | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                |                       | <b>Id Libro</b><br>2730    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dick Tracy                  |          |        |                        |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                |                       | <b>Id argomento</b><br>134 |                    |
|                          |                                       |          |        |                        | Prefaz<br>XIV | Pagine<br>186                     | Tav f.t.<br>Si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>33             | Colore                                | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ]             | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5     | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori       | Anno ediz.<br>1973 |



|                          |   |              |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---|--------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | Autore<br><b>Bradbury</b> <b>Ray</b>                  |              |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2731      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Popolo dell' autunno domani a mezzanotte |              |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |   | Prefaz<br>II |        | Pagine<br>189          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>34             | Colore  | Arg<br>E     | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |                                       |          |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1550 | Autore<br><b>Skeates</b> <b>Steve</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2732      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mezzanotte con Zio Tibia    |          |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |                                       | Prefaz   |        | Pagine<br>223          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>35             | Colore                                | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |                                      |          |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1551 | Autore<br><b>Parente</b> <b>Bill</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2733      |                      |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Zio Tobia colpisce ancora  |          |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                          |                                      | Prefaz   |        | Pagine<br>224          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>36             | Colore                               | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |   |              |        |                        |   |                                   |            |                       |                       |                    |
|--------------------------|---|--------------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1552 | Autore<br><b>Dalmaviva</b> <b>Mario</b> |              |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2734      |                       |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scusate l' assenza            |              |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                       |                    |
|                          |   | Prefaz<br>II |        | Pagine<br>12           |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                       |                    |
| N° Ord<br>37             | Colore                                  | Arg<br>E     | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Libreria i | Anno ediz.<br>1984 |

|                         |  |          |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b>            |          |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2735      |                      |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Eta Beta - Atomi, Comete e Naftalina |          |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                         |  | Prefaz   |        | Pagine<br>329          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>38            | Colore   | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2001 |

|                         |   |          |        |                        |   |                                   |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|-----------------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney</b> <b>Walt</b>                       |          |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |            | Id Libro<br>2736      |                      |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Indiana Papps - Alla ricerca dei tesori perduti |          |        |                        |   | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |            | Id argomento<br>134   |                      |                    |
|                         |   | Prefaz   |        | Pagine<br>329          |   | Tav f.t.<br>Si                    |            |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>39            | Colore  | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>12                    | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2001 |



|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             |           |                            |          |
|-------------------------|------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|-----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney Walt</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |           | <b>Id Libro</b><br>2737    |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Grandi classici  |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |           | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                  | Colore                       | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                 |          |
| 40                      |                              | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Milano      | Mondadori | 1986                       |          |
|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz    | Pagine                     | Tav f.t. |
|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             |           | 386                        | Si       |

|                         |  |     |               |   |  |          |                                   |             |           |                            |          |
|-------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|-----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney Walt</b>                   |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |           | <b>Id Libro</b><br>2738    |          |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Topolino - Maghi sotto l' ombrellone |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |           | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                 |          |
| 41                      |  | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Milano      | Mondadori | 1989                       |          |
|                         |  |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz    | Pagine                     | Tav f.t. |
|                         |  |     |               |   |  |          |                                   |             |           | 190                        | Si       |

|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             |           |                            |          |
|-------------------------|------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|-----------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>322 | Autore<br><b>Disney Walt</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |           | <b>Id Libro</b><br>2739    |          |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Classicissimo 100  |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |           | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                  | Colore                       | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.                 |          |
| 42                      |                              | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Milano      | Mondadori | 1985                       |          |
|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz    | Pagine                     | Tav f.t. |
|                         |                              |     |               |   |  |          |                                   |             |           | 239                        | Si       |

|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             |         |                            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|---------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1553 | Autore<br><b>Giussani Angela e Luciana</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | <b>Id Libro</b><br>2740    |          |
| Usura<br>9               | Titolo<br>Eva Kant                         |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |          |
| 43                       |  | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Roma        | La      | 2003                       |          |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz  | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |  |          |                                   |             | VI      | 271                        | Si       |

|                          |                                  |     |               |   |  |          |                                   |             |            |                            |          |
|--------------------------|----------------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|------------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1554 | Autore<br><b>Tealdi Marcella</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |            | <b>Id Libro</b><br>2741    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>UFO                    |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |            | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.                 |          |
| 44                       |                                  | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Genova      | Ed. Studio | 1978                       |          |
|                          |                                  |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz     | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                                  |     |               |   |  |          |                                   |             | IV         | 280                        | Si       |

|                          |                             |     |               |   |  |          |                                   |             |         |                            |          |
|--------------------------|-----------------------------|-----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------|-------------|---------|----------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1543 | Autore<br><b>Pratt Hugo</b> |     |               |   |  |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | <b>Id Libro</b><br>2742    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Corto Maltese     |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | <b>Id argomento</b><br>134 |          |
| N° Ord                   | Colore                      | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.                 |          |
| 45                       |                             | E   | 4             | e |  | 12       | 5                                 | Roma        | La      | 1975                       |          |
|                          |                             |     |               |   |  |          |                                   |             | Prefaz  | Pagine                     | Tav f.t. |
|                          |                             |     |               |   |  |          |                                   |             | VIII    | 366                        | Si       |



|                          |                                   |          |               |       |  |             |                                   |             |         |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|---------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1540 | Autore<br><b>Hart Johnny</b>      |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | Id Libro<br>2743    |
| Usura<br>10              | Titolo<br>L'Enciclopedia di B. C. |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | Id argomento<br>134 |
|                          |                                   | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.            |
|                          |                                   | 12       |               | 5     |  | Milano      |                                   | II          |         | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |
| 46                       |                                   | E        | 4             | e     |  | 12          | 5                                 | Milano      | C.D.E.  | 1979                |

|                          |                                    |          |               |       |  |             |                                   |             |         |                     |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|---------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1545 | Autore<br><b>Schulz Charles M.</b> |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | Id Libro<br>2744    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sempre tu....            |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | Id argomento<br>134 |
|                          |                                    | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.            |
|                          |                                    | 12       |               | 6     |  | Milano      |                                   |             | 126     | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |
| 47                       |                                    | E        | 4             | e     |  | 12          | 6                                 | Milano      | Rizzoli | 1981                |

|                          |  |          |               |       |  |             |                                   |             |         |                     |
|--------------------------|--|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|---------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1545 | Autore<br><b>Schulz Charles M.</b>                 |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | Id Libro<br>2745    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Vita è come un gioco, Charlie Brown ! |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | Id argomento<br>134 |
|                          |  | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.            |
|                          |  | 12       |               | 6     |  | Milano      |                                   |             | 126     | Si                  |
| N° Ord                   | Colore   | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |
| 48                       |  | E        | 4             | e     |  | 12          | 6                                 | Milano      | Rizzoli | 1975                |

|                          |                                    |          |               |       |  |             |                                   |             |         |                     |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|---------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1545 | Autore<br><b>Schulz Charles M.</b> |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |         | Id Libro<br>2746    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Chissà perchè....        |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |         | Id argomento<br>134 |
|                          |                                    | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.            |
|                          |                                    | 12       |               | 6     |  | Milano      |                                   |             | 126     | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |
| 49                       |                                    | E        | 4             | e     |  | 12          | 6                                 | Milano      | Rizzoli | 1980                |

|                          |  |          |               |       |  |             |                                   |             |            |                     |
|--------------------------|--|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1555 | Autore<br><b>Bonvi</b>                 |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |            | Id Libro<br>2747    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Assalto delle Sturmtruppen |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |            | Id argomento<br>134 |
|                          |  | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.            |
|                          |  | 13       |               | 1     |  | Milano      |                                   | IV          | 223        | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.          |
| 50                       |  | E        | 4             | e     |  | 13          | 1                                 | Milano      | Editoriale | 1976                |

|                          |                        |          |               |       |  |             |                                   |             |            |                     |
|--------------------------|------------------------|----------|---------------|-------|--|-------------|-----------------------------------|-------------|------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1555 | Autore<br><b>Bonvi</b> |          |               |       |  |             | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             |            | Id Libro<br>2748    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sturmtruppen |          |               |       |  |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |             |            | Id argomento<br>134 |
|                          |                        | Scaffale |               | Piano |  | Luogo Ediz. |                                   | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.            |
|                          |                        | 13       |               | 1     |  | Milano      |                                   | I           | 223        | Si                  |
| N° Ord                   | Colore                 | Arg      | [ Specifica ] |       |  | Scaffale    | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.          |
| 51                       |                        | E        | 4             | e     |  | 13          | 1                                 | Milano      | Editoriale | 1977                |



|                          |                        |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                       |                     |                |
|--------------------------|------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1555 | Autore<br><b>Bonvi</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                       | Id Libro<br>2749    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sturmtruppen |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                       |                       | Id argomento<br>134 |                |
|                          |                        |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                     | Prefaz<br>IV          | Pagine<br>224       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>52             | Colore                 | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Editoriale | Anno ediz.<br>1974  |                |

|                          |                               |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                       |                     |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1555 | Autore<br><b>Bonvi</b>        |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                       | Id Libro<br>2750    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Via le Sturmtruppen |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                       |                       | Id argomento<br>134 |                |
|                          |                               |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                     | Prefaz                | Pagine<br>191       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>53             | Colore                        | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Editoriale | Anno ediz.<br>1977  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                     |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1556 | Autore<br><b>Altan</b> <b>Francesco Tullio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                     | Id Libro<br>2751    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Animo Cipputi                        |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                       |                     | Id argomento<br>134 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                     | Prefaz<br>IV        | Pagine<br>183       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>54             | Colore   | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1977  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                   |                     |                    |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1556 | Autore<br><b>Altan</b> <b>Francesco Tullio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                     |                    | Id Libro<br>2752    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dialoghi                             |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                     |                    | Id argomento<br>134 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                   | Prefaz<br>II       | Pagine              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>55             | Colore   | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1979  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                     |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1557 | Autore<br><b>Quino</b>                           |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                     | Id Libro<br>2753    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tuttamafalda 2 - Il denaro non è tutto |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                       |                     | Id argomento<br>134 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                     | Prefaz              | Pagine              | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>56             | Colore   | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1983  |                |

|                          |   |          |        |                        |   |                |                                   |                       |                      |                     |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1558 | Autore<br><b>Forattini</b> <b>Giorgio</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                       |                      | Id Libro<br>2754    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Andreaacula                     |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie            |                       |                      | Id argomento<br>134 |                |
|                          |   |          |        |                        |   | 1              | 1                                 | 1                     | Prefaz<br>I          | Pagine<br>200       | Tav f.t.<br>Si |
| N° Ord<br>57             | Colore                                    | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>e | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>1                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1996  |                |



|                          |                                  |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1559 | Autore<br><b>Verna Gabriella</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2755    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Finchè non crepi tu!   |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                  |            |                      |   |  | Prefaz<br>V     | Pagine<br>92                      | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 58                       |                                  | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Feltrinelli    | 1975                       |

|                          |                                |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1560 | Autore<br><b>Benni Stefano</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2756    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Asino chi non legge  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                |            |                      |   |  | Prefaz          | Pagine<br>92                      | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 59                       |                                | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Feltrinelli    | 1999                       |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1561 | Autore<br><b>Castelli Alfredo</b>    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2757    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Cripta del dott. Horror |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                      |            |                      |   |  | Prefaz          | Pagine<br>223                     | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 60                       |                                      | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Sansoni        | 1972                       |

|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe Reg</b>     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2758    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                 |            |                      |   |  | Prefaz          | Pagine<br>96                      | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 61                       |                                 | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Editoriale     | 1971                       |

|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe Reg</b>     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2759    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Ferie di Andy Capp |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                 |            |                      |   |  | Prefaz          | Pagine<br>96                      | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 62                       |                                 | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Editoriale     | 1981                       |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe Reg</b>       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2760    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 2 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |
|                          |                                   |            |                      |   |  | Prefaz          | Pagine<br>96                      | Tav f.t.<br>Si     |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 63                       |                                   | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Editoriale     | 1972                       |



|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2761 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 3  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 64                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1974       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 96       | Si                                |             |                  |            |

|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2762 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 4  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 65                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1975       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 96       | Si                                |             |                  |            |

|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2763 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 5  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 66                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1976       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 95       | Si                                |             |                  |            |

|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2764 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 6  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 67                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1979       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 95       | Si                                |             |                  |            |

|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2765 |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 7  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 68                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1977       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 95       | Si                                |             |                  |            |

|                          |                                    |  |        |        |               |          |                                   |             |                  |            |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |  |        |        |               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | Id Libro<br>2766 |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 8  |  |        |        |               |          | Id argomento<br>134               |             |                  |            |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore          | Anno ediz. |
| 69                       |                                    |  |        | E      | 4 e           | 13       | 1                                 | Milano      | Editoriale       | 1981       |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                                   |             |                  |            |
| 1                        |                                    |  | 1      | 1      |               | 95       | Si                                |             |                  |            |



|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2767    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp 10 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |              |                |
|                          |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>96 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 70                       |                                    | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Editoriale     | 1980                       |              |                |

|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1562 | Autore<br><b>Smythe</b> <b>Reg</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2768    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Trilogia di Andy Capp    |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |              |                |
|                          |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>95 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 71                       |                                    | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Editoriale     | 1984                       |              |                |

|                          |                                 |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |        |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1563 | Autore<br><b>Capp</b> <b>Al</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2769    |        |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pappagalli e fagioli  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |        |                |
|                          |                                 |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |        |                |
| 72                       |                                 | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | R.C.S.         | 1990                       |        |                |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1564 | Autore<br><b>Marcenaro</b> <b>Ro</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2770    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Manifesto Comunista        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>103 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 73                       |                                      | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Ed.            | 1976                       |               |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1565 | Autore<br><b>Quintavalle</b> <b>Arturo Carlo</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2771    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Pericoli - Pirella                     |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |               |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | Prefaz<br>XXII             | Pagine<br>112 | Tav f.t.<br>Si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 74                       |  | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Parma              | Università di  | 1970                       |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1992 | Autore<br><b>Natan</b> <b>Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2772  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ritratto di Jennie         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                        | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>121 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 172 bis                  |                                      | A          |                      |  |  | 2               | 4                        | Milano             | Bompiani       | 1948                     |               |                |



|                         |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>132 | Autore<br><b>Hougron</b> <b>Jean</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>2773   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Sangue misto               |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>642             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>77     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1576 | Autore<br><b>De Bergerac</b> <b>Cyrano</b>                |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>2774   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Altro Mondo, ovvero stati e imperi della Luna |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>II              | Pagine<br>141             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>108     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                |

|                         |  |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                          |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA GIALLA     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2775  |                           |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Fante di fiori            |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>4 |                           |
|                         |  |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>160            | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |

|                         |  |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                            |                           |                           |
|-------------------------|--|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>272 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Edgard</b> |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA GIALLA     |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>2776   |                           |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Mistero delle tre querce  |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                           |
|                         |  |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si               | Pagine<br>134             | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>24     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |

|                         |   |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                             |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b>     |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA GIALLA     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2777     |                           |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Nella mia fine è il mio principio |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>4    |                           |
|                         |   |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>193               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>153    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |

|                         |   |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                             |                           |
|-------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA GIALLA     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2778     |                           |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Dopo le esequie               |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>4    |                           |
|                         |   |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>188               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>154    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                      |                       |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2779  |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Delitto in cielo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                      |                       |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>203 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                      |                       |
| 155                     |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1986                     |                      |                       |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                      |                       |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2780  |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>C'era una volta |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                      |                       |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>200 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                      |                       |
| 156                     |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                      |                       |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                      |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1653 | <b>Autore</b><br>Clarke Arthur C. |            |                      |  |  |                 | FANTASCIENZA           |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2781  |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Ombre sulla Luna |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>6 |                      |                       |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | <b>Prefaz</b><br>si      | <b>Pagine</b><br>119 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                      |                       |
| 18                       |                                   | A          | 5                    |  |  | 3               | 6                      | Roma               | L'Unità        | 1993                     |                      |                       |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |                      |                       |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | <b>Autore</b><br>Bonelli G. L.                      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2782    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Piramide misteriosa - Tex n°228 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |                      |                       |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                                 |                    | 1              | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>114 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                      |                       |
| 90                       |   | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Daim Press     | 1979                       |                      |                       |

|                          |                                    |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |                      |                       |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1666 | <b>Autore</b><br>Fossati Franco    |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2783    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Liguria a strisce |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |                      |                       |
|                          |                                    |            |                      |   |  |                 | 1                                 | 1                  | 1              | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>199 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                      |                       |
| 113                      |                                    | E          | 4                    | e |  | 13              | 2                                 | Genova             | Sagep          | 1976                       |                      |                       |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                   |                    |                |                            |                      |                       |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | <b>Autore</b><br>Bonelli G. L.                     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2784    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Orribile sortilegio - Tex n°229 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie            |                    |                | <b>Id argomento</b><br>134 |                      |                       |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                                 |                    | 1              | <b>Prefaz</b>              | <b>Pagine</b><br>114 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                      | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                      |                       |
| 91                       |  | E          | 4                    | e |  | 13              | 1                                 | Milano             | Dai Press      | 1979                       |                      |                       |



|                          |                                |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|--------------------------------|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b> |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2785    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Clan dei Cubani   |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |                                | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |                                |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 92                       |                                | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press | 1979       |

|                          |                                    |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|------------------------------------|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>     |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2786    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Contro tutti - Tex n°237 |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |                                    | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |                                    |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore                             | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 93                       |                                    | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press |            |

|                          |   |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|---|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>          |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2787    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Mercanti di morte - Tex n°238 |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |   | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |   |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 94                       |   | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press | 1980       |

|                          |   |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|---|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>          |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2788    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ombre del passato - Tex n°240 |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |   | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |   |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 95                       |   | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press | 1980       |

|                          |                                     |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|-------------------------------------|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>      |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2789    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ore disperate - Tex n°241 |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |                                     | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |                                     |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 96                       |                                     | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press | 1980       |

|                          |   |        |   |                   |   |                                   |       |                     |            |            |
|--------------------------|---|--------|---|-------------------|---|-----------------------------------|-------|---------------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>                |        |   |                   |   | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |       | Id Libro<br>2790    |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Cacciatori e la preda - Tex n°244 |        |   |                   |   | Volume di volumi copie<br>1 1     |       | Id argomento<br>134 |            |            |
|                          |   | Prefaz |   | Pagine            |   | Tav f.t.                          |       |                     |            |            |
|                          |   |        |   | 114               |   | si                                |       |                     |            |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg    | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale                          | Piano | Luogo Ediz.         | Editore    | Anno ediz. |
| 97                       |   | E      | 4 | e                 |   | 13                                | 1     | Milano              | Daim Press | 1981       |



|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>                 |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2791    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Scogliera dell'orrore - Tex n°254 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 98                       |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1981       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>           |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2792    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Valle infuocata - Tex n°255 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 99                       |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1982       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>           |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2793    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Pista nel cielo - Tex n°257 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 100                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1982       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2794    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Colonnello Watson - Tex n°291 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 101                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1985       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2795    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uno Sporco imbroglio - Tex n°292 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 102                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1985       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |          |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2796    |            |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Passaggio segreto - Tex n°295 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |          |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |          |
| 103                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1985       |          |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | Prefaz                     | Pagine     | Tav f.t. |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            | 114        | si       |



|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>         |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2797    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tex 300 a colori - Tex n°300 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 104                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1985       |
|                          |  |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | 114                        | si         |

|                          |   |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>                |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2798    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Locanda dei fantasmi - Tex n°301 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 105                      |   | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1985       |
|                          |   |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |   |     |               |   |          |                                   |             | 114                        | si         |

|                          |   |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>            |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2799    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Messaggero di morte - Tex n°303 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 106                      |   | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1983       |
|                          |   |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |   |     |               |   |          |                                   |             | 114                        | si         |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>           |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2800    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Aquila della notte - Tex n°304 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 107                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1986       |
|                          |  |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |          |                                   |             | 114                        | si         |

|                          |  |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2801    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Taverna sul porto - Tex n°305 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 108                      |  | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1986       |
|                          |  |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |  |     |               |   |          |                                   | si          | 114                        | si         |

|                          |                                     |     |               |   |          |                                   |             |                            |            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---------------|---|----------|-----------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>      |     |               |   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |             | <b>Id Libro</b><br>2802    |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Cospiratori - Tex n°306 |     |               |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |             | <b>Id argomento</b><br>134 |            |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |   | Scaffale | Piano                             | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |
| 109                      |                                     | E   | 4             | e | 13       | 1                                 | Milano      | Daim Press                 | 1986       |
|                          |                                     |     |               |   |          |                                   | Prefaz      | Pagine                     | Tav f.t.   |
|                          |                                     |     |               |   |          |                                   |             | 114                        | si         |



|                          |  |          |                                   |                        |                                       |
|--------------------------|--|----------|-----------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>         |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                        | Id Libro<br>2803                      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sangue sul fiume - Tex n°315 |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |                        | Id argomento<br>134                   |
| N° Ord<br>110            | Colore                                 | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e              | Scaffale Piano<br>13 1 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>114 si      |
|                          |  |          |                                   | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore Anno ediz.<br>Daim Press 1987 |

|                          |  |          |                                   |                        |                                       |
|--------------------------|--|----------|-----------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>         |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                        | Id Libro<br>2804                      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Labirinto mortale- Tex n°314 |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |                        | Id argomento<br>134                   |
| N° Ord<br>111            | Colore                                 | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e              | Scaffale Piano<br>13 1 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>114 si      |
|                          |  |          |                                   | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore Anno ediz.<br>Daim Press 1986 |

|                          |  |          |                                   |                        |                                       |
|--------------------------|--|----------|-----------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli G. L.</b>             |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                        | Id Libro<br>2805                      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Caverna del Thugs - Tex n°313 |          | Volume di volumi copie<br>1 1     |                        | Id argomento<br>134                   |
| N° Ord<br>112            | Colore                                     | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 e              | Scaffale Piano<br>13 1 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>114 si      |
|                          |  |          |                                   | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore Anno ediz.<br>Daim Press 1986 |

|                          |  |          |                                      |                        |  |
|--------------------------|--|----------|--------------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1667 | Autore<br><b>Leonelli Laura</b>        |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                        | Id Libro<br>2806                       |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Cartoline dei viaggiatori |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |                        | Id argomento<br>135                    |
| N° Ord<br>3              | Colore                                 | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 f                 | Scaffale Piano<br>13 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 107 no    |
|                          |  |          |                                      | Luogo Ediz.<br>Padova  | Editore Anno ediz.<br>Signum Arte 1966 |

|                          |                                   |          |                                      |                        |  |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1667 | Autore<br><b>Leonelli Laura</b>   |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                        | Id Libro<br>2807                       |
| Usura<br>10              | Titolo<br>I Tempi di un paesaggio |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |                        | Id argomento<br>135                    |
| N° Ord<br>4              | Colore                            | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 f                 | Scaffale Piano<br>13 2 | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 219       |
|                          |                                   |          |                                      | Luogo Ediz.<br>Padova  | Editore Anno ediz.<br>Signum Arte 1996 |

|                          |   |          |                                      |                           |  |
|--------------------------|---|----------|--------------------------------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1668 | Autore<br><b>Rossi Giuseppe</b>               |          | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                           | Id Libro<br>2808                       |
| Usura<br>8               | Titolo<br>San Marino nelle vecchie fotografie |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |                           | Id argomento<br>135                    |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>E | [ Specifica ]<br>4 f                 | Scaffale Piano<br>13 2    | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si no n° 316 |
|                          |   |          |                                      | Luogo Ediz.<br>San Marino | Editore Anno ediz.<br>Cassa di 1982    |



|                          |   |            |                      |   |  |                                      |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1669 | <b>Autore</b><br>De Domizio Durini Lucrezia |            |                      |   |  |                                      | <b>Id Libro</b><br>2809    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>10       | <b>Titolo</b><br>Passi nel sacro            |            |                      |   |  |                                      | <b>Id argomento</b><br>135 |                    |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                      | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |   | E          | 4                    | f |  | 13                                   | 2                          | Cinisello          | Silvana        | 2002              |
|                          |   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie               |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1 1 1                                |                            | si                 | 198            | no                |

|                          |  |            |                      |   |  |                                      |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1673 | <b>Autore</b><br>Bach Richard                    |            |                      |   |  |                                      | <b>Id Libro</b><br>2810    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Gabbiano Jonathan Livingston |            |                      |   |  |                                      | <b>Id argomento</b><br>135 |                    |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                      | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 10                       |  | E          | 4                    | f |  | 13                                   | 2                          | Milano             | Rizzoli        | 1992              |
|                          |  |            |                      |   |  | Volume di volumi copie               |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |  |            |                      |   |  | 1 1 1                                |                            | si                 | 103            |                   |

|                          |   |            |                      |   |  |                                      |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1670 | <b>Autore</b><br>Zappulla Enzo                                  |            |                      |   |  |                                      | <b>Id Libro</b><br>2811    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Pirandello e "La piu' bella città dei mortali" |            |                      |   |  |                                      | <b>Id argomento</b><br>135 |                    |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                      | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                        |   | E          | 4                    | f |  | 13                                   | 2                          | Agrigento          | Il Cerchio     | 2001              |
|                          |   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie               |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1 1 1                                |                            | si                 | 157            | si                |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                                      |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1671 | <b>Autore</b><br>Moltrasio Daniele   |            |                      |   |  |                                      | <b>Id Libro</b><br>2812    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Tra sogno e bisogno |            |                      |   |  |                                      | <b>Id argomento</b><br>135 |                    |                |                   |
|                          |                                      |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                      | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                        |                                      | E          | 4                    | f |  | 13                                   | 2                          | Milano             | COOP           | 1989              |
|                          |                                      |            |                      |   |  | Volume di volumi copie               |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |                                      |            |                      |   |  | 1 1 1                                |                            | si                 | 297            | -                 |

|                          |   |            |                      |   |  |                                      |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1672 | <b>Autore</b><br>Colombo Cesare   |            |                      |   |  |                                      | <b>Id Libro</b><br>2813    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Occhio al cibo - Immagini per un secolo di consumi in Italia |            |                      |   |  |                                      | <b>Id argomento</b><br>135 |                    |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fotografia |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                      | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 9                        |   | E          | 4                    | f |  | 13                                   | 2                          | Milano             | COOP           | 1990              |
|                          |   |            |                      |   |  | Volume di volumi copie               |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |   |            |                      |   |  | 1 1 1                                |                            | si                 | 183            | si                |

|                          |                                      |            |                      |   |  |                               |                            |                    |                |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1674 | <b>Autore</b><br>Della Casa Maurizio |            |                      |   |  |                               | <b>Id Libro</b><br>2814    |                    |                |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>La Musica e l'Uomo  |            |                      |   |  |                               | <b>Id argomento</b><br>136 |                    |                |                   |
|                          |                                      |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Guide |                            |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>               | <b>Piano</b>               | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                        |                                      | E          | 5                    | a |  | 13                            | 2                          | Brescia            | La Scuola      | 1972              |
|                          |                                      |            |                      |   |  | Volume di volumi copie        |                            | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |
|                          |                                      |            |                      |   |  | 1 1 1                         |                            | si                 | 445            | si                |



|                          |                                     |              |        |                        |   |                |                                 |                     |                            |                     |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1675 | Autore<br><b>Fantini Bernardino</b> |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                     |                            | Id Libro<br>2815    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Come farsi una discoteca  |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                     |                            | Id argomento<br>136 |
|                          |                                     | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>207          |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                     |                            |                     |
| N° Ord<br>2              | Colore                              | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1982  |

|                          |  |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                        |                     |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1677 | Autore<br><b>Finkelstein Sidney</b>      |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                        | Id Libro<br>2816    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Come la musica esprime le idee |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                        | Id argomento<br>136 |
|                          |  | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>159          |   | Tav f.t.<br>-  |                                 |                       |                        |                     |
| N° Ord<br>3              | Colore                                   | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1955  |

|                          |                               |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                        |                     |
|--------------------------|-------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1676 | Autore<br><b>Ulanov Barry</b> |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                        | Id Libro<br>2817    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Manuali del Jazz    |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                        | Id argomento<br>136 |
|                          |                               | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>295          |   | Tav f.t.<br>-  |                                 |                       |                        |                     |
| N° Ord<br>4              | Colore                        | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1959  |

|                          |                                       |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                      |                     |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1678 | Autore<br><b>Tommasi Camillo</b>      |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                      | Id Libro<br>2818    |
| Usura                    | Titolo<br>Guida alla Musica sinfonica |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                      | Id argomento<br>136 |
|                          |                                       | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>268          |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                       |                      |                     |
| N° Ord<br>5              | Colore                                | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1968  |

|                          |                                |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                     |
|--------------------------|--------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1680 | Autore<br><b>Biamonte S.G.</b> |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                    | Id Libro<br>2819    |
| Usura                    | Titolo<br>Il Canzoniere        |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                    | Id argomento<br>136 |
|                          |                                | Prefaz<br>si |        | Pagine                 |   | Tav f.t.       |                                 |                       |                    |                     |
| N° Ord<br>6              | Colore                         | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Petrini | Anno ediz.<br>1993  |

|                        |                               |              |        |                        |   |                |                                  |                       |                   |                     |
|------------------------|-------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>    |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide     |                       |                   | Id Libro<br>2820    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 13 1 |                       |                   | Id argomento<br>136 |
|                        |                               | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>224          |   | Tav f.t.<br>si |                                  |                       |                   |                     |
| N° Ord<br>7            | Colore                        | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1964  |



|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2821 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | II               |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 8                      |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |

|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2822 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | III              |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 9                      |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |

|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2823 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | IV               |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 10                     |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |

|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2824 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | V                |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 11                     |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |

|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2825 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | VI               |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 12                     |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |

|                        |                               |                  |               |       |  |          |                              |                 |                  |            |
|------------------------|-------------------------------|------------------|---------------|-------|--|----------|------------------------------|-----------------|------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |                  |               |       |  |          | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                 | Id Libro<br>2826 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Storia della Musica |                  |               |       |  |          | Id argomento<br>136          |                 |                  |            |
|                        |                               | Volume di volumi |               | copie |  | Prefaz   |                              | Pagine Tav f.t. |                  |            |
|                        |                               | VII              |               | 13    |  | 1        |                              | si 220 si       |                  |            |
| N° Ord                 | Colore                        | Arg              | [ Specifica ] |       |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz.     | Editore          | Anno ediz. |
| 13                     |                               | E                | 5             | a     |  | 13       | 2                            | Milano          | Fabbri           | 1964       |



|                        |                               |                 |                             |  |  |                                 |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|---------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                    | <b>Id Libro</b><br>2827      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                                 |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>VIII | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>14    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                        |                               |                 |                             |  |  |                               |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide  |                    | <b>Id Libro</b><br>2828      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                               |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>IX | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>15    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13         | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                        |                               |                 |                             |  |  |                              |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide |                    | <b>Id Libro</b><br>2829      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                              |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>X | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>16    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                        |                               |                 |                             |  |  |                               |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide  |                    | <b>Id Libro</b><br>2830      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                               |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>XI | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>17    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13         | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                        |                               |                 |                             |  |  |                                |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|--------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide   |                    | <b>Id Libro</b><br>2831      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                                |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>XII | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>18    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                        |                               |                 |                             |  |  |                                 |                    |                              |                          |                           |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|---------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore                        |                 |                             |  |  | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                    | <b>Id Libro</b><br>2832      |                          |                           |
|                        | A A. V V.                     |                 |                             |  |  |                                 |                    | <b>Id argomento</b><br>136   |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Storia della Musica |                 |                             |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>XIII | <b>copie</b><br>13 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>220     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>19    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>5 a |  |  | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>2  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |



|                          |                                |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1680 | Autore<br><b>Biamonte S.G.</b> |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2833    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Libro del Jazz    |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |                                | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |                                | 1          |                      | 1      |  | no                             |              | 197                        | si             |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                        |                                | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Rocca San                  | F.Cappelli     | 1958              |

|                          |  |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1681 | Autore<br><b>Polillo Arrigo</b>  |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2834    |                |                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Jazz - La vicenda e i protagonisti della musica afro-americana |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |  | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |  | 1          |                      | 1      |  | si                             |              | 789                        |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                        |  | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Milano                     | Mondadori      | 1988              |

|                          |                                   |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno Eduardo</b> |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2835    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Musica in Russia     |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |                                   | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |                                   | 20         |                      | 1      |  | si                             |              | 68                         | si             |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                        |                                   | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Milano                     | Fabbri         | 1983              |

|                          |   |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno Eduardo</b>                 |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2836    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Canto cristiano e la monodia profana |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |   | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |   | 20         |                      | 1      |  | si                             |              | 69                         | si             |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |   | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Milano                     | Fabbri         | 1983              |

|                          |  |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno Eduardo</b>      |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2837    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Affermazione della polifonia |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |  | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |  | 20         |                      | 1      |  | si                             |              | 68                         | si             |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                        |  | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Milano                     | Fabbri         | 1983              |

|                          |  |            |                      |        |  |                                |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--------|--|--------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1683 | Autore<br><b>Orselli Cesare</b>              |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id Libro</b><br>2838    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Madrigale e la scuola veneziana |            |                      |        |  | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |              | <b>Id argomento</b><br>137 |                |                   |
| Volume di volumi         |  | copie      |                      | Prefaz |  | Pagine                         |              | Tav f.t.                   |                |                   |
| 1                        |  | 20         |                      | 1      |  | si                             |              | 72                         | si             |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |  | E          | 5                    | b      |  | 13                             | 3            | Milano                     | Fabbri         | 1983              |



|                        |  |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|------------------------|--|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                              |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2839 |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>La Musica strumentale nel Cinquecento e nel Seicento |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                 | Colore   | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 7                      |  | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                        |  |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                        |  |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |

|                          |  |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|--------------------------|--|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2840 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Riforma e Controriforma        |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 8                        |  | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                          |  |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                          |  |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |

|                          |   |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|--------------------------|---|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b>    |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2841 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Musica strumentale nel Settecento |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 9                        |   | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                          |   |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                          |   |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |

|                          |                                      |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1684 | Autore<br><b>Lise</b> <b>Giorgio</b> |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2842 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Opera nel Settecento     |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 10                       |                                      | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                          |                                      |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                          |                                      |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |

|                          |  |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|--------------------------|--|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b>             |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2843 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Musica sacra nel Seicento e nel Settecento |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 11                       |  | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                          |  |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                          |  |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |

|                          |  |     |                  |   |       |          |                                |             |                         |            |
|--------------------------|--|-----|------------------|---|-------|----------|--------------------------------|-------------|-------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1685 | Autore<br><b>Casini</b> <b>Claudio</b> |     |                  |   |       |          | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |             | <b>Id Libro</b><br>2844 |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Opera francese             |     |                  |   |       |          | Id argomento<br>137            |             |                         |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]    |   |       | Scaffale | Piano                          | Luogo Ediz. | Editore                 | Anno ediz. |
| 12                       |  | E   | 5                | b |       | 13       | 3                              | Milano      | Fabbri                  | 1983       |
|                          |  |     | Volume di volumi |   | copie | Prefaz   | Pagine                         | Tav f.t.    |                         |            |
|                          |  |     | 1                |   | 20    | 1        | si                             | 72          | si                      |            |



|                        |                                   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2845 |                   |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Romanticismo         |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                        |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                        |                                   | 1                |                      | 20    |  | 1               |                                | si                 | 72                      | si                |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 13                     |                                   | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1686 | Autore<br><b>Martinotti</b> <b>Sergio</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2846 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Tardo Romanticismo Tedesco   |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |   | 1                |                      | 20    |  | 1               |                                | si                 | 72                      | si                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 14                       |   | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2847 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Scuole nazionali            |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                                | si                 | 70                      | si                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 15                       |  | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |

|                          |                                       |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1687 | Autore<br><b>Salveti</b> <b>Guido</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2848 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Fine della Mitteleuropa  |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                       | 1                |                      | 20    |  | 1               |                                | si                 | 72                      | si                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 16                       |                                       | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |

|                        |                                   |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2849 |                   |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Nascita dell'Opera      |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                        |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                        |                                   | 1                |                      | 20    |  | 1               |                                | si                 | 69                      | si                |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 17                     |                                   | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                                |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |                  |                      |       |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    | <b>Id Libro</b><br>2850 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Italia dopo Verdi            |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>137            |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                         | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 1                |                      | 20    |  | 1               |                                | si                 | 70                      | si                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 18                       |  | E                | 5                    | b     |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri                  | 1983              |



|                          |   |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1687 | Autore<br><b>Salvetti</b> <b>Guido</b>      |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2851    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Espressionismo e scuola di Vienna |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>137 |              |                |
|                          |   |            |                      |   |  |                 | 1                              | 20                 | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>69 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 19                       |   | E          | 5                    | b |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1687 | Autore<br><b>Salvetti</b> <b>Guido</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2852    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Primo Novecento a Parigi  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>137 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 20                 | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>69 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 20                       |  | E          | 5                    | b |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1687 | Autore<br><b>Salvetti</b> <b>Guido</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2853    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dal Dopoguerra agli anni '60 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>137 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 20                 | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>72 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 21                       |  | E          | 5                    | b |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1687 | Autore<br><b>Salvetti</b> <b>Guido</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Storia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2854    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Musica oggi                  |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>137 |              |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 | 1                              | 20                 | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>70 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 22                       |  | E          | 5                    | b |  | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |

|                        |                                   |            |                      |   |   |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2855    |              |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Da Cherubini a Rossini  |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>138 |              |                |
|                        |                                   |            |                      |   |   |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>68 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 1                      |                                   | E          | 5                    | b | l | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |

|                        |                                   |            |                      |   |   |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2856    |              |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>W.A. Mozart             |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>138 |              |                |
|                        |                                   |            |                      |   |   |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>68 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 2                      |                                   | E          | 5                    | b | l | 13              | 3                              | Milano             | Fabbri         | 1983                       |              |                |



|                        |                                 |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|------------------------|---------------------------------|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2857      |                   |                    |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>L.V.Beethoven         |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                        |                                 |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>3            | Colore                          | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                        |  |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>          |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2858      |                   |                    |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Schubert e la Musica da Camera |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                        |  |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>4            | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b>               |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2859      |                   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Opera Romantica: Weber, Bellini, Donizetti |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>5              | Colore   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2860      |                   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Chopin - Liszt                 |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>6              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1688 | Autore<br><b>Mandelli</b> <b>Alfredo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2861      |                   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>R. Wagner                      |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>7              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                                |            |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1689 | Autore<br><b>Marchesi</b> <b>Gustavo</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |            | Id Libro<br>2862      |                   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>G. Verdi                       |          |        |                        |   | Volume di volumi copie         |            | Id argomento<br>138   |                   |                    |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>68       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>8              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13                 | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983 |                |



|                          |  |          |        |                        |   |                |                                |                       |                   |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                       |                   | Id Libro<br>2863    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Joannes Brahms                 |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie         |                       |                   | Id argomento<br>138 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                              | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>69        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>9              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                |                       |                   |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1682 | Autore<br><b>Rescigno</b> <b>Eduardo</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                       |                   | Id Libro<br>2864    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>J.S. Bach                      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie         |                       |                   | Id argomento<br>138 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                              | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>69        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>10             | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1983  |                |

|                        |   |          |        |                        |   |                |                                |                       |                        |                     |                |
|------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                     |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                       |                        | Id Libro<br>2865    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Le Grandi emozioni della Musica: A. Vivaldi |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie         |                       |                        | Id argomento<br>138 |                |
|                        |   |          |        |                        |   | 1              | 2                              | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>49        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>11           | Colore  | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                     | Luogo Ediz.<br>Novara | Editore<br>De Agostini | Anno ediz.<br>1994  |                |

|                        |  |          |        |                        |   |                |                                |                       |                        |                     |                |
|------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                      |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                       |                        | Id Libro<br>2866    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Le Grandi emozioni della Musica: W.A. Mozart |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie         |                       |                        | Id argomento<br>138 |                |
|                        |  |          |        |                        |   | 2              | 2                              | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>33        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>12           | Colore   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>b | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                     | Luogo Ediz.<br>Novara | Editore<br>De Agostini | Anno ediz.<br>1994  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                  |                       |                    |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1690 | Autore<br><b>Bussotti</b> <b>Silvano</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |                       |                    | Id Libro<br>2867    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fedra                          |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie           |                       |                    | Id argomento<br>139 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>67        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1              | Colore                                   | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ricordi | Anno ediz.<br>1988  |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |                                  |             |                         |                     |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|----------------------------------|-------------|-------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1691 | Autore<br><b>Wagner</b> <b>Richard</b> |          |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |             |                         | Id Libro<br>2868    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tristano e Isotta            |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie           |             |                         | Id argomento<br>139 |                |
|                          |  |          |        |                        |   | 1              | 1                                | 1           | Prefaz<br>si            | Pagine<br>8         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>2              | Colore                                 | Arg<br>E | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>c | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz. | Editore<br>Centro Studi | Anno ediz.          |                |



|                          |   |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1692 | Autore<br><b>Mascagni</b> <b>Pietro</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2869    |                |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cavalleria Rusticana          |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                          |   |            |                      |   |  | no                               |              | 29 no                      |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                        |   | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Milano                     | Sonzogno       | 1966              |

|                          |  |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1693 | Autore<br><b>Verdi</b> <b>Giuseppe</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2870    |                |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Falstaff                     |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | no                               |              | 39 no                      |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |  | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Rovigo                     | Teatro         | 2001              |

|                          |  |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1693 | Autore<br><b>Verdi</b> <b>Giuseppe</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2871    |                |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Don Carlo                    |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | no                               |              | 39 no                      |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                        |  | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Rovigo                     | Teatro         | 2001              |

|                          |  |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1693 | Autore<br><b>Verdi</b> <b>Giuseppe</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2872    |                |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nabucco                      |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                          |  |            |                      |   |  | no                               |              | 39 no                      |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |  | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Rovigo                     | Teatro         | 2003              |

|                          |                                       |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1694 | Autore<br><b>Bizet</b> <b>Georges</b> |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2873    |                |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Carmen                      |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                          |                                       |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                          |                                       |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                          |                                       |            |                      |   |  | no                               |              | 60 no                      |                |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                        |                                       | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Rovigo                     | Teatro         | 2003              |

|                        |                                     |            |                      |   |  |                                  |              |                            |                |                   |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|----------------------------------|--------------|----------------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>   |            |                      |   |  | ARTE<br>Arte Musicale - Libretti |              | <b>Id Libro</b><br>2874    |                |                   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>181^ Stagione Lirica 1996 |            |                      |   |  | Volume di volumi copie           |              | <b>Id argomento</b><br>139 |                |                   |
|                        |                                     |            |                      |   |  | 1                                | 1            | 1                          |                |                   |
|                        |                                     |            |                      |   |  | Prefaz                           |              | Pagine Tav f.t.            |                |                   |
|                        |                                     |            |                      |   |  | no                               |              | 150 no                     |                |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                      |                                     | E          | 5                    | c |  | 13                               | 3            | Rovigo                     | Teatro         | 1996              |



|                          |                                      |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1695 | Autore<br><b>Busatta Sandra</b>      |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2875    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Riscoperta dell'America |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                                      |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>122              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 1                        |                                      | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Genova             | Marietti       | 1989                       |                |

|                          |                                      |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1696 | Autore<br><b>Von Furer Christoph</b> |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2876    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>India e Ceylon             |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                                      |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>144              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 2                        |                                      | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Milano             | Mondadori      | 1974                       |                |

|                          |                                    |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1697 | Autore<br><b>Humphrey Caroline</b> |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2877    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Asia Sovietica           |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                                    |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>143              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 3                        |                                    | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Milano             | Mondadori      | 1974                       |                |

|                          |                             |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1698 | Autore<br><b>Baker Hugh</b> |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2878    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Cina e Giappone   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                             |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>143              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 4                        |                             | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Milano             | Mondadori      | 1974                       |                |

|                          |                             |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1699 | Autore<br><b>Brody Hugh</b> |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2879    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Artide            |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                             |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>143              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 5                        |                             | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Milano             | Mondadori      | 1974                       |                |

|                          |                                       |            |                          |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1700 | Autore<br><b>Singer André</b>         |            |                          |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2880    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Asia Occidentale e Centrale |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |                |
|                          |                                       |            |                          |  |  | 1               | 1                               | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>143              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 6                        |                                       | F          | 1                        |  |  | 13              | 3                               | Milano             | Mondadori      | 1974                       |                |



|                  |                         |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>80</b>        | <b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2881              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | LaFauna                 |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                         |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                         |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | si                 |                | 272 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 7                |                         | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Milano             | Touring Club   | 1959              |  |

|                  |                         |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>80</b>        | <b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2882              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | IlPaesaggio             |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                         |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                         |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | si                 |                | 292 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 8                |                         | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Milano             | Touring Club   | 1963              |  |

|                  |                                 |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>1701</b>      | <b>Petterson</b> <b>Hans</b>    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2883              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 5                | Con l'Albatros intorno al Mondo |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                                 |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | si                 |                | 241 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 9                |                                 | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Milano             | Baldini e      | 1956              |  |

|                  |                           |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>1702</b>      | <b>Assereto</b> <b>F.</b> |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2884              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 5                | IlMondo e noi             |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                           |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                           |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | no                 |                | 522 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 10               |                           | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Roma               | Signorelli     | 1967              |  |

|                  |                                       |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>1703</b>      | <b>Dyhrenfurth</b> <b>G.O.</b>        |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2885              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 5                | IlTerzo Polo - Gli "8000" della Terra |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                                       |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                                       |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | si                 |                | 314 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 11               |                                       | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Milano             | Baldini e      | 1954              |  |

|                  |                                  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>1704</b>      | <b>D' Innella</b> <b>Michele</b> |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 2886              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | IlPatrimonio dell'Umanità        |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 140               |  |
|                  |                                  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                                  |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | si                 |                | 344 si            |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 12               |                                  | F          | 1                    |  |  |       | 13              | 3            | Milano             | Tourig Club    | 1988              |  |



|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                      |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1704 | <b>Autore</b><br>D' Innella Michele   |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2887    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>IlPaesaggio Italiano |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>279 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Touring Club  | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                            |                      |                       |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                       |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1705 | <b>Autore</b><br>De Stefani Ariele      |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2888    |                       |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Genti, Natura, Civiltà |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                       |                       |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>1040 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>De Agostini   | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                            |                       |                       |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                      |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1706 | <b>Autore</b><br>Cavalli Paolo Settimio     |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2889    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Terra Pianeta spettacolare |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>15      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>351 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Reader's      | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                            |                      |                       |

|                         |  |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                      |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>717 | <b>Autore</b><br>Quilici Folco           |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2890    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Safari attorno al Mondo |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>301 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                         |  |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>De Agostini   | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                            |                      |                       |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                      |                       |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1707 | <b>Autore</b><br>Lecaldano Paolo         |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2891    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Europa Settentrionale |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>17      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>610 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Rizzoli       | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                            |                      |                       |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                      |                       |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1707 | <b>Autore</b><br>Lecaldano Paolo             |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id Libro</b><br>2892    |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Asia dell'Estremo Oriente |                 |                              |                       |                   |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                           | <b>Id argomento</b><br>140 |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>18      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1    | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>592 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Rizzoli       | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                            |                      |                       |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1707 | Autore<br><b>Lecaldano</b> <b>Paolo</b>              |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2893    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Africa Mediterranea e Sahariana - I vol. |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                               | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>630 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 19                       |  | F          | 1                    |  |  | 14              | 6                               | Milano             | Rizzoli        | 1965                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                 |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1707 | Autore<br><b>Lecaldano</b> <b>Paolo</b>               |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia Generale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2894    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Africa Mediterranea e Sahariana - II vol. |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>140 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                               | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>630 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 20                       |   | F          | 1                    |  |  | 14              | 6                               | Milano             | Rizzoli        | 1965                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |             |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1708 | Autore<br><b>Di Pietro</b> <b>Luciano</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2895    |             |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Bell'Europa                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |             |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 4                                | 4                  | 4              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |             |                |
| 1                        |   | F          | 2                    |  |  | 13              | 3                                | Milano             | Mondadori      | 2002 - 2004                |             |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |             |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1708 | Autore<br><b>Di Pietro</b> <b>Luciano</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2896    |             |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Bell'Italia speciali            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |             |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                                | 2                  | 2              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |             |                |
| 4                        |   | F          | 2                    |  |  | 13              | 3                                | Milano             | Mondadori      | 2002-2008                  |             |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |             |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1709 | Autore<br><b>Grella</b> <b>Luigi</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2897    |             |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Airone                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |             |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 6                                | 6                  | 6              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |             |                |
| 2                        |                                      | F          | 2                    |  |  | 13              | 3                                | Milano             | Mondadori      | 1998-2001-2                |             |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2577 | Autore<br><b>Orefice</b> <b>G.Alberto</b>         |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2898    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Itinerari turistici illustrati d'Italia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 4                                | 4                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>148 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 7                        |   | F          | 2                    |  |  | 13              | 3                                | Milano             | Touring Club   | 1991                       |               |                |



|                          |  |          |               |  |  |               |                                  |                       |                      |                            |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti</b> <b>Ettore</b> |          |               |  |  |               | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>2899    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia                    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie           |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |  |          | [ Specifica ] |  |  | 5             | 5                                | 5                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>8              | Colore                                   | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1988         |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                                  |                       |                      |                            |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti</b> <b>Ettore</b> |          |               |  |  |               | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>2900    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia                    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie           |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |  |          | [ Specifica ] |  |  | 11            | 11                               | 11                    | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>9              | Colore                                   | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1989         |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                                  |                       |                      |                            |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti</b> <b>Ettore</b> |          |               |  |  |               | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>2901    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia                    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie           |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |  |          | [ Specifica ] |  |  | 10            | 10                               | 10                    | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>10             | Colore                                   | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1990         |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                                  |                       |                      |                             |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti</b> <b>Ettore</b> |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                      | <b>Id Libro</b><br>2902     |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Bell'Italia speciali           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                       |                      | <b>Id argomento</b><br>141  |                |
|                          |  |          | [ Specifica ] |  |  | 9              | 9                                | 9                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-                 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>3              | Colore                                   | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>4                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1988-'89-'90- |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                                  |                       |                         |                            |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2577 | Autore<br><b>Orefice</b> <b>G.Alberto</b>         |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                         | <b>Id Libro</b><br>2903    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Itinerari turistici illustrati d'Italia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                       |                         | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |   |          | [ Specifica ] |  |  | 1              | 4                                | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>165              | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1991         |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                                  |                       |                         |                            |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2577 | Autore<br><b>Orefice</b> <b>G.Alberto</b>         |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                       |                         | <b>Id Libro</b><br>2904    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Itinerari turistici illustrati d'Italia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                       |                         | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |   |          | [ Specifica ] |  |  | 3              | 4                                | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>149              | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>6              | Colore  | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                       | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1991         |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1711 | Autore<br><b>Agnati</b> <b>Adriano</b>                     |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2905    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Liguria-Piemonte-Valle d'Aosta- Lombardia vol. I |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1                              | 5            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 1                        |  | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 1993              |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1711 | Autore<br><b>Agnati</b> <b>Adriano</b>  |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2906    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Toscana-Umbria-Marche vol. II |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 2                              | 5            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 2                        |   | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 1993              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1711 | Autore<br><b>Agnati</b> <b>Adriano</b>   |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2907    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Veneto-Trentino Alto Adige-Friuli Venezia Giulia-Emilia Romagna vol. III |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 3                              | 5            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 3                        |  | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 1993              |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1711 | Autore<br><b>Agnati</b> <b>Adriano</b>          |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2908    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lazio-Abruzzo-Molise-Sardegna vol. IV |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 4                              | 5            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 4                        |   | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 1996              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1711 | Autore<br><b>Agnati</b> <b>Adriano</b>                       |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2909    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Campania-Puglia-Basilicata-Calabria-Sicilia vol. V |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 5                              | 5            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 5                        |  | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 1997              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                                |              |                    |                            |                   |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|--------------------------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1712 | Autore<br><b>Foti</b> <b>Enrico</b>                  |            |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |              |                    | <b>Id Libro</b><br>2910    |                   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Artigianato - Saperi e Tradizioni d'Italia |            |                      |  |  | Volume di volumi copie         |              |                    | <b>Id argomento</b><br>142 |                   |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1                              | 1            | 1                  | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |                |
| 6                        |  | F          | 3                    |  |  | 13                             | 4            | Milano             | Touring Club               | 2000              |                |



|                          |  |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                                |                            |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1713 | <b>Autore</b><br>Marcarini Albano                          |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>2911    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Parchi ed Aree naturali protette d'Italia |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1999  |
|                          |  |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-             | <b>Tav f.t.</b><br>si      |

|                          |   |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                                |                            |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1714 | <b>Autore</b><br>Mascheroni Ada             |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>2912    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Alberghi e Ristoranti 1994 |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1994  |
|                          |   |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-             | <b>Tav f.t.</b><br>si      |

|                          |  |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                                |                            |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1715 | <b>Autore</b><br>Rosati Claudio              |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>2913    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Giardini e Ville di Toscana |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>2003  |
|                          |  |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-             | <b>Tav f.t.</b><br>si      |

|                          |  |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                                |                            |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1716 | <b>Autore</b><br>Ausenda Marco         |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>2914    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Musei della Toscana |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>2002  |
|                          |  |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-             | <b>Tav f.t.</b><br>si      |

|                        |                               |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                               |                            |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.    |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>2915    |
| <b>Usura</b>           | <b>Titolo</b><br>Mete d'Elite |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>11    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Giornale | <b>Anno ediz.</b><br>2004  |
|                        |                               |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-            | <b>Tav f.t.</b><br>si      |

|                          |                                     |                 |                           |  |  |                              |                                |                              |                             |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1708 | <b>Autore</b><br>Di Pietro Luciano  |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2916    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Itinerari d'Italia |                 |                           |  |  |                              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>142 |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |  | <b>Scaffale</b><br>13        | <b>Piano</b><br>4              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2004  |
|                          |                                     |                 |                           |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1              | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>-          | <b>Tav f.t.</b><br>si      |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1717 | Autore<br><b>Fioratti</b> <b>Paolo</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2917    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Trekking                     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>13             | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fioratti | Anno ediz.<br>2004 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1717 | Autore<br><b>Fioratti</b> <b>Paolo</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2918    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Toscana - Mar di Maremma     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>14             | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fioratti | Anno ediz.<br>2004 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1717 | Autore<br><b>Fioratti</b> <b>Paolo</b>      |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2919    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>USA/West - Toscana - Val di Merse |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>15             | Colore                                      | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fioratti | Anno ediz.<br>2004 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1718 | Autore<br><b>Pasini</b> <b>Pier Giorgio</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2920       |                    |                |
| Usura                    | Titolo<br>Itinerari Malatestiani a Rimini   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142    |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>16             | Colore                                      | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Rimini | Editore<br>Circondario | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                        |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1719 | Autore<br><b>Bartolini</b> <b>Roberto</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                        | Id Libro<br>2921    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Firenze                         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                        | Id argomento<br>142 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                      | Prefaz<br>no        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>17             | Colore                                    | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Becocci  | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                        |                                   |          |        |                     |  |  |                                |            |                      |                        |                 |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|----------------------|------------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                      | Id Libro<br>2922       |                 |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Valle d'Aosta           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                      | Id argomento<br>142    |                 |                |
|                        |                                   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                    | Prefaz<br>no           | Pagine<br>-     | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>18           | Colore                            | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Aosta | Editore<br>Assessorato | Anno ediz.<br>- |                |



|                          |   |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1720 | Autore<br><b>Balsamo Pasquale</b>   |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2923    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Guida Turistica e Cartografica delle Provincie d'Italia<br>vol. I |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |   |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 19                       |   | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Roma               | Automobil      | 1980                       |                |

|                          |  |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1720 | Autore<br><b>Balsamo Pasquale</b>  |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2924    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Guida Turistica e Cartografica delle Provincie d'Italia<br>vol. II |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |  |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 20                       |  | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Roma               | Automobil      | 1980                       |                |

|                          |  |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1704 | Autore<br><b>D' Innella Michele</b>                        |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2925    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Italia Antica - Siti, Musei e Aree Archeologiche |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |  |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 21                       |  | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Milano             | Touring Club   | 2002                       |                |

|                          |                                       |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1721 | Autore<br><b>Mantese Giovanni</b>     |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2926    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia di Noventa Vicentina |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |                                       |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>327              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 22                       |                                       | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Noventa            | Comune di      | 1991                       |                |

|                        |                            |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|------------------------|----------------------------|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2927    |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Piemonte         |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                        |                            |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>206              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 23                     |                            | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Milano             | Mondadori      | 2002                       |                |

|                          |                                 |            |               |               |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|---------------|---------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1722 | Autore<br><b>Cavriani Mario</b> |            |               |               |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2928    |                |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Arquà Polesine        |            |               |               |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |                                 |            |               | [ Specifica ] |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>298              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | [ Specifica ] |               |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 24                       |                                 | F          | 3             |               |  | 13              | 4                              | Rovigo             | Assoc.Cultur   | 1999                       |                |



|                          |   |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1352 | Autore<br><b>Emiliani</b> <b>Andrea</b> |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2929        |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l'Italia - I Musei     |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |   |                 |                           |  | Prefaz<br>no | Pagine<br>237                   | Tav f.t.<br>si    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>25      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |

|                          |  |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1723 | Autore<br><b>Romano</b> <b>Giovanni</b>      |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2930        |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l'Italia - I Musei (schede) |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |  |                 |                           |  | Prefaz<br>si | Pagine<br>221                   | Tav f.t.<br>no    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |

|                          |  |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1351 | Autore<br><b>Bianchi</b> <b>Emilio</b>       |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2931        |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l'Italia - I Paesaggi Umani |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |  |                 |                           |  | Prefaz<br>si | Pagine<br>224                   | Tav f.t.<br>si    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>27      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |

|                          |   |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1351 | Autore<br><b>Bianchi</b> <b>Emilio</b>                  |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2932        |                           |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Capire l'Italia - I Paesaggi Umani -Itinerari |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |   |                 |                           |  | Prefaz<br>si | Pagine<br>190                   | Tav f.t.<br>si    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>28      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |

|                          |   |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1351 | Autore<br><b>Bianchi</b> <b>Emilio</b>                      |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2933        |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l'Italia - Il Patrimonio Storico Artistico |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |   |                 |                           |  | Prefaz<br>no | Pagine<br>224                   | Tav f.t.<br>si    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>29      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |

|                          |   |                 |                           |  |              |                                 |                   |                              |                                |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--------------|---------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1723 | Autore<br><b>Romano</b> <b>Giovanni</b>                                 |                 |                           |  |              | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>2934        |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Capire l'Italia - Il Patrimonio Storico Artistico - Itinerari |                 |                           |  |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |
|                          |   |                 |                           |  | Prefaz<br>si | Pagine<br>208                   | Tav f.t.<br>si    |                              |                                |                           |
| <b>N° Ord</b><br>30      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>3 |  |              | <b>Scaffale</b><br>13           | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1351 | <b>Autore</b><br>Bianchi Emilio             |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2935    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Capire l'Italia - Le Città |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>207              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>31      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1978  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                                |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1724 | <b>Autore</b><br>Baglioli Gianni             |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>2936    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Capire l'Italia - Itinerari |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>no                   | Pagine<br>240              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>32      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1978  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                          |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1741 | <b>Autore</b><br>Fabbri Giovanni       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>2937    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Roma - Guida Generale |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>32               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>33      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Fabbri | <b>Anno ediz.</b><br>1968  |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                             |                            |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                   |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>2938    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Le Splendide Città d'Italia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>180              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>34    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Selezione | <b>Anno ediz.</b><br>1979  |                |

|                        |                            |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                            |                            |                |
|------------------------|----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V. |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>2939    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Torino    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                        |                            |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>65               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>35    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1965  |                |

|                        |                            |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                            |                            |                |
|------------------------|----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V. |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>2940    |                |
| <b>Usura</b><br>5      | <b>Titolo</b><br>Firenze   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                        |                            |                 |                      |  |  | 1                     | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>65               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>36    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1962  |                |



|                        |                                   |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                              |                            |                           |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2941      |                            |                           |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Roma                    |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142   |                            |                           |
|                        |                                   |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>65               | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>37    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |

|                          |  |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                              |                           |                           |
|--------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1725 | Autore<br><b>Marcuzzi</b> <b>Luigi</b> |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2942      |                           |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Aquilaia                     |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142   |                           |                           |
|                          |  |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>55              | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>38      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Sacile | <b>Editore</b><br>Zanette | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |

|                          |   |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                              |                                  |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1726 | Autore<br><b>Occhipinti</b> <b>Paolo</b>    |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2943      |                                  |                           |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Capitali d'Europa viste dall'alto |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142   |                                  |                           |
|                          |   |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>159                    | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>39      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli-Corrie | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |

|                          |   |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1727 | Autore<br><b>Maiandi</b> <b>Valerio</b> |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2944      |                            |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Umbria vol. I                 |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142   |                            |                           |
|                          |   |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>60               | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>40      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |

|                          |   |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1727 | Autore<br><b>Maiandi</b> <b>Valerio</b> |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2945      |                            |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Umbria vol. II                |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142   |                            |                           |
|                          |   |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>60               | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>41      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |

|                          |   |                 |        |                            |  |   |                                |                   |                            |                         |                   |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|---|--------------------------------|-------------------|----------------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1728 | Autore<br><b>Gatti</b> <b>Tiziano</b>   |                 |        |                            |  |   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   | <b>Id Libro</b><br>2946    |                         |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sardegna fra natura e civiltà |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie         |                   | <b>Id argomento</b><br>142 |                         |                   |
|                          |   |                 |        |                            |  | 1 | 1                              | 1                 | Prefaz<br>no               | Pagine<br>64            | Tav f.t.<br>si    |
| <b>N° Ord</b><br>42      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b>         | <b>Editore</b><br>OASIS | <b>Anno ediz.</b> |



|                          |  |          |                                 |                        |                            |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1729 | Autore<br><b>Donadoni Roveri Annamaria</b> |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        | <b>Id Libro</b><br>2947    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Museo Egizio di Torino           |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>43             | Colore                                     | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5 | Prefaz<br>no               |
|                          |  |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Giaveno | Editore<br>Barisone        |
|                          |  |          |                                 |                        | Anno ediz.<br>-            |

|                          |  |          |                                 |                           |                            |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1730 | Autore<br><b>Ancillotti Alessandro</b> |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                           | <b>Id Libro</b><br>2948    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lunigiana                    |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                           | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>44             | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5    | Prefaz<br>no               |
|                          |  |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Pontremoli | Editore<br>Consorzio       |
|                          |  |          |                                 |                           | Anno ediz.<br>?            |

|                        |                            |          |                                 |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        | <b>Id Libro</b><br>2949    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Lunigiana        |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>45           | Colore                     | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5 | Prefaz<br>no               |
|                        |                            |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Padova  | Editore<br>ITURI s.r.l.    |
|                        |                            |          |                                 |                        | Anno ediz.<br>?            |

|                          |                             |          |                                 |                        |                            |
|--------------------------|-----------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1731 | Autore<br><b>Vinzoni P.</b> |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        | <b>Id Libro</b><br>2950    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Luni              |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>46             | Colore                      | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5 | Prefaz<br>no               |
|                          |                             |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Genova  | Editore<br>Sovrintend.A    |
|                          |                             |          |                                 |                        | Anno ediz.<br>?            |

|                          |  |          |                                 |                        |                            |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1732 | Autore<br><b>Albè Patrizia</b>                         |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        | <b>Id Libro</b><br>2951    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Castello Sforzesco nella storia di Milano |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>47             | Colore   | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5 | Prefaz<br>si               |
|                          |  |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore<br>Comune di       |
|                          |  |          |                                 |                        | Anno ediz.<br>?            |

|                          |  |          |                                 |                        |                            |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1724 | Autore<br><b>Bagioli Gianni</b>                                  |          | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        | <b>Id Libro</b><br>2952    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Itinerari turistico-culturali del Mezzogiorno d'Italia |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | <b>Id argomento</b><br>142 |
| N° Ord<br>48             | Colore   | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3              | Scaffale Piano<br>13 5 | Prefaz<br>si               |
|                          |  |          |                                 | Luogo Ediz.<br>Milano  | Editore<br>Touring Club    |
|                          |  |          |                                 |                        | Anno ediz.<br>1986         |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                     |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|---------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1733 | Autore<br><b>De Biasi</b> <b>Mario</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                     | Id Libro<br>2953     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Brianza                   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                     | Id argomento<br>142  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                   | Prefaz<br>si         | Pagine<br>116      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>49             | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Automobil | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1734 | Autore<br><b>Bertuccioli</b> <b>Giuliano</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2954        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Tokyo                          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>64       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>50             | Colore                                       | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1973 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1735 | Autore<br><b>Bocchi</b> <b>Lorenzo</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2955        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Parigi                   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>85       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>51             | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1736 | Autore<br><b>Altavilla</b> <b>Enrico</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2956        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Berlino                    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>64       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>52             | Colore                                   | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1975 |                |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1737 | Autore<br><b>Pisu</b> <b>Renata</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2957        |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Qui Pechino               |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>44       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>53             | Colore                              | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1738 | Autore<br><b>Isnardi</b> <b>Luigi</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2958        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Londra                  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>64       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>54             | Colore                                | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1969 |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                          |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1739 | Autore<br><b>Lupinacci</b> <b>Manlio</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2959        |                          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Roma                       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                          |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>55             | Colore                                   | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.               |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1740 | Autore<br><b>Manzutto</b> <b>Giuliano</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2960        |                                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Mosca                       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>Tav f.t.<br>64<br>si |
| N° Ord<br>56             | Colore                                    | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>?                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1742 | Autore<br><b>Orlando</b> <b>Ruggero</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2961        |                                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Nuova York                |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>Tav f.t.<br>64<br>si |
| N° Ord<br>57             | Colore                                  | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1971             |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                |            |                       |                         |                                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|--------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1743 | Autore<br><b>Cruciani</b> <b>Alessandro</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |            |                       | Id Libro<br>2962        |                                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qui Vienna                        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie         |            |                       | Id argomento<br>142     |                                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                              | 1          | 1                     | Prefaz<br>si            | Pagine<br>Tav f.t.<br>64<br>si |
| N° Ord<br>58             | Colore                                      | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                 | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1971             |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                     |            |                       |                   |                               |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |          |        |                     |  |  | EMEROTECA<br>Diario della settimana |            |                       | Id Libro<br>2963  |                               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                       | Id argomento<br>3 |                               |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 22                                  | 22         | 1                     | Prefaz<br>-       | Pagine<br>Tav f.t.<br>-<br>si |
| N° Ord<br>1              | Colore                                 | Arg<br>I | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15                      | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Diario | Anno ediz.<br>1996/1997       |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                     |            |                       |                   |                               |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------------|------------|-----------------------|-------------------|-------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |          |        |                     |  |  | EMEROTECA<br>Diario della settimana |            |                       | Id Libro<br>2964  |                               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie              |            |                       | Id argomento<br>3 |                               |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 15                                  | 15         | 1                     | Prefaz<br>-       | Pagine<br>Tav f.t.<br>-<br>si |
| N° Ord<br>2              | Colore                                 | Arg<br>I | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15                      | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Diario | Anno ediz.<br>1997            |



|                          |  |          |               |  |  |                |                                     |                       |                   |                         |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                       |                   | Id Libro<br>2965        |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie              |                       |                   | Id argomento<br>3       |                |
|                          |  |          |               |  |  | 22             | 22                                  | 1                     | Prefaz<br>-       | Pagine<br>-             | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>3              | Colore                                 | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Diario | Anno ediz.<br>1997/1998 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                                     |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                       |                   | Id Libro<br>2966   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie              |                       |                   | Id argomento<br>3  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 20             | 20                                  | 1                     | Prefaz<br>-       | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>4              | Colore                                 | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Diario | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                                     |                       |                   |                         |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                       |                   | Id Libro<br>2967        |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie              |                       |                   | Id argomento<br>3       |                |
|                          |  |          |               |  |  | 17             | 17                                  | 1                     | Prefaz<br>-       | Pagine<br>-             | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>5              | Colore                                 | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>1                          | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Diario | Anno ediz.<br>1998/1999 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                                |                       |                         |                     |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1704 | Autore<br><b>D' Innella</b> <b>Michele</b> |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                       |                         | Id Libro<br>2968    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Sentieri del Touring in Italia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie         |                       |                         | Id argomento<br>142 |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                              | 1                     | Prefaz<br>-             | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>64             | Colore                                     | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1998  |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                                |                       |                     |                     |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1744 | Autore<br><b>Crescini</b> <b>Lidia</b> |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                       |                     | Id Libro<br>2969    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Russia 1800                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie         |                       |                     | Id argomento<br>142 |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                              | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>65        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>65             | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                     | Luogo Ediz.<br>Novara | Editore<br>Istituto | Anno ediz.<br>1964  |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                                |                       |         |                     |          |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1745 | Autore<br><b>Mayer</b> <b>Sandro</b>    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                       |         | Id Libro<br>2970    |          |
| Usura                    | Titolo<br>Le Piu' belle Piazze d'Italia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie         |                       |         | Id argomento<br>142 |          |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                              | 1                     | Prefaz  | Pagine              | Tav f.t. |
| N° Ord<br>66             | Colore                                  | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>5                     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore | Anno ediz.<br>1987  |          |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                           |                            |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1745 | <b>Autore</b><br>Mayer Sandro           |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>2971    |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Le Meraviglie d'Italia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                              | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si               | Pagine<br>162 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>67      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rusconi | <b>Anno ediz.</b><br>1987  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1745 | <b>Autore</b><br>Mayer Sandro                  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                | <b>Id Libro</b><br>2972    |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Le Piu' belle Chiese d'Italia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                              | 1                            | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>161 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>68      | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>5              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b><br>1988  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                               |                         |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | <b>Autore</b><br>Gentile Federico                  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                               |                         | <b>Id Libro</b><br>2973    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Piemonte - Valle d'Aosta - vol 1° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                               |                         | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                              | 2                             | 1                       | Prefaz                     | Pagine<br>326 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>69      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>SADEA | <b>Anno ediz.</b><br>1961  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                |                               |                         |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | <b>Autore</b><br>Gentile Federico                  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                               |                         | <b>Id Libro</b><br>2974    |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Piemonte - Valle d'Aosta - vol 2° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                               |                         | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 2                              | 2                             | 1                       | Prefaz                     | Pagine<br>350 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>70      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>SADEA | <b>Anno ediz.</b><br>1961  |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                         |                            |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | <b>Autore</b><br>Gentile Federico  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>2975    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Lombardia vol. 1° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       | 1                              | 2                            | 1                       | Prefaz<br>no               | Pagine<br>424 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>71      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>SADEA | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                                |                              |                         |                            |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | <b>Autore</b><br>Gentile Federico  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>2976    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Lombardia vol. 2° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie         |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       | 2                              | 2                            | 1                       | Prefaz<br>no               | Pagine<br>438 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>72      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>SADEA | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |               |                |



|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2977    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Venezie - vol.1°     |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 3 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>328       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>73             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1964 |

|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2978    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Venezie - vol.2°     |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>2 3 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>399       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>74             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1964 |

|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2979    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Venezie - vol.3°     |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>3 3 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>328       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>75             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1964 |

|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2980    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Liguria                 |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>384       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>76             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1962 |

|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2981    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Emilia Romagna - vol 1° |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>1 2 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>364       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>77             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1961 |

|                          |                                   |              |        |                     |  |                |                                 |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------------|--------|---------------------|--|----------------|---------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |              |        |                     |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                       | Id Libro<br>2982    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Emilia Romagna - vol 2° |              |        |                     |  |                | Volume di volumi copie<br>2 2 1 |            |                       | Id argomento<br>142 |                    |
|                          |                                   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>360       |  | Tav f.t.<br>si |                                 |            |                       |                     |                    |
| N° Ord<br>78             | Colore                            | Arg<br>F     | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |                | Scaffale<br>13                  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA    | Anno ediz.<br>1961 |



|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                       |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                       |                  | Id Libro<br>2983    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Toscana - vol 1°        |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 3 1 |                       |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                       | Pagine<br>328    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>79             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1964  |

|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                       |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                       |                  | Id Libro<br>2984    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Toscana - vol 2°        |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>2 3 1 |                       |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                       | Pagine<br>320    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>80             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1965  |

|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                       |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                       |                  | Id Libro<br>2985    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Toscana - vol 3°        |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>3 3 1 |                       |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                       | Pagine<br>366    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>81             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1965  |

|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                       |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                       |                  | Id Libro<br>2986    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Marche                  |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                       | Pagine<br>352    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>82             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1963  |

|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                        |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|------------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        |                  | Id Libro<br>2987    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lazio - vol 1°          |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 2 1 |                        |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                        | Pagine<br>424    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>83             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1965  |

|                          |                                   |          |                    |  |  |                |                                 |                        |                  |                     |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------|--|--|----------------|---------------------------------|------------------------|------------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |          |                    |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |                        |                  | Id Libro<br>2988    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lazio - vol 2°          |          |                    |  |  |                | Volume di volumi copie<br>2 2 1 |                        |                  | Id argomento<br>142 |
|                          |                                   |          |                    |  |  | Prefaz<br>no   |                                 |                        | Pagine<br>428    | Tav f.t.<br>si      |
| N° Ord<br>84             | Colore                            | Arg<br>F | [ Specifica ]<br>3 |  |  | Scaffale<br>13 | Piano<br>6                      | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>SADEA | Anno ediz.<br>1965  |



|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2989    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Umbria                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>384 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 85                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Firenze            | SADEA          | 1964                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2990    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Abruzzo - Molise        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>323 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 86                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Firenze            | SADEA          | 1965                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2991    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Campania - vol.1°       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>328 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 87                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | SADEA          | 1962                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2992    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Campania - vol.2°       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 2                              | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>355 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 88                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | SADEA          | 1962                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2993    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Puglia - Basilicata     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>460 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 89                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Firenze            | SADEA          | 1965                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2994    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Calabria                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>349 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 90                       |                                   | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Firenze            | SADEA          | 1965                       |               |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile</b> <b>Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2995    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sicilia - vol. 1°              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>328 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 91                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | SADEA          | 1962                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile</b> <b>Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2996    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sicilia - vol. 2°              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 2                              | 2                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>350 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 92                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | SADEA          | 1962                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1746 | Autore<br><b>Gentile</b> <b>Federico</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2997    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sardegna                       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>348 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 93                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Firenze            | SADEA          | 1963                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1741 | Autore<br><b>Fabrizi</b> <b>Giovanni</b>     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2998    |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Guide turistiche: l'Italia vol. 1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 3                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>192 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 94                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | Fabrizi        | 1968                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1741 | Autore<br><b>Fabrizi</b> <b>Giovanni</b>     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>2999    |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Guide turistiche: l'Italia vol. 3° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 3                              | 3                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>160 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 95                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 6                              | Milano             | Fabrizi        | 1968                       |               |                |

|                        |                                       |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |               |                |
|------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3000    |               |                |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Ciao Mondo - America vol.1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |               |                |
|                        |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                              | 2                  | 1              | Prefaz                     | Pagine<br>532 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 96                     |                                       | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Genova             | Il Secolo XIX  | 1984                       |               |                |



|                  |                              |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>      |            | 3001                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | Ciao Mondo - America vol. 2° |            | 142                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |                              | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 2                |                              | 2          | 1                    |        | 410             |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 97               |                              | F          | 3                    |        | 13              | 5            | Genova             | Il Secolo XIX  | 1986              |

|                  |                              |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1863</b>      | <b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |            | 3002                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Diario della settimana       |            | 3                    |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |                              | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 15               |                              | 15         | 1                    | -      | -               |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                |                              | I          | 1                    |        | 15              | 1            | Milano             | Diario         | 1999              |

|                  |                             |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1747</b>      | <b>Melis</b> <b>Roberto</b> |            | 3003                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  | L'Italia delle Regioni      |            | 143                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |                             | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 1                |                             | 1          | 1                    | si     | 101             |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                |                             | F          | 4                    |        | 14              | 6            | Milano             | Touring Club   | 1997              |

|                  |                                |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1748</b>      | <b>Insolera</b> <b>Delfino</b> |            | 3004                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | Atlante Geografico Generale    |            | 143                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |                                | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 1                |                                | 1          | 1                    | si     | 215             |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                |                                | F          | 4                    |        | 14              | 6            | Bologna            | Zanichelli     | 1971              |

|                  |                                     |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>             |            | 3005                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Atlante Stradale d'Italia 1:750.000 |            | 143                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |                                     | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 1                |                                     | 1          | 1                    | -      | -               |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                |                                     | F          | 4                    |        | 14              | 6            | Novara             | De Agostini    | ?                 |

|                  |  |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1716</b>      | <b>Ausenda</b> <b>Marco</b>                              |            | 3006                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Grande Atlante Turistico dell'Italia piu' bella - vol.1° |            | 143                  |        |                 |              |                    |                |                   |
| Volume di volumi |  | copie      | Prefaz               | Pagine | Tav f.t.        |              |                    |                |                   |
| 1                |  | 2          | 1                    | si     | 232             |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                |  | F          | 4                    |        | 14              | 6            | Milano             | Touring Club   | 2001              |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                         |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1704 | Autore<br><b>D' Innella Michele</b>                                 |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3007 |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Grande Atlante Turistico dell'Italia piu' bella - vol. 2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi                 | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |  |  | 2               | 2                                | 1                  | si             | 192                     | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 5                        |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Milano             | Touring Club   | 2002                    |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                         |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1747 | Autore<br><b>Melis Roberto</b>  |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3008 |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Atlante d'Italia 1997 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi                 | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |                                 |            |                      |  |  | 1               | 1                                | 1                  | si             | 108                     | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 6                        |                                 | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Milano             | Touring Club   | 1997                    |          |

|                        |                                     |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                         |          |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>          |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3009 |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Antiche Carte Geografiche |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi                 | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                        |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                                | 1                  |                | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 7                      |                                     | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Roma               | Curcio         | ?                       |          |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                    |                    |                |                         |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta Nino</b>           |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3010 |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 3 e n° 4 - 1968 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi   | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 2                  | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 1                        |                                       | G          | 1                    |  |  | 14              | 1                  | Genova             | Cassa di       | 1968                    |          |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                    |                    |                |                         |          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta Nino</b>           |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3011 |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 2 e n° 4 - 1969 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi   | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 2                  | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 2                        |                                       | G          | 1                    |  |  | 14              | 1                  | Genova             | Cassa di       | 1969                    |          |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                    |                    |                |                         |          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta Nino</b>                     |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3012 |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1- n°2 -n°3 e n° 4 - 1970 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi   | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 4                  | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 3                        |   | G          | 1                    |  |  | 14              | 1                  | Genova             | Cassa di       | 1970                    |          |



|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>    |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3013    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n° 2 - 1971 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 2                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>4              | Colore                                | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1971 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3014    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 - n° 2 e n°4 - 1976 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 3                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>5              | Colore                                      | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3015    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 - n° 2 e n°3 - 1977 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 3                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>6              | Colore                                      | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1977 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3016    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 2 - n° 3 e n°4 - 1978 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 3                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>7              | Colore                                      | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1978 |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3017    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 - n° 2 e n°3 - 1979 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 3                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>8              | Colore                                      | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1979 |

|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3018    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 - 1980     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | -                     | -                   | si                 |
| N° Ord<br>9              | Colore                             | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1980 |



|                          |  |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>       |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3019 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°3 e n°4 - 1981 |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |  | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 3                        |  | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 10                       |  | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1981              |

|                          |                                      |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3020 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°2 - 1982 |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |                                      | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 2                        |                                      | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 11                       |                                      | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1982              |

|                          |                                      |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3021 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°4 - 1983 |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |                                      | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 2                        |                                      | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 12                       |                                      | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1983              |

|                          |                                      |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3022 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°2 - 1984 |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |                                      | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 2                        |                                      | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 13                       |                                      | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1984              |

|                          |   |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>      |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3023 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°2 e n°4 -1985 |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |   | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 3                        |   | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 14                       |   | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1985              |

|                          |                                    |            |                      |        |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b> |            |                      |        |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3024 |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 3 - 1986     |            |                      |        |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
| Volume di volumi         |                                    | copie      |                      | Prefaz | Pagine | Tav f.t.        |                     |                    |                         |                   |
| 1                        |                                    | 1          |                      | -      | -      | si              |                     |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 15                       |                                    | G          | 1                    |        |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1986              |



|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>       |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3025 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°2 e n°4 - 1987 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 3                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 16                       |  | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1987              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>       |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3026 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°3 e n°4 - 1988 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 3                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 17                       |  | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1988              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>           |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3027 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°2-n°3 e n°4 - 1989 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 4                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 18                       |  | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1989              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>       |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3028 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°3 e n°4 - 1990 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 3                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 19                       |  | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1990              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>           |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3029 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1-n°2-n°3 e n°4 - 1991 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 4                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 20                       |  | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1991              |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA Riviste     |                    | <b>Id Libro</b><br>3030 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°4 - 1993 |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     |  | -               | -                   | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 21                       |                                      | G                | 1                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1993              |



|                          |                                      |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3031 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°3 - 1994 |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     | -      | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 22                       |                                      | G                | 1                    |       |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1994              |

|                          |                                      |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3032 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°3 - 1995 |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     | -      | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 23                       |                                      | G                | 1                    |       |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1995              |

|                          |                                    |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b> |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3033 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 2 - 1996     |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                    | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                    | 1                |                      | 1     | -      | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 24                       |                                    | G                | 1                    |       |        | 14              | 1                   | Genova             | Cassa di                | 1996              |

|                          |                                      |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3034 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°2 - 2000 |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     | si     | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 25                       |                                      | G                | 1                    |       |        | 14              | 2                   | Genova             | Cassa di                | 2000              |

|                          |                                      |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3035 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°3 - 2002 |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     | si     | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 26                       |                                      | G                | 1                    |       |        | 14              | 2                   | Genova             | Cassa di                | 2002              |

|                          |                                      |                  |                      |       |        |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--------|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |                  |                      |       |        |                 | LIGURIA<br>Riviste  |                    | <b>Id Libro</b><br>3036 |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaCasana n° 2 e n°4 - 2003 |                  |                      |       |        |                 | Id argomento<br>144 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                         |                   |
|                          |                                      | 2                |                      | 1     | si     | -               | si                  |                    |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 27                       |                                      | G                | 1                    |       |        | 14              | 2                   | Genova             | Cassa di                | 2003              |



|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3037    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 - 2004     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>28             | Colore                             | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>2004 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1749 | Autore<br><b>Gotta</b> <b>Nino</b>   |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3038    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaCasana n° 1 e n°2 - 2005 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        | 2          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>29             | Colore                               | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>2005 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni</b> <b>Mauro</b>              |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3039     |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>LePietre e il Mare n°1 - n°2 - n°3 - n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  |                        | 4          | 1                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>30             | Colore   | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincie | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni</b> <b>Mauro</b>  |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3040     |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LePietre e il Mare n°1 e n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  |                        | 2          | 1                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>31             | Colore                                 | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincie | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni</b> <b>Mauro</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3041     |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LePietre e il Mare n°1-n°2-n°3 e n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  |                        | 4          | 1                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>32             | Colore   | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincie | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni</b> <b>Mauro</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3042     |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LePietre e il Mare          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144  |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>-          | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>33             | Colore                                | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincie | Anno ediz.<br>1992 |                |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni Mauro</b>                  |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3043    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Pietre e il Mare n°1-n°2-n°3 e n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 4          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>34             | Colore  | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Province | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1750 | Autore<br><b>Fantoni Mauro</b>                                    |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3044    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Pietre e il Mare n° 1 e n.i 2-3-4 accorpate in unico |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 2          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>35             | Colore  | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Province | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1751 | Autore<br><b>Raso Michele</b>                   |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3045    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Pietre e il Mare n°1-n°2-n°3 e n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  |                        | 4          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>36             | Colore  | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Province | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1751 | Autore<br><b>Raso Michele</b>                   |          |        |                     |  |  | LIGURIA Riviste        |            |                       | Id Libro<br>3046    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Pietre e il Mare n°1-n°2-n°3 e n°4 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>144 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 4          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>37             | Colore  | Arg<br>G | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Province | Anno ediz.<br>1996 |                |

|                          |                               |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1752 | Autore<br><b>"A Compagna"</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Storia         |            |                       | Id Libro<br>3047    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gente di Liguria    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>145 |                    |                |
|                          |                               |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>329      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1              | Colore                        | Arg<br>G | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Grafica  | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1753 | Autore<br><b>Martini Dario</b>      |          |        |                     |  |  | LIGURIA Storia         |            |                       | Id Libro<br>3048     |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Liguria e la sua anima |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>145  |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>616      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>2              | Colore                              | Arg<br>G | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Savona | Editore<br>Sabatelli | Anno ediz.<br>1965 |                |



|                          |                                     |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1754 | Autore<br><b>Marcenaro Giuseppe</b> |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3049 |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Genova, il Novecento      |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                          |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                     | 1                |                      | 1     |  | si              |                     | 470                | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                        |                                     | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Sagep                   | 1986              |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1755 | Autore<br><b>Donaver Federico</b> |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3050 |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia di Genova        |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | si              |                     | 377                | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                        |                                   | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Editrice                | 1970              |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>433 | Autore<br><b>Castagnino Paolo</b>                          |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3051 |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Immagini e avventure della Resistenza in Liguria |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                         |  | 1                |                      | 1     |  | no              |                     | 168                | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                       |  | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Basile Silvio           | 1979              |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1756 | Autore<br><b>Consorzio Autonomo del</b> |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3052 |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>1128-2000 Il Porto di Genova  |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | -               |                     | 390                | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |   | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Sagep                   | 1971              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1757 | Autore<br><b>Ferrero Giovanni</b>                            |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3053 |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Sophie Blanchard Amazzone del cielo in Val Trebbia |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | -               |                     | -                  | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                        |  | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Montebruno         | Comune                  | 1999              |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1758 | Autore<br><b>Scotto Francesco</b> |                  |                      |       |  |                 | LIGURIA<br>Storia   |                    | <b>Id Libro</b><br>3054 |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Piroscrafo ROMA         |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>145 |                    |                         |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | -               |                     | -                  | si                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                        |                                   | G                | 2                    |       |  | 14              | 1                   | Genova             | Rochem                  | 1992              |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |   |                              |                              |                            |    |    |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1754 | <b>Autore</b><br>Marcenaro Giuseppe  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                             |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3055    |    |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>-Omaggio a Carlo Bo - Gli Anni Trenta in Liguria - Di Negro mecenate dell'Ottocento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |    |    |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1   | 1                            | 1                            | no                         | no | si |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>la Regione | <b>Anno ediz.</b><br>?     |    |    |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |   |                              |                          |                           |   |    |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | <b>Autore</b><br>Deaglio Enrico         |                 |                      |  |  |                       | EMEROTECA<br>Diario della settimana           |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3056   |   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Diario della settimana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>3  |   |    |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 14  | 14                           | 1                        | -                         | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>I | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Diario | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |   |    |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |   |                              |                          |                                |   |    |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|--------------------------|--------------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | <b>Autore</b><br>Deaglio Enrico         |                 |                      |  |  |                       | EMEROTECA<br>Diario della settimana           |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3057        |   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Diario della settimana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>3       |   |    |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 14  | 14                           | 1                        | -                              | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>I | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Diario | <b>Anno ediz.</b><br>1999/2000 |   |    |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |   |                              |                            |                            |    |    |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1759 | <b>Autore</b><br>Spagnoletti Bruno  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                             |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3058    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Processi di cambiamento della Regione dal 2002 al 2005 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>145 |    |    |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1   | 1                            | 1                          | si                         | 94 | si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>C.G.I.L. | <b>Anno ediz.</b>          |    |    |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |   |                    |                          |                            |     |    |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------|--------------------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1760 | <b>Autore</b><br>Guaraldi Mario                     |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                             |                    |                          | <b>Id Libro</b><br>3059    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Genova: la cultura di una politica |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                    |                          | <b>Id argomento</b><br>145 |     |    |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1   | 1                  | 1                        | si                         | 103 | si |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b><br>Electa | <b>Anno ediz.</b><br>1981  |     |    |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |   |                              |                              |                            |    |    |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1761 | <b>Autore</b><br>Schmuckher A.                    |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                             |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3060    |    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Notiziario "Il Comune di Genova" |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |    |    |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1   | 1                            | 1                            | si                         | 81 | si |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Litografia | <b>Anno ediz.</b><br>1964  |    |    |



|                  |                               |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                     |            |                        |        | 3061                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Genova e i Genovesi a Palermo |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            | si                     | 172    | si                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 15               |                               | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Genova             | Sagep          | 1980              |

|                  |                       |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 1762             | Arvati Paolo          |            |                        |        | 3062                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 7                | Oltre la città divisa |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | si                     | 119    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 16               |                       | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Genova             | Sagep          | 1988              |

|                  |                      |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 1763             | Zanini Andrea        |            |                        |        | 3063                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Le Radici del futuro |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | si                     | 206    | si                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 17               |                      | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Savona             | Ferraris       | 2000              |

|                  |                       |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.             |            |                        |        | 3064                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 7                | Genova alluvione 1970 |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | no                     | 98     | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 18               |                       | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Roma               | Senato della   | 1970              |

|                  |   |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 421              | Taviani Paolo Emilio                            |            |                        |        | 3065                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | La Meravigliosa avventura di Cristoforo Colombo |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |   |            | no                     | 306    | si                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 19               |   | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Novara             | De Agostini    | 1989              |

|                  |                                     |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            | LIGURIA<br>Storia      |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 752              | Ottone Dario                        |            |                        |        | 3066                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Coop consumi "Antonio Negro" - 1984 |            | 1 1 1                  |        | 145                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | si                     | 109    | si                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 20               |                                     | G          | 2                      |        | 14                  | 1            | Savona             | Coop           | 1984              |



|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |                            |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1764 | Autore<br><b>Orsi</b> <b>Carla</b>    |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia         |                           | <b>Id Libro</b><br>3067    |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Liguria preistoria e storia |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia         |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>21      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Pirella | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |                            |                       |
|                          |                                       |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |                       |                   | <b>copie</b><br>1            |                           | <b>Prefaz</b><br>-        | <b>Pagine</b><br>46        | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                     |                                 |                 |                              |                       |                   |                              |                         |                           |                            |                       |
|---------------------|---------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b>    | Autore                          |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia       |                           | <b>Id Libro</b><br>3068    |                       |
| <b>Usura</b><br>8   | Titolo<br>Mille anni di Liguria |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia       |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>22 | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                            |                       |
|                     |                                 |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |                       |                   | <b>copie</b><br>1            |                         | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>479       | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                        |  |                 |                              |                       |                   |                              |                              |                           |                            |                       |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                                      |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia            |                           | <b>Id Libro</b><br>3069    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>La Regione - Liguria duemila - Giornalismo fra le due guerre |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia            |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>23    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>la Regione | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |                            |                       |
|                        |  |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |                       |                   | <b>copie</b><br>1            |                              | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>96        | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                                |                           |                            |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1765 | Autore<br><b>Ratti</b> <b>Marzia</b>                  |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia              |                           | <b>Id Libro</b><br>3070    |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Antenati di pietra - statue della Lunigiana |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia              |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>24      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Liguria | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                            |                       |
|                          |   |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |                       |                   | <b>copie</b><br>1            |                                | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>165       | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                          |  |                 |                               |                       |                   |                              |                                     |                           |                          |                       |
|--------------------------|--|-----------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |                 |                               |                       |                   |                              | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                           | <b>Id Libro</b><br>3071  |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Diario della settimana       |                 |                               |                       |                   |                              | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                           | <b>Id argomento</b><br>3 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>I | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Diario            | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                          |                       |
|                          |  |                 | <b>Volume di volumi</b><br>14 |                       |                   | <b>copie</b><br>14           |                                     | <b>Prefaz</b><br>-        | <b>Pagine</b><br>-       | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                                 |                           |                            |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1766 | Autore<br><b>Pagliari</b> <b>Sergio</b> |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia               |                           | <b>Id Libro</b><br>3072    |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>1886 - 1986 Il Secolo XIX     |                 |                              |                       |                   |                              | LIGURIA<br>Storia               |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |                       |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Il Secolo XIX | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                            |                       |
|                          |   |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |                       |                   | <b>copie</b><br>1            |                                 | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>654       | <b>Tav f.t.</b><br>si |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1767 | Autore<br><b>Lamponi</b> <b>Maurizio</b> |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia      |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3073    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Genova in bicicletta           |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no               | Pagine<br>190 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>27      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Valenti | <b>Anno ediz.</b><br>1967  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1768 | Autore<br><b>Brizzolari</b> <b>Carlo</b>       |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia      |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3074    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Genova nella seconda guerra mondiale |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>145 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 2                      | 2                            | 1                         | Prefaz<br>si               | Pagine<br>547 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>28      | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Valenti | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                             |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia      |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>3075    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Sampierdarena 1864/1914 - Mutualismo e Cooperazione |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>145 |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                      | Prefaz<br>si               | Pagine<br>261 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>29    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>AMES | <b>Anno ediz.</b><br>2005  |               |                |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                               |                              |                             |                            |               |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>   |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3076    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>L'Altra faccia di Colombo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie        |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>146 |               |                |
|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no               | Pagine<br>104 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Modena | <b>Editore</b><br>Industrie | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                               |                              |                         |                            |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>             |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>3077    |               |                |
| Usura<br>5             | Titolo<br>La Cucina di Genova e della Liguria |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie        |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>146 |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                       | Prefaz<br>si               | Pagine<br>155 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                               |                              |                          |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1769 | Autore<br><b>Ratto</b> <b>Giovanni</b> |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3078    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cuciniera Genovese           |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie        |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>146 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si               | Pagine<br>281 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>1             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Pagano | <b>Anno ediz.</b><br>?     |               |                |



|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1770 | Autore<br><b>Ansaldo</b> <b>Paolo</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3079    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Liguria in controluce       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>234      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>4              | Colore                                | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Nuova    | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1771 | Autore<br><b>Miscosi</b> <b>Giulio</b>                |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3080    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Osservazioni e ricordi della vecchia Genova |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>159      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Tolozzi  | Anno ediz.<br>1969 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                     |                 |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1772 | Autore<br><b>Dolcino</b> <b>Michelangelo</b>      |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3081    |                 |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Tradizioni di Genova e della Liguria |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146 |                 |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>53    | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>6              | Colore  | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Pirella  | Anno ediz.<br>? |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1773 | Autore<br><b>Ferro</b> <b>Gaetano</b>                    |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3082       |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Genova: studi di geografia urbana ed economica |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146    |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>123      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>7              | Colore   | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>F.Ili Bozzi | Anno ediz.<br>1970 |                |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                          |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1774 | Autore<br><b>Penco</b> <b>Carlo</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3083         |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tetti di Genova           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146      |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>si             | Pagine<br>74       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>8              | Colore                              | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Erga Edizioni | Anno ediz.<br>1988 |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                               |            |                       |                       |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|-------------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>              |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |            |                       | Id Libro<br>3084      |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Letteratura ligure dell'ottocento |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>146   |                    |                |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 1                             | 1          | 1                     | Prefaz<br>no          | Pagine<br>589      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>9            | Colore   | Arg<br>G | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Trento | Editore<br>Lito Velox | Anno ediz.<br>1990 |                |



|                          |   |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                                |                        |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1775 | Autore<br><b>Casaccia Giovanni</b>      |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3085        |                        |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Vocabolario Genovese-Italiano |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>146     |                        |                |
|                          |   |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                   | Pagine<br>688          | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14         | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>F.Ili Pagano | <b>Anno ediz.</b><br>? |                |

|                          |   |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1776 | Autore<br><b>Ciardelli Paolo</b>            |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Dialecto e Costume |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3086    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Tradizioni popolari in Liguria |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>146 |                           |                |
|                          |   |                 |                              |  |  |  | 1                             | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>310             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14         | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep    | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                |

|                        |                                    |                 |                              |  |  |  |                                       |                   |                              |                            |                        |                |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>         |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3087    |                        |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>La Mappa della primavera |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                        |                |
|                        |                                    |                 |                              |  |  |  | 1                                     | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>50           | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Lega     | <b>Anno ediz.</b><br>? |                |

|                        |                            |                 |                              |  |  |  |                                       |                   |                              |                            |                           |                |
|------------------------|----------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3088    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Genova in numeri |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |                |
|                        |                            |                 |                              |  |  |  | 1                                     | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>189             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Tip. ATA | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |                |

|                        |  |                 |                              |  |  |  |                                       |                   |                              |                            |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                               |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3089    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Piano Territoriale di Coordinamento Paesistico |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |                |
|                        |  |                 |                              |  |  |  | 1                                     | 1                 | 1                            | Prefaz<br>-                | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Regione  | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |

|                        |                              |                 |                              |  |  |  |                                       |                   |                              |                                  |                           |                |
|------------------------|------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>   |                 |                              |  |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3090          |                           |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Il Porto di Genova |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147       |                           |                |
|                        |                              |                 |                              |  |  |  | 1                                     | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                     | Pagine<br>61              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>4     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>G | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Scripta s.r.l. | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                |



|                        |  |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                              |                            |                           |
|------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                      |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3091    |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Fondazione informa - periodico culturale - |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |
|                        |  |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>5     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Cassa di | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |

|                          |                                      |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                              |                              |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1777 | Autore<br><b>Lucas</b> <b>Uliano</b> |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3092      |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Vivere a Ponente           |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147   |                           |
|                          |                                      |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>-                  | Pagine<br>117                | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Vangelista | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |

|                        |  |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                              |                                  |                           |
|------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>            |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3093          |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>LaNon autosufficienza in Liguria |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147       |                           |
|                        |  |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>145                    | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>7     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>C.G.I.L. S.P.I | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |

|                          |  |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1778 | Autore<br><b>Capocaccia</b> <b>Fabio</b> |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3094    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Città e industria              |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |
|                          |  |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>149              | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep    | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |

|                          |                                      |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1779 | Autore<br><b>Borzani</b> <b>Luca</b> |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3095    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Lavoro, Lavori a Genova    |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |
|                          |                                      |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>191              | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Petruzzi | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |

|                        |   |                 |        |                            |  |   |                                       |                   |                            |                            |                           |
|------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|---|---------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                   |                 |        |                            |  |   | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>3096    |                           |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>LaSalute e la sicurezza in Finmeccanica |                 |        |                            |  |   | Volume di volumi copie                |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>147 |                           |
|                        |   |                 |        |                            |  | 1 | 1                                     | 1                 | Prefaz<br>si               | Pagine<br>42               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>10    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>G | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |   | <b>Scaffale</b><br>14                 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Grafica  | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |



|                        |                                      |                 |                      |  |  |                       |                                       |                              |                               |                            |                |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>    |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3097    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Via orientale dei Forti |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie                |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>147 |                |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                                     | 1                            | Prefaz<br>-                   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Comune-Circ | <b>Anno ediz.</b><br>1999  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                                 |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1780 | Autore<br><b>Calzia</b> <b>Fabrizio</b>  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3098    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Piu' belle gite fuori porta |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>?                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Il Secolo XIX | <b>Anno ediz.</b><br>1995  |                |

|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                            |                |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3099    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Antichi argenti genovesi |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                        |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Cassa di | <b>Anno ediz.</b><br>1977  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                                 |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1781 | Autore<br><b>Borghi</b> <b>Pier Ugo</b>                        |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3100    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Guida storico-artistica del quartiere di Castelletto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>10               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>CircoScrizion | <b>Anno ediz.</b><br>?     |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                                 |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1782 | Autore<br><b>Martini</b> <b>Enrico</b> |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3101    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fiori protetti in Liguria    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>205              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Editore Micro | <b>Anno ediz.</b><br>1996  |                |

|                        |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                            |                |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3102    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Genova Arte e Cultura   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                        |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>-               | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>5     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Azienda | <b>Anno ediz.</b><br>?     |                |



|                          |   |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1783 | Autore<br><b>Girani Alberto</b>         |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3103    |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Una Terra affacciata sul mare |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | si           |                    | 123                        |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                        |   | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Genova             | Sagep                      | 1990              |

|                          |   |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1784 | Autore<br><b>Bonatti Franco</b>   |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3104    |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Castello per castello - Borgo per borgo il Liberty in Liguria |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | no           |                    | -                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 7                        |   | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Genova             | Regione                    | ?                 |

|                        |   |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>              |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3105    |                   |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Vecchia Genova - "Vegia Zena" |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                        |   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | no           |                    | -                          |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                      |   | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Genova             | Scuola                     | ?                 |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1785 | Autore<br><b>Vincitorio Nicola</b>   |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3106    |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Genova - Pianta Generale - |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | no           |                    | -                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 9                        |                                      | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Milano             | Vincitorio                 | ?                 |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1786 | Autore<br><b>Meriana Giovanni</b> |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3107    |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Ulivo                 |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | no           |                    | 32                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 10                       |                                   | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Genova             | Cassa di                   | ?                 |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |        |                 |              |                    |                            |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1786 | Autore<br><b>Meriana Giovanni</b> |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3108    |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Castagno             |                  |                      |       |  |        | LIGURIA Guide   |              |                    | <b>Id argomento</b><br>148 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                 | Pagine       |                    | Tav f.t.                   |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                 | no           |                    | 32                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>             | <b>Anno ediz.</b> |
| 11                       |                                   | G                | 5                    |       |  |        | 14              | 2            | Genova             | Cassa di                   | ?                 |



|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                        |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1787 | Autore<br><b>Beniscelli</b> <b>Giannetto</b> |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3109    |                        |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Riviera Ligure                     |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>-                |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>-                |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si             |                        |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Regione  | <b>Anno ediz.</b><br>? |

|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1788 | Autore<br><b>Farris</b> <b>Giovanni</b>            |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3110     |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaProcessione del Venerdì Santo a Savona |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148  |                           |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                |                           |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>32                |                           |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si              |                           |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Savona | <b>Editore</b><br>Sabatelli | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1780 | Autore<br><b>Calzia</b> <b>Fabrizio</b>       |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3111    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Liguria giovane - 8 idee per 8 gite |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>-                |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>-                |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Regione  | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |

|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                                |                        |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1789 | Autore<br><b>Cabona</b> <b>Ainino</b>                    |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3112        |                        |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Itinerari faunistici nella provincia di Genova |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148     |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                   |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>128                  |                        |
|                          |  |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si                 |                        |
| <b>N° Ord</b><br>15      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Provincia di | <b>Anno ediz.</b><br>? |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1761 | Autore<br><b>Schmuckher</b> <b>A.</b> |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3113    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Genova e la sua Provincia   |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                           |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               |                           |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>157              |                           |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>16      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Cassa di | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1791 | Autore<br><b>Caraceni Poleggi</b> <b>Fiorella</b> |                 |                      |  |  | LIGURIA<br>Guide       |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3114    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Genova - Guide Sagep                    |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Pagine<br>183              |                           |
|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              | Tav f.t.<br>si             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>17      | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep    | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |



|                  |                             |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|-----------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            | LIGURIA Guide                |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 80               | A A. V V.                   |            |                              |                 | 3115                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Trasporto pubblico genovese |            | 1 1 1                        |                 | 148                 |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 18               |                             | G          | 5                            | 14              | 2                   | Genova             | Gruppo         | 2001              |          |
|                  |                             |            |                              |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                             |            |                              |                 |                     |                    | -              | -                 | si       |

|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LIGURIA Guide                |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 80               | A A. V V.     |            |                              |                 | 3116                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 7                | Genova        |            | 1 1 1                        |                 | 148                 |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 19               |               | G          | 5                            | 14              | 2                   | Genova             | P.C.I. -Fed.   | 1978              |          |
|                  |               |            |                              |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |               |            |                              |                 |                     |                    | no             | 118               | si       |

|                  |                          |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|--------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |            | LIGURIA Guide                |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 780              | Bernardini Enzo          |            |                              |                 | 3117                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Per viaggiare in Liguria |            | 1 1 1                        |                 | 148                 |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 20               |                          | G          | 5                            | 14              | 2                   | Genova             | Sagep          | 1980              |          |
|                  |                          |            |                              |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                          |            |                              |                 |                     |                    | si             | 128               | si       |

|                  |   |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|---|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | LIGURIA Guide                |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 1792             | Mosto Sergio                                    |            |                              |                 | 3118                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | La Basilica Pontificia di S.Stefano - Lavagna - |            | 1 1 1                        |                 | 148                 |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 21               |   | G          | 5                            | 14              | 2                   | Lavagna            | Cerboni        | 2000              |          |
|                  |   |            |                              |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |   |            |                              |                 |                     |                    | si             | 92                | si       |

|                  |                        |            |                                     |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|------------------------|------------|-------------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | EMEROTECA<br>Diario della settimana |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 1863             | Deaglio Enrico         |            |                                     |                 | 3119                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie              |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Diario della settimana |            | 15 15 1                             |                 | 3                   |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 10               |                        | I          | 1                                   | 15              | 2                   | Milano             | Diario         | 2000/2001         |          |
|                  |                        |            |                                     |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                        |            |                                     |                 |                     |                    | -              | -                 | si       |

|                  |                           |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|---------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | LIGURIA Guide                |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| 1783             | Girani Alberto            |            |                              |                 | 3120                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Una Terra fatta a scalini |            | 1 1 1                        |                 | 148                 |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 23               |                           | G          | 5                            | 14              | 2                   | Genova             | Sagep          | 1991              |          |
|                  |                           |            |                              |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                           |            |                              |                 |                     |                    | si             | 125               | si       |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1793 | <b>Autore</b><br>Castelnovi Gian Vittorio         |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3121    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Museo di S. Maria di Castello |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>-                  | Pagine<br>34               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>24      | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Bollettino | <b>Anno ediz.</b><br>1960  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1794 | <b>Autore</b><br>Pesenti Franco Renzo      |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>3122    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cattedrale di San Lorenzo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>-             | Pagine<br>32               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>25      | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1976  |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1795 | <b>Autore</b><br>Motta Paola                  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>3123    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Itinerari nel centro storico |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si            | Pagine<br>95               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1986  |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                            |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                                |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>3124    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Genova - Libro bianco sul centro storico |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                        |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si            | Pagine<br>70               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>27    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1990  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1796 | <b>Autore</b><br>De Andreis Eugenio    |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>3125    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cimitero di Staglieno |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>-             | Pagine<br>92               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>28      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Sagep | <b>Anno ediz.</b><br>1976  |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                            |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                                       |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA Guide          |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3126    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Itinerario naturalistico Serino-Forte dei Ratti |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>148 |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>48               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>29    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Comune di | <b>Anno ediz.</b><br>?     |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                         |                 |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1835 | Autore<br><b>Ass.ato Turismo</b>                           |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3127        |                 |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Presepi e tesori nascosti in provincia di Genova |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148     |                 |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>-             | Pagine<br>-     | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>30             | Colore   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincia di | Anno ediz.<br>? |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                   |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3128    |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Pittura in Liguria tra '800 e '900 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                    |                |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>31           | Colore                                       | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Cassa di | Anno ediz.<br>1981 |                |

|                        |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>        |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3129    |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Verso Genova Medioevale |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                    |                |
|                        |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>137      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>32           | Colore                            | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Grafema  | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                 |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1798 | Autore<br><b>Cavallari Eugenio</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3130    |                 |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaMadonna                |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                 |                |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>15    | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>33             | Colore                             | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Padri    | Anno ediz.<br>? |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1799 | Autore<br><b>Direzione Belle Arti</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3131    |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Galleria di Palazzo Rosso   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>44       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>34             | Colore                                | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Comune   | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                 |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1800 | Autore<br><b>Tagliaferro Laura</b>              |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3132     |                 |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guida alla Galleria di Palazzo Bianco |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148  |                 |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>44    | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>35             | Colore  | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Comune di | Anno ediz.<br>? |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |              |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|--------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1801 | Autore<br><b>Lucattini</b> <b>Lorenzo</b>          |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |              |                       | Id Libro<br>3133    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guida del Museo degli Ospedali di Genova |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>148 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>49 | Tav f.t.<br>si        |                     |                    |
| N° Ord<br>36             | Colore   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2   | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ospedali | Anno ediz.<br>1962 |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |              |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1389 | Autore<br><b>Frabetti</b> <b>Giuliano</b>                                |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |              |                       | Id Libro<br>3133     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Museo d'Arte Orientale "E.Chiossone" - Immagini della natura - |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>148  |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>45 | Tav f.t.<br>si        |                      |                    |
| N° Ord<br>37             | Colore   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2   | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Comune di | Anno ediz.<br>1976 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                 |              |                       |                     |                 |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|--------------|-----------------------|---------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>            |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |              |                       | Id Libro<br>3135    |                 |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Album fotografico di Genova Antica |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>148 |                 |
|                        |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>16 | Tav f.t.<br>si        |                     |                 |
| N° Ord<br>38           | Colore                                       | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2   | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Mondani  | Anno ediz.<br>? |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |             |                            |                          |                 |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|-------------|----------------------------|--------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1802 | Autore<br><b>Repetto</b> <b>G.B.</b>                    |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |             |                            | Id Libro<br>3136         |                 |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Museo di civiltà contadina - Alta val Lemme - |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |                            | Id argomento<br>148      |                 |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>7 | Tav f.t.<br>si             |                          |                 |
| N° Ord<br>39             | Colore  | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Sampierdare | Editore<br>Circoscrizion | Anno ediz.<br>? |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |              |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|--------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1803 | Autore<br><b>Saccarotti</b> <b>Fausto</b>  |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |              |                       | Id Libro<br>3137    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Palazzo dell'Accademia di Genova |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |              |                       | Id argomento<br>148 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>31 | Tav f.t.<br>si        |                     |                    |
| N° Ord<br>40             | Colore                                     | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2   | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Regione  | Anno ediz.<br>1995 |

|                        |                                   |          |        |                     |  |  |                                 |             |                       |                     |                 |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|-------------|-----------------------|---------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Guide                |             |                       | Id Libro<br>3138    |                 |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Genova città del mare   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |                       | Id argomento<br>148 |                 |
|                        |                                   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si        |                     |                 |
| N° Ord<br>41           | Colore                            | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Pagano   | Anno ediz.<br>? |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1804 | Autore<br><b>Bartolozzi</b> <b>Walter</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3139     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Coloriamo                       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148  |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>78       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>42             | Colore                                    | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Comune di | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                        |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                               |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3140     |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Alcuni aspetti del presepe genovese - Palazzo Rosso - |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148  |                    |                |
|                        |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>74       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>43           | Colore  | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Comune di | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1805 | Autore<br><b>Guelfi</b> <b>Fausta</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3141       |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Liguria delle Casacce    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148    |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>114      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>44             | Colore                                | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Provincia e | Anno ediz.<br>1982 |                |

|                        |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                  |                     |                 |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|------------------|---------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                  | Id Libro<br>3142    |                 |                |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Guida al territorio     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                  | Id argomento<br>148 |                 |                |
|                        |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                | Prefaz<br>no        | Pagine<br>23    | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>45           | Colore                            | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>? | Editore<br>?        | Anno ediz.<br>? |                |

|                        |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                       |                    |                |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>                             |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3143      |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Mostra dei rilievi del Nuclei Storici della Liguria |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148   |                    |                |
|                        |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si          | Pagine<br>88       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>46           | Colore  | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Facoltà di | Anno ediz.<br>1973 |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                 |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|-----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>            |          |        |                     |  |  | LIGURIA Guide          |            |                       | Id Libro<br>3144    |                 |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Cartografie varie Genova e Liguria |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                 |                |
|                        |  |          |        |                     |  |  |                        | 5          | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-     | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>47           | Colore                                       | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Regione  | Anno ediz.<br>? |                |



|                          |  |     |               |  |  |    |                                     |       |             |                   |            |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----|-------------------------------------|-------|-------------|-------------------|------------|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |    | EMEROTECA<br>Diario della settimana |       |             | Id Libro<br>3145  |            |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |    | Volume di volumi copie              |       |             | Id argomento<br>3 |            |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  | 15 | 15                                  | 1     | Prefaz<br>- |                   |            | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  |    | Scaffale                            | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |                         |  |
| 11                       |  | I   | 1             |  |  |    | 15                                  | 2     | Milano      | Diario            | 2000/2001  |                         |  |

|                        |   |     |               |  |  |   |                        |       |              |                     |            |                           |  |
|------------------------|---|-----|---------------|--|--|---|------------------------|-------|--------------|---------------------|------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                           |     |               |  |  |   | LIGURIA<br>Guide       |       |              | Id Libro<br>3146    |            |                           |  |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Centri Storici in Provincia di Genova e La Spezia |     |               |  |  |   | Volume di volumi copie |       |              | Id argomento<br>148 |            |                           |  |
|                        |   |     |               |  |  | 1 | 1                      | 1     | Prefaz<br>si |                     |            | Pagine Tav f.t.<br>110 si |  |
| N° Ord                 | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale               | Piano | Luogo Ediz.  | Editore             | Anno ediz. |                           |  |
| 49                     |   | G   | 5             |  |  |   | 14                     | 2     | Genova       | Sagep               | 1976       |                           |  |

|                        |                                   |     |               |  |  |   |                        |       |              |                     |            |                          |  |
|------------------------|-----------------------------------|-----|---------------|--|--|---|------------------------|-------|--------------|---------------------|------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |     |               |  |  |   | LIGURIA<br>Guide       |       |              | Id Libro<br>3147    |            |                          |  |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Genova                  |     |               |  |  |   | Volume di volumi copie |       |              | Id argomento<br>148 |            |                          |  |
|                        |                                   |     |               |  |  | 1 | 1                      | 1     | Prefaz<br>no |                     |            | Pagine Tav f.t.<br>34 si |  |
| N° Ord                 | Colore                            | Arg | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale               | Piano | Luogo Ediz.  | Editore             | Anno ediz. |                          |  |
| 50                     |                                   | G   | 5             |  |  |   | 14                     | 2     | Genova       | Azienda             | ?          |                          |  |

|                        |   |     |               |  |  |   |                        |       |             |                     |            |                           |  |
|------------------------|---|-----|---------------|--|--|---|------------------------|-------|-------------|---------------------|------------|---------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>               |     |               |  |  |   | LIGURIA<br>Guide       |       |             | Id Libro<br>3148    |            |                           |  |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Genova capitale europea della cultura |     |               |  |  |   | Volume di volumi copie |       |             | Id argomento<br>148 |            |                           |  |
|                        |   |     |               |  |  | 1 | 1                      | 1     | Prefaz<br>1 |                     |            | Pagine Tav f.t.<br>201 si |  |
| N° Ord                 | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale               | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz. |                           |  |
| 51                     |   | G   | 5             |  |  |   | 14                     | 2     | Milano      | Skira               | 2003       |                           |  |

|                        |   |     |               |  |  |   |                        |       |              |                     |            |                          |  |
|------------------------|---|-----|---------------|--|--|---|------------------------|-------|--------------|---------------------|------------|--------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>             |     |               |  |  |   | LIGURIA<br>Guide       |       |              | Id Libro<br>3149    |            |                          |  |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Villa Gentile-Bickley a Cornigliano |     |               |  |  |   | Volume di volumi copie |       |              | Id argomento<br>148 |            |                          |  |
|                        |   |     |               |  |  | 1 | 1                      | 1     | Prefaz<br>si |                     |            | Pagine Tav f.t.<br>59 si |  |
| N° Ord                 | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale               | Piano | Luogo Ediz.  | Editore             | Anno ediz. |                          |  |
| 52                     |   | G   | 5             |  |  |   | 14                     | 3     | Genova       | Comune di           | 2001       |                          |  |

|                          |   |     |               |  |  |   |                        |       |             |                     |            |                         |  |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|---|------------------------|-------|-------------|---------------------|------------|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1806 | Autore<br><b>Galletti</b> <b>Cristina</b> |     |               |  |  |   | LIGURIA<br>Guide       |       |             | Id Libro<br>3150    |            |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Verdi ambienti di Liguria       |     |               |  |  |   | Volume di volumi copie |       |             | Id argomento<br>148 |            |                         |  |
|                          |   |     |               |  |  | 1 | 1                      | 1     | Prefaz<br>- |                     |            | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                    | Arg | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale               | Piano | Luogo Ediz. | Editore             | Anno ediz. |                         |  |
| 53                       |   | G   | 5             |  |  |   | 14                     | 3     | Genova      | Coop Liguria        | 1996       |                         |  |



|                  |                         |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |  |  |  |                  | 3151            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Il Centro storico oggi  |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 54               |                         | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Genova             | I.R.R.S.A.E.   | 1990-1991         |   |

|                  |   |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                                 |            |                      |  |  |  |                  | 3152            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | L'Immagine Ansaldo - Architettura, Grafica e Pubblicità |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 55               |   | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Genova             | Electa         | 1986              |   |

|                  |                                       |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1807</b>      | <b>Pelucchi</b> <b>Rita</b>           |            |                      |  |  |  |                  | 3153            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | La Mia Rovegno: cento anni di ricordi |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 56               |                                       | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Genova             | Il Papiro      | ?                 |   |

|                  |  |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|--|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                          |            |                      |  |  |  |                  | 3154            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Piccola guida per l'accessibilità per i disabili |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 57               |  | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Genova             | Italia Nostra  | ?                 |   |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1808</b>      | <b>Solari</b> <b>Alberto</b> |            |                      |  |  |  |                  | 3155            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 6                | Liguria                      |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 58               |                              | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Cologno            | Il Gruppo      | ?                 |   |

|                  |                                 |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                      |  |  |  | LIGURIA<br>Guide | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1806</b>      | <b>Galletti</b> <b>Cristina</b> |            |                      |  |  |  |                  | 3156            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                      |  |  |  | Volume di volumi | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Verdi gioielli di Liguria       |            |                      |  |  |  |                  |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 59               |                                 | G          | 5                    |  |  |  | 14               | 3               | Genova             | Coop Liguria   | ?                 |   |



|                          |   |     |   |                   |   |          |                                 |             |           |                     |          |
|--------------------------|---|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|-----------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1809 | Autore<br><b>Zorzi Maria Elisabetta</b> |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |           | Id Libro<br>3157    |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La "Via Aurea" dei Genovesi   |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |           | Id argomento<br>148 |          |
|                          |   | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine              | Tav f.t. |
|                          |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | -         | ?                   | no       |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.          |          |
| 60                       |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Comune di | ?                   |          |

|                        |                                 |     |   |                   |   |          |                                 |             |         |                     |          |
|------------------------|---------------------------------|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|---------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>      |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |         | Id Libro<br>3158    |          |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Liberty in Liguria |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |         | Id argomento<br>148 |          |
|                        |                                 | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz  | Pagine              | Tav f.t. |
|                        |                                 | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | -       | 128                 | si       |
| N° Ord                 | Colore                          | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |          |
| 61                     |                                 | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Regione | 1983                |          |

|                          |   |     |   |                   |   |          |                                 |             |         |                     |          |
|--------------------------|---|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|---------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1810 | Autore<br><b>Parodi Annamaria</b>                         |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |         | Id Libro<br>3159    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Centri storici in provincia di Imperia e Savona |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |         | Id argomento<br>148 |          |
|                          |   | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz  | Pagine              | Tav f.t. |
|                          |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | si      | 88                  | si       |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |          |
| 62                       |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Sagep   | 1976                |          |

|                          |   |     |   |                   |   |          |                                 |             |          |                     |          |
|--------------------------|---|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|----------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1811 | Autore<br><b>Barbieri G.B.</b>                      |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |          | Id Libro<br>3160    |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Collezione numismatica di Banca CARIGE |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |          | Id argomento<br>148 |          |
|                          |   | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz   | Pagine              | Tav f.t. |
|                          |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | si       | 263                 | si       |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.          |          |
| 63                       |   | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Cassa di | 2004                |          |

|                          |  |     |   |                   |   |          |                                 |             |         |                     |          |
|--------------------------|--|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|---------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1812 | Autore<br><b>Magaglio Gianluigi</b>    |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |         | Id Libro<br>3161    |          |
| Usura                    | Titolo<br>Virginia Centurione Bracelli |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |         | Id argomento<br>148 |          |
|                          |  | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz  | Pagine              | Tav f.t. |
|                          |  | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | si      | 431                 | si       |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.          |          |
| 64                       |  | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Curia   | 1985                |          |

|                        |                            |     |   |                   |   |          |                                 |             |               |                     |          |
|------------------------|----------------------------|-----|---|-------------------|---|----------|---------------------------------|-------------|---------------|---------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |     |   |                   |   |          | LIGURIA Guide                   |             |               | Id Libro<br>3162    |          |
| Usura<br>5             | Titolo<br>La Mia Terra     |     |   |                   |   |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |               | Id argomento<br>148 |          |
|                        |                            | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Prefaz        | Pagine              | Tav f.t. |
|                        |                            | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | si            | 212                 | si       |
| N° Ord                 | Colore                     | Arg | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale | Piano                           | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz.          |          |
| 65                     |                            | G   | 5 |                   |   | 14       | 3                               | Genova      | Il Secolo XIX | 1982                |          |



|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                            |              |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1813 | Autore<br><b>Angelucci Luciano</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3163    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia di ciò che è      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>149 |              |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1               | Prefaz<br>si               | Pagine<br>91 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 1                        |                                    | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Novara             | Editori Riuniti | 1954                       |              |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1814 | Autore<br><b>Sternfeld A.</b>     |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3164    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Satelliti artificiali |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>199 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 2                        |                                   | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Roma               | Edizioni di    | 1955                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1815 | Autore<br><b>Martin Charles Noel</b>     |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3165    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Ora H è suonata per il mondo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>172 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 3                        |  | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Milano             | Feltrinelli    | 1955                       |               |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1816 | Autore<br><b>Pollini Alfredo</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3166    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Terra e i suoi misteri |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>310 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 4                        |                                     | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Milano             | Feltrinelli    | 1957                       |               |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                            |              |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1817 | Autore<br><b>Landam L.D.</b>       |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3167    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Che cosa è la relatività |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>149 |              |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1               | Prefaz<br>no               | Pagine<br>85 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 5                        |                                    | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Roma               | Editori Riuniti | 1964                       |              |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1818 | Autore<br><b>Gheyselinck</b>  |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3168    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Terra non riposa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>291 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 6                        |                               | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1947                       |               |                |



|                          |   |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1861 | Autore<br><b>Maraldi</b> <b>Ugo</b>               |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3169    |                           |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dal Centro della Terra alla stratosfera |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |   |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>27              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1945 |                |

|                          |                                     |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1819 | Autore<br><b>Jeans</b> <b>James</b> |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3170    |                           |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cammino della Scienza  |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |                                     |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>486             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                             |                        |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1820 | Autore<br><b>Einstein</b> <b>Alberto</b> |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3171     |                        |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Come io vedo il mondo          |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149  |                        |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>107          | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>De Simone | <b>Anno ediz.</b><br>? |                |

|                          |   |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                            |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1821 | Autore<br><b>Barras</b> <b>W.D.</b>       |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>3172    |                           |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tu sarai scienziato - volume 2° |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |   |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                          | Prefaz<br>si               | Pagine<br>178             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Armando  | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                               |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1822 | Autore<br><b>Ponti</b> <b>Valery</b>     |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3173       |                           |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia delle telecomunicazioni |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149    |                           |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>152             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>De Agostini | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1823 | Autore<br><b>Caprara</b> <b>Giovanni</b> |                 |        |                               |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3174    |                           |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Armi intelligenti              |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>158             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>H | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>14  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli  | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                |



|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1824 | Autore<br><b>Angela</b> <b>Piero</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3175    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Viaggi nella scienza       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>276 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 13                       |                                      | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1983                       |               |                |

|                        |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>   |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3176    |               |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Osservazioni scientifiche |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                        |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no               | Pagine<br>261 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 14                     |                                     | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Milano             | Principato     | 1957                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1825 | Autore<br><b>Fiorentini</b> <b>F.</b>                       |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3177    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nuovi primi passi nelle scienze generali - vol.3° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 3                      | 3                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>291 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 15                       |   | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Firenze            | Le Monnier     | 1967                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1825 | Autore<br><b>Fiorentini</b> <b>F.</b>                        |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3178    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Nuovi primi passi nelle scienze naturali - vol. 2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 2                      | 3                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>249 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 16                       |  | H          | 1                    |  |  | 14              | 3                      | Firenze            | Le Monnier     | 1968                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3179    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>654 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 17                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1960                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3180    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>656 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 18                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1960                       |               |                |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3181    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.3° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 3                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>736 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 19                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1960                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3182    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.4° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 4                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>755 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 20                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1960                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3183    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.5° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 5                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>744 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 21                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1961                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3184    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.6° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 6                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>910 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 22                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1962                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3185    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.7° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 7                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>906 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 23                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1962                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3186    |                |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.8° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |                |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 8                      | 10                 | 1              | Prefaz<br>-                | Pagine<br>1007 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |                |
| 24                       |   | H          | 1                    |  |  | 15              | 6                      | Milano             | Motta          | 1963                       |                |                |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>    |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>3187    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.9° |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 9                      | 10         | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>799      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>25             | Colore                                    | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Motta    | Anno ediz.<br>1963 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1826 | Autore<br><b>Motta</b> <b>Virginio</b>     |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>3188    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel mondo della natura - vol.10° |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 10                     | 10         | 1                     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>736      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>26             | Colore                                     | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Motta    | Anno ediz.<br>1964 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1827 | Autore<br><b>Cesaretti</b> <b>Gino</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>3189     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scienziati e tecnologi       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 3          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>575      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>27             | Colore                                 | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1827 | Autore<br><b>Cesaretti</b> <b>Gino</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>3190     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scienziati e tecnologi       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 2                      | 3          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>575      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>28             | Colore                                 | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1827 | Autore<br><b>Cesaretti</b> <b>Gino</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>3191     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scienziati e tecnologi       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 3                      | 3          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>575      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>29             | Colore                                 | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1828 | Autore<br><b>Guillamin</b> <b>A.</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Botanica    |            |                       | Id Libro<br>3192    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mondo verde                |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>150 |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>717      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1              | Colore                               | Arg<br>H | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Labor    | Anno ediz.<br>1958 |                |



|                          |                                      |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1829 | Autore<br><b>Safonov</b> <b>V.A.</b> |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Botanica |                    | <b>Id Libro</b><br>3193 |                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Terra in fiore             |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>150 |                    |                         |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | no              | 392                 | no                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 2                        |                                      | H                | 2                    |       |  | 14              | 3                   | Roma               | Edizioni                | 1951              |

|                          |                                       |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1830 | Autore<br><b>Baldacci</b> <b>Elio</b> |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Botanica |                    | <b>Id Libro</b><br>3194 |                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Vita privata delle piante   |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>150 |                    |                         |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |                                       | 1                |                      | 1     |  | no              | 260                 | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 3                        |                                       | H                | 2                    |       |  | 14              | 3                   | Milano             | Bompiani                | 1944              |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                       |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Botanica |                    | <b>Id Libro</b><br>3195 |                   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Guida pratica agli alberi e arbusti in Italia |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>150 |                    |                         |                   |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                        |   | 1                |                      | 1     |  | no              | 303                 | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 4                      |   | H                | 2                    |       |  | 14              | 3                   | Milano             | Selezione               | 1983              |

|                        |   |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>           |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Botanica |                    | <b>Id Libro</b><br>3196 |                   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Guida pratica ai funghi in Italia |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>150 |                    |                         |                   |
|                        |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                        |   | 1                |                      | 1     |  | no              | 302                 | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 5                      |   | H                | 2                    |       |  | 14              | 3                   | Milano             | Selezione               | 1983              |

|                        |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                    |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Botanica |                    | <b>Id Libro</b><br>3197 |                   |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Guida pratica ai fiori spontanei in Italia |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>150 |                    |                         |                   |
|                        |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                        |  | 1                |                      | 1     |  | no              | 446                 | si                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 6                      |  | H                | 2                    |       |  | 14              | 3                   | Milano             | Selezione               | 1983              |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                     |                    |                         |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|---------------------|--------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1831 | Autore<br><b>Munro Fax</b> <b>H.</b>   |                  |                      |       |  |                 | SCIENZE<br>Zoologia |                    | <b>Id Libro</b><br>3198 |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Personalità degli animali |                  |                      |       |  |                 | Id argomento<br>151 |                    |                         |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine              | Tav f.t.           |                         |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | si              | 142                 | no                 |                         |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>          | <b>Anno ediz.</b> |
| 1                        |  | H                | 3                    |       |  | 14              | 3                   | Milano             | Feltrinelli             | 1955              |



Id Autore

1832

Autore

Buddenbrock

SCIENZE  
Zoologia

Id Libro

3199

Id argomento

151

Usura

Titolo

L'Amore nella vita degli animali

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 261 si

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

2

H

3

14

3

Milano

Garzanti

1971

Id Autore

1862

Autore

Celli Giorgio

SCIENZE  
Zoologia

Id Libro

3200

Id argomento

151

Usura

Titolo

L'Omosessualità negli animali

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 170 no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

3

H

3

14

3

Milano

Longanesi

1973

Id Autore

1833

Autore

Mazzei Alfredo

SCIENZE  
Zoologia

Id Libro

3201

Id argomento

151

Usura

Titolo

Vita privata degli animali

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 331 si

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

4

H

3

14

3

Milano

Bompiani

1945

Id Autore

1834

Autore

De Toni G.B.

SCIENZE  
Zoologia

Id Libro

3202

Id argomento

151

Usura

Titolo

Le Piante e gli animali in Leonardo da Vinci

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 281 si

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

5

H

3

14

3

Bologna

Zanichelli

1982

Id Autore

1797

Autore

Huxley Thomas

SCIENZE  
Antropologia

Id Libro

3203

Id argomento

152

Usura

Titolo

Il Posto dell'uomo nella natura

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 251 no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

1

H

4

14

4

Milano

Feltrinelli

1956

Id Autore

1836

Autore

Papp Desiderius

SCIENZE  
Antropologia

Id Libro

3204

Id argomento

152

Usura

Titolo

Avvenire e fine del mondo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 322 si

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

2

H

4

14

4

Milano

Bompiani

1944



|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1837 | Autore<br><b>Broom Robert</b>               |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Antropologia         |               |                       | <b>Id Libro</b><br>3205    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Alla Ricerca dell'anello mancante |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>152 |                    |
| N° Ord<br>3              | Colore                                      | Arg<br>H | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli     | Anno ediz.<br>1955 |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>115 | Tav f.t.<br>si        |                            |                    |

|                          |                                   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                            |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1838 | Autore<br><b>Fritsche Herbert</b> |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Antropologia         |               |                       | <b>Id Libro</b><br>3206    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Primogenito          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>152 |                    |
| N° Ord<br>4              | Colore                            | Arg<br>H | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani        | Anno ediz.<br>1946 |
|                          |                                   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>328 | Tav f.t.<br>no        |                            |                    |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1839 | Autore<br><b>Bylinsky Gene</b>                                      |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Antropologia         |               |                       | <b>Id Libro</b><br>3207    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Vita nell'universo di Darwin - L'evoluzione e il cosmo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>152 |                    |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>H | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E.          | Anno ediz.<br>1981 |
|                          |   |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>258 | Tav f.t.<br>si        |                            |                    |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                                 |               |                     |                            |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1840 | Autore<br><b>Montalenti Giuseppe</b> |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Antropologia         |               |                     | <b>Id Libro</b><br>3208    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Darwin e noi               |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                     | <b>Id argomento</b><br>152 |                    |
| N° Ord<br>6              | Colore                               | Arg<br>H | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1982 |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>277 | Tav f.t.<br>si      |                            |                    |

|                          |                                  |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                            |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1841 | Autore<br><b>Guttmacher A.F.</b> |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Biologia             |               |                       | <b>Id Libro</b><br>3209    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Come si crea la vita   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>153 |                    |
| N° Ord<br>1              | Colore                           | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani        | Anno ediz.<br>1944 |
|                          |                                  |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>294 | Tav f.t.<br>si        |                            |                    |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |               |                       |                            |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|---------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1842 | Autore<br><b>Haldane J.B.S.</b> |          |        |                     |  |  | SCienze<br>Biologia             |               |                       | <b>Id Libro</b><br>3210    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Origine della vita  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |               |                       | <b>Id argomento</b><br>153 |                    |
| N° Ord<br>2              | Colore                          | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4    | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli     | Anno ediz.<br>1957 |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>181 | Tav f.t.<br>no        |                            |                    |



|                          |                                  |          |        |                     |  |  |                                 |            |                       |                            |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|-----------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1843 | Autore<br><b>Lametrie Julien</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3211    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Uomo macchina        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | <b>Id argomento</b><br>153 |               |                |
| N° Ord<br>3              | Colore                           | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz<br>si               | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |            |                       |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|-----------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1844 | Autore<br><b>Adler Irving</b>   |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3212    |               |                |
| Usura                    | Titolo<br>Come comincia la vita |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | <b>Id argomento</b><br>153 |               |                |
| N° Ord<br>4              | Colore                          | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz<br>si               | Pagine<br>190 | Tav f.t.<br>si |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                                 |            |                          |                            |              |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|--------------------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1845 | Autore<br><b>Richet Charles</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                          | <b>Id Libro</b><br>3213    |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Elogio della biologia |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                          | <b>Id argomento</b><br>153 |              |                |
| N° Ord<br>5              | Colore                          | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Rocca San | Prefaz<br>si               | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>no |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |            |                     |                            |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1846 | Autore<br><b>Cuny Hilaire</b>                          |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                     | <b>Id Libro</b><br>3214    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pavlov e la teoria dei riflessi condizionati |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                     | <b>Id argomento</b><br>153 |               |                |
| N° Ord<br>6              | Colore   | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>no               | Pagine<br>193 | Tav f.t.<br>no |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                 |            |                       |                            |               |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|-----------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>               |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3215    |               |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Le Meraviglie del nostro corpo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | <b>Id argomento</b><br>153 |               |                |
| N° Ord<br>7            | Colore                                   | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Prefaz<br>si               | Pagine<br>480 | Tav f.t.<br>si |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |            |                     |                            |               |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1847 | Autore<br><b>Testi G.</b>   |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Biologia             |            |                     | <b>Id Libro</b><br>3216    |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Paracelso e l'interpretazione chimico/fisica della vita |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                     | <b>Id argomento</b><br>153 |               |                |
| N° Ord<br>8              | Colore  | Arg<br>H | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Prefaz<br>si               | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>si |



|                          |  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1848 | Autore<br><b>D'Alessandro Raffaele</b>   |     | SCienze<br>Biologia    |   | Id Libro<br>3217               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Biologia, Anatomia, Fisiologia |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>153            |
|                          |  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     | si                     |   | 456 si                         |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 9                        |  | H   | 5                      |   | 14 4                           |
|                          |  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                        |   | Milano Mondadori 1972          |

|                          |                                |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--------------------------------|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1849 | Autore<br><b>Caruso I.</b>     |     | SCienze<br>Medicina    |   | Id Libro<br>3218               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Artrite reumatoide |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>154            |
|                          |                                |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |                                |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                                |     | si                     |   | 108 si                         |
| N° Ord                   | Colore                         | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 1                        |                                | H   | 6                      |   | 14 5                           |
|                          |                                |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                |     |                        |   | Milano Recordati 1985          |

|                        |                            |     |                        |   |                                |
|------------------------|----------------------------|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b> |     | SCienze<br>Medicina    |   | Id Libro<br>3219               |
| Usura<br>8             | Titolo<br>L'Artrosi        |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>154            |
|                        |                            |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                        |                            |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                        |                            |     | no                     |   | 440 si                         |
| N° Ord                 | Colore                     | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 2                      |                            | H   | 6                      |   | 14 4                           |
|                        |                            |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                        |                            |     |                        |   | Milano Moderni s.r.l. 1995     |

|                          |  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1850 | Autore<br><b>Riggs Melton III B.L.</b> |     | SCienze<br>Medicina    |   | Id Libro<br>3220               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Eziologia, diagnosi, terapia |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>154            |
|                          |  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     | si                     |   | 519 si                         |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 3                        |  | H   | 6                      |   | 14 4                           |
|                          |  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                        |   | Firenze Micarelli 1991         |

|                        |   |     |                        |   |                                |
|------------------------|---|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A. V.V.</b>              |     | SCienze<br>Medicina    |   | Id Libro<br>3221               |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Anatomia della bocca - Tavole |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>154            |
|                        |   |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                        |   |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                        |   |     | -                      |   | - si                           |
| N° Ord                 | Colore                                  | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 4                      |   | H   | 6                      |   | 14 5                           |
|                        |   |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                        |   |     |                        |   | Milano Ciba 1973               |

|                          |   |     |                        |   |                                |
|--------------------------|---|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1851 | Autore<br><b>Micali G.</b>                                    |     | SCienze<br>Medicina    |   | Id Libro<br>3222               |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Medicazione - Principi generali e norme pratiche |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>154            |
|                          |   |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |   |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |   |     | no                     |   | 226 si                         |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 5                        |   | H   | 6                      |   | 14 4                           |
|                          |   |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |   |     |                        |   | ? Biomedical 1984              |



|                          |                                     |          |        |                     |                       |                |                     |                        |                  |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|-----------------------|----------------|---------------------|------------------------|------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1852 | Autore<br><b>Ritter</b> <b>M.A.</b> |          |        |                     |                       |                | SCIENZE<br>Medicina |                        | Id Libro<br>3223 |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Ginocchio              |          |        |                     |                       |                | Id argomento<br>154 |                        |                  |                    |
| N° Ord<br>6              | Colore                              | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                       | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Bologna | Editore<br>Gaggi | Anno ediz.<br>1981 |
|                          |                                     |          |        |                     | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>23           | Tav f.t.<br>si   |                    |

|                        |                                   |          |        |                     |                        |                |                     |                       |                          |                        |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|------------------------|----------------|---------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |          |        |                     |                        |                | SCIENZE<br>Medicina |                       | Id Libro<br>3224         |                        |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Simposi clinici         |          |        |                     |                        |                | Id argomento<br>154 |                       |                          |                        |
| N° Ord<br>7            | Colore                            | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                        | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Varese | Editore<br>Bibliotecafar | Anno ediz.<br>dal 1969 |
|                        |                                   |          |        |                     | Volume di volumi<br>23 | copie<br>23    | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-           | Tav f.t.<br>si           |                        |

|                          |                                     |          |        |                     |                       |                |                     |                       |                      |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|-----------------------|----------------|---------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1853 | Autore<br><b>Burnet</b> <b>S.M.</b> |          |        |                     |                       |                | SCIENZE<br>Medicina |                       | Id Libro<br>3225     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Malattie infettive     |          |        |                     |                       |                | Id argomento<br>154 |                       |                      |                    |
| N° Ord<br>8              | Colore                              | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                       | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>G.Einaudi | Anno ediz.<br>1950 |
|                          |                                     |          |        |                     | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>505         | Tav f.t.<br>no       |                    |

|                        |  |          |        |                     |                       |                |                     |                       |                  |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|-----------------------|----------------|---------------------|-----------------------|------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                    |          |        |                     |                       |                | SCIENZE<br>Medicina |                       | Id Libro<br>3226 |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>The Practitioner - Le affezioni reumatiche |          |        |                     |                       |                | Id argomento<br>154 |                       |                  |                    |
| N° Ord<br>9            | Colore   | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                       | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Tempo | Anno ediz.<br>1978 |
|                        |  |          |        |                     | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>160         | Tav f.t.<br>si   |                    |

|                          |                                     |          |        |                     |                       |                |                     |                     |                     |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|-----------------------|----------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1854 | Autore<br><b>Prencipe</b> <b>M.</b> |          |        |                     |                       |                | SCIENZE<br>Medicina |                     | Id Libro<br>3227    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Neuropatie periferiche |          |        |                     |                       |                | Id argomento<br>154 |                     |                     |                    |
| N° Ord<br>10             | Colore                              | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                       | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Lombardo | Anno ediz.<br>1979 |
|                          |                                     |          |        |                     | Volume di volumi<br>1 | copie<br>1     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>173       | Tav f.t.<br>si      |                    |

|                        |                                   |          |        |                     |                       |                |                     |                       |                        |                           |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|-----------------------|----------------|---------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |          |        |                     |                       |                | SCIENZE<br>Medicina |                       | Id Libro<br>3228       |                           |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Documenti Midy          |          |        |                     |                       |                | Id argomento<br>154 |                       |                        |                           |
| N° Ord<br>11           | Colore                            | Arg<br>H | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |                       | Scaffale<br>14 | Piano<br>4          | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Farmaceutic | Anno ediz.<br>dal 1963 al |
|                        |                                   |          |        |                     | Volume di volumi<br>5 | copie<br>5     | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-           | Tav f.t.<br>si         |                           |



|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                        |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1855 | Autore<br><b>Rostand</b> <b>Jean</b> |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                        | Id Libro<br>3229    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fossiles                   |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no           | Pagine<br>156       | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>1              | Colore                               | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Hachett | Editore<br>Le Petit | Anno ediz.<br>1962 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1856 | Autore<br><b>Loyd</b> <b>Sam</b> |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                       | Id Libro<br>3230    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Passatempi matematici  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>171       | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>2              | Colore                           | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli  | Anno ediz.<br>1980 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                        |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1857 | Autore<br><b>Gardner</b> <b>Martin</b> |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                        | Id Libro<br>3231    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Passatempi matematici        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si           | Pagine<br>167       | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>3              | Colore                                 | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni  | Anno ediz.<br>1980 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1858 | Autore<br><b>Scott</b> <b>Joseph</b>             |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                       | Id Libro<br>3232    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Prova la tua intelligenza giocando- 1° |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz                | Pagine              | Tav f.t.           |
| N° Ord<br>4              | Colore   | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli  | Anno ediz.<br>1981 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1859 | Autore<br><b>Doubleday</b> <b>Eric</b>          |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                       | Id Libro<br>3233    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Prova la tua intelligenza giocando-2° |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>71        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>5              | Colore  | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli  | Anno ediz.<br>1980 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1858 | Autore<br><b>Scott</b> <b>Joseph</b>             |          |        |                     |  |   | SCIENZE Manuali        |            |                       | Id Libro<br>3234    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Prova la tua intelligenza giocando- 3° |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>155 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>135       | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>6              | Colore   | Arg<br>H | [<br>7 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli  | Anno ediz.<br>1979 |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1858 | Autore<br><b>Scott Joseph</b>                    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Manuali  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3235 |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Prova la tua intelligenza giocando- 4° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                | 1                  | no             | 148                     | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 7                        |  | H          | 7                    |  |  | 14              | 4                | Milano             | Rizzoli        | 1980                    |          |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1858 | Autore<br><b>Scott Joseph</b>                    |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Manuali  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3236 |          |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Prova la tua intelligenza giocando- 5° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                | 1                  | no             | 135                     | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 8                        |  | H          | 7                    |  |  | 14              | 4                | Milano             | Rizzoli        | 1981                    |          |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1860 | Autore<br><b>Sintini Carlo</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Manuali  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3237 |          |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Matemagica           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                | 1                  | si             | 167                     | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 9                        |                                | H          | 7                    |  |  | 14              | 4                | Milano             | Mondadori      | 1982                    |          |

|                        |                            |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Riviste  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3238 |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Linea verde oggi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                        |                            |            |                      |  |  | 11              | 12               | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 1                      |                            | H          | 8                    |  |  | 14              | 5                | Milano             | Rizzoli        | 1998                    |          |

|                        |                            |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Riviste  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3239 |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Linea verde oggi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                        |                            |            |                      |  |  | 12              | 12               | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 2                      |                            | H          | 8                    |  |  | 14              | 5                | Milano             | Rizzoli        | 1999                    |          |

|                        |                            |            |                      |  |  |                 |                  |                    |                |                         |          |
|------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE Riviste  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3240 |          |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Linea verde oggi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |
|                        |                            |            |                      |  |  | 8               | 8                | 1                  | -              | -                       | si       |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |
| 3                      |                            | H          | 8                    |  |  | 14              | 5                | Milano             | Rizzoli        | 2000                    |          |



|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3241  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 15       | 15                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 12                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 2                                   | Milano      | Diario      | 2001              |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3242  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 16       | 16                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 13                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 2                                   | Milano      | Diario      | 2001              |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3243  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 16       | 16                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 14                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 2                                   | Milano      | Diario      | 2002              |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3244  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 15       | 15                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 15                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 2                                   | Milano      | Diario      | 2002              |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3245  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 18       | 18                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 16                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 2                                   | Milano      | Diario      | 2002/2003         |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3246  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 17       | 17                                  | 1           | Prefaz<br>- | Pagine<br>-       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |                |
| 17                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2003              |                |



|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3247  |  |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  | 17       | 17                                  | 1           | Prefaz<br>- |                   |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |  |                         |  |
| 18                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2003/2004         |  |                         |  |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3248  |  |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  | 17       | 17                                  | 1           | Prefaz<br>- |                   |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |  |                         |  |
| 19                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2004              |  |                         |  |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3249  |  |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  | 23       | 23                                  | 1           | Prefaz<br>- |                   |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |  |                         |  |
| 20                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2004/2005         |  |                         |  |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3250  |  |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  | 22       | 22                                  | 1           | Prefaz<br>- |                   |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |  |                         |  |
| 21                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2005              |  |                         |  |

|                          |  |     |               |  |  |          |                                     |             |             |                   |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|-------------------------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Diario della settimana |             |             | Id Libro<br>3251  |  |                         |  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario della settimana       |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie              |             |             | Id argomento<br>3 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |  |  |          |                                     | 1           | Prefaz<br>- |                   |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                               | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.        |  |                         |  |
| 22                       |  | I   | 1             |  |  | 15       | 3                                   | Milano      | Diario      | 2005/2006         |  |                         |  |

|                          |  |     |               |   |  |          |                              |             |             |                     |  |                         |  |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------|------------------------------|-------------|-------------|---------------------|--|-------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |     |               |   |  |          | EMEROTECA<br>Diario Speciali |             |             | Id Libro<br>3252    |  |                         |  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Diario "Speciali"            |     |               |   |  |          | Volume di volumi copie       |             |             | Id argomento<br>157 |  |                         |  |
|                          |  |     |               |   |  | 13       | 13                           | 1           | Prefaz<br>- |                     |  | Pagine Tav f.t.<br>- si |  |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale | Piano                        | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.          |  |                         |  |
| 1                        |  | I   | 1             | a |  | 15       | 3                            | Milano      | Diario      | 2001/2002           |  |                         |  |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |            |                      |   |  |                 | EMEROTECA<br>Diario Speciali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3253    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Diario "Speciali"            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>157 |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 10              | 10                           | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 2                        |  | I          | 1                    | a |  | 15              | 4                            | Milano             | Diario         | 2002/2004                  |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                              |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1863 | Autore<br><b>Deaglio</b> <b>Enrico</b> |            |                      |   |  |                 | EMEROTECA<br>Diario Speciali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3254    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Diario "Speciali"            |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie       |                    |                | <b>Id argomento</b><br>157 |                |
|                          |  |            |                      |   |  |                 |                              | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                 | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 3                        |  | I          | 1                    | a |  | 15              | 4                            | Milano             | Diario         | 2005/2006                  |                |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |                 | EMEROTECA<br>Micromega |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3255    |               |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Micromega n° 2          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>158 |               |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>304              | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |
| 1                      |                                   | I          | 2                    |  |  | 15              | 4                      | Roma               | Editoriale     | 2000                       |               |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |                 | EMEROTECA<br>Micromega |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3256    |               |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Micromega n° 3          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>158 |               |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>287              | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |
| 2                      |                                   | I          | 2                    |  |  | 15              | 4                      | Roma               | Editoriale     | 2000                       |               |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |                 | EMEROTECA<br>Micromega |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3257    |               |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Micromega n° 1          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>158 |               |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>272              | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |
| 3                      |                                   | I          | 2                    |  |  | 15              | 4                      | Roma               | Editoriale     | 2001                       |               |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b> |            |                      |  |  |                 | EMEROTECA<br>Micromega |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3258    |               |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Micromega n° 3          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>158 |               |
|                        |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>256              | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |
| 4                      |                                   | I          | 2                    |  |  | 15              | 4                      | Roma               | Editoriale     | 2001                       |               |



|           |           |     |               |  |  |  |          |                        |             |            |            |          |   |
|-----------|-----------|-----|---------------|--|--|--|----------|------------------------|-------------|------------|------------|----------|---|
| Id Autore | Autore    |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Micromega |             |            | Id Libro   |          |   |
| 80        | A A. V V. |     |               |  |  |  |          |                        |             |            | 3259       |          |   |
| Usura     | Titolo    |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi       | copie       | Prefaz     | Pagine     | Tav f.t. |   |
| 8         | Micromega |     |               |  |  |  |          | 1                      | 1           | 1          | si         | 288      | - |
| N° Ord    | Colore    | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |          |   |
| 5         |           | 1   | 2             |  |  |  | 15       | 4                      | Roma        | Editoriale | 2002       |          |   |

|           |               |     |               |  |  |  |          |                        |             |            |            |          |   |
|-----------|---------------|-----|---------------|--|--|--|----------|------------------------|-------------|------------|------------|----------|---|
| Id Autore | Autore        |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Micromega |             |            | Id Libro   |          |   |
| 80        | A A. V V.     |     |               |  |  |  |          |                        |             |            | 3260       |          |   |
| Usura     | Titolo        |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi       | copie       | Prefaz     | Pagine     | Tav f.t. |   |
| 8         | Micromega n°1 |     |               |  |  |  |          | 1                      | 1           | 1          | si         | 304      | - |
| N° Ord    | Colore        | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |          |   |
| 6         |               | 1   | 2             |  |  |  | 15       | 4                      | Roma        | Editoriale | 2003       |          |   |

|           |           |     |               |  |  |  |          |                        |             |            |            |          |   |
|-----------|-----------|-----|---------------|--|--|--|----------|------------------------|-------------|------------|------------|----------|---|
| Id Autore | Autore    |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Micromega |             |            | Id Libro   |          |   |
| 80        | A A. V V. |     |               |  |  |  |          |                        |             |            | 3261       |          |   |
| Usura     | Titolo    |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi       | copie       | Prefaz     | Pagine     | Tav f.t. |   |
| 8         | Micromega |     |               |  |  |  |          | 1                      | 1           | 1          | no         | 64       | - |
| N° Ord    | Colore    | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |          |   |
| 7         |           | 1   | 2             |  |  |  | 15       | 4                      | Roma        | Editoriale | 2001       |          |   |

|           |           |     |               |  |  |  |          |                        |             |            |            |          |   |
|-----------|-----------|-----|---------------|--|--|--|----------|------------------------|-------------|------------|------------|----------|---|
| Id Autore | Autore    |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Micromega |             |            | Id Libro   |          |   |
| 80        | A A. V V. |     |               |  |  |  |          |                        |             |            | 3262       |          |   |
| Usura     | Titolo    |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi       | copie       | Prefaz     | Pagine     | Tav f.t. |   |
| 8         | Micromega |     |               |  |  |  |          | 1                      | 1           | 1          | si         | 64       | - |
| N° Ord    | Colore    | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |          |   |
| 8         |           | 1   | 2             |  |  |  | 15       | 4                      | Roma        | Editoriale | 2001       |          |   |

|           |              |     |               |  |  |  |          |                       |             |               |            |          |    |
|-----------|--------------|-----|---------------|--|--|--|----------|-----------------------|-------------|---------------|------------|----------|----|
| Id Autore | Autore       |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Entropia |             |               | Id Libro   |          |    |
| 80        | A A. V V.    |     |               |  |  |  |          |                       |             |               | 3263       |          |    |
| Usura     | Titolo       |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz        | Pagine     | Tav f.t. |    |
| 7         | Entropia n°4 |     |               |  |  |  |          | 1                     | 1           | 1             | si         | 100      | si |
| N° Ord    | Colore       | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz. |          |    |
| 1         |              | 1   | 3             |  |  |  | 15       | 4                     | Genova      | Ass.Culturale | 1983       |          |    |

|           |               |     |               |  |  |  |          |                       |             |               |            |          |    |
|-----------|---------------|-----|---------------|--|--|--|----------|-----------------------|-------------|---------------|------------|----------|----|
| Id Autore | Autore        |     |               |  |  |  |          | EMEROTECA<br>Entropia |             |               | Id Libro   |          |    |
| 80        | A A. V V.     |     |               |  |  |  |          |                       |             |               | 3264       |          |    |
| Usura     | Titolo        |     |               |  |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz        | Pagine     | Tav f.t. |    |
| 7         | Entropia n° 5 |     |               |  |  |  |          | 1                     | 1           | 1             | no         | 167      | si |
| N° Ord    | Colore        | Arg | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz. |          |    |
| 2         |               | 1   | 3             |  |  |  | 15       | 4                     | Genova      | Ass.Culturale | 1983       |          |    |



|                        |                         |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|-------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.     |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3265    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 6 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                         |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>117 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>3            | Colore                  | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1984  |               |                |

|                        |                             |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|-----------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.         |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3266    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 7 - 8 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                             |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>132 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>4            | Colore                      | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1984  |               |                |

|                        |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.          |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3267    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 9 - 10 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                              |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>no        | Pagine<br>164 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>5            | Colore                       | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1985  |               |                |

|                        |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.           |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3268    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 11 - 12 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                               |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>107 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>6            | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1985  |               |                |

|                        |                          |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|--------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.      |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3269    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 14 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                          |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>102 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>7            | Colore                   | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1987  |               |                |

|                        |                          |          |               |  |  |                |                        |                       |                          |                     |               |                |
|------------------------|--------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.      |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Entropia  |                       |                          | Id Libro<br>3270    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Entropia n° 16 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                          | Id argomento<br>159 |               |                |
|                        |                          |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                        | Prefaz<br>si        | Pagine<br>100 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>8            | Colore                   | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Ass.Culturale | Anno ediz.<br>1989  |               |                |



|                        |                          |                 |                          |  |  |                       |                               |                              |                                 |                            |    |    |
|------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.      |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Entropia         |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3271    |    |    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Entropia n° 17 |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>159 |    |    |
|                        |                          |                 |                          |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                               | si                         | 96 | si |
| <b>N° Ord</b><br>9     | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.Culturale | <b>Anno ediz.</b><br>1990  |    |    |

|                        |                          |                 |                          |  |  |                       |                               |                              |                                 |                            |     |    |
|------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.      |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Entropia         |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3272    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Entropia n° 18 |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>159 |     |    |
|                        |                          |                 |                          |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                               | no                         | 153 | si |
| <b>N° Ord</b><br>10    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.Culturale | <b>Anno ediz.</b><br>1990  |     |    |

|                        |                     |                 |                          |  |  |                       |                               |                              |                                 |                            |     |    |
|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V. |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Entropia         |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3273    |     |    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Entropia  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>159 |     |    |
|                        |                     |                 |                          |  |  |                       | 1                             | 1                            | 1                               | no                         | 126 | no |
| <b>N° Ord</b><br>11    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.Culturale | <b>Anno ediz.</b><br>1989  |     |    |

|                        |                                |                 |                          |  |  |                       |                                  |                              |                                 |                            |     |    |
|------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.            |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Entropia - Quaderni |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3274    |     |    |
| <b>Usura</b>           | Titolo<br>Quaderni di Entropia |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>160 |     |    |
|                        |                                |                 |                          |  |  |                       | 1                                | 1                            | 1                               | si                         | 332 | si |
| <b>N° Ord</b><br>1     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.Culturale | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |     |    |

|                        |                                |                 |                          |  |  |                       |                                  |                              |                                 |                            |     |    |
|------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.            |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Entropia - Quaderni |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>3275    |     |    |
| <b>Usura</b>           | Titolo<br>Quaderni di Entropia |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>160 |     |    |
|                        |                                |                 |                          |  |  |                       | 1                                | 1                            | 1                               | si                         | 229 | no |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.Culturale | <b>Anno ediz.</b><br>1983  |     |    |

|                        |                     |                 |                          |  |  |                       |                               |                               |                            |                            |     |   |
|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|-----|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V. |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Società          |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>3276    |     |   |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>Società   |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>161 |     |   |
|                        |                     |                 |                          |  |  |                       | 1                             | 1                             | 1                          | no                         | 506 | - |
| <b>N° Ord</b><br>1     | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Leonardo | <b>Anno ediz.</b><br>1948  |     |   |



|           |                   |     |               |  |  |          |   |              |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|--------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro     |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3277         |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento |         |            |
| 5         |                   |     |               |  |  |          |   | 1 1 1 - - -  | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |
| 2         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Torino       | Einaudi | 1951       |

|           |                   |     |               |  |  |          |   |              |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|--------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro     |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3278         |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento |         |            |
|           |                   |     |               |  |  |          |   |              | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |
| 3         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Torino       | Einaudi | 1952       |

|           |                   |     |               |  |  |          |   |              |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|--------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro     |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3279         |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento |         |            |
| 5         |                   |     |               |  |  |          |   | 3 3 1 - - -  | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |
| 4         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Torino       | Einaudi | 1954       |

|           |                   |     |               |  |  |          |   |              |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|--------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro     |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3280         |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento |         |            |
| 6         |                   |     |               |  |  |          |   | 1 1 1 - - -  | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |
| 5         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Torino       | Einaudi | 1955       |

|           |                   |     |               |  |  |          |   |              |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|--------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro     |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3281         |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento |         |            |
| 6         |                   |     |               |  |  |          |   | 1 1 1 - - -  | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.  | Editore | Anno ediz. |
| 6         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Torino       | Einaudi | 1956       |

|           |                   |     |               |  |  |          |   |                 |         |            |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|----------|---|-----------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  |          | EMEROTECA<br>Società                          | Id Libro        |         |            |
| 80        | AA. VV.           |     |               |  |  |          |   | 3282            |         |            |
| Usura     | Titolo<br>Società |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t. | Id argomento    |         |            |
| 7         |                   |     |               |  |  |          |   | 6 6 1 si 1197 - | 161     |            |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz.     | Editore | Anno ediz. |
| 7         |                   | I   | 4             |  |  | 15       | 4   | Milano          | Parenti | 1957       |



|                        |                     |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |               |
|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V. |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Società   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3283    |                           |               |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Società   |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>161 |                           |               |
|                        |                     |                 |                          |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>195             | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b><br>8     | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Parenti  | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |               |

|                        |                     |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |               |
|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V. |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Società   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3284    |                           |               |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Società   |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>161 |                           |               |
|                        |                     |                 |                          |  |  |  | 3                      | 3                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>712             | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b><br>9     | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Parenti  | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |               |

|                        |                     |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |               |
|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V. |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Società   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3285    |                           |               |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Società   |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>161 |                           |               |
|                        |                     |                 |                          |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>142             | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b><br>10    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Parenti  | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |               |

|                          |                        |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                                  |                           |               |
|--------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br>Serra Fulvia |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Linus     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3286          |                           |               |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Linus        |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>162       |                           |               |
|                          |                        |                 |                          |  |  |  | 5                      | 5                 | 1                            | Prefaz<br>no                     | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Libri Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |               |

|                          |                        |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                                  |                           |                |
|--------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br>Serra Fulvia |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Linus     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3287          |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Linus 1983   |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>162       |                           |                |
|                          |                        |                 |                          |  |  |  | 13                     | 13                | 1                            | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Libri Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |                |

|                          |                        |                 |                          |  |  |  |                        |                   |                              |                                  |                           |                |
|--------------------------|------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br>Serra Fulvia |                 |                          |  |  |  | EMEROTECA<br>Linus     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3288          |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Linus        |                 |                          |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>162       |                           |                |
|                          |                        |                 |                          |  |  |  | 13                     | 13                | 1                            | Prefaz<br>no                     | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>15  | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Libri Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |                |



|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                           |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                           | <b>Id Libro</b><br>3289    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Almanacco "Linus"   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>13 13 1 |                       |                           | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>4              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Libri Edizioni | Anno ediz.<br>1985         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>-              |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                           |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                           | <b>Id Libro</b><br>3290    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Linus 1986          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>13 13 1 |                       |                           | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>5              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Libri Edizioni | Anno ediz.<br>1986         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>-              |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                           |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                           | <b>Id Libro</b><br>3291    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Linus               |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>12 12 1 |                       |                           | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>6              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Libri Edizioni | Anno ediz.<br>1987         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-               | Tav f.t.<br>-              |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                    |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>3292    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Linus               |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>13 13 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>7              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1988         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>-              |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                    |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>3293    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Linus 1989          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>13 13 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>8              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1989         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si             |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                                   |                       |                    |                            |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | Autore<br><b>Serra Fulvia</b> |          |               |  |  |                | EMEROTECA<br>Linus                |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>3294    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Linus 1990          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie<br>13 13 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>162 |
| N° Ord<br>9              | Colore                        | Arg<br>I | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>5                        | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1990         |
|                          |                               |          |               |  |  | Prefaz<br>-    |                                   |                       | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si             |



|                          |                               |                 |                  |  |  |                       |   |                              |                           |                            |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1864 | <b>Autore</b><br>Serra Fulvia |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Linus  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3295    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Linus 1991   |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>13 13 1 - - si |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>162 |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>5   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |

|                          |                                 |                 |                  |  |  |                       |  |                            |                          |                                  |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | <b>Autore</b><br>Cucuzza Eletta |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Adista                                    |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3296          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Adista         |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>1 - - |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163       |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>dal 1999 al |

|                          |                                 |                 |                  |  |  |                       |   |                            |                          |                            |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | <b>Autore</b><br>Cucuzza Eletta |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Adista   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3297    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Adista         |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>91 92 1 no - - |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163 |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2002  |

|                          |                                 |                 |                  |  |  |                       |  |                            |                          |                            |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | <b>Autore</b><br>Cucuzza Eletta |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Adista  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3298    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Adista         |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>88 88 1 - - - |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163 |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2003  |

|                          |                                 |                 |                  |  |  |                       |  |                            |                          |                            |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | <b>Autore</b><br>Cucuzza Eletta |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Adista  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3299    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Adista         |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>45 92 1 - - - |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163 |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2004  |

|                          |                                 |                 |                  |  |  |                       |   |                            |                          |                            |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | <b>Autore</b><br>Cucuzza Eletta |                 |                  |  |  |                       | EMEROTECA<br>Adista   |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3300    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Adista         |                 |                  |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>90 92 1 no - - |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163 |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2005  |



|                  |                |              |                      |          |       |             |         |            |
|------------------|----------------|--------------|----------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |              | Id Libro             |          |       |             |         |            |
| <b>3</b>         | <b>Calvino</b> | <b>Italo</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3301     |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo         |              | Id argomento         |          |       |             |         |            |
|                  | Fiabe Italiane |              | 1                    |          |       |             |         |            |
|                  |                |              | Volume di volumi     | copie    |       |             |         |            |
|                  |                |              | 1                    | 1        |       |             |         |            |
|                  |                |              | Prefaz               | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                |              | si                   | 892      |       |             |         |            |
|                  |                |              | Tav f.t.             | no       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore         | Arg          | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 142              |                | A            | 1                    | 16       | 2     | Torino      | Einaudi | 1956       |

|                  |                |              |                      |          |       |             |         |            |
|------------------|----------------|--------------|----------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |              | Id Libro             |          |       |             |         |            |
| <b>3</b>         | <b>Calvino</b> | <b>Italo</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3302     |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo         |              | Id argomento         |          |       |             |         |            |
| 8                | I Racconti     |              | 1                    |          |       |             |         |            |
|                  |                |              | Volume di volumi     | copie    |       |             |         |            |
|                  |                |              | 1                    | 1        |       |             |         |            |
|                  |                |              | Prefaz               | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                |              | si                   | 499      |       |             |         |            |
|                  |                |              | Tav f.t.             | no       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore         | Arg          | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 143              |                | A            | 1                    | 16       | 2     | Milano      | C.D.E.  | 1990       |

|                  |                   |              |                      |          |       |             |         |            |
|------------------|-------------------|--------------|----------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |              | Id Libro             |          |       |             |         |            |
| <b>3</b>         | <b>Calvino</b>    | <b>Italo</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3303     |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo            |              | Id argomento         |          |       |             |         |            |
| 8                | I nostri antenati |              | 1                    |          |       |             |         |            |
|                  |                   |              | Volume di volumi     | copie    |       |             |         |            |
|                  |                   |              | 1                    | 1        |       |             |         |            |
|                  |                   |              | Prefaz               | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                   |              | si                   | 422      |       |             |         |            |
|                  |                   |              | Tav f.t.             | no       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore            | Arg          | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 144              |                   | A            | 1                    | 16       | 2     | Milano      | C.D.E.  | 1994       |

|                  |                               |              |                      |          |       |             |         |            |
|------------------|-------------------------------|--------------|----------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |              | Id Libro             |          |       |             |         |            |
| <b>3</b>         | <b>Calvino</b>                | <b>Italo</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3304     |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo                        |              | Id argomento         |          |       |             |         |            |
| 5                | Il sentiero dei nidi di ragno |              | 1                    |          |       |             |         |            |
|                  |                               |              | Volume di volumi     | copie    |       |             |         |            |
|                  |                               |              | 1                    | 1        |       |             |         |            |
|                  |                               |              | Prefaz               | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                               |              | si                   | 199      |       |             |         |            |
|                  |                               |              | Tav f.t.             | no       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore                        | Arg          | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 145              |                               | A            | 1                    | 16       | 2     | Torino      | Einaudi | 1954       |

|                  |                        |               |                      |          |       |             |         |            |
|------------------|------------------------|---------------|----------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |               | Id Libro             |          |       |             |         |            |
| <b>1903</b>      | <b>Camilleri</b>       | <b>Andrea</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3305     |       |             |         |            |
| Usura            | Titolo                 |               | Id argomento         |          |       |             |         |            |
| 8                | Un Mese con Montalbano |               | 1                    |          |       |             |         |            |
|                  |                        |               | Volume di volumi     | copie    |       |             |         |            |
|                  |                        |               | 1                    | 1        |       |             |         |            |
|                  |                        |               | Prefaz               | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                        |               | no                   | 415      |       |             |         |            |
|                  |                        |               | Tav f.t.             | no       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore                 | Arg           | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 146              |                        | A             | 1                    | 16       | 2     | Milano      | C.D.E.  | 1998       |

|                  |                          |               |                      |          |       |             |          |            |
|------------------|--------------------------|---------------|----------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |               | Id Libro             |          |       |             |          |            |
| <b>1903</b>      | <b>Camilleri</b>         | <b>Andrea</b> | LETTERATURA ITALIANA | 3306     |       |             |          |            |
| Usura            | Titolo                   |               | Id argomento         |          |       |             |          |            |
| 8                | La stagione della caccia |               | 1                    |          |       |             |          |            |
|                  |                          |               | Volume di volumi     | copie    |       |             |          |            |
|                  |                          |               | 1                    | 1        |       |             |          |            |
|                  |                          |               | Prefaz               | Pagine   |       |             |          |            |
|                  |                          |               | no                   | 154      |       |             |          |            |
|                  |                          |               | Tav f.t.             | no       |       |             |          |            |
| N° Ord           | Colore                   | Arg           | [ Specifica ]        | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 147              |                          | A             | 1                    | 16       | 2     | Palermo     | Sellerio | 1993       |



|                          |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                               |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1903 | Autore<br><b>Camilleri</b> <b>Andrea</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>3307    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Corso delle cose            |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>1   |                           |                |
|                          |  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                             | Prefaz<br>no               | Pagine<br>145             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>148     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Palermo | <b>Editore</b><br>Sellerio | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |                |

|                          |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                               |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1903 | Autore<br><b>Camilleri</b> <b>Andrea</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>3308    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Presa di Macallè            |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>1   |                           |                |
|                          |  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                             | Prefaz<br>no               | Pagine<br>274             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>149     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Palermo | <b>Editore</b><br>Sellerio | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |                |

|                          |  |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1903 | Autore<br><b>Camilleri</b> <b>Andrea</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3309     |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Odore della notte            |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1    |                           |                |
|                          |  |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>221             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>150     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                |

|                        |   |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>28 | Autore<br><b>Buzzati</b> <b>Dino</b>        |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3310  |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Il Deserto dei Tartari - Un amore |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |                |
|                        |   |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>469             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>151   | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                |

|                        |                                      |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>28 | Autore<br><b>Buzzati</b> <b>Dino</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3311    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Barnabò delle montagne     |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1   |                           |                |
|                        |                                      |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>207             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>152   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |                |

|                       |                                    |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |                |
|-----------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>6 | Autore<br><b>Levi</b> <b>Primo</b> |                 |                              |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3312  |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8     | Titolo<br>Se non ora, quando?      |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |                |
|                       |                                    |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>262             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>153  | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |                |



|                  |                   |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 6                | Levi Primo        |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3313              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Lachiave a stella |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 227      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 154              |                   | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Milano             | C.D.E.         | 1979              |          |    |

|                  |                                 |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 6                | Levi Primo                      |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3314              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Se questo è un uomo - La tregua |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                | 350      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 155              |                                 | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Torino             | Einaudi        | 1989              |          |    |

|                  |                        |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 6                | Levi Primo             |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3315              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | I sommersi e i salvati |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                | 181      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 156              |                        | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Milano             | C.D.E.         | 1998              |          |    |

|                  |                 |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-----------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 35               | Moravia Alberto |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3316              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | La Ciociara     |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 337      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 157              |                 | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Milano             | Bompiani       | 1974              |          |    |

|                  |                  |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 35               | Moravia Alberto  |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3317              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Gli Indifferenti |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 316      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 158              |                  | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Milano             | Bompiani       | 1986              |          |    |

|                  |                 |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-----------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 35               | Moravia Alberto |            |                          |  |  |                 |                      |                    |                | 3318              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Racconti romani |            |                          |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 385      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 159              |                 | A          | 1                        |  |  | 16              | 2                    | Milano             | Bompiani       | 1986              |          |    |



|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3319  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Il Conformista                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>292            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 160                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Bompiani       | 1986                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3320  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Noia                       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>347            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 161                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Bompiani       | 1987                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3321  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>I Racconti 1927-1951 vol.1    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 2                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>322            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 162                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Bompiani       | 1983                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3322  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>I Racconti 1927-1951 vol.2    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 2               | 2                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>637            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 163                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Bompiani       | 1983                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>69 | Autore<br><b>Campanile</b> <b>Achille</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3323  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>In campagna è un'altra cosa     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>284            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 164                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 1980                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>69 | Autore<br><b>Campanile</b> <b>Achille</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3324  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Vita degli uomini illustri      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>168            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 165                    |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 1975                     |                |



|                  |                      |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 69               | Campanile Achille    |            |                              |                 | 3325                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 5                | Il Giro dei miracoli |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                      |            | no                           | 163             | si                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 166              |                      | A          | 1                            | 16              | 2                   | Milano             | Milano Sera    | 1949              |

|                  |                |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 58               | Verga Giovanni |            |                              |                 | 3326                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Una Peccatrice |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                |            | no                           | 114             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 167              |                | A          | 1                            | 16              | 2                   | Milano             | L'Espresso     | 1988              |

|                  |                           |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 58               | Verga Giovanni            |            |                              |                 | 3327                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Le Cento pagine più belle |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                           |            | si                           | 106             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 168              |                           | A          | 1                            | 16              | 2                   | Milano             | C.D.E.         | 1981              |

|                  |                        |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 58               | Verga Giovanni         |            |                              |                 | 3328                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Tutte le novelle vol.1 |            | 1 2 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                        |            | si                           | 425             | si                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 169              |                        | A          | 1                            | 16              | 2                   | Milano             | Mondadori      | 1976              |

|                  |                        |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 58               | Verga Giovanni         |            |                              |                 | 3329                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Tutte le novelle vol.2 |            | 2 2 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                        |            | no                           | 354             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 170              |                        | A          | 1                            | 16              | 2                   | Milano             | Mondadori      | 1974              |

|                  |                                    |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                             |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 58               | Verga Giovanni                     |            |                              |                 | 3330                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                             |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | I Malavoglia e Mastro Don Gesualdo |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                                    |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                    |            | si                           | 494             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 171              |                                    | A          | 1                            | 16              | 2                   | Roma               | Newton         | 1998              |



|                  |                           |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>58</b>        | <b>Verga Giovanni</b>     |            |                      |  |  |  |                      | 3331            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 5                | Eros - il marito di Elena |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 172              |                           | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 2               | Verona             | Mondadori      | 1946              |   |

|                  |                        |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|------------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>58</b>        | <b>Verga Giovanni</b>  |            |                      |  |  |  |                      | 3332            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Storia di una capinera |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 173              |                        | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 2               | Roma               | Newton         | 1993              |   |

|                  |                       |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>58</b>        | <b>Verga Giovanni</b> |            |                      |  |  |  |                      | 3333            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | Vita dei campi        |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 174              |                       | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 2               | Roma               | l'Unità        | 1993              |   |

|                  |                                |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1904</b>      | <b>Bianciardi Luciano</b>      |            |                      |  |  |  |                      | 3334            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
|                  | Il Peripatetico e altre storie |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 175              |                                | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 3               | Milano             | Rizzoli        | 1976              |   |

|                  |                       |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1905</b>      | <b>Alvaro Corrado</b> |            |                      |  |  |  |                      | 3335            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 8                | L'Età breve           |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 176              |                       | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 3               | Milano             | Bompiani       | 1991              |   |

|                  |                       |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   |   |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--|--|--|----------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|---|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                      |  |  |  | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |   |
| <b>1905</b>      | <b>Alvaro Corrado</b> |            |                      |  |  |  |                      | 3336            |                    |                |                   |   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                      |  |  |  | Volume di volumi     | copie           | Prefaz             | Pagine         | Tav f.t.          |   |
| 6                | Vent'anni             |            |                      |  |  |  |                      |                 |                    |                |                   | 1 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b>      | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |   |
| 177              |                       | A          | 1                    |  |  |  | 16                   | 3               | Milano             | Bompiani       | 1953              |   |



|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1906 | Autore<br><b>Rigoni Stern</b> <b>Mario</b> |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3337  |                           |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Stagioni di Giacomo           |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>161             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>178     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1906 | Autore<br><b>Rigoni Stern</b> <b>Mario</b> |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3338   |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Sergente nella neve           |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>160             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>179     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1906 | Autore<br><b>Rigoni Stern</b> <b>Mario</b> |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3339   |                           |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sentieri sotto la neve           |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>124             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>178bis  | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |                |

|                         |   |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>205 | Autore<br><b>Fogazzaro</b> <b>Antonio</b> |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3340     |                           |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Piccolo mondo antico            |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1    |                           |                |
|                         |   |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>346             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>180    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                        |   |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>19 | Autore<br><b>Fallaci</b> <b>Oriana</b>  |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3341   |                           |                |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Lettera a un bambino mai nato |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                        |   |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>101             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35bis | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                        |  |                 |        |                               |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>19 | Autore<br><b>Fallaci</b> <b>Oriana</b> |                 |        |                               |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3342  |                           |                |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Unuomo                       |                 |        |                               |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |                |
|                        |  |                 |        |                               |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>456             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35ter | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] |  |  | <b>Scaffale</b><br>1   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                |



|                         |                                     |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>34  | Autore<br><b>Brancati Vitaliano</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3343   |                |
| <b>Usura</b><br>9       | Titolo<br>Tutti i racconti          |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                         |                                     |                 |                          |  |  | 2                    | 2                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>682             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35 qtr | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |                |

|                         |                                     |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>34  | Autore<br><b>Brancati Vitaliano</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3344   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Paolo il caldo            |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                         |                                     |                 |                          |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>283             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35 qui | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |                |

|                          |                                |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1907 | Autore<br><b>Umbica Teresa</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3345   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Natalinda Natovich   |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                |                 |                          |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>287             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35sex   | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Porfiri | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |

|                          |                                 |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1908 | Autore<br><b>Fenoglio Beppe</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3346   |                |
| <b>Usura</b><br>9        | Titolo<br>Il partigiano Johnny  |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                 |                 |                          |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>376             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>70bis   | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |

|                         |                                     |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>245 | Autore<br><b>Collodi Carlo</b>      |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3347   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Le avventure di Pinocchio |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                         |                                     |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>170             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>70ter  | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |

|                          |                                |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1909 | Autore<br><b>Serao Matilde</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3348   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Ventre di Napoli  |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                |                 |                          |  |  | 1                    | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>67              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>70qtr   | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>217 | Autore<br><b>Casanova</b> <b>Giacomo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3349  |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Duello                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>66             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 70qui                   |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1993                     |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1910 | Autore<br><b>Boito</b> <b>Camillo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3350  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Senso                       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>123            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 70sex                    |                                       | A          | 1                    |  |  | 1               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1993                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>215 | Autore<br><b>Foscolo</b> <b>Niccolò Ugo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3351  |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Ultime lettere di Jacopo Ortiz    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>151            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 70sep                   |   | A          | 1                    |  |  | 1               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1993                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1911 | Autore<br><b>Imbriani</b> <b>Vittorio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3352  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dio ne scampi dagli Orsenigo    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>147            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 70oct                    |   | A          | 1                    |  |  | 1               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1993                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1912 | Autore<br><b>Tozzi</b> <b>Federigo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3353  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tre croci                    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>111            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 70nov                    |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 2                      | Roma               | l'Unità        | 1993                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1913 | Autore<br><b>Brocchi</b> <b>Virgilio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3354  |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Gente simpatica                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>306            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 141bis                   |  | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1944                     |                |



|                          |                             |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1914 | Autore<br><b>Alexander</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3355 |          |    |
| Usura                    | Titolo<br>Elide e gli altri |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                          |                             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                          |                             |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                      | 258      | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 141ter                   |                             | A          | 1                    |  |  | 1               | 4                    | ?                  | L.E.O          | 1956                    |          |    |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>205 | Autore<br><b>Fogazzaro Antonio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3356 |          |    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Malombra                 |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                      | 465      | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 181                     |                                    | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                    | Roma               | Lucarini       | 1992                    |          |    |

|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1 | Autore<br><b>Pasolini Pier Paolo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3357 |          |    |
| Usura<br>8            | Titolo<br>Una Vita violenta          |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                      | 390      | no |
| <b>N° Ord</b>         | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 182                   |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                    | Milano             | Garzanti       | 1959                    |          |    |

|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1 | Autore<br><b>Pasolini Pier Paolo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3358 |          |    |
| Usura<br>8            | Titolo<br>Lettere luterane           |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                      | 201      | no |
| <b>N° Ord</b>         | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 183                   |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                    | Roma               | l'Unità        | 1991                    |          |    |

|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1 | Autore<br><b>Pasolini Pier Paolo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3359 |          |    |
| Usura<br>8            | Titolo<br>Le Belle bandiere          |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                      | 349      | no |
| <b>N° Ord</b>         | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 184                   |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                    | Roma               | l'Unità        | 1991                    |          |    |

|                       |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                         |          |    |
|-----------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1 | Autore<br><b>Pasolini Pier Paolo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3360 |          |    |
| Usura<br>8            | Titolo<br>IlCaos                     |            |                      |  |  |                 | Id argomento<br>1    |                    |                |                         |          |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine                  | Tav f.t. |    |
|                       |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                      | 253      | no |
| <b>N° Ord</b>         | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>       |          |    |
| 185                   |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                    | Roma               | l'Unità        | 1991                    |          |    |



|                  |  |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                   |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1</b>         | <b>Pasolini Pier Paolo</b>               |            | 3361                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                   |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Dialogo con Pasolini - Scritti 1957-1984 |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | si                           | 236             |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 186              |  | A          | 1                            | 16              | 3            | Roma               | Rinascita      | 1985              |

|                  |                         |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>211</b>       | <b>Pirandello Luigi</b> |            | 3362                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | LaPatente               |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | si                           | 129             |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 187              |                         | A          | 1                            | 16              | 3            | Roma               | l'Unità        | 1993              |

|                  |                         |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>211</b>       | <b>Pirandello Luigi</b> |            | 3363                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 9                | LeOpere                 |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | si                           | 783             |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 188              |                         | A          | 1                            | 16              | 3            | Milano             | Mondadori      | 1992              |

|                  |                         |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>211</b>       | <b>Pirandello Luigi</b> |            | 3364                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | UnaGiornata             |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | si                           | 121             |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 189              |                         | A          | 1                            | 16              | 3            | Milano             | Mondadori      | 1972              |

|                  |                         |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>211</b>       | <b>Pirandello Luigi</b> |            | 3365                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Il Fu Mattia Pascal     |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | si                           | 255             |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 190              |                         | A          | 1                            | 16              | 3            | Milano             | Mondadori      | 1983              |

|                  |                         |            |                              |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>211</b>       | <b>Pirandello Luigi</b> |            | 3366                         |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento                 |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Tutti i romanzi         |            | 1                            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi             | copie           |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                            | 1               |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                       | Pagine          |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | no                           | 1343            |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.                     | no              |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 191              |                         | A          | 1                            | 16              | 3            | Verona             | Mondadori      | 1944              |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |                |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>211 | Autore<br><b>Pirandello Luigi</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3367  |                |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Novelle per un anno     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |                |
|                         |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>1159 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |                |
| 192                     |                                   | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Verona             | Mondadori      | 1943                     |                |                |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>212 | Autore<br><b>Pavese Cesare</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3368  |               |                |
| Usura<br>5              | Titolo<br>La Luna e i falò     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>177 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 193                     |                                | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1983                     |               |                |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>212 | Autore<br><b>Pavese Cesare</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3369  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Pavese giovane       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>171 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 194                     |                                | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Torino             | Einaudi        | 1990                     |               |                |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>212 | Autore<br><b>Pavese Cesare</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3370  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Spiaggia          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>140 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 195                     |                                | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                         |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>212 | Autore<br><b>Pavese Cesare</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3371  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Prima che il gallo canti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>281 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 196                     |                                    | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Verona             | Mondadori      | 1969                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1915 | Autore<br><b>Venturi Giacomo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3372  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Pavese                 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>125 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 197                      |                                  | A          | 1                    |  |  | 16              | 3                      | Firenze            | La Nuova       | 1969                     |               |                |



|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1916 | Autore<br><b>Chiara</b> <b>Piero</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3373     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Stanza del vescovo      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>173        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>198            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1982 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1916 | Autore<br><b>Chiara</b> <b>Piero</b>             |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3374     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Meglio dei racconti di Piero Chiara |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>322        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>199            | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1989 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1916 | Autore<br><b>Chiara</b> <b>Piero</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3375     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vedrò Singapore?           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>235        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>200            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1881 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>30 | Autore<br><b>Bevilacqua</b> <b>Alberto</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3376    |                    |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Umana avventura                  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>258       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>201          | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1974 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>30 | Autore<br><b>Bevilacqua</b> <b>Alberto</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3377   |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Festa parmigiana              |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>230      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>202          | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1980 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>30 | Autore<br><b>Bevilacqua</b> <b>Alberto</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3378     |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>L'Eros                           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>247        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>203          | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1994 |



|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>30  | <b>Autore</b><br>Bevilacqua Alberto |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3379   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Una Città in amore |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>226             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>203bis | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3380   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>La Strega e il capitano |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>88              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>204   | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3381   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>A futura memoria  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>164             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>205   | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3382   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Occhio di capra   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>150             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>206   | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3383   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Il Cavaliere e la morte |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>91              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>207   | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo                                   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3384   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Fatti diversi di storia letteraria e civile - vol.1 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 2                      | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>123             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>208   | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |



|                        |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                    |                    |                |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | Autore<br><b>Sciascia</b> <b>Leonardo</b>                     |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3385   |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Fatti diversi di storia letteraria e civile - vol.2 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                        |   |          |        |                     |  |  | 2                      | 2          | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>125      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>209          | Colore  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                    |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | Autore<br><b>Sciascia</b> <b>Leonardo</b>            |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3386   |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Per un ritratto dello scrittore da giovane |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>77       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>210          | Colore   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                        |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                   |                    |                |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | Autore<br><b>Sciascia</b> <b>Leonardo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3387  |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Giorno della civetta         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |                |
|                        |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>270      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>211          | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1917 | Autore<br><b>Micheli</b> <b>Silvio</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3388   |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un Figlio ella disse         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>467      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>212            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1947 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1917 | Autore<br><b>Micheli</b> <b>Silvio</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3389   |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Paradiso maligno             |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>268      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>213            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1948 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1917 | Autore<br><b>Micheli</b> <b>Silvio</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3390   |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Pane duro                    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>633      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>214            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1946 |                |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1917 | Autore<br><b>Micheli</b> <b>Silvio</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3391  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ho portato una sposa dal nord |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>327 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 215                      |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Milano             | Milano Sera    | 1951                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1917 | Autore<br><b>Micheli</b> <b>Silvio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3392  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tutta la verità              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>419 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 216                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Torino             | Einaudi        | 1950                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1918 | Autore<br><b>Vittorini</b> <b>Elio</b>           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3393  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sempione strizza l'occhio al Frejus |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>156 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 217                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Milano             | Bompiani       | 1947                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1918 | Autore<br><b>Vittorini</b> <b>Elio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3394  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Garofano rosso            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>342 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 218                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1970                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1918 | Autore<br><b>Vittorini</b> <b>Elio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3395  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Conversazione in Sicilia     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>265 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 219                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Milano             | Bompiani       | 1945                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1918 | Autore<br><b>Vittorini</b> <b>Elio</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3396  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uomini e no                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>227 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 220                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 4                      | Milano             | Bompiani       | 1949                     |               |                |



|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                       |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1919 | Autore<br><b>Baricco</b> <b>Alessandro</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3397      |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Seta                             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1     |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>100         | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>221            | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondolibri | Anno ediz.<br>2000 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1919 | Autore<br><b>Baricco</b> <b>Alessandro</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3398    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Castelli di rabbia               |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>220       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>222            | Colore                                     | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1996 |

|                        |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3399    |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Mio cuore a Ponte Milvio   |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1   |                    |
|                        |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>163       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>223          | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1954 |

|                        |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                        |                      |                    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|------------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                        | Id Libro<br>3400     |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Cronaca familiare             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no           | Pagine<br>181        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>224          | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Vallecchi | Anno ediz.<br>1953 |

|                        |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3401     |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Quartiere                  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |
|                        |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>200        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>225          | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1982 |

|                        |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                            |                    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3402           |                    |
| Usura                  | Titolo<br>Il Tappeto verde              |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1          |                    |
|                        |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>78               | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>226          | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1981 |



|                        |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                               |                             |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>3403   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Cronache di poveri amanti     |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | Prefaz<br>no                | Pagine<br>573             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>227   | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                        |  |                 |                          |  |  |                       |                        |                               |                             |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>32 | Autore<br><b>Pratolini</b> <b>Vasco</b>  |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>3404   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Una Storia italiana 1° Metello |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |  |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | Prefaz<br>no                | Pagine<br>426             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>228   | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                |

|                          |                                       |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                               |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1920 | Autore<br><b>Viganò</b> <b>Renata</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                               | <b>Id Libro</b><br>3405   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Arriva la cicogna           |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                               | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                       |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>182             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>229     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni di | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                |

|                          |                                       |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1920 | Autore<br><b>Viganò</b> <b>Renata</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3406   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Agnese va a morire        |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                       |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>346             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>230     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1921 | Autore<br><b>Bigiaretti</b> <b>Libero</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3407   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Carlone - Vita di un italiano   |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>141             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>231     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1921 | Autore<br><b>Bigiaretti</b> <b>Libero</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3408   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Uomo che mangia il leone      |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>326             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>232     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |



|                          |   |                 |        |                               |                       |                   |                              |                            |                           |                          |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1921 | Autore<br><b>Bigiaretti</b> <b>Libero</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3409  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Dalla donna alla luna           |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>no             | Pagine<br>179 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>233     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |                          |               |                |

|                          |   |                 |        |                               |                       |                   |                              |                            |                           |                          |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1921 | Autore<br><b>Bigiaretti</b> <b>Libero</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3410  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Controfigura                 |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>no             | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>234     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                          |               |                |

|                          |   |                 |        |                               |                       |                   |                              |                            |                           |                          |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1921 | Autore<br><b>Bigiaretti</b> <b>Libero</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3411  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Dissenso                     |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>no             | Pagine<br>207 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>235     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                          |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |                       |                   |                              |                             |                           |                          |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1922 | Autore<br><b>Bacchelli</b> <b>Riccardo</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                             |                           | <b>Id Libro</b><br>3412  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Diavolo al Pontelungo         |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                             |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>si             | Pagine<br>406 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>236     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                          |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |                       |                   |                              |                             |                           |                          |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1922 | Autore<br><b>Bacchelli</b> <b>Riccardo</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                             |                           | <b>Id Libro</b><br>3413  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Tre schiavi di Giulio Cesare   |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                             |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>no             | Pagine<br>360 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>237     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |                          |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |                       |                   |                              |                           |                           |                          |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1574 | Autore<br><b>Berto</b> <b>Giuseppe</b> |                 |        |                               |                       |                   | LETTERATURA ITALIANA         |                           |                           | <b>Id Libro</b><br>3414  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Oh, Serafina!                |                 |        |                               |                       |                   | Volume di volumi copie       |                           |                           | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |                 |        |                               |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | Prefaz<br>no             | Pagine<br>157 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>238     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rusconi | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                          |               |                |



|                          |                                 |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |              |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1574 | <b>Autore</b><br>Berto Giuseppe |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3415  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Brigante    |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                 |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         |                           | Prefaz<br>no | Pagine<br>251            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>239     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |              |                          |                |

|                          |                                  |                 |                              |                       |                   |                              |                         |                           |              |                          |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1574 | <b>Autore</b><br>Berto Giuseppe  |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA    |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3416  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Le Opere di Dio |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                       | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>243            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>240     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Nuova | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |              |                          |                |

|                        |  |                 |                              |                       |                   |                            |                           |                           |              |                          |                |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>68 | <b>Autore</b><br>Manzoni Alessandro          |                 |                              |                       |                   |                            | LETTERATURA ITALIANA      |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3417  |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Storia della colonna infame |                 |                              |                       |                   |                            | Volume di volumi copie    |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |  |                 |                              |                       |                   | 1                          | 1                         | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>82             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>241   | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                          |                |

|                        |                                     |                 |                              |                       |                   |                               |                           |                           |              |                          |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>68 | <b>Autore</b><br>Manzoni Alessandro |                 |                              |                       |                   |                               | LETTERATURA ITALIANA      |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3418  |                |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>I promessi sposi   |                 |                              |                       |                   |                               | Volume di volumi copie    |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |                                     |                 |                              |                       |                   | 1                             | 1                         | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>822            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>242   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |              |                          |                |

|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |              |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1188 | <b>Autore</b><br>D' Annunzio Gabriele |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3419  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Fuoco             |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                       |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>339            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>243     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |              |                          |                |

|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |              |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1188 | <b>Autore</b><br>D' Annunzio Gabriele |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3420  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il piacere           |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                       |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>356            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>244     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |              |                          |                |



|                         |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                    |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>216 | Autore<br><b>De Amicis</b> <b>Edmondo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3421   |                    |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Amore e ginnastica              |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>46       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>245           | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>216 | Autore<br><b>De Amicis</b> <b>Edmondo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3422    |                    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>L'Idioma gentile                |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>484      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>246           | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1943 |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>216 | Autore<br><b>De Amicis</b> <b>Edmondo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3423    |                    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Cuore                           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>301      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>247           | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                        |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>24 | Autore<br><b>Svevo</b> <b>Italo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3424     |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Coscienza di Zeno      |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |                |
|                        |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>406      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>248          | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1985 |                |

|                        |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                   |                    |                |
|------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>24 | Autore<br><b>Svevo</b> <b>Italo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3425  |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Senilità                  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1 |                    |                |
|                        |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si      | Pagine<br>218      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>249          | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                        |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                     |                   |                    |                |
|------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>24 | Autore<br><b>Svevo</b> <b>Italo</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>3426  |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Una Vita                  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1 |                    |                |
|                        |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si      | Pagine<br>355      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>250          | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1989 |                |



|                        |  |                 |                              |                       |                   |                            |                          |                           |              |                          |                |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>24 | Autore<br><b>Svevo</b> <b>Italo</b>            |                 |                              |                       |                   |                            | LETTERATURA ITALIANA     |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3427  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Il Buon vecchio e la bella fanciulla |                 |                              |                       |                   |                            | Volume di volumi copie   |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |  |                 |                              |                       |                   | 1                          | 1                        | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>95             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>251   | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                          |                |

|                          |                                     |                 |                              |                       |                   |                              |                               |                           |              |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1923 | Autore<br><b>Taddei</b> <b>Ezio</b> |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA          |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3428  |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Fabbrica parla         |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie        |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                     |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                             | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>322            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>252     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Milano Sera | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |              |                          |                |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                            |                               |                           |              |                          |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1923 | Autore<br><b>Taddei</b> <b>Ezio</b>      |                 |                              |                       |                   |                            | LETTERATURA ITALIANA          |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3429  |                |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>C'è posta per voi , mr: Brown! |                 |                              |                       |                   |                            | Volume di volumi copie        |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |                 |                              |                       |                   | 1                          | 1                             | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>230            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>253     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni di | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |              |                          |                |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              |                          |                           |              |                          |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1924 | Autore<br><b>Silone</b> <b>Ignazio</b> |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA     |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3430  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fontamara                    |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie   |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                        | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>231            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>254     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |              |                          |                |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              |                            |                           |              |                          |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1924 | Autore<br><b>Silone</b> <b>Ignazio</b> |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA       |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3431  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Severina                     |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie     |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>195            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>255     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club del | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |              |                          |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |              |                          |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1925 | Autore<br><b>Lajolo</b> <b>Davide</b>           |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3432  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Verde l'erba dalla parte delle radici |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>156            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>256     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |              |                          |                |



|                          |                               |                 |                              |                       |                   |                              |                          |                           |                     |                          |                       |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1926 | <b>Autore</b><br>Palumbo Nino |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA     |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3433  |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Pane verde   |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie   |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                          |                               |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                        | 1                         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>195     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>257     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mursia | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                     |                          |                       |

|                          |                                     |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |                     |                          |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1926 | <b>Autore</b><br>Palumbo Nino       |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3434  |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Le Giornate lunghe |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                          |                                     |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>169     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>258     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                     |                          |                       |

|                        |                                    |                 |                              |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                          |                       |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>27 | <b>Autore</b><br>Morante Elsa      |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3435  |                       |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>L'Isola di Arturo |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie       |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                        |                                    |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                            | 1                         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>398     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>259   | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                     |                          |                       |

|                        |                               |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |                     |                          |                       |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>27 | <b>Autore</b><br>Morante Elsa |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3436  |                       |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>La Storia    |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                        |                               |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>668     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>260   | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                     |                          |                       |

|                          |                                      |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |                     |                          |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1205 | <b>Autore</b><br>Bassani Giorgio     |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3437  |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Le Storie ferraresi |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                          |                                      |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>325     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>261     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                     |                          |                       |

|                          |  |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |                     |                          |                       |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1205 | <b>Autore</b><br>Bassani Giorgio               |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>3438  |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Il Giardino dei Finzi Contini |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |                     | <b>Id argomento</b><br>1 |                       |
|                          |  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>291     | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>262     | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                     |                          |                       |



|                  |               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|---------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 5                | Bernari Carlo |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3439                |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 6                | Tre operai    |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |               |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |               |            |                          |  |  |                 | si                     | 211                | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 263              |               | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1951                |

|                  |                   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|-------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 5                | Bernari Carlo     |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3440                |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Tre casi sospetti |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                   |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                   |            |                          |  |  |                 | no                     | 271                | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 263bis           |                   | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Verona             | Mondadori      | 1946                |

|                  |                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|----------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 5                | Bernari Carlo        |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3441                |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | L'Ombra del suicidio |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                      |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                      |            |                          |  |  |                 | no                     | 95                 | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 264              |                      | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Roma               | Newton         | 1993                |

|                  |                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|----------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 5                | Bernari Carlo        |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3442                |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 6                | Prologo alle tenebre |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                      |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                      |            |                          |  |  |                 | no                     | 431                | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 265              |                      | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1957                |

|                  |                     |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 1927             | Ugolini Amedeo      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3443                |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | 10 soldi di tabacco |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                     |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                     |            |                          |  |  |                 | no                     | 178                | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 266              |                     | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Roma               | Macchia        | 1950                |

|                  |                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|----------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| 1927             | Ugolini Amedeo |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                | 3444                |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 6                | I Fuggiaschi   |            |                          |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 1                   |
|                  |                |            |                          |  |  |                 | Prefaz                 | Pagine             | Tav f.t.       |                     |
|                  |                |            |                          |  |  |                 | si                     | 181                | no             |                     |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 267              |                | A          | 1                        |  |  | 16              | 5                      | Firenze            | Parenti        | 1966                |



|                          |                                   |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1928 | <b>Autore</b><br>Piovene Guido    |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3445   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Gazzetta nera |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                   |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>258             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>268     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                |

|                          |                                |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1928 | <b>Autore</b><br>Piovene Guido |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3446   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Le Furie      |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>284             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>269     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                       |                                     |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-----------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2 | <b>Autore</b><br>Cassola Carlo      |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3447   |                |
| <b>Usura</b><br>7     | <b>Titolo</b><br>La Ragazza di Bube |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                       |                                     |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>254             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>270  | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                |

|                       |                                  |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |                |
|-----------------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2 | <b>Autore</b><br>Cassola Carlo   |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3448   |                |
| <b>Usura</b><br>6     | <b>Titolo</b><br>Viaggio in Cina |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                       |                                  |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>115             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>271  | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |                |

|                       |                                |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |                |
|-----------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2 | <b>Autore</b><br>Cassola Carlo |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3449   |                |
| <b>Usura</b><br>6     | <b>Titolo</b><br>Il soldato    |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                       |                                |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>171             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>272  | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                |

|                       |  |                 |                                   |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-----------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2 | <b>Autore</b><br>Cassola Carlo           |                 |                                   |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3450   |                |
| <b>Usura</b><br>6     | <b>Titolo</b><br>La Casa di via Valadier |                 |                                   |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                       |  |                 |                                   |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>166             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>273  | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                |



|           |               |     |                  |          |       |             |         |            |
|-----------|---------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| Id Autore | Autore        |     | Id Libro         |          |       |             |         |            |
| 2         | Cassola Carlo |     | 3451             |          |       |             |         |            |
| Usura     | Titolo        |     | Id argomento     |          |       |             |         |            |
| 6         | UnCuore arido |     | 1                |          |       |             |         |            |
|           |               |     | Volume di volumi | copie    |       |             |         |            |
|           |               |     | 1                | 1        |       |             |         |            |
|           |               |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |         |            |
|           |               |     | si               | 275      |       |             |         |            |
|           |               |     | Tav f.t.         | no       |       |             |         |            |
| N° Ord    | Colore        | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 274       |               | A   | 1                | 16       | 5     | Torino      | Einaudi | 1961       |

|           |                 |     |                  |          |       |             |           |            |
|-----------|-----------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| Id Autore | Autore          |     | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| 2         | Cassola Carlo   |     | 3452             |          |       |             |           |            |
| Usura     | Titolo          |     | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 6         | Ferrovia locale |     | 1                |          |       |             |           |            |
|           |                 |     | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|           |                 |     | 1                | 1        |       |             |           |            |
|           |                 |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|           |                 |     | si               | 222      |       |             |           |            |
|           |                 |     | Tav f.t.         | no       |       |             |           |            |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 275       |                 | A   | 1                | 16       | 5     | Verona      | Mondadori | 1972       |

|           |                    |     |                  |          |       |             |           |            |
|-----------|--------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| Id Autore | Autore             |     | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| 60        | Gotta Salvatore    |     | 3453             |          |       |             |           |            |
| Usura     | Titolo             |     | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 6         | Preludio romantico |     | 1                |          |       |             |           |            |
|           |                    |     | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|           |                    |     | 1                | 1        |       |             |           |            |
|           |                    |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|           |                    |     | si               | 841      |       |             |           |            |
|           |                    |     | Tav f.t.         | no       |       |             |           |            |
| N° Ord    | Colore             | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 276       |                    | A   | 1                | 16       | 5     | Verona      | Mondadori | 1949       |

|           |                 |     |                  |          |       |             |           |            |
|-----------|-----------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| Id Autore | Autore          |     | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| 60        | Gotta Salvatore |     | 3454             |          |       |             |           |            |
| Usura     | Titolo          |     | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 6         | Lilith          |     | 1                |          |       |             |           |            |
|           |                 |     | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|           |                 |     | 1                | 1        |       |             |           |            |
|           |                 |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|           |                 |     | no               | 204      |       |             |           |            |
|           |                 |     | Tav f.t.         | no       |       |             |           |            |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 277       |                 | A   | 1                | 16       | 5     | Verona      | Mondadori | 1946       |

|           |                       |     |                  |          |       |             |             |            |
|-----------|-----------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-------------|------------|
| Id Autore | Autore                |     | Id Libro         |          |       |             |             |            |
| 1207      | Aleramo Sibilla       |     | 3455             |          |       |             |             |            |
| Usura     | Titolo                |     | Id argomento     |          |       |             |             |            |
| 6         | IlMondo è adolescente |     | 1                |          |       |             |             |            |
|           |                       |     | Volume di volumi | copie    |       |             |             |            |
|           |                       |     | 1                | 1        |       |             |             |            |
|           |                       |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |             |            |
|           |                       |     | no               | 154      |       |             |             |            |
|           |                       |     | Tav f.t.         | no       |       |             |             |            |
| N° Ord    | Colore                | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 278       |                       | A   | 1                | 16       | 5     | Milano      | Milano Sera | 1949       |

|           |                 |     |                  |          |       |             |                 |            |
|-----------|-----------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-----------------|------------|
| Id Autore | Autore          |     | Id Libro         |          |       |             |                 |            |
| 1207      | Aleramo Sibilla |     | 3456             |          |       |             |                 |            |
| Usura     | Titolo          |     | Id argomento     |          |       |             |                 |            |
| 8         | Lettere a Elio  |     | 1                |          |       |             |                 |            |
|           |                 |     | Volume di volumi | copie    |       |             |                 |            |
|           |                 |     | 1                | 1        |       |             |                 |            |
|           |                 |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |                 |            |
|           |                 |     | si               | 80       |       |             |                 |            |
|           |                 |     | Tav f.t.         | no       |       |             |                 |            |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 279       |                 | A   | 1                | 16       | 5     | Roma        | Editori Riuniti | 1989       |



|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1929 | Autore<br><b>Petruciani Mario</b>                   |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3457  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Novelle italiane - Racconti del novecento |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1 |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>648     | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>280            | Colore  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1991 |

|                        |                               |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>11 | Autore<br><b>Volponi Luca</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3458    |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Corporale           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                        |                               |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>513       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>281          | Colore                        | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1975 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>10 | Autore<br><b>Volponi Paolo</b>         |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3459    |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Lanciatore di giavellotto |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>198       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>282          | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club del | Anno ediz.<br>1981 |

|                        |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>10 | Autore<br><b>Volponi Paolo</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3460    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Il Sipario ducale    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |
|                        |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>261       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>283          | Colore                         | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                        |                     |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1930 | Autore<br><b>Branca Vittore</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                        | Id Libro<br>3461    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Esopo toscano         |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>1   |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si           | Pagine<br>284       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>284            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Venezia | Editore<br>Marsilio | Anno ediz.<br>1989 |

|                          |                             |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|-----------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1931 | Autore<br><b>Polo Marco</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3462   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Milione        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |
|                          |                             |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>271      | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>285            | Colore                      | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>16         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1954 |



|                         |  |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>224 | Autore<br><b>Bellonci</b> <b>Maria</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3463     |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Segreti dei Gonzaga          |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1    |                           |                |
|                         |  |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>466             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>286    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1947 |                |

|                          |   |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                            |                          |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1932 | Autore<br><b>De Roberto</b> <b>Federico</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>3464  |                           |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>I grandi romanzi                  |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>1 |                           |                |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                          | Prefaz<br>si             | Pagine<br>842             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>287     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                |

|                          |   |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1933 | Autore<br><b>Mastronardi</b> <b>Lucio</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3465   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Maestro di Vigevano          |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>217             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>288     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                |

|                          |                                      |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1934 | Autore<br><b>Rea</b> <b>Domenico</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3466     |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Gesù fate luce             |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1    |                           |                |
|                          |                                      |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>207             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>289     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |                |

|                        |                                       |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>66 | Autore<br><b>Maraini</b> <b>Dacia</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3467   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Bagheria                    |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                        |                                       |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>168             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>290   | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                |

|                        |                                       |                 |        |                            |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>66 | Autore<br><b>Maraini</b> <b>Dacia</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3468   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>9      | Titolo<br>Voci                        |                 |        |                            |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                           |                |
|                        |                                       |                 |        |                            |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>301             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>291   | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>16  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                |



|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 66               | Maraini Dacia |            |                              |                 | 3469                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 9                | LaVacanza     |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |            | si                           | 153             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 292              |               | A          | 1                            | 16              | 6                   | Milano             | C.D.E.         | 1999              |

|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 26               | Pirro Ugo     |            |                              |                 | 3470                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | LeSoldatesse  |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |            | no                           | 135             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 293              |               | A          | 1                            | 16              | 6                   | Milano             | Feltrinelli    | 1956              |

|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 26               | Pirro Ugo     |            |                              |                 | 3471                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Freddo furore |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |            | si                           | 123             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 294              |               | A          | 1                            | 16              | 6                   | Milano             | Sugar          | 1966              |

|                  |                               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1935             | Prato Dolores                 |            |                              |                 | 3472                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Giù la piazza non c'è nessuno |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                               |            | si                           | 759             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 295              |                               | A          | 1                            | 16              | 6                   | Milano             | C.D.E.         | 1998              |

|                  |               |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 1936             | D' Eramo Luce |            |                              |                 | 3473                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Ultima luna   |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |               |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |            | no                           | 440             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 296              |               | A          | 1                            | 16              | 6                   | Milano             | Mondadori      | 1993              |

|                  |                  |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 56               | Deledda Grazia   |            |                              |                 | 3474                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | I grandi romanzi |            | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                  |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                  |            | si                           | 1024            | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 297              |                  | A          | 1                            | 16              | 6                   | Roma               | Newton         | 1993              |



|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>361 | Autore<br><b>Revelli Nuto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3475  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Mai tardi           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>204 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 298                     |                               | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1989                     |               |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>457 | Autore<br><b>Lussu Emilio</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3476  |               |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Un anno sull'altipiano |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>246 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 299                     |                                  | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Verona             | Mondadori      | 1970                     |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1937 | Autore<br><b>Rizzi Carlo Alberto</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3477  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>I Cioccolatini di Soziglia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>244 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 300                      |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Casale             | Marietti       | 1985                     |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1938 | Autore<br><b>Gadda Carlo Emilio</b>                 |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3478  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>362 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 301                      |   | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Milano             | C.D.E.         | 1991                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1939 | Autore<br><b>Levi Carlo</b>            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3479  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Cristo si è fermato ad Eboli |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>204 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 302                      |  | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Verona             | Mondadori      | 1963                     |               |                |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1940 | Autore<br><b>Morselli Guido</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3480  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Uomini e amori        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>449 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 303                      |                                 | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                      | Milano             | Adelphi        | 1998                     |               |                |



|                         |  |                 |                              |                       |                   |                              |                            |                           |              |                          |                |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>358 | <b>Autore</b><br>Bilenchi Romano               |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA       |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3481  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Conservatorio di Santa Teresa |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie     |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                         |  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>313            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>304    | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |              |                          |                |

|                       |                                     |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |              |                          |                |
|-----------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>8 | <b>Autore</b><br>Arpino Giovanni    |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3482  |                |
| <b>Usura</b><br>8     | <b>Titolo</b><br>Un Delitto d'onore |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                       |                                     |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>177            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>305  | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |              |                          |                |

|                       |                                  |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |              |                          |                |
|-----------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>8 | <b>Autore</b><br>Arpino Giovanni |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3483  |                |
| <b>Usura</b><br>8     | <b>Titolo</b><br>Un' Anima persa |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                       |                                  |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>174            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>306  | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |              |                          |                |

|                       |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |                           |                           |              |                          |                |
|-----------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>8 | <b>Autore</b><br>Arpino Giovanni      |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA      |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3484  |                |
| <b>Usura</b><br>8     | <b>Titolo</b><br>Il Fratello italiano |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie    |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                       |                                       |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                         | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>575            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>307  | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |              |                          |                |

|                       |                                   |                 |                              |                       |                   |                              |                             |                           |              |                          |                |
|-----------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>8 | <b>Autore</b><br>Arpino Giovanni  |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA        |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3485  |                |
| <b>Usura</b><br>8     | <b>Titolo</b><br>Una Nuvola d'ira |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie      |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                       |                                   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                           | 111                       | Prefaz<br>si | Pagine<br>192            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>308  | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |              |                          |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                          |                           |              |                          |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1942 | <b>Autore</b><br>Scalfari Eugenio               |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA     |                           |              | <b>Id Libro</b><br>3486  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Sera andavamo in via Veneto |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie   |                           |              | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1                        | 1                         | Prefaz<br>no | Pagine<br>385            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>309     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |              |                          |                |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1205 | Autore<br><b>Bassani</b> <b>Giorgio</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>3487     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Occhiali d'oro            |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>151      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>262bis         | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1987 |                |

|                          |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1963 | Autore<br><b>Suyin</b> <b>Han</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3488    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Albero ferito         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>533      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>98bis          | Colore                            | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2          | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1973 |                |

|                        |                                   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |          |        |                     |  |  | LIGURIA Storia         |            |                       | Id Libro<br>3489    |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Mia gente            |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>145 |                    |                |
|                        |                                   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>228      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>25           | Colore                            | Arg<br>G | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Basile   | Anno ediz.<br>1983 |                |

|                         |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3490   |                    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Anna Karenina             |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2  |                    |                |
|                         |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>848      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>191           | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>17         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1946 |                |

|                         |                                       |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b>   |          |        |                     |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3491     |                    |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Autobiografia dalle lettere |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |                |
|                         |                                       |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>681      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>192           | Colore                                | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>17         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                         |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3492  |                    |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Guerra e pace             |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2 |                    |                |
|                         |                                     |          |        |                     |  |  | 3                      | 3          | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>1030     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>193           | Colore                              | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>17         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1949 |                |



|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3493  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>LaMorte di Ivan Ilic      |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 89                       | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 194                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Milano             | Rizzoli                  | 1998              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3494  |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Resurrezione              |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 309                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 195                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Milano             | Lucchi                   | 1967              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3495  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>IlDiavolo                 |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 315                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 196                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Milano             | Bietti                   | 1963              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3496  |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>LaSonata Kreutzer         |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 110                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 197                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Milano             | Rizzoli                  | 1949              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3497  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Due ussari                |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 104                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 198                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Roma               | l'Unità                  | 1992              |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3498  |                   |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Pietro il grande          |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 737                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 199                     |                                     | A                |                      |       |  |        | 17                    | 1            | Milano             | Garzanti                 | 1946              |



|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2000 | <b>Autore</b><br>Yehoshua Abraham |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3499   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Signor Mani   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>446      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>200     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3500   |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Quel fantastico giovedì |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>268      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>201    | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                       |

|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3501   |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>I Pascoli del cielo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>218      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>202    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3502   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Perla       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>237      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>203    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3503   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Corriera stravagante |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>335      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>204    | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1968 |                       |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3504   |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Santa rossa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>233      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>205    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |



|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3505   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Uomini e topi  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>184      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>206    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                       |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John                 |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3506   |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Inverno del nostro scontento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>352      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>207    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3507   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Luna è tramontata |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>237      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>208    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3508   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Al Dio sconosciuto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>238      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>209    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |                       |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3509   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Battaglia   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>405      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>210    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1940 |                       |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | <b>Autore</b><br>Steinbeck John |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3510   |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Vicolo Cannery |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>224      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>211    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                       |



|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>127 | Autore<br><b>Steinbeck</b> <b>John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3511   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Furore                       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>491      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>212           | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1942 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3512   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cappotto                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>173      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>213            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Paravia | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3513   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Anime morte              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>377      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>214            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b>        |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3514   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Veglie alla fattoria di Dikanka |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>262      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>215            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3515   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Taras Bul'ba                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>182      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>216            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                   |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                   | Id Libro<br>3516   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Signora Craddock         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si      | Pagine<br>256      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>217            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1995 |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3517   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ritratto di una attrice     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>402      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>218            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3518   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Un' Inglese a Firenze       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>166      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>219            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3519   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Filo del rasoio          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>335      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>220            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3520   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Velo dipinto             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>239      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>221            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1598 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Robin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3521   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Luna e sei soldi         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>288      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>221bis         | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1963 |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                   |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad</b> <b>Joseph</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                   | Id Libro<br>3522   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Romanzi del mare            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no      | Pagine<br>366      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>222           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton | Anno ediz.<br>1990 |                |



|                  |                       |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph         |                  |                      |       |  |                 |                       | 3523                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 7                | Romanzi della Malesia |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                       | 1                |                      | 1     |  | 1               | si                    | 474                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 223              |                       | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Roma                | Newton         | 1991              |

|                  |               |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|---------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph |                  |                      |       |  |                 |                       | 3524                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 8                | Nostromo      |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |               | 1                |                      | 1     |  | 2               | si                    | 341                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 224              |               | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Roma                | Newton         | 1993              |

|                  |               |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|---------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph |                  |                      |       |  |                 |                       | 3525                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 8                | Lord Jim      |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |               | 1                |                      | 1     |  | 1               | si                    | 287                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 225              |               | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Roma                | Newton         | 1991              |

|                  |               |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|---------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph |                  |                      |       |  |                 |                       | 3526                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 7                | IlSalvataggio |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |               | 1                |                      | 1     |  | 1               | si                    | 279                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 226              |               | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Roma                | Newton         | 1997              |

|                  |               |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|---------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph |                  |                      |       |  |                 |                       | 3527                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 8                | Tifone        |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |               | 1                |                      | 1     |  | 1               | si                    | 106                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 227              |               | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Roma                | l'Unità        | 1993              |

|                  |                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                     |                |                   |
|------------------|-----------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |
| 105              | Conrad Joseph   |                  |                      |       |  |                 |                       | 3528                |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |
| 8                | LaLinea d'ombra |                  |                      |       |  |                 |                       | 2                   |                |                   |
|                  |                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.            |                |                   |
|                  |                 | 1                |                      | 1     |  | 1               | si                    | 184                 | no             |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 228              |                 | A                |                      |       |  | 17              | 2                     | Verona              | Mondadori      | 1960              |



|                         |                                       |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad</b> <b>Joseph</b> |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3529  |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>IlClandestino               |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |                                       |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 229                     |                                       |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Roma                     | Casini  | 1967       |
| Volume di volumi        |                                       |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |                                       |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | si 308 no       |                          |         |            |

|                         |                                       |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad</b> <b>Joseph</b> |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3530  |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>IDuellanti                  |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |                                       |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 230                     |                                       |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Roma                     | l'Unità | 1994       |
| Volume di volumi        |                                       |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |                                       |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | no 95 no        |                          |         |            |

|                         |                                       |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad</b> <b>Joseph</b> |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3531  |         |            |
| Usura<br>7              | Titolo<br>UnBricciolo di fortuna      |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |                                       |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 231                     |                                       |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Torino                   | Einaudi | 1946       |
| Volume di volumi        |                                       |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |                                       |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | no 126 no       |                          |         |            |

|                         |   |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|---|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse</b> <b>Hermann</b>         |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3532  |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Viaggio in India - Racconti indiani |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |   |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 232                     |   |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Roma                     | Newton  | 1989       |
| Volume di volumi        |   |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |   |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | si 188 no       |                          |         |            |

|                         |  |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|--|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse</b> <b>Hermann</b>      |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3533  |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dall' Italia e racconti italiani |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |  |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 233                     |  |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Roma                     | Newton  | 1991       |
| Volume di volumi        |  |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |  |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | si 313 no       |                          |         |            |

|                         |                                       |  |        |     |   |                   |                       |          |                 |                          |         |            |
|-------------------------|---------------------------------------|--|--------|-----|---|-------------------|-----------------------|----------|-----------------|--------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse</b> <b>Hermann</b> |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id Libro</b><br>3534  |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Romanzi brevi               |  |        |     |   |                   | LETTERATURA STRANIERA |          |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |         |            |
| N° Ord                  |                                       |  | Colore | Arg | [ | S p e c i f i c a | ]                     | Scaffale | Piano           | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |
| 234                     |                                       |  |        | A   |   |                   |                       | 17       | 2               | Roma                     | Newton  | 1990       |
| Volume di volumi        |                                       |  | copie  |     |   | Prefaz            |                       |          | Pagine Tav f.t. |                          |         |            |
| 1                       |                                       |  | 1      |     |   | 1                 |                       |          | si 334 no       |                          |         |            |



|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3535   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Racconti brevi       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>383 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>235    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3536   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Leggende e fiabe     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>314 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>236    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |               |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3537   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Racconti             |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>335 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>237    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |               |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3538   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Siddharta            |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>169 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>238    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3539   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Peter Camenzind      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            |                             | Prefaz<br>si              | Pagine<br>139 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>239    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |               |                |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |              |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b>        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3540   |              |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Ultima estate di Klingsor |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                                       |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>91 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>240    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |              |                |



|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |              |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>104 | Autore<br><b>Hesse Hermann</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3541   |              |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Francesco d'Assisi   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>91 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>241    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>100 | Autore<br><b>Kafka Franz</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3542   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Processo        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>242    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>100 | Autore<br><b>Kafka Franz</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3543   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Tutti i racconti   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>358 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>243    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>100 | Autore<br><b>Kafka Franz</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3544   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>America            |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>212 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>244    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>100 | Autore<br><b>Kafka Franz</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3545   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Castello        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>237 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>245    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                      |                           |              |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>100 | Autore<br><b>Kafka Franz</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                      | <b>Id Libro</b><br>3546   |              |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Fochista        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                      | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                    | Prefaz<br>no              | Pagine<br>46 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>246    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>La | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                |



|                  |                          |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|--------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>100</b>       | <b>Kafka Franz</b>       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 3547                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Diari 1910 - 1923 vol. 1 |            |                      |  |  |                 | 1 2 1                  |                    |                | 2                   |
|                  |                          |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                          |            |                      |  |  | no              |                        |                    | 325            | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 247              |                          | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1962                |

|                  |                          |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|--------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>100</b>       | <b>Kafka Franz</b>       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 3548                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Diari 1910 - 1923 vol. 2 |            |                      |  |  |                 | 2 2 1                  |                    |                | 2                   |
|                  |                          |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                          |            |                      |  |  | no              |                        |                    | 368            | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 248              |                          | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1962                |

|                  |                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|--------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>100</b>       | <b>Kafka Franz</b> |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 3549                |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Lettere a Milena   |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 2                   |
|                  |                    |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                    |            |                      |  |  | no              |                        |                    | 331            | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 249              |                    | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Verona             | Mondadori      | 1962                |

|                  |                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|--------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>1256</b>      | <b>Wilde Oscar</b> |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 3550                |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 7                | Tutte le opere     |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 2                   |
|                  |                    |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                    |            |                      |  |  | si              |                        |                    | 1131           | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 250              |                    | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Roma               | Newton         | 1994                |

|                  |                            |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                     |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b>     |
| <b>1256</b>      | <b>Wilde Oscar</b>         |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                | 3551                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Il Ritratto di Dorian Gray |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                | 2                   |
|                  |                            |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine         | Tav f.t.            |
|                  |                            |            |                      |  |  | si              |                        |                    | 263            | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>   |
| 251              |                            | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Milano             | Fabbri         | 1998                |

|                  |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                     |
|------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                 | <b>Id Libro</b>     |
| <b>157</b>       | <b>Pasternak Boris Leonidovic</b> |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 | 3552                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b> |
| 8                | Il Salvacondotto                  |            |                      |  |  |                 | 1 1 1                  |                    |                 | 2                   |
|                  |                                   |            |                      |  |  | Prefaz          |                        |                    | Pagine          | Tav f.t.            |
|                  |                                   |            |                      |  |  | no              |                        |                    | 163             | no                  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>   |
| 252              |                                   | A          |                      |  |  | 17              | 2                      | Roma               | Editori Riuniti | 1963                |



|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>157 | <b>Autore</b><br>Pasternak Boris Leonidovic |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3553   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Dottor Zivago           |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                  | Pagine<br>717             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>253    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | <b>Autore</b><br>Hugo Victor     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3554   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Uomo che ride |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 2                             | Prefaz<br>si              | Pagine<br>520             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>254    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | <b>Autore</b><br>Hugo Victor                              |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3555   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>L'Ultimo giorno di un condannato a morte |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si             | Pagine<br>95              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>255    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | <b>Autore</b><br>Hugo Victor |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3556   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Novantatre  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>379             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>256    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                      |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | <b>Autore</b><br>Hugo Victor         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                      | <b>Id Libro</b><br>3557   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Notre Dame de Paris |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                      | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 2                          | Prefaz<br>si         | Pagine<br>595             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>257    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>La | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |  |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|--|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1624 | <b>Autore</b><br>Roy Archie                      |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA GIALLA     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>354   |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Distruzione mentale-II Cronista |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>4 |                           |
|                          |  |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>288            | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>23      | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garden | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |



|                  |                                     |     |               |  |  |                   |          |             |          |            |    |
|------------------|-------------------------------------|-----|---------------|--|--|-------------------|----------|-------------|----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |     |               |  |  | STORIA UNIVERSALE | Id Libro |             |          |            |    |
| 80               | A A. V V.                           |     |               |  |  |                   | 3559     |             |          |            |    |
| Usura            | Titolo                              |     |               |  |  | Volume di volumi  | copie    | Prefaz      | Pagine   | Tav f.t.   |    |
| 8                | Storia d'Europa e del Genio europeo |     |               |  |  | 1                 | 1        | 1           | si       | 280        | si |
| N° Ord           | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale          | Piano    | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |    |
| 31               |                                     | B   | 8             |  |  | 7                 | 2        | Milano      | Bompiani | 1959       |    |

|                  |                 |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |    |
|------------------|-----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |    |
| 70               | Zilahy Lajos    |     |               |  |  |                       | 3560     |             |            |            |    |
| Usura            | Titolo          |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |    |
| 8                | Due prigionieri |     |               |  |  | 1                     | 1        | 1           | no         | 407        | no |
| N° Ord           | Colore          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |    |
| 260              |                 | A   |               |  |  | 17                    | 3        | Varese      | Dall'Oglio | 1966       |    |

|                  |                     |     |               |  |  |                       |          |             |         |            |    |
|------------------|---------------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|---------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |         |            |    |
| 2138             | Wodehouse P.G.      |     |               |  |  |                       | 3561     |             |         |            |    |
| Usura            | Titolo              |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine  | Tav f.t.   |    |
| 6                | L'Amore tra i polli |     |               |  |  | 1                     | 1        | 1           | si      | 160        | no |
| N° Ord           | Colore              | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |    |
| 261              |                     | A   |               |  |  | 17                    | 3        | Milano      | Mursia  | 1994       |    |

|                  |                |     |               |  |  |                       |          |             |           |            |    |
|------------------|----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|-----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |           |            |    |
| 2002             | Gonciarov Ivan |     |               |  |  |                       | 3562     |             |           |            |    |
| Usura            | Titolo         |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine    | Tav f.t.   |    |
| 6                | Oblomov        |     |               |  |  | 1                     | 1        | 1           | si        | 621        | no |
| N° Ord           | Colore         | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |    |
| 262              |                | A   |               |  |  | 17                    | 3        | Verona      | Mondadori | 1964       |    |

|                  |               |     |               |  |  |                       |          |             |           |            |    |
|------------------|---------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|-----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |           |            |    |
| 168              | Buck Pearl S. |     |               |  |  |                       | 3563     |             |           |            |    |
| Usura            | Titolo        |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine    | Tav f.t.   |    |
| 8                | La Madre      |     |               |  |  | 1                     | 1        | 1           | no        | 268        | no |
| N° Ord           | Colore        | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |    |
| 263              |               | A   |               |  |  | 17                    | 3        | Verona      | Mondadori | 1965       |    |

|                  |                 |     |               |  |  |                       |          |             |           |            |    |
|------------------|-----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|-----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |           |            |    |
| 168              | Buck Pearl S.   |     |               |  |  |                       | 3564     |             |           |            |    |
| Usura            | Titolo          |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine    | Tav f.t.   |    |
| 7                | Donna imperiale |     |               |  |  | 1                     | 1        | 1           | si        | 484        | no |
| N° Ord           | Colore          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |    |
| 264              |                 | A   |               |  |  | 17                    | 3        | Verona      | Mondadori | 1965       |    |



|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>168 | Autore<br><b>Buck Pearl S.</b>             |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3565   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Vento dell'est, vento dell'ovest |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>231 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>265           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1962 |               |                |

|                         |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>168 | Autore<br><b>Buck Pearl S.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3566   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Stirpe di drago      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>435 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>266           | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                         |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>168 | Autore<br><b>Buck Pearl S.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3567   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Mandala              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>309 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>267           | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1977 |               |                |

|                         |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>168 | Autore<br><b>Buck Pearl S.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3568   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Buona terra       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>346 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>267bis        | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1951 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                      |                       |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>133 | Autore<br><b>Stendhal alias Beyle Henri Marie</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                      |                       | Id Libro<br>3569   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Chartreuse de Parme                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                      |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                    | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>685 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>268           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Paris | Editore<br>Classiques | Anno ediz.<br>1957 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>133 | Autore<br><b>Stendhal alias Beyle Henri Marie</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3570   |               |                |
| Usura                   | Titolo<br>La Certosa di Parma                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>317 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>269           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rusconi | Anno ediz.<br>1987 |               |                |



|                         |  |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>133 | <b>Autore</b><br>Stendhal alias Beyle Henri Marie          |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3571   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Vanina Vanini e altre "cronache" italiane |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>270    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1961 |
|                         |  |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>202        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>133 | <b>Autore</b><br>Stendhal alias Beyle Henri Marie |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3572   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>LaBadessa di Castro              |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>270bis | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>126      | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |   |                 |                      |  |  |                              |                       |                               |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>133 | <b>Autore</b><br>Stendhal alias Beyle Henri Marie |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3573   |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>IlRosso e il nero                |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>271    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |
|                         |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>si           | <b>Pagine</b><br>576      | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                              |                       |                                 |                            |                           |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>89 | <b>Autore</b><br>Dostojevskij Feodor |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                                 |                            | <b>Id Libro</b><br>3574   |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Delitto e castigo   |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                                 |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>272   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Cinisello | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2     | <b>Prefaz</b><br>si             | <b>Pagine</b><br>327       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                              |                       |                                 |                            |                           |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>89 | <b>Autore</b><br>Dostojevskij Feodor |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                                 |                            | <b>Id Libro</b><br>3575   |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Delitto e castigo   |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                                 |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>273   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Cinisello | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>2     | <b>Prefaz</b><br>no             | <b>Pagine</b><br>316       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                          |                           |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>89 | <b>Autore</b><br>Dostojevskij Feodor |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3576   |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Umiliati e offesi   |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>274   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>332     | <b>Tav f.t.</b><br>no     |



|                  |                     |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor |            |                      |  |  |                       | 3577                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Povera gente        |            |                      |  |  | 1 1 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | si                    | 288                 |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 275              |                     | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Milano             | Bietti         | 1963              |

|                  |                     |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor |            |                      |  |  |                       | 3578                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | Il Giocatore        |            |                      |  |  | 1 1 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | si                    | 275                 |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 276              |                     | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Milano             | Bietti         | 1963              |

|                  |                        |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor    |            |                      |  |  |                       | 3579                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Memorie del sottosuolo |            |                      |  |  | 1 1 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                      |  |  | si                    | 200                 |                    |                |                   |
|                  |                        |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 277              |                        | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Torino             | Einaudi        | 1962              |

|                  |                     |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor |            |                      |  |  |                       | 3580                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | L'idiota vol. 1     |            |                      |  |  | 1 2 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | no                    | 367                 |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 278              |                     | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Milano             | Lucchi         | 1971              |

|                  |                     |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor |            |                      |  |  |                       | 3581                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 7                | L'idiota vol. 2     |            |                      |  |  | 2 2 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | no                    | 335                 |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 279              |                     | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Milano             | Lucchi         |                   |

|                  |                     |            |                      |  |  |                       |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 89               | Dostojevskij Feodor |            |                      |  |  |                       | 3582                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  | Volume di volumi      | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Il signor Procarcin |            |                      |  |  | 1 1 1                 | 2                   |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Prefaz                | Pagine              |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | no                    | 46                  |                    |                |                   |
|                  |                     |            |                      |  |  | Tav f.t.              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 280              |                     | A          |                      |  |  | 17                    | 3                   | Roma               | La             | 1998              |



|                        |                                      |                 |  |               |  |   |                        |                   |                            |                           |                           |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>89 | Autore<br><b>Dostojevskij Feodor</b> |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>3583   |                           |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>L'Eterno marito            |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                           |
|                        |                                      |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si               | Pagine<br>175             | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>281   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |

|                        |                                      |                 |  |               |  |   |                        |                   |                              |                          |                           |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>89 | Autore<br><b>Dostojevskij Feodor</b> |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3584  |                           |
| <b>Usura</b><br>5      | Titolo<br>I Fratelli Karamazoff      |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2 |                           |
|                        |                                      |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>326            | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>282   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |

|                         |  |                 |  |               |  |   |                        |                   |                              |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>  |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3585     |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Professione della signora Warren - Cesare e Cleopatra<br>La Miliardaria |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2    |                           |
|                         |  |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>290               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>283    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |

|                         |   |                 |  |               |  |   |                        |                   |                              |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>                 |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3586   |                           |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Professione della signora Warren |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                           |
|                         |   |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>170             | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>284    | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1956 |

|                         |                                  |                 |  |               |  |   |                        |                   |                              |                             |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>    |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3587     |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Dilemma del dottore |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2    |                           |
|                         |                                  |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>214               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>285    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1959 |

|                         |  |                 |  |               |  |   |                        |                   |                              |                             |                           |
|-------------------------|--|-----------------|--|---------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>138 | Autore<br><b>Shaw Bernard</b>  |                 |  |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3588     |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Miliardi del vecchio Bill ai tempi d'oro del buon re Carlo |                 |  |               |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2    |                           |
|                         |  |                 |  | [ Specifica ] |  | 1 | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>227               | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>286    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A |  |               |  |   | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1961 |



|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                      |                     |                    |              |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|----------------------|---------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2003 | Autore<br><b>Camus</b> <b>Albert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                      |                     | Id Libro<br>3589   |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Peste                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                      |                     | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                    | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>93 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>287            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Paris | Editore<br>Hachette | Anno ediz.<br>1972 |              |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                    |              |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2004 | Autore<br><b>Hawthorne</b> <b>Nathaniel</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>3590   |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Wakefield il velo nero del pastore |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1             | Prefaz<br>no       | Pagine<br>44 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>288            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>1994 |              |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2004 | Autore<br><b>Hawthorne</b> <b>Nathaniel</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3591   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Casa dalle sette torri         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>380 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>288bis         | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1945 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2005 | Autore<br><b>Jerome</b> <b>Klapka Jerome</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3592   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tre uomini a zozzo                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>207 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>289            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1950 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |              |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2005 | Autore<br><b>Jerome</b> <b>Klapka Jerome</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3593   |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storie di fantasmi per il dopocena |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>290            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1994 |              |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2005 | Autore<br><b>Jerome</b> <b>Klapka Jerome</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3594   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tre uomini in barca                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>232 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>291            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |               |                |



|                        |                                       |        |     |               |  |          |                        |             |           |                          |          |
|------------------------|---------------------------------------|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>91 | <b>Autore</b><br>Remarque Erich Maria |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |           | <b>Id Libro</b><br>3595  |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Ama il prossimo tuo  |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |           | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |                                       | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |                                       | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor    | Anno ediz.               |          |
| 292                    |                                       |        | A   |               |  | 17       | 3                      | Milano      | Mondadori | 1975                     |          |
|                        |                                       |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | si        | 408                      | no       |

|                        |                                       |        |     |               |  |          |                        |             |           |                          |          |
|------------------------|---------------------------------------|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>91 | <b>Autore</b><br>Remarque Erich Maria |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |           | <b>Id Libro</b><br>3596  |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Tre camerati         |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |           | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |                                       | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |                                       | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor    | Anno ediz.               |          |
| 293                    |                                       |        | A   |               |  | 17       | 3                      | Milano      | Mondadori | 1963                     |          |
|                        |                                       |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | no        | 409                      | no       |

|                        |   |        |     |               |  |          |                        |             |           |                          |          |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>91 | <b>Autore</b><br>Remarque Erich Maria                   |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |           | <b>Id Libro</b><br>3597  |          |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Niente di nuovo sul fronte occidentale |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |           | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor    | Anno ediz.               |          |
| 294                    |   |        | A   |               |  | 17       | 4                      | Verona      | Mondadori | 1986                     |          |
|                        |   |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | no        | 237                      | no       |

|                        |                                       |        |     |               |  |          |                        |             |           |                          |          |
|------------------------|---------------------------------------|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>91 | <b>Autore</b><br>Remarque Erich Maria |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |           | <b>Id Libro</b><br>3598  |          |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>L'Obelisco nero      |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |           | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |                                       | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |                                       | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor    | Anno ediz.               |          |
| 295                    |                                       |        | A   |               |  | 17       | 4                      | Verona      | Mondadori | 1962                     |          |
|                        |                                       |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | si        | 411                      | no       |

|                        |                                       |        |     |               |  |          |                        |             |           |                          |          |
|------------------------|---------------------------------------|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|-----------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>91 | <b>Autore</b><br>Remarque Erich Maria |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |           | <b>Id Libro</b><br>3599  |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Ombre in paradiso    |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |           | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |                                       | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz    | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |                                       | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor    | Anno ediz.               |          |
| 296                    |                                       |        | A   |               |  | 17       | 4                      | Milano      | Mondadori | 1977                     |          |
|                        |                                       |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | si        | 444                      | no       |

|                        |   |        |     |               |  |          |                        |             |        |                          |          |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|--|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>97 | <b>Autore</b><br>Kipling Joseph Rudyard |        |     |               |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |        | <b>Id Libro</b><br>3600  |          |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Kim                    |        |     |               |  |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [ Specifica ] |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editor | Anno ediz.               |          |
| 297                    |   |        | A   |               |  | 17       | 4                      | Milano      | Bietti | -                        |          |
|                        |   |        |     |               |  | 1        | 1                      | 1           | no     | 356                      | no       |



|                        |   |          |                                 |                        |   |
|------------------------|---|----------|---------------------------------|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>97 | Autore<br><b>Kipling Joseph Rudyard</b> |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3601                                    |
| Usura<br>9             | Titolo<br>Capitani coraggiosi           |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2                                   |
|                        |   |          | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>199          | Tav f.t.<br>no                                      |
| N° Ord<br>298          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma l'Unità 1993 |

|                        |   |          |                                 |                        |  |
|------------------------|---|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>97 | Autore<br><b>Kipling Joseph Rudyard</b> |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3602   |
| Usura<br>6             | Titolo<br>La Luce che si spense         |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2  |
|                        |   |          | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>216          | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>299          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Cavallotti 1950 |

|                          |                                   |          |                                 |                        |   |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac Honore</b> |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3603                                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Albergo rosso         |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2                                   |
|                          |                                   |          | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>75           | Tav f.t.<br>no                                      |
| N° Ord<br>300            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma l'Unità 1994 |

|                          |                                   |          |                                 |                        |   |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac Honore</b> |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3604                                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Piccoli borghesi      |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2                                   |
|                          |                                   |          | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>197          | Tav f.t.<br>no                                      |
| N° Ord<br>301            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma l'Unità 1992 |

|                          |                                   |          |                                 |                        |   |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------------------------|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac Honore</b> |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3605                                      |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Onorina                 |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2                                     |
|                          |                                   |          | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>84           | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>302            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Rizzoli 1951 |

|                          |  |          |                                 |                        |  |
|--------------------------|--|----------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac Honore</b>                |          | LETTERATURA STRANIERA           |                        | Id Libro<br>3606                                     |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Colonnello Chabert - l'interdizione |          | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>2                                    |
|                          |  |          | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>235          | Tav f.t.<br>no                                       |
| N° Ord<br>303            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ]                   | Scaffale Piano<br>17 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Edizioni 1958 |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac</b> <b>Honore</b>       |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3607   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Splendori e miserie delle cortigiane |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>562 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>304            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac</b> <b>Honore</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>3608   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Impiegati                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>255 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>305            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1956 |               |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov</b> <b>Anton</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3609   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Steppa                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>213 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>306           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1953 |               |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov</b> <b>Anton</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3610   |               |                |
| Usura<br>5              | Titolo<br>I Racconti                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>808 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>307           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1960 |               |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov</b> <b>Anton</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3611   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Monaco nero             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>305 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>308           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1963 |               |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                    |              |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov</b> <b>Anton</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>3612   |              |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Monaco nero             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2  |              |                |
|                         |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1             | Prefaz<br>no       | Pagine<br>46 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>309           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>1995 |              |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov Anton</b>                     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3613  |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Consigliere segreto e altri racconti |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>364            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 310                     |   | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1959                     |                |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov Anton</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3614  |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Tre anni            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>158            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 311                     |                               | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1960                     |                |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov Anton</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3615  |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Duello           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>242            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 312                     |                               | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Milano             | Bietti         | 1963                     |                |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov Anton</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3616  |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Reparto numero sei  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>95             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 313                     |                               | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Roma               | l'Unità        | 1992                     |                |

|                         |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>139 | Autore<br><b>Cechov Anton</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3617  |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Ariadna             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      |                    | Prefaz<br>si   | Pagine<br>198            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 314                     |                               | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Milano             | Bompiani       | 1943                     |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2006 | Autore<br><b>Proust Marcel</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3618  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Strada di Swann   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>491            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 315                      |                                | A          |                      |  |  | 17              | 4                      | Milano             | C.D.E.         | 1998                     |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2006 | Autore<br><b>Proust</b> <b>Marcel</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3620   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Un Amore di Swann           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>317            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2007 | Autore<br><b>Rey</b> <b>Pierre Louis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3619   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Album Proust                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>238 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>316            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2008 | Autore<br><b>Flaubert</b> <b>Gustave</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3621   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Educazione sentimentale vol. 1 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 2                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>393 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>318            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1996 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2008 | Autore<br><b>Flaubert</b> <b>Gustave</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3622   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Educazione sentimentale vol. 2 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 2                      | 2                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>211 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>319            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1996 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2008 | Autore<br><b>Flaubert</b> <b>Gustave</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3623   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Madame Bovary                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>290 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>320            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>94 | Autore<br><b>Sagan</b> <b>Françoise</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3624   |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Bonjour tristesse             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                        |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>185 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>321          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1954 |               |                |



|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>94 | Autore<br><b>Sagan</b> <b>Françoise</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3625   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>UnPo' di sole nell'acqua gelida |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>227 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>322   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                             |                            |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>94 | Autore<br><b>Sagan</b> <b>Françoise</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                             |                            | <b>Id Libro</b><br>3626   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Bonjour tristesse             |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                             |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                           | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>188 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>323   | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Paris | <b>Editore</b><br>Julliard | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>94 | Autore<br><b>Sagan</b> <b>Françoise</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3627   |                |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>La Disfatta                   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>1994 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>324   | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3628   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Racconti della beccaccia        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                             | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>406 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>325   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3629   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Tonio                           |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                             | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>293 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>326   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3630   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>L'Inutile bellezza              |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                             | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>352 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>327   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |               |                |



|                        |  |          |               |  |  |                |                        |                        |                    |                    |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b>            |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                    | Id Libro<br>3631   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Casa di Madama Tellier e altri racconti |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                        |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>618      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>328          | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                        |                    |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                    | Id Libro<br>3632   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Racconti del giorno e della notte |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>518      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>329          | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3633   |                |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Cocco fresco                    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>190      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>330          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>3634   |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>L'Eredità                       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>135      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>331          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Frassinelli | Anno ediz.<br>1945 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3635   |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Chiar di luna                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>146      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>332          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>3636   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Pallina (boule de suif)         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no  | Pagine<br>46       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>333          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>1988 |                |



|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3637   |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Tutte le novelle - Yvette       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>141      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>334          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3636   |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Forte come la morte             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>218      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>335          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                 |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | Autore<br><b>De Maupassant</b> <b>Guy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                 | Id Libro<br>3639   |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Una Vita - Bell'ami             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si    | Pagine<br>250      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>336          | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens</b> <b>Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3640   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Canto di Natale               |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>132      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>337           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editori<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens</b> <b>Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3641   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Grillo nel focolare        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>109      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>338           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens</b> <b>Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3642   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Circolo Pickwick           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>945      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>339           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editori<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1999 |                |



|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | <b>Autore</b><br>Dickens Charles |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3643   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Grandi speranze |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>38              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>340    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Biblioteca | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | <b>Autore</b><br>Dickens Charles |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3644   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Tempi difficili |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>393             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>341    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |                |

|                         |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                                  |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | <b>Autore</b><br>Dickens Charles      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                                  | <b>Id Libro</b><br>3645   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Casa dei fantasmi |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                                  | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si                     | Pagine<br>77              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>342    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità/Theori | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2009 | <b>Autore</b><br>Caldwell Taylor      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3646   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Dinastia dell'oro |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>546             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>343     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Accademia | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2009 | <b>Autore</b><br>Caldwell Taylor   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3647   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Prologo all'amore |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>655             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>343bis  | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2009 | <b>Autore</b><br>Caldwell Taylor  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3648   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Piccolo campo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>228             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>343ter  | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |



|                          |                                       |          |               |  |   |                        |            |                     |                       |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2010 | Autore<br><b>Wharton</b> <b>Edith</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3649    |                       |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Ragazzi                   |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2   |                       |                    |
|                          |                                       |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        |                       |                    |
|                          |                                       |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>254       |                       |                    |
|                          |                                       |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>no      |                       |                    |
| N° Ord<br>344            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1995 |

|                          |   |          |               |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2011 | Autore<br><b>Coldane</b> <b>Francisco</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3650      |                   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Terra del fuoco                 |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2     |                   |                    |
|                          |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          |                   |                    |
|                          |   |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>176         |                   |                    |
|                          |   |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>no        |                   |                    |
| N° Ord<br>345            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1996 |

|                          |  |          |               |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2012 | Autore<br><b>Weil</b> <b>Jiri</b>                        |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3651    |                    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Frontiera di Mosca - Il cucchiaino di legno |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2   |                    |                    |
|                          |  |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        |                    |                    |
|                          |  |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>591       |                    |                    |
|                          |  |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>no      |                    |                    |
| N° Ord<br>345bis         | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Bari | Editore<br>Laterza | Anno ediz.<br>1978 |

|                        |  |          |               |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|------------------------|--|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson</b> <b>Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3652    |                    |                    |
| Usura<br>9             | Titolo<br>L'Isola del tesoro                   |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2   |                    |                    |
|                        |  |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        |                    |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>217       |                    |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>si      |                    |                    |
| N° Ord<br>346          | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |

|                        |  |          |               |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|------------------------|--|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson</b> <b>Robert Louis</b>               |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3653      |                   |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Lo Strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2     |                   |                    |
|                        |  |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          |                   |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>140         |                   |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>no        |                   |                    |
| N° Ord<br>347          | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>R.C.S. | Anno ediz.<br>2002 |

|                        |  |          |               |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|------------------------|--|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson</b> <b>Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            | Id Libro<br>3654      |                    |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Signore di Ballantrae             |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            | Id argomento<br>2     |                    |                    |
|                        |  |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          |                    |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Pagine<br>260         |                    |                    |
|                        |  |          |               |  |   |                        |            | Tav f.t.<br>no        |                    |                    |
| N° Ord<br>348          | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1953 |



|                        |   |          |               |  |   |                        |            |                     |                   |                    |
|------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3655  |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Club dei suicidi           |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2 |                    |
|                        |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>46      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>349          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La     | Anno ediz.<br>1982 |

|                        |   |          |               |  |   |                        |            |                     |                       |                    |
|------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3656      |                    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Saccheggiatore di relitti  |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2     |                    |
|                        |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>257         | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>349bis       | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1993 |

|                        |   |          |               |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3657  |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Freccia nera               |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2 |                    |
|                        |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>308     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>350          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1963 |

|                        |   |          |               |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson Robert Louis</b> |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3658    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Il Giudice                    |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                        |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>122       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>350bis       | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1945 |

|                         |   |          |               |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain Mark</b>                           |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3659   |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Diario di Adamo ed Eva ed altri racconti |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2  |                    |
|                         |   |          |               |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>93       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>351           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1997 |

|                         |  |          |               |  |   |                        |            |                     |                    |                    |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain Mark</b>                      |          |               |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3660   |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Avventure di Huckleberry Finn vol.1 |          |               |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2  |                    |
|                         |  |          |               |  | 1 | 2                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>190      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>352           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |   | Scaffale<br>17         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |



|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |               |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b>               |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3661   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Avventure di Huckleberry Finn vol.2 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |  |          |               |  |  |                | 2                      | 2                   | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>160 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>353           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1993 |               |                |

|                         |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3662   |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Le Avventure di Tom Sawyer |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>301 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>354           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>S.A.S. | Anno ediz.<br>1953 |               |                |

|                         |                                    |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3663   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Lettere dalla terra      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                          | Prefaz<br>si       | Pagine<br>286 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>355           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1964 |               |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b>           |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3664   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Un Americano alla corte di re Artù |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>368 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>356           | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1955 |               |                |

|                         |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3665   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Viaggio in Paradiso      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>357           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1976 |               |                |

|                         |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>135 | Autore<br><b>Twain</b> <b>Mark</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3666   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Wilson lo zuccone        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>310 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>358           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1992 |               |                |



|                         |                               |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|-------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>158 | Autore<br><b>James Henry</b>  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3667   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Carteggio Aspern |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                               |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>141 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>359    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                              |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>158 | Autore<br><b>James Henry</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>3667   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>L'Americano        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>250 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>360    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton-Com | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                      |                           |              |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>158 | Autore<br><b>James Henry</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                      | <b>Id Libro</b><br>3669   |              |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Greville Fane      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                      | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                    | Prefaz<br>no              | Pagine<br>44 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>361    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>La | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |              |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |              |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>158 | Autore<br><b>James Henry</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3670   |              |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Professor Fargo    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>362    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |              |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                              |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>158 | Autore<br><b>James Henry</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>3671   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Ali della colomba |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>378 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>363    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton-Com | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                              |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2013 | Autore<br><b>Bilgakov Michail</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>3672   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Romanzi e racconti      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>415 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>364     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton-Com | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |               |                |



|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2013 | Autore<br><b>Bilgakov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3673   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Maestro e Margherita |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no          | Pagine<br>349      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>365            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2013 | Autore<br><b>Bilgakov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3674   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Appunti sui polsini     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si               | Pagine<br>191      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>366            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1978 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                      |                       |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki Massimo</b>      |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                      |                       | Id Libro<br>3675   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritti sulla rivoluzione |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                      |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                    | Prefaz<br>si          | Pagine<br>118      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>367            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Cuneo | Editore<br>Tipografia | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |                                  |          |               |  |  |                |                        |                     |                     |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki Massimo</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                     | Id Libro<br>3676   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Colloqui con i giovani |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si        | Pagine<br>275      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>368            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Gioventù | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3677   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Fra la gente         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>320      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>369            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3678   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Mia infanzia      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>282      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>370            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1950 |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3679   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LeMie università            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>199 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>371            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1953 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3680   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Vagabondi                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>298 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>372            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1950 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                   |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                   | Id Libro<br>3681   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Affare degli Artamonov    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>277 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>373            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Casini | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                   |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3682  |               |                |
| Usura<br>2               | Titolo<br>La Madre                    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2 |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no      | Pagine<br>378 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>374            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>-   |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3683   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>In America - La madre       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>594 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>375            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov</b> <b>Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3684   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Placido Don - vol. 1          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 4                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>487 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>376            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |



|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3685   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Placido Don - vol. 2   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 2                      | 4                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>459 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>377            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3686   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Placido Don - vol. 3   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 3                      | 4                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>541 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>378            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3687   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Placido Don - vol. 4   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 4                      | 4                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>593 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>379            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3688   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Terre dissodate - vol. 1  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 3                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>253 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>380            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3689   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Terre dissodate - vol. 2  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 2                      | 3                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>173 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>381            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3690   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Terre dissodate - vol. 3  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 3                      | 3                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>193 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>382            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2014 | Autore<br><b>Sciolochov Michail</b>      |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3691   |               |                |
| Usura<br>2               | Titolo<br>Hanno combattuto per la patria |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                          | Prefaz<br>no       | Pagine<br>237 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>383            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1959 |               |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>253 | Autore<br><b>Dumas Alessandro</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3692   |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Conte di Montecristo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>594 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>384           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1963 |               |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>253 | Autore<br><b>Dumas Alessandro</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3693   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Tre Moschettieri      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>364 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>385           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1954 |               |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |             |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3694   |             |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Addio alle armi         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |             |                |
|                         |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>386           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |             |                |

|                         |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3695   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Quarantanove racconti |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>583 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>387           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1969 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b>           |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3696   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Per chi suona la campana - vol. 1 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |                | 1                      | 2                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>468 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>388           | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1957 |               |                |



|                         |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b>           |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3697   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Per chi suona la campana - vol. 2 |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                          |  |  | 2                     | 2                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>232             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>388bis | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |                |

|                         |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3698   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Vecchio e il mare    |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>165             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>388ter | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b>         |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3699   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Fiesta - Il sole sorgerà ancora |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>233             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>389    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                |

|                         |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | Autore<br><b>Hemingway Ernest</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3700   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Avere e non avere       |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>183             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>390    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2015 | Autore<br><b>Fitzgerald Francis Scott</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>3701   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Grande Gatsby                |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>182             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>391     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Oggi | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2015 | Autore<br><b>Fitzgerald Francis Scott</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3702   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tenera è la notte               |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>383             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>392     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                        |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                    | Id Libro<br>3703   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Crainquebille                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>136      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>393            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3704   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Manichino di vimini       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>183      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>394            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                   | Id Libro<br>3705   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Giglio rosso              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si      | Pagine<br>254      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>395            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Casini | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                        |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                    | Id Libro<br>3706   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Rivolta degli angeli      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>286      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>396            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Sansoni | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3707   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Taide                        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>194      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>397            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2017 | Autore<br><b>Plievier</b> <b>Theodor</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3708   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Stalingrado                    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>440      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>398            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1949 |                |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2018 | Autore<br><b>De Lamartine</b> <b>Alphonse</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3709   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Graziella                           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>216 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>399            | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1963 |               |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene</b> <b>Graham</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3710   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il nostro agente all'Avana  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>286 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>400           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene</b> <b>Graham</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3711   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>In viaggio con la zia       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>367 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>401           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |               |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene</b> <b>Graham</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3712   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Un Campo di battaglia       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>229 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>402           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1964 |               |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                   |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene</b> <b>Graham</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3713  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Dottor Fisher a Ginevra  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2 |               |                |
|                         |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no      | Pagine<br>150 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>403           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.        |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2019 | Autore<br><b>Kundera</b> <b>Milan</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3714   |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Identità                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>17 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>404            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |              |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2019 | Autore<br><b>Kundera</b> <b>Milan</b>            |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3715   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Insostenibile leggerezza dell'essere |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>318 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>405            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Adelphi | Anno ediz.<br>1993 |               |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3716   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Terre del finimondo       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>416 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>406           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1949 |               |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b>     |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3717   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Gabriella garofano e cannella |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                          | Prefaz<br>si       | Pagine<br>636 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>407           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1962 |               |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3718   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Il Cammino della speranza |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>431 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>408           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1954 |               |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3719   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Cacao                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>141 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>409           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |               |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3720   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Banditi del porto       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>207 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>410           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1952 |               |                |



|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b>       |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3721   |                |
| Usura<br>9              | Titolo<br>Teresa Batista stanca di guerra |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>540      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>411           | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b>     |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3722   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dona Flor e i suoi due mariti |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>524      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>412           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1987 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                 |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>186 | Autore<br><b>Amado</b> <b>Jorge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                 | Id Libro<br>3723   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Mare di morte             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si    | Pagine<br>39       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>413           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |              |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn</b> <b>Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |              | Id Libro<br>3724   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Padiglione cancro                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |              | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si | Pagine<br>382      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>414            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Newton-Com   | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |              |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn</b> <b>Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |              | Id Libro<br>3725   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Agosto 1914                        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |              | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no | Pagine<br>613      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>415            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | C.D.E.       | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |              |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn</b> <b>Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |              | Id Libro<br>3726   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Una Giornata di Ivan Denisovic     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |              | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no | Pagine<br>200      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>416            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Garzanti     | Anno ediz.<br>1970 |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3727   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Casa di Matrjona         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>141      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>417            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3728   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Primo cerchio - vol. 1   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>344      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>418            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3729   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Primo cerchio - vol. 2   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 2              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>406      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>419            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2020 | Autore<br><b>Solzenicyn Aleksandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3730   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Arcipelago Gulag            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>607      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>420            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                        |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>99 | Autore<br><b>Faulkner William</b>                   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3731   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Otto storie della Contea di Yoknapatawpha |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                        |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>197      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>421          | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1993 |                |

|                        |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>99 | Autore<br><b>Faulkner William</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3732   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Requiem per una monaca  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                        |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>245      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>422          | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1955 |                |



|                        |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>99 | Autore<br><b>Faulkner William</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3733   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Non si fruga nella polvere |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                        |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>309      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>423          | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1956 |                |

|                        |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>99 | Autore<br><b>Faulkner William</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3734   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Paga del soldato     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                        |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>298      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>424          | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |                |

|                        |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>99 | Autore<br><b>Faulkner William</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3735   |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>I Saccheggianti         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                        |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>373      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>425          | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1963 |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3736   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Buddenbrook      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>746      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>426            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann Thomas</b>                                   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3737   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Confessioni del cavaliere dell'industria Felix Krull |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>353      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>427            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3737   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Altezza Reale      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>373      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>428            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1957 |                |



|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                          |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|--------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann</b> <b>Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                          |                      | Id Libro<br>3739   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaMorte a Venezia         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                          |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                        | Prefaz<br>si         | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>429            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Cles (TN) | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1985 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann</b> <b>Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3740   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tonio Kroger              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>213      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>430            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1977 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann</b> <b>Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3741   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Padrone e cane            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>94       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>431            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b>                  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3742   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Racconti del Pacifico e dei mari del sud |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>403      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>432           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3743   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LeMille e una morte       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>143      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>433           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3744   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Assassini s.p.a.          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>434           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1974 |                |



|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3745   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Zanna bianca              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>315      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>435           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1947 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3746   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Lupo dei mari          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>316      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>436           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3747   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Valle della luna - vol. 1 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>315      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>437           | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3748   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Valle della luna - vol. 2 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 2              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>309      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>438           | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3749   |                |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Radiosa aurora            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>318      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>439           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1948 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3750   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Vagabondo delle stelle |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>311      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>440           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1952 |                |



|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3751   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Il Tallone di ferro |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>274             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>441    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Parenti | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3752   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Martin Eden |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>368             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>442    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack               |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3753   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Il Richiamo della foresta |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>204             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>443    | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                |

|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3754   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>L'Uomo sulla pista |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>251             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>444    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1940 |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>129 | <b>Autore</b><br>Daudet Alphonse       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3755   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Lettres de mon moulin |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>76              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>445    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Signorelli | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>129 | <b>Autore</b><br>Daudet Alphonse |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3756   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Nababbo      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>558             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>446    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2022 | Autore<br><b>Wright</b> <b>Richard</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3757   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Ragazzo negro                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>334      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>447            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1947 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2022 | Autore<br><b>Wright</b> <b>Richard</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3758   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Lungo sogno               |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>411      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>448            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1962 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>148 | Autore<br><b>Mérimée</b> <b>Prosper</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3759   |                |
| Usura<br>5              | Titolo<br>La Notte di S. Bartolomeo     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>392      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>449           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1945 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>148 | Autore<br><b>Mérimée</b> <b>Prosper</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3760   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Carmen                        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>90       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>450           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Viviani | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>148 | Autore<br><b>Mérimée</b> <b>Prosper</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3761   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Carmen e altri racconti       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>194      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>451           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>137 | Autore<br><b>Turgheniev</b> <b>Ivan</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3762   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Padri e figli                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>296      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>452           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>17 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1959 |                |



|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>137 | <b>Autore</b><br>Turgheniev Ivan |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3763   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Primo amore     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>95              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>453    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>137 | <b>Autore</b><br>Turgheniev Ivan          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3764   |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Memorie di un cacciatore |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                  | Pagine<br>301             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>454    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Novara | <b>Editore</b><br>De Agostini | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                                 |                          |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|---------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>137 | <b>Autore</b><br>Turgheniev Ivan |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                                 |                          | <b>Id Libro</b><br>3765   |                |
| <b>Usura</b><br>5       | <b>Titolo</b><br>Nido di nobili  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                                 |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                               | Prefaz<br>no             | Pagine<br>345             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>455    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Sesto San | <b>Editore</b><br>Barion | <b>Anno ediz.</b><br>1935 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | <b>Autore</b><br>Kirst Hans Hellmut               |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3766   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Ultima carta la gioca la morte |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>299             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1093    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                          |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>239 | <b>Autore</b><br>Gautier Theophile   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>3767   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Capitan Fracassa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si             | Pagine<br>479             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>456    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Casini | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>239 | <b>Autore</b><br>Gautier Theophile |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3768   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Bella Jenny    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>214             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>457    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1963 |                |



|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>239 | <b>Autore</b><br>Gautier Theophile     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3769   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Madamigella di Maupin |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>302 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>458    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mursia | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                              |                           |              |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>239 | <b>Autore</b><br>Gautier Theophile |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>3770   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Jettatura         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>97 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>459    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton-Com | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                |

|                         |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>111 | <b>Autore</b><br>Miller Henry     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3771   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Paradiso perduto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>179 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>460    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>111 | <b>Autore</b><br>Miller Henry           |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>3772   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Tropico del Capricorno |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                             | Prefaz<br>si              | Pagine<br>347 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>461    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |               |                |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |               |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>96 | <b>Autore</b><br>Melville Herman    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3773   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Moby Dick - vol. 1 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 2                             | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>332 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>462   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |               |                |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |               |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>96 | <b>Autore</b><br>Melville Herman    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3774   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Moby Dick - vol. 2 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       | 2                      | 2                             | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>375 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>463   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>8      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |               |                |



|                  |                 |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 96               | Melville Herman |            |                        |        | 3775                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | Billy Budd      |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | si                     | 119    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 464              |                 | A          |                        |        | 17                  | 8            | Roma               | l'Unità        | 1993              |

|                  |                 |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 96               | Melville Herman |            |                        |        | 3776                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 7                | Benito Cereno   |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | si                     | 115    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 465              |                 | A          |                        |        | 17                  | 8            | Roma               | l'Unità        | 1992              |

|                  |                  |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 96               | Melville Herman  |            |                        |        | 3777                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 6                | La Nave di vetro |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                  |            | si                     | 368    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 466              |                  | A          |                        |        | 17                  | 8            | Rocca San          | Cappelli       | 1957              |

|                  |                                     |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 222              | Verne Jules                         |            |                        |        | 3778                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Il Giro del mondo in ottanta giorni |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | si                     | 206    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 467              |                                     | A          |                        |        | 17                  | 8            | Roma               | l'Unità        | 1993              |

|                  |                               |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 222              | Verne Jules                   |            |                        |        | 3779                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Viaggio al centro della terra |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                               |            | no                     | 183    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 468              |                               | A          |                        |        | 17                  | 8            | Roma               | l'Unità        | 1996              |

|                  |                       |            |                        |        |                     |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LETTERATURA STRANIERA  |        | <b>Id Libro</b>     |              |                    |                |                   |
| 321              | Grimm Jacob e Wilhelm |            |                        |        | 3780                |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |              |                    |                |                   |
| 8                | Le Fiabe del focolare |            | 1 1 1                  |        | 2                   |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | si                     | 141    | no                  |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        | <b>Scaffale</b>     | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 469              |                       | A          |                        |        | 17                  | 8            | Roma               | l'Unità        | 1996              |



Id Autore

2023

Autore

Andersen

Hans e Christian

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3781

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Fiabe

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 142 no

N° Ord

470

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

17

8

Luogo Ediz.

Roma

Editore

l'Unità

Anno ediz.

1996

Id Autore

2024

Autore

Briccs

Katharine

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3782

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Fiabe popolari inglesi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 91 no

N° Ord

471

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

17

8

Luogo Ediz.

Roma

Editore

l'Unità

Anno ediz.

1996

Id Autore

324

Autore

Radin

Paul

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3783

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Fiabe africane

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 109 no

N° Ord

472

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

17

8

Luogo Ediz.

Roma

Editore

l'Unità

Anno ediz.

1996

Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3784

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Storia del pescatore

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 62 no

N° Ord

473

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

17

8

Luogo Ediz.

Roma

Editore

l'Unità

Anno ediz.

1996

Id Autore

2025

Autore

Bataille

Georges

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3785

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Storia dell'occhio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 93 no

N° Ord

474

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

17

8

Luogo Ediz.

Roma

Editore

l'Unità

Anno ediz.

1997

Id Autore

2026

Autore

Ehrenburg

Ilja

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3786

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Uomini anni e vita - vol. 1

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 6 1 no 264 si

N° Ord

475

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

1

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1962



|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3787  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Uomini anni e vita - vol. 2  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                          |  | 2                |                      | 6     |  | 1               |                       | no                 |                 | 234                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 476                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Roma               | Editori Riuniti | 1961                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3788  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Uomini anni e vita - vol. 3  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                          |  | 3                |                      | 6     |  | 1               |                       | no                 |                 | 282                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 477                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3789  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Uomini anni e vita - vol. 4  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                          |  | 4                |                      | 6     |  | 1               |                       | no                 |                 | 311                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 478                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3790  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Uomini anni e vita - vol. 5  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                          |  | 5                |                      | 6     |  | 1               |                       | no                 |                 | 220                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 479                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Roma               | Editori Riuniti | 1963                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3791  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Uomi anni e vita - vol. 6    |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                 | Tav f.t.                 |
|                          |  | 6                |                      | 6     |  | 1               |                       | no                 |                 | 361                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 480                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Roma               | Editori Riuniti | 1965                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | Autore<br><b>Ehrenburg</b> <b>Ilja</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3792  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Disgelo - vol. 1          |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |  | 1                |                      | 2     |  | 1               |                       | no                 |                | 205                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 481                      |  | A                |                      |       |  | 18              | 1                     | Torino             | Einaudi        | 1955                     |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | <b>Autore</b><br>Ehrenburg Ilja      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3793   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Disgelo - vol. 2 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 2                     | 2                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>186      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>482     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | <b>Autore</b><br>Ehrenburg Ilja           |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>3794   |                       |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>La Congiura degli uguali |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>232      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>483     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Muggiani | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                       |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2026 | <b>Autore</b><br>Ehrenburg Ilja |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>3795   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>America        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>92       | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>484     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Macchia | <b>Anno ediz.</b><br>1948 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | <b>Autore</b><br>Sepulveda Luis         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3796   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Frontiera scomparsa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>125      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>485     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | <b>Autore</b><br>Sepulveda Luis                         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3797   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Vecchio che leggeva romanzi d'amore |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si      | <b>Pagine</b><br>132      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>486     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                       |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | <b>Autore</b><br>Sepulveda Luis |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>3798   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Jacarè         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>109      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>487     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                       |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | Autore<br><b>Sepulveda Luis</b>                  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3799   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Incontro d'amore in un paese in guerra |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>488            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | Autore<br><b>Sepulveda Luis</b>        |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3800   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Mondo alla fine del mondo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>127      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>489            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2027 | Autore<br><b>Sepulveda Luis</b>            |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3801   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario di un killer sentimentale |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>73       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>490            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2028 | Autore<br><b>De Sade François</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3802   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Nuova Justine        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>557      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>491            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2028 | Autore<br><b>De Sade François</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3803   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Sventure della virtù |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>154      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>492            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2028 | Autore<br><b>De Sade François</b>          |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3804   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Centoventi giornate di Sodoma |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>381      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>493            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1991 |                |



|                          |                                   |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2028 | Autore<br><b>De Sade François</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3805  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Aline e Valcour         |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                   |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                   |            | 1                        |  |  | si              |                       |                    | 555            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 494                      |                                   | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Roma               | Newton-Com     | 1993                     |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2029 | Autore<br><b>Woolf Virginia</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3806  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Crociera           |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                 |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                 |            | 1                        |  |  | si              |                       |                    | 318            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 495                      |                                 | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Roma               | Newton-Com     | 1994                     |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2029 | Autore<br><b>Woolf Virginia</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3807  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Signora Dalloway   |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                 |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                 |            | 1                        |  |  | si              |                       |                    | 175            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 496                      |                                 | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Roma               | Newton-Com     | 1992                     |

|                          |                              |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2030 | Autore<br><b>Delillo Don</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3808  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Underworld         |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                              |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                              |            | 1                        |  |  | no              |                       |                    | 885            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 497                      |                              | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Milano             | Mondolibri     | 1999                     |

|                          |                              |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2030 | Autore<br><b>Delillo Don</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3809  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Libra              |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                              |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                              |            | 1                        |  |  | no              |                       |                    | 423            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 498                      |                              | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Milano             | Mondolibri     | 2000                     |

|                          |                                   |            |                          |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2031 | Autore<br><b>Bukowski Charles</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3810  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Compagno di sbronze     |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                   |            | copie                    |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                   |            | 1                        |  |  | no              |                       |                    | 200            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 499                      |                                   | A          |                          |  |  | 18              | 1                     | Milano             | C.D.E.         | 1983                     |



|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2031 | Autore<br><b>Bukowski Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3811   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Hollywood Hollywood     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>222      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>500            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2031 | Autore<br><b>Bukowski Charles</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3812   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storie di ordinaria follia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>344      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>501            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club del | Anno ediz.<br>1982 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2032 | Autore<br><b>Simonov Konstantin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3813   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Vivi e i morti          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no               | Pagine<br>522      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>502            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2032 | Autore<br><b>Simonov Konstantin</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3814   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Giorni e le notti       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>387      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>503            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1948 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey Zane</b>     |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3815   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Fiume abbandonato |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>251      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>504            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1947 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey Zane</b>        |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3816   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Retaggio del deserto |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>251      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>505            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1947 |                |



|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3817   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Betty Zane              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>252      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>506            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3818   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Valle delle sorprese |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>245      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>507            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3819   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sotto le stelle del West |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>248      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>508            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3820   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Ultima pista          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>249      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>509            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3821   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Carovane combattenti    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>251      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>510            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2033 | Autore<br><b>Grey</b> <b>Zane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3822   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Anima della frontiera |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>316      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>511            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1949 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2034 | Autore<br><b>Curwood</b> <b>J.Oliver</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3823   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Nomadi del nord                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>313      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>512            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2034 | Autore<br><b>Curwood</b> <b>J.Oliver</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3824   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Onore delle grandi nevi      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>250      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>513            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1931 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2034 | Autore<br><b>Curwood</b> <b>J.Oliver</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3825   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Valle degli uomini silenziosi |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>178      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>514            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2035 | Autore<br><b>Benteen</b> <b>John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3826   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Danza dei Sioux         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>155      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>515            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1973 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2035 | Autore<br><b>Benteen</b> <b>John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3827   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Indiano immortale        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>151      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>516            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2035 | Autore<br><b>Benteen</b> <b>John</b>     |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3828   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Agli ordini del generale Groom |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>163      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>517            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1975 |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2036 | Autore<br><b>Foreman L.L.</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3829  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Decisione a Little Big Horne |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 518                      |  | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Milano             | Longanesi      | 1975                     |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2037 | Autore<br><b>Shirreffs Gordon</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3830  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sotto il segno della legge |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>163 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 519                      |                                      | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Milano             | Longanesi      | 1975                     |               |                |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>193 | Autore<br><b>Patten Lewis B.</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3831  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sola pace per i killer |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>170 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 520                     |                                     | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Milano             | Longanesi      | 1974                     |               |                |

|                         |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>193 | Autore<br><b>Patten Lewis B.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3832  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Rinnegata              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>185 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 521                     |                                  | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Milano             | Longanesi      | 1974                     |               |                |

|                         |                             |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>192 | Autore<br><b>Slade Jack</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3833  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Lassiter          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                             |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>155 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 522                     |                             | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Milano             | Longanesi      | 1974                     |               |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2038 | Autore<br><b>Kolby Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3834  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Desiderio fatale    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>155 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 523                      |                               | A          |                      |  |  | 18              | 2                      | Roma               | ERP            | 1959                     |               |                |



|                          |                                  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2039 | Autore<br><b>Dos Passos John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3835   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>IlMondo fuori casa     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>139      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>524            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Jandi Sapi | Anno ediz.<br>1944 |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                     |                |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2040 | Autore<br><b>Clifford Bud</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                | Id Libro<br>3836   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sentenza di morte   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no   | Pagine<br>188      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>525            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>ERP | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2041 | Autore<br><b>Ostrowskij Nikolaj</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3837   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Come fu temprato l'acciaio |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>380      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>526            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                       |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2042 | Autore<br><b>Schnitzler Arthur</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>3838   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Doppio sogno             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no          | Pagine<br>131      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>527            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondolibri | Anno ediz.<br>1999 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1982 | Autore<br><b>Fielding Henry</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3839   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tom Jones             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>820      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>528            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2043 | Autore<br><b>Trumbo Dalton</b>            |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3840   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Hai avuto il tuo fucile, Joe! |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>215      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>529            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1949 |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2044 | Autore<br><b>Saramago</b> <b>Jose</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3841   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Perfetto viaggio         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>123      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>530            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                        |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2045 | Autore<br><b>Schisa</b> <b>Brunella</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                     | Id Libro<br>3842   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lettere di una monaca portoghese |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>no        | Pagine<br>122      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>531            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Venezia | Editore<br>Marsilio | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2046 | Autore<br><b>Lindsay</b> <b>Joan</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3843   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Picnic a Hanging Rock      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>207      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>532            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1977 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2047 | Autore<br><b>Morley</b> <b>Christopher</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3844   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Cavallo di Troia              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>218      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>533            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1996 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2048 | Autore<br><b>Philippe</b> <b>Charles Louis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3845   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Bubu di Montparnasse                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>126      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>534            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1577 | Autore<br><b>Hoffmann</b> <b>Ernest Theodor Amadeus</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3846   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mastro Pulce                                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>215      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>535            | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità | Anno ediz.<br>1996 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2050 | Autore<br><b>Barbusse</b> <b>Henri</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>3847   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lettera agli intellettuali   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>101 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>536            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mastellone | Anno ediz.<br>1950 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                        |                   |                    |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|-------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2051 | Autore<br><b>Peguy</b> <b>Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                   | Id Libro<br>3848   |              |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Scritti scelti              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                   | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                      | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>54 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>537            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Brescia | Editore<br>Studio | Anno ediz.<br>1946 |              |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |              |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2052 | Autore<br><b>Polevoi</b> <b>Boris</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3849   |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Ritorno                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |              |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>no       | Pagine<br>93 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>538            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1951 |              |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1951 | Autore<br><b>Bek</b> <b>Alexandr</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3850   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Timofei, cuore aperto      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>no       | Pagine<br>113 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>539            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1951 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2053 | Autore<br><b>Gulia</b> <b>Giorgio</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3851   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Primavera a Saken           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>197 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>540            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1951 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2054 | Autore<br><b>Kazakievic</b> <b>Emanuele</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3852   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Stella                         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                      | Prefaz<br>no       | Pagine<br>131 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>541            | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1951 |               |                |



|                          |                                      |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2055 | Autore<br><b>Sciu Li</b> <b>Ciao</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3853  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Lunga lotta             |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | 1      | si                    | 221          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 542                      |                                      | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Roma               | Edizioni di              | 1951              |

|                          |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2032 | Autore<br><b>Simonov</b> <b>Konstantin</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3854  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Cina in lotta                 |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | 1      | si                    | 210          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 543                      |  | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Roma               | Edizioni di              | 1951              |

|                          |                                     |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2056 | Autore<br><b>Poljakov</b> <b>A.</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3855  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Alle spalle del nemico    |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                     | 1                |                      | 1     |  | 1      | si                    | 112          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 544                      |                                     | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Milano             | La Nuova                 | 1945              |

|                          |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2057 | Autore<br><b>Fadeev</b> <b>Alexander</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3856  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Disfatta                    |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | 1      | no                    | 270          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 545                      |  | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Torino             | Einaudi                  | 1947              |

|                          |   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2058 | Autore<br><b>Nekrasov</b> <b>Victor</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3857  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Nella città natale            |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | 1      | no                    | 347          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 546                      |   | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Torino             | Einaudi                  | 1955              |

|                          |                                       |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2059 | Autore<br><b>Estol</b> <b>Horacio</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3858  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Pancho Villa                |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                       | 1                |                      | 1     |  | 1      | si                    | 203          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 547                      |                                       | A                |                      |       |  |        | 18                    | 2            | Milano             | Cooperativa              | 1953              |



|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2060 | Autore<br><b>Sklovskiy Victor</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3859   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>C'era una volta         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>255 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>548            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2061 | Autore<br><b>Lavrenev Boris</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3860   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Settimo satellite  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                 |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>137 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>549            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>La Nuova | Anno ediz.<br>1945 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2062 | Autore<br><b>Sebestyen Gyorgy</b>              |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>3861   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Uomo in sella o una lunga domenica |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>308 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>550            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Frassinelli | Anno ediz.<br>1963 |               |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2063 | Autore<br><b>Axioti Helpo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3862   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Vita non muore   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                               |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>155 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>551            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Cultura | Anno ediz.<br>1949 |               |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2064 | Autore<br><b>Fallada Hans</b>     |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3863   |               |                |
| Usura<br>4               | Titolo<br>Chi c'è stato una volta |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>483 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>552            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1940 |               |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2065 | Autore<br><b>Ferber Edna</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3864   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Saratoga           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                              |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>431 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>553            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Istituto | Anno ediz.<br>1946 |               |                |



|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2066 | Autore<br><b>Mc Grath Patrick</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3865   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Follia                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>294 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>554            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2067 | Autore<br><b>Fuentes Carlos</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3866   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Morte di Artemio Cruz |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>263 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>555            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1997 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2068 | Autore<br><b>Cabrera Infante Guillermo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3867   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Avana per un infante defunto   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>584 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>556            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1997 |               |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2069 | Autore<br><b>Ferry Odette</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3868   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vacanze romane      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                               |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>si       | Pagine<br>229 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>557            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>A.P.E. | Anno ediz.<br>1956 |               |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2070 | Autore<br><b>Morgan Sally</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3869   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Mia Australia    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                               |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>497 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>558            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |               |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                     |                 |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2071 | Autore<br><b>Kosterina Nina</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                 | Id Libro<br>3870   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Diario 1936 - 1941    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                 | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                 |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1               | Prefaz<br>no       | Pagine<br>177 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>559            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1963 |               |                |



|                          |                                       |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2072 | Autore<br><b>Kocetov Vsevolon</b>     |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3871  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ma, insomma, che cosa vuoi? |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                       |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>437 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 560                      |                                       | A          |                  |  |  | 18              | 3                      | Roma               | Samonà         | 1970                     |               |                |

|                          |                                   |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1948 | Autore<br><b>Gerlach Heinrich</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3872  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Armata tradita        |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                   |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>643 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 561                      |                                   | A          |                  |  |  | 18              | 3                      |                    |                | 1959                     |               |                |

|                          |                                   |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2073 | Autore<br><b>Chun Chan Yeh</b>    |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3873  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ignoranti e dimenticati |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                   |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>275 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 562                      |                                   | A          |                  |  |  | 18              | 3                      | Roma               | Macchia        | 1946                     |               |                |

|                          |                             |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                 |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2074 | Autore<br><b>Mann Abby</b>  |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3874  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Vincitori e vinti |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                             |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1               | Prefaz<br>si             | Pagine<br>157 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 563                      |                             | A          |                  |  |  | 18              | 3                      | Roma               | Editori Riuniti | 1962                     |               |                |

|                          |                                 |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2075 | Autore<br><b>Pynchon Thomas</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3875  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mason e Dixon         |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                 |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>736 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 564                      |                                 | A          |                  |  |  | 18              | 3                      | Milano             | Mondolibri     | 2000                     |               |                |

|                          |                                |            |                  |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2076 | Autore<br><b>Frobenius Leo</b> |            |                  |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3876  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Fiabe del Kordofan   |            |                  |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                |            |                  |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>388 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>Specifica</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 565                      |                                | A          |                  |  |  | 18              | 3                      | Milano             | C.D.E.         | 1998                     |               |                |



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                                   |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2077 | Autore<br><b>Babel</b> <b>Isaak</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>3877   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Armata a cavallo        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                                 | Prefaz<br>no              | Pagine<br>176 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>566     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2078 | Autore<br><b>Afanasjev</b> <b>Aleksandr Nikolaevic</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3878   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Antiche fiabe russe                          |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>794 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>567     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |               |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2079 | Autore<br><b>Roy</b> <b>Arundhati</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>3879   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Dio delle piccole cose   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>357 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>568     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2080 | Autore<br><b>West</b> <b>Morris</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3880   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Grande mediatore       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>377 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>569     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2081 | Autore<br><b>Heinse</b> <b>Wilhelm</b>  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>3881   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ardinghello e le isole felici |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>367 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>570     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>De Donato | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |               |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>102 | Autore<br><b>Garcia Marquez</b> <b>Gabriel</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3882   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Generale nel suo labirinto        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>248 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>571    | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |               |                |



|                         |  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>102 | Autore<br><b>Garcia Marquez</b> <b>Gabriel</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3883  |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Cent'anni di solitudine              |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2 |                    |
|                         |  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>420     | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>572           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1983 |

|                         |  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>102 | Autore<br><b>Garcia Marquez</b> <b>Gabriel</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3884     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Vivere per raccontarla               |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |
|                         |  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>535        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>573           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2002 |

|                         |  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>102 | Autore<br><b>Garcia Marquez</b> <b>Gabriel</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3885     |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>L'Amore ai tempi del colera          |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |
|                         |  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>333        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>574           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |

|                         |  |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>102 | Autore<br><b>Garcia Marquez</b> <b>Gabriel</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3886     |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Memorie delle mie puttane tristi     |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |
|                         |  |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>141        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>575           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2005 |

|                          |                                       |          |               |  |  |   |                        |            |                        |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2083 | Autore<br><b>Crane</b> <b>Stephen</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                        | Id Libro<br>3887   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Maggie                      |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>2  |                    |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si           | Pagine<br>147      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>576            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1956 |

|                          |                                    |          |               |  |  |   |                        |            |                        |                    |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2084 | Autore<br><b>Marek</b> <b>Jiri</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                        | Id Libro<br>3888   |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uomini nelle tenebre     |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>2  |                    |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si           | Pagine<br>169      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>577            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1955 |



|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2085 | Autore<br><b>Stil</b> <b>Andrè</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3889   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Primo scontro         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>290      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>578            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2086 | Autore<br><b>Sadoveanu</b> <b>Mihail</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3890   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mitrea Cocor                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>206      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>579            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2087 | Autore<br><b>Newery</b> <b>Igor</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3891   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Diario di Scesny       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>382      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>580            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                        |                    |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2088 | Autore<br><b>Fontane</b> <b>Treodor</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                    | Id Libro<br>3893   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Effi Briest                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                      | Prefaz<br>si       | Pagine<br>302      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>581            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2089 | Autore<br><b>Fallas</b> <b>Carlos Luis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3893   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mamita Yunai                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>259      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>582            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2090 | Autore<br><b>Aczel</b> <b>Tamas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3894   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>I Sopravvissuti           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>471      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>583            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1955 |                |



|                          |                                 |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>2091 | Autore<br><b>Stancu Zaharia</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3895  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Lo Scalzo             |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                 |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | si |  |  | 561 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 584                      |                                 | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Edizioni di              | 1954              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                         |                                 |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>173 | Autore<br><b>Vailland Roger</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3896  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Pierrette             |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                                 |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 436 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 585                     |                                 | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Editori Riuniti          | 1956              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                         |                            |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|-------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>147 | Autore<br><b>Reed John</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3897  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Messico insorto  |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                            |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                            |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | si |  |  | 328 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 586                     |                            | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Editori Riuniti          | 1958              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                  |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>2093 | Autore<br><b>Hunter Evan</b>     |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3898  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Seme della violenza |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                  |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 561 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 587                      |                                  | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Editori Riuniti          | 1956              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>2092 | Autore<br><b>Cosic Dobrica</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3899  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Sole era lontano  |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 234 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 588                      |                                | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Editori Riuniti          | 1957              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>2055 | Autore<br><b>Sciu Li Ciao</b>  |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3900  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Conrada dei frassini |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 163 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 589                      |                                | A          |                      |  |  |       | 18                    | 4            | Roma               | Edizioni di              | 1954              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |



Id Autore

2094

Autore

Seghers

Anna

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3901

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

Visto di transito

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

422

Tav f.t.

no

N° Ord

590

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni di

Anno ediz.

1953

Id Autore

2095

Autore

Olbracht

Ivan

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3902

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Anna

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

345

Tav f.t.

no

N° Ord

591

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni di

Anno ediz.

1953

Id Autore

2096

Autore

Andric

Ivo

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3903

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Il Ponte sulla Drina

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

485

Tav f.t.

no

N° Ord

592

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Verona

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1960

Id Autore

2097

Autore

O' Flaherty

Liam

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3904

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

Fame

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

426

Tav f.t.

no

N° Ord

593

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Firenze

Editore

Parenti

Anno ediz.

1955

Id Autore

2098

Autore

Serome

W.S.

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3905

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Una Lanterna per Geremia

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

386

Tav f.t.

no

N° Ord

594

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni di

Anno ediz.

1954

Id Autore

2099

Autore

Grin

Elmar

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3906

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

Vento del sud

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

219

Tav f.t.

no

N° Ord

595

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

4

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Edizioni di

Anno ediz.

1955



|                  |                           |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                 |                   |
|------------------|---------------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                 |                   |
| 174              | Merle Robert              |            |                       |       | 3907                |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                 |                   |
| 8                | LaMorte è il mio mestiere |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           |            | no                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           |            | 459                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b> |
| 596              |                           | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Roma               | Editori Riuniti | 1956              |

|                  |                        |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2100             | Voinic E.L.            |            |                       |       | 3908                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | IlFiglio del cardinale |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 294                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 597              |                        | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Firenze            | Parenti        | 1956              |

|                  |                |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2101             | Sinclair Upton |            |                       |       | 3909                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | LaGiungla      |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | 399                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 598              |                | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Milano             | Coop. Libro    | 1954              |

|                  |                    |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2102             | Maltz Albert       |            |                       |       | 3910                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | LaFreccia di fuoco |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | 579                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                    |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 599              |                    | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Roma               | Edizioni di    | 1955              |

|                  |                                  |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2103             | Fiodorov Aleksei                 |            |                       |       | 3911                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | IlComitato clandestino al lavoro |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                  |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                  |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                  |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                  |            | 640                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                  |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 600              |                                  | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Roma               | Rinascita      | 1951              |

|                  |               |            |                       |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------|------------|-----------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2104             | Veres Peter   |            |                       |       | 3912                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            | LETTERATURA STRANIERA |       | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | LaProva       |            |                       |       | 2                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | Volume di volumi      | copie | Prefaz              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | 1                     | 1     | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | si                    |       | Pagine              |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | 195                   |       | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |               |            | no                    |       |                     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  |       |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 601              |               | A          |                       |       |                     | 18              | 4            | Roma               | Edizioni di    | 1952              |



|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2052 | Autore<br><b>Polevoi Boris</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3913   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un Vero uomo         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>358      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>602            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2105 | Autore<br><b>Nicolaieva Galina</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3914   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Il Ritorno di Vassili    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>556      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>603            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2106 | Autore<br><b>Nexo Martin Andersen</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3915   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Famiglia Frank           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>247      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>604            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1955 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                            |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2077 | Autore<br><b>Babel Isaak</b>               |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                            | Id Libro<br>3916   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Racconti di Odessa - Il tramonto |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                            | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si               | Pagine<br>271      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>605            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1958 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2107 | Autore<br><b>Bao Lord Bette</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3917   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Luna di primavera     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>405      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>606            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2108 | Autore<br><b>Ripley Alexandra</b>              |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3918   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rossella il seguito di Via col Vento |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>778      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>607            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1993 |                |



|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2109 | Autore<br><b>Roth Philip</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3919   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaMammella         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>529      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>608            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                      |                       |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2110 | Autore<br><b>Kaye M.M.</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                      |                       | Id Libro<br>3920   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Padiglioni lontani |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                      |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                    | Prefaz<br>no          | Pagine<br>846      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>609            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Cuneo | Editore<br>Sperling e | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |                         |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|-------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2111 | Autore<br><b>Yan Mo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3921   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sorgo rosso   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                         |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>452      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>610            | Colore                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2112 | Autore<br><b>Lezama Lima Josè</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3922   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Paradiso                |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>554      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>611            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1996 |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2113 | Autore<br><b>Thomas D.M.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3923   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Albero bianco    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>308      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>612            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1981 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2114 | Autore<br><b>Kotzwinkle William</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3924   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Uomo del ventilatore    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>153      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>613            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1978 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2115 | Autore<br><b>Wager</b> <b>Walter</b>       |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3925   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ultimi bagliori di un crepuscolo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>210 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>614            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1977 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2116 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Irving</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>3926   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Settimo segreto           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>376 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>615            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sperling e | Anno ediz.<br>1987 |               |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2117 | Autore<br><b>Marai</b> <b>Sandor</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3927   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Braci                   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>181 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>616            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1998 |               |                |

|                        |                                     |          |               |  |  |                |                        |                      |                  |                    |               |                |
|------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|----------------------|------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                      |                  | Id Libro<br>3928   |               |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Quatre nouvelles tcheques |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                      |                  | Id argomento<br>2  |               |                |
|                        |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                    | 1                | Prefaz<br>no       | Pagine<br>128 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>617          | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Praga | Editore<br>Orbis | Anno ediz.<br>1957 |               |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2073 | Autore<br><b>Chun Chan Yeh</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>3929   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Villaggio di montagna |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                 |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>333 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>618            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Macchia | Anno ediz.<br>1949 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2118 | Autore<br><b>Konsalik</b> <b>Heinz</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3930   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un Uomo come un uragano      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>293 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>619            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Edizioni | Anno ediz.<br>1974 |               |                |



Id Autore

2119

Autore

Springer

Elisa

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3931

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Il Silenzio dei vivi

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

122

Tav f.t.

no

N° Ord

620

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondolibri

Anno ediz.

2000

Id Autore

2120

Autore

Bronte

Emily

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3932

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Cime tempestose

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

316

Tav f.t.

no

N° Ord

621

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

C.D.E.

Anno ediz.

1960

Id Autore

2121

Autore

Zoscenko

Michail

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3933

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Le Api e gli uomini

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

237

Tav f.t.

no

N° Ord

622

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Editori Riuniti

Anno ediz.

1963

Id Autore

920

Autore

Gandhi

Mohandas Karamchand

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3934

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

La Mia vita per la libertà

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

458

Tav f.t.

no

N° Ord

623

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton-Com

Anno ediz.

1991

Id Autore

2122

Autore

Mc Carty

Cormac

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3935

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Città della pianura

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

334

Tav f.t.

no

N° Ord

624

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1999

Id Autore

2123

Autore

Butler

Samuel

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

3936

Id argomento

2

Usura

5

Titolo

Così muore la carne

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

412

Tav f.t.

no

N° Ord

625

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

18

5

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Einaudi

Anno ediz.

1943



|                          |                                |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2124 | Autore<br><b>Price Richard</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3937  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Gioco violento       |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 626                      |                                |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | Milano             | Feltrinelli              | 1977              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                                |  | 1             |            |                      | no            |                       |              | 239                | no                       |                   |

|                          |                               |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2125 | Autore<br><b>Torok Sandor</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3938  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Qualcuno busca      |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                               |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 627                      |                               |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | Milano             | Bompiani                 | 1944              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                               |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                               |  | 1             |            |                      | no            |                       |              | 358                | no                       |                   |

|                          |                                |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2126 | Autore<br><b>Hamsung Knut</b>  |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3939  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Il Potere del denaro |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 628                      |                                |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | Cremona            | ELI                      | 1946              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                                |  | 1             |            |                      | no            |                       |              | 312                | no                       |                   |

|                          |   |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2127 | Autore<br><b>Nijo</b>                       |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3940  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Diario di una concubina imperiale |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 629                      |   |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | -                  | Sperling                 | 1996              |
| <b>Volume di volumi</b>  |   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |   |  | 1             |            |                      | si            |                       |              | 273                | no                       |                   |

|                          |                               |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2128 | Autore<br><b>Kroband Eran</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3941  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Piccola piuma       |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                               |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 630                      |                               |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | Milano             | Mondolibri               | 2003              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                               |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                               |  | 1             |            |                      | no            |                       |              | 214                | no                       |                   |

|                         |                                    |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|------------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>103 | Autore<br><b>Anderson Sherwood</b> |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3942  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>I Racconti dell'Ohio     |  |               |            |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 631                     |                                    |  |               | A          |                      |               | 18                    | 5            | Roma               | Newton-Com               | 1992              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                    |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                       |                                    |  | 1             |            |                      | si            |                       |              | 188                | no                       |                   |



|                          |                                   |          |               |  |  |  |                        |            |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2129 | Autore<br><b>Kerouac Jack</b>     |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3943      |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Città e la metropoli |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2     |                    |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>453      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>632            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |   |          |               |  |  |  |                        |            |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2130 | Autore<br><b>Musil Robert</b>                 |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3944      |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Giovane Torless - Congiungimenti |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2     |                    |                |
|                          |   |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>283      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>633            | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |                                  |          |               |  |  |  |                        |            |                     |                            |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2131 | Autore<br><b>Wsevolod Ivanov</b> |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3945           |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Treno blindato         |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2          |                    |                |
|                          |                                  |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si               | Pagine<br>200      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>634            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Editori riuniti | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2132 | Autore<br><b>Prokosch Frederic</b> |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3946    |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Gli Asiatici             |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>298      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>635            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1945 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |  |                        |            |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1268 | Autore<br><b>Gide André</b>          |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | Id Libro<br>3947      |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Sotterranei del Vaticano |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>2     |                    |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>222      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>636            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |  |                        |            |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|--|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1268 | Autore<br><b>Gide André</b>     |          |               |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>3947       |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Sinfonia pastorale |          |               |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2      |                    |                |
|                          |                                 |          |               |  |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>132      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>637            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  |  | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Frassinelli | Anno ediz.<br>1945 |                |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2133 | Autore<br><b>Perez Galdos</b> <b>Benito</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3949   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Gerona (1874)                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>236 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>638            | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1944 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2134 | Autore<br><b>Lawrence</b> <b>David Herbert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3950   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Donne innamorate                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>425 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>639            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1992 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2134 | Autore<br><b>Lawrence</b> <b>David Herbert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3951   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Arcobaleno                         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>421 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>640            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1995 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2134 | Autore<br><b>Lawrence</b> <b>David Herbert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3952   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Peccatore                         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>198 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>641            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1991 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2134 | Autore<br><b>Lawrence</b> <b>David Herbert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3953   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Amante di lady Chatterley          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>303 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>642            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1975 |               |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>113 | Autore<br><b>Joyce</b> <b>James</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3954   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Gente di Dublino          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                         |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                   | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>442 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>643           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1989 |               |                |



|                         |                              |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                          |                    |
|-------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>113 | Autore<br><b>Joyce James</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3955  |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Ulisse             |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                              |          | [ Specifica ] |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>694            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>644           | Colore                       | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>1973 |

|                         |                                     |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                          |                    |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>151 | Autore<br><b>Jones James</b>        |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3956  |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Da qui all'eternità vol.1 |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                                     |          | [ Specifica ] |  |  | 1 | 2                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>521            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>645           | Colore                              | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>1954 |

|                         |                                     |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                          |                    |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>151 | Autore<br><b>Jones James</b>        |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3957  |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Da qui all'eternità vol.4 |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                                     |          | [ Specifica ] |  |  | 2 | 2                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>519            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>646           | Colore                              | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>1954 |

|                         |                              |          |               |  |  |   |                        |            |                       |                          |                    |
|-------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>151 | Autore<br><b>Jones James</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | <b>Id Libro</b><br>3958  |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Qualcuno verrà     |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                              |          | [ Specifica ] |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>1357           | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>647           | Colore                       | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>1960 |

|                         |                                  |          |               |  |  |   |                        |            |                     |                          |                    |
|-------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>140 | Autore<br><b>Goethe Wolfgang</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | <b>Id Libro</b><br>3959  |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Favola                 |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                                  |          | [ Specifica ] |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>62             | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>648           | Colore                           | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>l'Unità       | Anno ediz.<br>1997 |

|                         |                                  |          |               |  |  |   |                        |            |                     |                          |                    |
|-------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>140 | Autore<br><b>Goethe Wolfgang</b> |          |               |  |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                     | <b>Id Libro</b><br>3960  |                    |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Le Affinità elettive   |          |               |  |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                         |                                  |          | [ Specifica ] |  |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si        | Pagine<br>220            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>649           | Colore                           | Arg<br>A |               |  |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com    | Anno ediz.<br>1998 |



|                         |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |              |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>140 | Autore<br><b>Goethe</b> <b>Wolfgang</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3961   |              |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>LaNuova Melusina e la fiaba   |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>650    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |              |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |              |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>140 | Autore<br><b>Goethe</b> <b>Wolfgang</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3962   |              |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Dolori del giovane Werther  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>97 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>651    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |              |                |

|                          |  |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2135 | Autore<br><b>Boll</b> <b>Heinrich</b>    |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>3963   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Viandante se giungi a Spa..... |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>215 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>652     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |               |                |

|                         |                                      |                 |   |                          |  |  |                        |                   |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|---|--------------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |   |                          |  |  | FANTASCIENZA           |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>3964     |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Meglio di Asimov        |                 |   |                          |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>6    |                           |                |
|                         |                                      |                 |   |                          |  |  | 1                      | 2                 | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>441             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>44     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | 5 | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18  | <b>Piano</b><br>7 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |                                       |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2136 | Autore<br><b>Galvez</b> <b>Manuel</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>3965   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Storia di sobborgo          |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                       |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>110 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>654     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Macchia | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |               |                |

|                          |                                     |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1274 | Autore<br><b>Fast</b> <b>Howard</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>3966   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Sciopero a Clarkton       |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>356 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>655     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Einaudi | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |               |                |



|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1274 | Autore<br><b>Fast</b> <b>Howard</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3967   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Via della libertà      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>361      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>656            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1274 | Autore<br><b>Fast</b> <b>Howard</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>3968   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Spartaco                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>382      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>657            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Cooperativa | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                        |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1274 | Autore<br><b>Fast</b> <b>Howard</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                        | Id Libro<br>3969   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sacco e Vanzetti          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si           | Pagine<br>305      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>658            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Edizioni di | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                     |                       |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2137 | Autore<br><b>Austen</b> <b>Jane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                       | Id Libro<br>3970   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Abbazia di Northanger   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si          | Pagine<br>184      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>659            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Newton-Com | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2137 | Autore<br><b>Austen</b> <b>Jane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3971   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Emma                      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>364      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>660            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1979 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2137 | Autore<br><b>Austen</b> <b>Jane</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>3972   |                |
| Usura<br>2               | Titolo<br>Orgoglio e pregiudizio    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>387      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>661            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1971 |                |



|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2138 | Autore<br><b>Wodehouse P.G.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>3973  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Servizio espresso     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>265     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>662            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>ELMO | Anno ediz.<br>-   |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2138 | Autore<br><b>Wodehouse P.G.</b>                |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3974   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Danaro incomodo (se sei saggio ridi) |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>243      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>663            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |                              |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2139 | Autore<br><b>Roth Joseph</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3975   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giobbe             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                              |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>195      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>664            | Colore                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2139 | Autore<br><b>Roth Joseph</b>             |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>3976   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Leggenda del santo bevitore |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>72       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>665            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1988 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>153 | Autore<br><b>Robinson Henry Morton</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>3977   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Cardinale                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>611      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>666           | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2140 | Autore<br><b>Chandler Raymond</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>3978   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Lungo addio          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no           | Pagine<br>314      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>667            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1995 |                |



|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3979  |                |
| Usura<br>2               | Titolo<br>Therese Raquin           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>192            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 668                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 6                      | Roma               | Newton-Com     | 1995                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3980  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LaTerra                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>437            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 669                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 7                      | Milano             | Cooperativa    | 1954                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3981  |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Germinal vol.1           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 2                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>327            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 670                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 7                      | Milano             | Garzanti       | 1948                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3982  |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Germinal vol:2           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 2               | 2                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>263            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 671                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 7                      | Milano             | Garzanti       | 1948                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>3983  |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>IlParadiso delle signore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>392            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 672                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 7                      | Verona             | Mondadori      | 1951                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                 |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b>      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>3984  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaConquista di Plassans vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 2                      | 1                  | Prefaz<br>no    | Pagine<br>160            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 673                      |   | A          |                      |  |  | 18              | 7                      | Roma               | Editori Riuniti | 1960                     |                |



|                          |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola Emile</b>              |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3985  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Conquista di Plassans vol.2 |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |  | 2                |                      | 2     |  | 1      |                       | no           |                    | 201                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 674                      |  | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Roma               | Editori Riuniti          | 1960              |

|                          |                                    |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1951 | Autore<br><b>Bek Alexandr</b>      |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3986  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Strada di Volokolamsk |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                    | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                    | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 392                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 675                      |                                    | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Roma               | Edizioni di              | 1951              |

|                          |                                    |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2142 | Autore<br><b>Hachiya Michihiko</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3987  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Diario di Hiroshima      |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                    | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                    | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 232                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 676                      |                                    | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Milano             | Feltrinelli              | 1960              |

|                          |                               |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2143 | Autore<br><b>Panova Vera</b>  |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3988  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Compagni di viaggio |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                               | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 305                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 677                      |                               | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Roma               | Macchia                  | 1950              |

|                          |                                |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2143 | Autore<br><b>Panova Vera</b>   |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3989  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Officina sull'Ural |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 431                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 678                      |                                | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Torino             | Einaudi                  | 1949              |

|                          |                              |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2143 | Autore<br><b>Panova Vera</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>3990  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Riva Chiara        |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                              | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                              | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 398                      |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 679                      |                              | A                |                      |       |  |        | 18                    | 7            | Torino             | Einaudi                  | 1950              |



|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2144 | Autore<br><b>Montepin Saverio di</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>3991  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Bastarda vol. 1         |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 2 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                      | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 680                      |                                      |                   | A   |               | 18       | 7           | Torino                          | Editrice | 1947       |                          |

|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2144 | Autore<br><b>Montepin Saverio di</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>3992  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Bastarda vol.2          |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>2 2 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                      | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 681                      |                                      |                   | A   |               | 18       | 7           | Torino                          | Editrice | 1947       |                          |

|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 |             |            |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|-------------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2145 | Autore<br><b>Pozner Vladimir</b>     |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |             |            | <b>Id Libro</b><br>3993  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Chi ha ucciso H.O. Burrel? |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine      | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                      | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore     | Anno ediz. |                          |
| 682                      |                                      |                   | A   |               | 18       | 7           | Roma                            | Edizioni di | 1952       |                          |

|                          |                                       |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2145 | Autore<br><b>Pozner Vladimir</b>      |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>3994  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Paradiso a stelle e strisce |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                       | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                       | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 683                      |                                       |                   | A   |               | 18       | 7           | Milano                          | Edizioni | 1950       |                          |

|                          |   |                   |     |               |          |             |                                 |             |            |                          |
|--------------------------|---|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|-------------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2146 | Autore<br><b>Rosemberg Ethel e Julius</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |             |            | <b>Id Libro</b><br>3995  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Lettere dalla casa della morte  |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine      | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |   | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore     | Anno ediz. |                          |
| 684                      |   |                   | A   |               | 18       | 7           | Roma                            | Edizioni di | 1953       |                          |

|                        |                               |                   |     |               |          |             |                                 |           |            |                          |
|------------------------|-------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|-----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>    |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |           |            | <b>Id Libro</b><br>3996  |
| Usura<br>5             | Titolo<br>Scrittori Sovietici |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |           |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                        |                               | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine    | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                 |                               | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore   | Anno ediz. |                          |
| 685                    |                               |                   | A   |               | 18       | 7           | Verona                          | Mondadori | 1945       |                          |



|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2102 | Autore<br><b>Maltz Albert</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3997   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>LaLegione nera      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>498      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>686            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2147 | Autore<br><b>Lautrémont</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>3998   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>I Canti di Maldoror |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>22       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>687            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1944 |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                     |                 |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2148 | Autore<br><b>Gagarin Yurj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                 | Id Libro<br>3999   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Via del Cosmo    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no    | Pagine<br>214      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>688            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editori Riuniti | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                         |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>230 | Autore<br><b>Pergaud Louis</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>4000   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Guerra dei bottoni |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>187      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>689           | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                        |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2149 | Autore<br><b>Cary Joyce</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                        | Id Libro<br>4001   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Liberi e prigionieri |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                        | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si           | Pagine<br>386      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>690            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli | Anno ediz.<br>1961 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2150 | Autore<br><b>Gabriel Juan</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                    | Id Libro<br>4002   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>A eccezione del cielo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>154      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>691            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>7             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Savelli | Anno ediz.<br>1977 |                |



|                          |  |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2151 | Autore<br><b>Carroll</b> <b>Lewis</b>      |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4003   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Alice nel paese delle meraviglie |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>146 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>692     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                          |                                      |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2152 | Autore<br><b>Barrye</b> <b>James</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4004    |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Peter Pan                  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2   |               |                |
|                          |                                      |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si               | Pagine<br>197 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>693     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>19932 |               |                |

|                          |                                    |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2153 | Autore<br><b>Ford</b> <b>Madox</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4005   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Buon soldato          |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                    |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>242 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>694     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |               |                |

|                         |  |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4006   |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Zadig  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |  |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>100 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>695    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1992 |               |                |

|                          |                                     |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2154 | Autore<br><b>Sinclair</b> <b>Jo</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4007   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Desolazione               |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>383 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>696     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |               |                |

|                          |  |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2155 | Autore<br><b>Dudintzev</b> <b>Vladimir</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4008   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Non di solo pane                 |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>539 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>697     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Avanti | <b>Anno ediz.</b><br>1957 |               |                |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2156 | <b>Autore</b><br>Bemelmans Ludwig      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4009   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>E ora andiamo a letto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>335      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>698     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1948 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2157 | <b>Autore</b><br>Burnet William R.     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4010   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Vedova incendiaria |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>263      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>699     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2157 | <b>Autore</b><br>Burnet William R.     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4011   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Giungla di asfalto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>241      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>700     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                      |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2158 | <b>Autore</b><br>Capote Truman                |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                            |                      | <b>Id Libro</b><br>4012   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Giorno del Ringraziamento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                      | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no  | <b>Pagine</b><br>44       | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>701     | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>La | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                       |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2158 | <b>Autore</b><br>Capote Truman   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4013   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>A sangue freddo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>377      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>702     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                       |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2159 | <b>Autore</b><br>Powell Richard       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4014   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Uomo di Filadelfia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>350      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>703     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |                       |



|                          |                                      |  |                   |  |  |                |                                 |        |                 |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|--------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2159 | Autore<br><b>Powell Richard</b>      |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |        |                 | <b>Id Libro</b><br>4015  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>IlMistero delle conchiglie |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |                                      |  | 704               |  |  | 18             | 7                               | Milano | Garzanti        | 1968                     |
| Colore                   |                                      |  | A                 |  |  |                |                                 |        |                 |                          |

|                          |                                   |  |                   |  |  |                |                                 |        |                 |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|--------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2159 | Autore<br><b>Powell Richard</b>   |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |        |                 | <b>Id Libro</b><br>4016  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Biglietti per l'inferno |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |                                   |  | 705               |  |  | 18             | 7                               | Milano | Garzanti        | 1974                     |
| Colore                   |                                   |  | A                 |  |  |                |                                 |        |                 |                          |

|                          |                                   |  |                   |  |  |                |                                 |        |                 |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|--------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2159 | Autore<br><b>Powell Richard</b>   |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |        |                 | <b>Id Libro</b><br>4017  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Don Chisciotte made USA |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |                                   |  | 706               |  |  | 18             | 7                               | Milano | Garzanti        | 1970                     |
| Colore                   |                                   |  | A                 |  |  |                |                                 |        |                 |                          |

|                          |                             |  |                   |  |  |                |                                 |        |                 |                          |
|--------------------------|-----------------------------|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|--------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2160 | Autore<br><b>Sobel Dava</b> |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |        |                 | <b>Id Libro</b><br>4018  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Longitudine       |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                             |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |                             |  | 707               |  |  | 18             | 7                               | Milano | Mondolibri      | 2001                     |
| Colore                   |                             |  | A                 |  |  |                |                                 |        |                 |                          |

|                          |  |  |                   |  |  |                |                                 |         |                 |                          |
|--------------------------|--|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|---------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1208 | Autore<br><b>Lorca Federico Garcia</b> |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |         |                 | <b>Id Libro</b><br>4019  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Prosa                        |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |         |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz  | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |  |  | 708               |  |  | 18             | 8                               | Firenze | Vallecchi       | 1954                     |
| Colore                   |  |  | A                 |  |  |                |                                 |         |                 |                          |

|                          |                                |  |                   |  |  |                |                                 |        |                 |                          |
|--------------------------|--------------------------------|--|-------------------|--|--|----------------|---------------------------------|--------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2162 | Autore<br><b>Gordon Sydney</b> |  |                   |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA           |        |                 | <b>Id Libro</b><br>4020  |
| Usura<br>5               | Titolo<br>IlBisturi e la spada |  |                   |  |  |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                |  | Arg [ Specifica ] |  |  | Scaffale Piano | Luogo Ediz.                     | Prefaz | Pagine Tav f.t. |                          |
| N° Ord                   |                                |  | 709               |  |  | 18             | 8                               | Milano | Feltrinelli     | 1955                     |
| Colore                   |                                |  | A                 |  |  |                |                                 |        |                 |                          |



|                          |  |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2163 | Autore<br><b>Hsun Lu</b>                           |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4021  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Vera storia di AH Q. e altri racconti |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |  |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 297                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 710                      |  | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Milano             | Feltrinelli    | 1955                     |

|                          |                                 |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                 |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2164 | Autore<br><b>Alberti Rafael</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>4022  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Albereto perduto    |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.        |                          |
|                          |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 315                   | no                 |                 |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 711                      |                                 | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Roma               | Editori Riuniti | 1976                     |

|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2165 | Autore<br><b>Markandaya Kamala</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4023  |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Nèttare in un setaccio   |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                    |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 255                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 712                      |                                    | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Milano             | Feltrinelli    | 1956                     |

|                          |                                   |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2057 | Autore<br><b>Fadeev Alexander</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4024  |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Giovane guardia      |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 735                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 713                      |                                   | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Firenze            | Macchia        | 1948                     |

|                          |                                 |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2166 | Autore<br><b>Allende Isabel</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4025  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Piano infinito     |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 326                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 714                      |                                 | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Milano             | Feltrinelli    | 1995                     |

|                          |                                  |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2167 | Autore<br><b>Mason Richard</b>   |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4026  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Mondo di Suzie Wong |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                  |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 395                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 715                      |                                  | A          |                      |   |   | 18              | 8                     | Verona             | Mondadori      | 1970                     |



|                          |                                      |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2168 | Autore<br><b>Hamilton Marguerite</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4027  |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Scarpette rosse            |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | no     | 268                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 716                      |                                      | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Torino             | S.E.I.                   | 1964              |

|                          |                                |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2169 | Autore<br><b>Cobb Humphrey</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4028  |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Orizzonti di gloria  |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | no     | 264                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 717                      |                                | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Roma               | Editori Riuniti          | 1958              |

|                          |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri Valerio</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4029  |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sottotenente Gustle |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                  | 1                |                      | 1     |  | si     | 121                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 718                      |                                  | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Milano             | Rizzoli                  | 1989              |

|                          |                            |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2171 | Autore<br><b>Traven B.</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4030  |                   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Rosa bianca   |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                            | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                            | 1                |                      | 1     |  | no     | 271                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 719                      |                            | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Milano             | Longanesi                | 1953              |

|                          |                                 |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2172 | Autore<br><b>Tillier Claude</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4031  |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Zio Beniamino         |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                 | 1                |                      | 1     |  | si     | 255                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 720                      |                                 | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Milano             | Rizzoli                  | 1959              |

|                          |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2173 | Autore<br><b>Heaven Costance</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4032  |                   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Stirpe degli Astrov |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t.     |                    |                          |                   |
|                          |                                  | 1                |                      | 1     |  | no     | 246                   | no           |                    |                          |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 721                      |                                  | A                |                      |       |  |        | 18                    | 8            | Milano             | Mondadori                | 1974              |



|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2174 | Autore<br><b>Algren Nelson</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4033   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Passeggiata selvaggia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>406      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>722            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2175 | Autore<br><b>Mardor Munayam</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4034   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Terra promessa     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>313      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>723            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2176 | Autore<br><b>Carpentier Alejo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4035   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Passi perduti         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>289      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>724            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2177 | Autore<br><b>Sellwood A.V.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4036   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Herr Dinamite        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>323      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>725            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2178 | Autore<br><b>Lewis Sinclair</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4037   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Via principale vol.1 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>267      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>726            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1957 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2178 | Autore<br><b>Lewis Sinclair</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4038   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Via principale vol.2 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 2              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>277      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>727            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1957 |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                           |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2025 | Autore<br><b>Bataille</b> <b>Georges</b> |          |        |                     |  |  | IL PENSIERO<br>Psicologia |            |                       | Id Libro<br>4039     |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Erotismo                     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie    |            |                       | Id argomento<br>83   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                         | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>288      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>42             | Colore                                   | Arg<br>D | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>10            | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1969 |                |

|                          |   |          |   |                     |  |  |                          |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2179 | Autore<br><b>Crebillon</b> <b>Jolyot de</b> |          |   |                     |  |  | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | Id Libro<br>4040    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sofà                           |          |   |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |   |          |   |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>265      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>729            | Colore                                      | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18           | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1987 |                |

|                          |  |          |   |                     |  |  |                          |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2180 | Autore<br><b>Mirbeau</b> <b>Octave</b>           |          |   |                     |  |  | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | Id Libro<br>4041    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Memorie licenziose di una cameriera |          |   |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |  |          |   |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>367      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>730            | Colore   | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18           | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |  |          |   |                     |  |  |                          |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1590 | Autore<br><b>Nabokov</b> <b>Vladimir</b> |          |   |                     |  |  | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | Id Libro<br>4042     |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Dono                        |          |   |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |                |
|                          |  |          |   |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>469      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>731            | Colore                                   | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18           | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |   |          |   |                     |  |  |                          |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1590 | Autore<br><b>Nabokov</b> <b>Vladimir</b>    |          |   |                     |  |  | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | Id Libro<br>4043    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Vera vita di Sebastiano Knighi |          |   |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |   |          |   |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>229      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>732            | Colore                                      | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18           | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1962 |                |

|                          |  |          |   |                     |  |  |                          |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---|---------------------|--|--|--------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1590 | Autore<br><b>Nabokov</b> <b>Vladimir</b> |          |   |                     |  |  | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | Id Libro<br>4044     |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Lolita                         |          |   |                     |  |  | Volume di volumi copie   |            |                       | Id argomento<br>2    |                    |                |
|                          |  |          |   |                     |  |  | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>377      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>733            | Colore                                   | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18           | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1966 |                |



|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                   |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2181 | Autore<br><b>Vercors</b>       |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>4045  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Silenzio del mare |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no  | Pagine<br>44      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>734            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>-   |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                   |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2182 | Autore<br><b>Vernet-Holenia Alexander</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>4046  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Signore di Parigi            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2 |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>si  | Pagine<br>46      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>735            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>-   |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                   |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2183 | Autore<br><b>Callaghan Morley</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>4047  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Aprile è arrivato       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no  | Pagine<br>46      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>736            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>-   |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                     |                   |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2184 | Autore<br><b>Mitford Nancy</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |                   | Id Libro<br>4048   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>A caccia d'amore     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no      | Pagine<br>223      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>737            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Casini | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                   |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2185 | Autore<br><b>Thurber James</b>         |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>4049  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Più grande uomo del mondo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2 |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no  | Pagine<br>46      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>738            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>-   |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                     |               |                   |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2010 | Autore<br><b>Wharton Edith</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                     |               | Id Libro<br>4050  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dopo                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                     |               | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no  | Pagine<br>46      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>739            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>La | Anno ediz.<br>-   |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2186 | Autore<br><b>Benzoni</b> <b>Juliette</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4051   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Belle Catherine             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>309 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>740            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2186 | Autore<br><b>Benzoni</b> <b>Juliette</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4052   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Passione di Catherine       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>340 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>741            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1969 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2186 | Autore<br><b>Benzoni</b> <b>Juliette</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4053   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Fuga di Catherine           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>371 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>742            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2187 | Autore<br><b>O'Donnell</b> <b>Peter</b>             |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4054   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Modesty Blaise - La bellissima che uccide |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>221 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>743            | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2188 | Autore<br><b>Williams</b> <b>Alan</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4055   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Stelle si vedono di giorno |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>260 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>744            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2189 | Autore<br><b>Undset</b> <b>Sigrid</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4056   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Christin figlia di Laurans  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>367 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>745            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>18 | Piano<br>8             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |               |                |



|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2190 | Autore<br><b>Wolfe Winifred</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4057  |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Tutte le ragazze lo sanno |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                     |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                     |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 241                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 746                      |                                     | A          |                      |  |  | 18              | 8                     | Milano             | Garzanti       | 1969                     |          |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2191 | Autore<br><b>Penrose Valentine</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4058  |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Contessa sanguinaria  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | si             | 214                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 747                      |                                    | A          |                      |  |  | 18              | 8                     | Milano             | Longanesi      | 1974                     |          |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2192 | Autore<br><b>Cleland John</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4059  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fanny Hill          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                               |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                               |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 169                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 748                      |                               | A          |                      |  |  | 2               | 4                     | Torino             | Edizioni       | 1966                     |          |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2193 | Autore<br><b>George Peter</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4060  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Dottor Stranamore |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | si             | 189                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 749                      |                                | A          |                      |  |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1971                     |          |

|                          |                             |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2194 | Autore<br><b>Falk Lee</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4061  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Uomo mascherato |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                             |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                             |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 180                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 750                      |                             | A          |                      |  |  | 2               | 4                     | Verona             | Mondadori      | 1976                     |          |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2195 | Autore<br><b>Queneaut Raymond</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4062  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Esercizi di stile       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                   |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                   |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 237                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 751                      |                                   | A          |                      |  |  | 2               | 4                     | Torino             | Einaudi        | 1984                     |          |



|                          |                                |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2196 | Autore<br><b>Leavitt David</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4063  |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Ballo di famiglia    |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 197                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 752                      |                                | A          |                      |   |   | 2               | 4                     | Milano             | Mondadori      | 1988                     |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2197 | Autore<br><b>Leroux Gaston</b>          |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4064  |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Il Profumo della dama in nero |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 280                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 753                      |   | A          |                      |   |   | 2               | 4                     | Milano             | Garzanti       | 1968                     |

|                          |                                       |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2198 | Autore<br><b>Francescesco Stephan</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4065  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Questa donna è Morte        |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                       |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                       |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 221                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 754                      |                                       | A          |                      |   |   | 2               | 4                     | Milano             | Garzanti       | 1969                     |

|                         |                               |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>203 | Autore<br><b>Hilton James</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4066  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Orizzonti perduti   |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                               |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |                               |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 197                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 755                     |                               | A          |                      |   |   | 2               | 4                     | Milano             | Garzanti       | 1968                     |

|                          |                                 |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1595 | Autore<br><b>Steel Danielle</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4067  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Scomparso             |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 266                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 756                      |                                 | A          |                      |   |   | 2               | 5                     | Milano             | Sperling &     | 1994                     |

|                          |                                  |            |                      |   |   |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1596 | Autore<br><b>Demille Nelson</b>  |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4068  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Figlia del generale |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                  |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 392                   | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 757                      |                                  | A          |                      |   |   | 2               | 5                     | Milano             | Longanesi      | 1994                     |



|                          |   |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>1597 | Autore<br><b>Oljaca</b> <b>Mladek</b>       |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4069  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Una Preghiera per i miei fratelli |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |   |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 346 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 758                      |   | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Milano             | Baldini e                | 1965              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                         |                                       |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>668 | Autore<br><b>Jennings</b> <b>Gary</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4070  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Predatore                   |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                                       |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                         |                                       |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 823 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 759                     |                                       | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Milano             | Rizzoli                  | 1994              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                      |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>1599 | Autore<br><b>Dean</b> <b>Maureer</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4071  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Signore di Washington   |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                      |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 303 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 760                      |                                      | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Milano             | Euroclub                 | 1989              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |  |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>1600 | Autore<br><b>Dreiser</b> <b>Theodore</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4072  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Lo Stoico                      |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |  |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 425 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 761                      |  | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Roma               | Editori Riuniti          | 1963              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                       |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>1601 | Autore<br><b>Hailey</b> <b>Arthur</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4073  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Blackout                    |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                       |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                       |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 525 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 762                      |                                       | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Milano             | C.D.E.                   | 1980              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |

|                          |                                       |            |                      |  |  |       |                       |              |                    |                          |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|----|--|--|-----|--|--|----|--|--|
| <b>Id Autore</b><br>1602 | Autore<br><b>Ludlum</b> <b>Robert</b> |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4074  |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Manoscritto              |            |                      |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                       |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                       |              | Prefaz             | Pagine                   | Tav f.t.          |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
|                          |                                       |            | 1                    |  |  | 1     |                       |              | 1                  |                          |                   | no |  |  | 423 |  |  | no |  |  |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |    |  |  |     |  |  |    |  |  |
| 763                      |                                       | A          |                      |  |  |       | 2                     | 5            | Milano             | Rizzoli                  | 1998              |    |  |  |     |  |  |    |  |  |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>1604 | Autore<br><b>Kimball</b> <b>Nell</b>         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4075  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Memorie di una maitresse americana |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |  |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | si             | 400                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 764                      |  | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Milano             | Adelphi        | 1975                     |          |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2199 | Autore<br><b>Talese</b> <b>Gay</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4076  |          |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Onora il padre           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 450                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 765                      |                                    | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Milano             | Dall'Oglio     | 1972                     |          |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>220 | Autore<br><b>Sheridan</b> <b>William</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4077  |          |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Pranzo di Babette           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                         |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                         |  |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 46                       | no       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 766                     |  | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Roma               | La             | -                        |          |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2200 | Autore<br><b>Blixen</b> <b>Karen</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4078  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Mia Africa              |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                      |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 233                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 767                      |                                      | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Milano             | Euroclub       | 1986                     |          |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2201 | Autore<br><b>Hunak</b> <b>Doroty</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4078  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Inchiesta                |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                      |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 335                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 768                      |                                      | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Milano             | Mondadori      | 1978                     |          |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2202 | Autore<br><b>Hornburg</b> <b>Michael</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4080  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Cenere degli angeli         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |  |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 162                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 769                      |  | A          |                      |  |  | 2               | 5                     | Milano             | Bompiani       | 1996                     |          |



|                          |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2203 | Autore<br><b>Foote</b> <b>Schelby</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4081   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Amore nella stagione calda  |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>249 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>770            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club del | Anno ediz.<br>1981 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2204 | Autore<br><b>Sheldon</b> <b>Sidney</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>4082   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>E le stelle brillano ancora  |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>306 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>771            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1993 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                       |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2205 | Autore<br><b>Evans</b> <b>Nicholas</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>4083   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nel fuoco                    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>424 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>772            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondolibri | Anno ediz.<br>2001 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2206 | Autore<br><b>Amis</b> <b>Kingsley</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4084   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Illibata ventenne cercasi   |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>336 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>773            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rusconi | Anno ediz.<br>1973 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2207 | Autore<br><b>Heyer</b> <b>Georgette</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4085   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Matrimonio alla moda          |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>257 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>774            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1977 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2208 | Autore<br><b>Gann</b> <b>Ernest</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4086   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Eroi di Masada        |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>346 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>775            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Euroclub | Anno ediz.<br>1983 |               |                |



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                           |                           |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2209 | <b>Autore</b><br>Macdonald George   |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4087   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Le Fate dell'ombra |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>776     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rusconi | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>213      | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                           |                           |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2210 | <b>Autore</b><br>Leger Jac-Alain |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4088   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Monsignore      |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>777     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>351      | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2211 | <b>Autore</b><br>Segal Erich    |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4089   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Oliver's story |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>778     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>222     | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                          |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2118 | <b>Autore</b><br>Konsalik Heinz           |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4090   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Angelo dei dimenticati |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>779     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |
|                          |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>278     | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                             |                           |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2212 | <b>Autore</b><br>Brown Dan          |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4091   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Codice da Vinci |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>780     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>523        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                           |                           |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2213 | <b>Autore</b><br>Damm Sigrid     |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4092   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cornelia Goethe |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>781     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2         | <b>Piano</b><br>2     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Bollati | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>195      | <b>Tav f.t.</b><br>si     |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2214 | Autore<br><b>Cather</b> <b>Willa</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4093   |               |                |
| <b>Usura</b><br>2        | Titolo<br>Una Signora perduta        |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>140 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>782     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Adelphi | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1673 | Autore<br><b>Bach</b> <b>Richard</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4094   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Uno                        |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>213 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>783     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2215 | Autore<br><b>Clancy</b> <b>Tom</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4095   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Paura senza limite       |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>879 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>784     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2215 | Autore<br><b>Clancy</b> <b>Tom</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4096   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>OP-Center                |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>340 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>785     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2215 | Autore<br><b>Clancy</b> <b>Tom</b>   |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4097   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>OP-Center parallelo Russia |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>373 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>786     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2215 | Autore<br><b>Clancy</b> <b>Tom</b>         |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4098   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>LaGrande fuga dell'ottobre rosso |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>596 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>787     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |



|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken           |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4099   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Uomo di Pietroburgo |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>327 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>788    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |               |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken       |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4100   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Codice Rebecca |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>359 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>789    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |               |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken              |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4101   |                |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>I Pilastrini della terra |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |                |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>1030 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>790    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken       |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4102   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Cruna dell'ago |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>372 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>791    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2216 | <b>Autore</b><br>Maurois André    |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4103   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Bernardo Quesnay |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>242 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>792     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |                             |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2217 | <b>Autore</b><br>Haase John |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4104   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Petulia    |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                             |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>211 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>793     | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>6      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |               |                |



|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2218 | Autore<br><b>Galsworthy</b> <b>John</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4105   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Possidente                 |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>325 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>794            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2219 | Autore<br><b>Wendt</b> <b>Stephen</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4106   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>A proposito di una donna    |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>223 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>795            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |               |                |

|                          |                                  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2220 | Autore<br><b>Caroline</b>        |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4107   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Pentola del Diavolo |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>290 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>796            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2221 | Autore<br><b>Baum</b> <b>Vicki</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4108   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Grand Hotel              |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>235 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>797            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2222 | Autore<br><b>Durrell</b> <b>Lawrence</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4109   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Balthazar                      |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>279 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>798            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2223 | Autore<br><b>Piasecki</b> <b>Sergiusz</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4110   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Amante dell'orsa maggiore     |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |               | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>393 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>799            | Colore                                    | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |               |                |



|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2224 | Autore<br><b>Cesbron</b> <b>Gilbert</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4111   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Santi vanno all'inferno     |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>277      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>800            | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |   |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2225 | Autore<br><b>Parturier</b> <b>Françoise</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4112   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Una Voglia matta                  |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>234      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>801            | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2226 | Autore<br><b>Rochè</b> <b>Henri-Pierre</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4113   |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Jules e Jim                      |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>201      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>802            | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2227 | Autore<br><b>Hammett</b> <b>Dashiell</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4114   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Bacio della violenza        |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>291      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>803            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |               |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2228 | Autore<br><b>Worren</b> <b>Penn</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4115   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tutti gli uomini del Re   |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>577      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>804            | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |  |          |               |  |  |               |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2229 | Autore<br><b>Goudge</b> <b>Elisabeth</b> |          |               |  |  |               | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4116   |                |
| Usura<br>2               | Titolo<br>Il Colle delle genziane        |          |               |  |  |               | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1             | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>393      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>805            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>2 | Piano<br>6             | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1964 |                |



|                         |                                |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|-------------------------|--------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>125 | Autore<br><b>Cain James M.</b> |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4117  |                    |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Mildred              |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>806           |                                |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi     | Anno ediz.<br>1966 |
| Volume di volumi        |                                |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                       |                                |  | 1      |          |               | 1      |                       | no         | 309                   |                          | no                 |

|                          |                               |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|-------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2230 | Autore<br><b>Magener Rolf</b> |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4118  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Probabilità zero    |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>807            |                               |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi     | Anno ediz.<br>1969 |
| Volume di volumi         |                               |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                        |                               |  | 1      |          |               | 1      |                       | no         | 295                   |                          | no                 |

|                          |                               |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|-------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2231 | Autore<br><b>Struther Jan</b> |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4119  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Signora Miniver  |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>808            |                               |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Verona | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>1965 |
| Volume di volumi         |                               |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                        |                               |  | 1      |          |               | 1      |                       | no         | 257                   |                          | no                 |

|                          |                                |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|--------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2232 | Autore<br><b>Telfer Dariel</b> |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4120  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Follia nuda          |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>809            |                                |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi     | Anno ediz.<br>1969 |
| Volume di volumi         |                                |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                        |                                |  | 1      |          |               | 1      |                       | si         | 395                   |                          | no                 |

|                          |                              |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2233 | Autore<br><b>Hill Weldon</b> |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4121  |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Lo Stupido         |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>810            |                              |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi     | Anno ediz.<br>1968 |
| Volume di volumi         |                              |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                        |                              |  | 1      |          |               | 1      |                       | no         | 301                   |                          | no                 |

|                          |                                   |  |        |          |               |        |                       |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|--|--------|----------|---------------|--------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2234 | Autore<br><b>Frazier Charles</b>  |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4122  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ritorno a Cold Mountain |  |        |          |               |        | LETTERATURA STRANIERA |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
| N° Ord<br>811            |                                   |  | Colore | Arg<br>A | [ Specifica ] |        | Scaffale<br>2         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>TEA           | Anno ediz.<br>2000 |
| Volume di volumi         |                                   |  | copie  |          |               | Prefaz |                       | Pagine     | Tav f.t.              |                          |                    |
| 1                        |                                   |  | 1      |          |               | 1      |                       | no         | 486                   |                          | no                 |



|                          |  |     |                       |  |  |                  |   |                          |          |            |    |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2235 | Autore<br><b>Piccioni</b> <b>Luigi</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4123  |          |            |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giornalismo del '700         |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |          |            |    |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore  | Anno ediz. |    |
| 75                       |  | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Torino                   | Editrice | 1949       |    |
|                          |  |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine   | Tav f.t.   |    |
|                          |  |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si       | 519        | no |

|                          |                                     |     |                       |  |  |                  |   |                          |          |            |    |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2236 | Autore<br><b>Fassò</b> <b>Luigi</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4124  |          |            |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Alfieri                   |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |          |            |    |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore  | Anno ediz. |    |
| 76                       |                                     | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Torino                   | Editrice | 1949       |    |
|                          |                                     |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine   | Tav f.t.   |    |
|                          |                                     |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si       | 605        | no |

|                          |   |     |                       |  |  |                  |   |                          |         |            |    |
|--------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|---------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2237 | Autore<br><b>Hanson</b> <b>Lawrence</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4125  |         |            |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Verlaine                      |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |         |            |    |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore | Anno ediz. |    |
| 77                       |   | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Milano                   | Rizzoli | 1963       |    |
|                          |   |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine  | Tav f.t.   |    |
|                          |   |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si      | 413        | si |

|                          |                                      |     |                       |  |  |                  |   |                          |           |            |    |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|-----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2238 | Autore<br><b>Zweig</b> <b>Stefan</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4126  |           |            |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Balzac                     |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |           |            |    |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore   | Anno ediz. |    |
| 78                       |                                      | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Verona                   | Mondadori | 1950       |    |
|                          |                                      |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine    | Tav f.t.   |    |
|                          |                                      |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si        | 400        | no |

|                          |                                       |     |                       |  |  |                  |   |                          |           |            |    |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|-----------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4127  |           |            |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Carteggio                   |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |           |            |    |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore   | Anno ediz. |    |
| 79                       |                                       | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Roma                     | Rinascita | 1954       |    |
|                          |                                       |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine    | Tav f.t.   |    |
|                          |                                       |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si        | 204        | no |

|                          |                                       |     |                       |  |  |                  |   |                          |                 |            |    |
|--------------------------|---------------------------------------|-----|-----------------------|--|--|------------------|---|--------------------------|-----------------|------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2239 | Autore<br><b>Alicata</b> <b>Mario</b> |     |                       |  |  |                  | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4128  |                 |            |    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sul caso Pasternak          |     |                       |  |  |                  |   | <b>Id argomento</b><br>5 |                 |            |    |
| N° Ord                   | Colore                                | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale         | Piano   | Luogo Ediz.              | Editore         | Anno ediz. |    |
| 80                       |                                       | A   | 3                     |  |  | 2                | 8   | Roma                     | Editori Riuniti | 1958       |    |
|                          |                                       |     |                       |  |  | Volume di volumi | copie   | Prefaz                   | Pagine          | Tav f.t.   |    |
|                          |                                       |     |                       |  |  | 1                | 1   | 1                        | si              | 47         | no |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>356 | <b>Autore</b><br>Trevisani Giulio                              |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4129  |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Breve storia della letteratura italiana vol.2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>151            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 81                      |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Milano             | Calendario     | 1954                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2240 | <b>Autore</b><br>Battisti Eugenio          |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4130  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Antirinasacimento vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |          |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 2   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>528si          | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 82                       |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Milano             | Garzanti       | 1989                     |          |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2240 | <b>Autore</b><br>Battisti Eugenio          |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4131  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Antirinasacimento vol.2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 2               | 2   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>546            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 83                       |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Milano             | Garzanti       | 1989                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2241 | <b>Autore</b><br>Slonim Marc                          |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4132  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Breve storia della letteratura russa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>220            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 84                       |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Verona             | Mondadori      | 1960                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2242 | <b>Autore</b><br>Squarotti Barberi Giorgio            |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4133  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Narrativa italiana del dopoguerra |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>250            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 85                       |   | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Rocca San          | Cappelli       | 1968                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                 |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|-----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2243 | <b>Autore</b><br>Ferretti Gian Carlo     |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>4134  |                |
| <b>Usura</b>             | <b>Titolo</b><br>Letteratura e ideologia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si    | Pagine<br>389            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 86                       |  | A          | 3                    |  |  | 2               | 8   | Roma               | Editori Riuniti | 1964                     |                |



|                          |  |                 |                          |  |  |                      |   |                              |                            |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2244 | Autore<br><b>Cordié</b> <b>Carlo</b>   |                 |                          |  |  |                      | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4135   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Centouno capolavori francesi |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie                          |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>5  |               |                |
|                          |  |                 |                          |  |  |                      | 1   | 1                            | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>387 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>87      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>8                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1967 |               |                |

|                          |   |                 |                          |  |  |                      |   |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2245 | Autore<br><b>Boschiglia</b> <b>Elisabetta</b> |                 |                          |  |  |                      | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4136   |               |                |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Guida alla lettura di Pirandello    |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie                          |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>5  |               |                |
|                          |   |                 |                          |  |  |                      | 1   | 1                            | 1                           | Prefaz<br>si              | Pagine<br>134 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>88      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>8                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |               |                |

|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>282 | Autore<br><b>Dard</b> <b>Frederic</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4137   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Sciropo per le vespe        |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |               |                |
|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>173 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>107bis | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>282 | Autore<br><b>Dard</b> <b>Frederic</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4138   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Fuori l'arbitro             |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |               |                |
|                         |                                       |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>107ter | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |               |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4139   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Verso l'ora zero              |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |               |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>173 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>157    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |               |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |                 |                          |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4140   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Addio Miss Marple             |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |               |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>202 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>158    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4141  |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Morte nel villaggio |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 202 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 159                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Mondadori      | 1985                     |     |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha                  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4142  |     |    |
| <b>Usura</b>            | <b>Titolo</b><br>Gli elefanti hanno buona memoria |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 174 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 160                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Mondadori      | 1985                     |     |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>278 | <b>Autore</b><br>Sangster Jimmy         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4143  |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Non toccate la hostess |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 217 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 173                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Longanesi      | 1971                     |     |    |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |    |    |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4144  |    |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Le Porte di Damasco |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |    |    |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 15 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |    |
| 161                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Mondadori      | 1986                     |    |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4145  |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Parola alla difesa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 207 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 162                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Mondadori      | 1988                     |     |    |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                          |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha                 |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA         |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4146  |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Assassinio sull'Oriente Express |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |     |    |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | si                       | 350 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |     |    |
| 163                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                             | Milano             | Euroclub       | 1984                     |     |    |



|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4147   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Fermate il boia |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>176 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>164    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |                      |                       |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha   |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4148   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>I Sette quadranti |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>201 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>165    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |                      |                       |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha            |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4149   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Il Terrore viene per posta |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>197 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>166    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                      |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha             |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4150   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Sento i pollici che prudono |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>217 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>167    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1988 |                      |                       |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha   |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4151   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Trappola per topi |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>144 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>168    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1987 |                      |                       |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | <b>Autore</b><br>Christie Agatha            |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4152   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Passeggero per Francoforte |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                      |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>251 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>169    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |                      |                       |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |              |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4153  |              |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Testimone d'accusa            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |              |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>76 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |              |                |
| 170                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Roma               | l'Unità        | 1997                     |              |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4154  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Meglio dei racconti        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>654 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 171                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1990                     |               |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4155  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>La Dama velata e altre storie |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>206 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 172                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1982                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4156  |               |                |
| <b>Usura</b><br>4       | Titolo<br>Frontiera maledetta        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 174                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1970                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4157  |               |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Da questa parte si muore   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>179 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 175                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1971                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4158  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Vietato essere uomini      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>153 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 176                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1973                     |               |                |



|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b>         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4159  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Ellery Queen e il delitto perfetto |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>143 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 177                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1986                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4160  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Dieci incredibili giorni   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>200 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 178                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Verona             | Mondadori      | 1972                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4161  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Re è morto              |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>220 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 179                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4162  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Paese malefico          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>237 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 180                     |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |        |          |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | Autore<br><b>Queen</b> <b>Ellery</b>      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4163  |        |          |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Ellery Queen e la parola chiave |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |        |          |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz                   | Pagine | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |        |          |
| 181                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1985                     |        |          |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2250 | Autore<br><b>Higgins</b> <b>Jack</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4168  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>A solo                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>276 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 182                      |                                      | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Sperling &     | 1980                     |               |                |



|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2251 | Autore<br><b>Ferrante Luigi</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4165  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Alibi veneziano       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>158 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 183                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | F.lli Fabbri   | 1973                     |               |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2252 | Autore<br><b>Adler Bill</b>        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4166  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Chi ha ucciso i Robins ? |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  |                | Prefaz<br>no             | Pagine<br>147 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 184                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Euroclub       | 1985                     |               |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>573 | Autore<br><b>Chesterton Gilbert Keit</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4167  |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Tutte le storie di Padre Brown |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                         |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>718 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 185                     |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Roma               | Newton         | 1995                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4168  |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>L'Aviatore             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>180 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 186                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Garzanti       | 1968                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4169  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Alba di sangue         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>179 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 187                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Garzanti       | 1970                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4170  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Fuori l'ultimo         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>217 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 188                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 3               | 4                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |               |                |



|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4171  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Colpite al cuore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>220            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 189                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1999                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4172  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Ma il terrore rimane..... |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>237            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 190                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1983                     |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4173  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Le Mie defunte mogli |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>186            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 191                      |                                       | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1986                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4174  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>I Delitti dell'unicorno |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>238            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 192                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter               |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4175  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>I Delitti della vedova rossa |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>218            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 193                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1989                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1605 | <b>Autore</b><br>Dickson Carter          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4176  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Assassinio nell'Abbazia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>191            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 194                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Aurora         | -                        |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2254 | Autore<br><b>Secchi Luciano</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4177  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Signori, va in onda il crimine |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>191 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 195                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Macsbunker     | 2000                     |               |                |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2254 | Autore<br><b>Secchi Luciano</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4178  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Assassino è tra noi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>192 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 196                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Macsbunker     | 2000                     |               |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2255 | Autore<br><b>Mc Bain Ed</b>         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4179  |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Uno Spacciatore per l'87° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>191 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 197                      |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1976                     |               |                |

|                          |                             |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2255 | Autore<br><b>Mc Bain Ed</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4180  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Ultima voce     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                             |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 198                      |                             | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1607 | Autore<br><b>Fassio Annamaria</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4181  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Una Città in gabbia     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>214 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 199                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 2003                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1607 | Autore<br><b>Fassio Annamaria</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4182  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Due casi per Maffina    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>347 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 200                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |               |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>265 | Autore<br><b>Wilcox Collin</b>                        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4183  |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>Tenente Hastings - Polizia di San Francisco |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>177            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 201                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1972                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>265 | Autore<br><b>Wilcox Collin</b>                  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4184  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Tenente Hastings domani si ricomincia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>157            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 202                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Verona             | Mondadori      | 1973                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>265 | Autore<br><b>Wilcox Collin</b>                  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4185  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Dottore, avvocato, commerciante, capo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>190            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 203                     |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1979                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2256 | Autore<br><b>Ball John</b>                  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4186  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Virgil Tibbs e gli occhi di Budda |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>167            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 204                      |   | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1977                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2256 | Autore<br><b>Ball John</b>         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4187  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Virgil Tibbs a Singapore |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>159            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 205                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2257 | Autore<br><b>Carr John Dickson</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4188  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Sposa di Newgate      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>284            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 206                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1984                     |                |



|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2257 | Autore<br><b>Carr</b> <b>John Dickson</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4189     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Tre bare                     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>254        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>207            | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1988 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2258 | Autore<br><b>Kennedy</b> <b>Stetson</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4190   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sono stato nel Ku Klux Klan   |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4  |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>279      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>208            | Colore                                  | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1958 |

|                          |                                 |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2259 | Autore<br><b>Reid</b> <b>Ed</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4191   |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>La Mafia              |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4  |                    |
|                          |                                 |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>238      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>209            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1958 |

|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2260 | Autore<br><b>Turkus</b> <b>B.</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4192   |                    |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Anonima assassini       |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4  |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>270      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>210            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1959 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2261 | Autore<br><b>Appel</b> <b>Benjamin</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4193   |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Vita e morte di un duro      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4  |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>246      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>211            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Parenti | Anno ediz.<br>1959 |

|                          |                                       |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                         |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2482 | Autore<br><b>Tey</b> <b>Josephine</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4194        |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Miss Pym                    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4       |                    |
|                          |                                       |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>216           | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>212            | Colore                                | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>La Tartaruga | Anno ediz.<br>1987 |



|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2262 | Autore<br><b>Tidyman Ernest</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4195  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Shaft fa centro       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 185            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 213                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Milano             | Garzanti       | 1975                     |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2264 | Autore<br><b>Ballinger Bill S.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4196  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Non chiamate la polizia  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 191            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 214                      |                                    | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Verona             | Mondadori      | 1955                     |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2265 | Autore<br><b>Romanov Pantleimon</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4197  |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Tre paia di calze di seta |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |                                     |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                     |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 252            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 215                      |                                     | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Milano             | Bietti         | 1945                     |

|                          |                            |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2266 | Autore<br><b>Lacy Ed</b>   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4198  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Sangue Maledetto |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |                            |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                            |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 191            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 216                      |                            | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Milano             | Aurora         | 1959                     |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2267 | Autore<br><b>Brown Frederic</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4199  |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Ho ucciso mia nonna?  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 196            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 217                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Milano             | Garzanti       | 1956                     |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2268 | Autore<br><b>Fourton Alain Reynaud</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4200  |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Sinfonia per una strage      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |
|                          |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie           | Prefaz                | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |  |            | 1                    |  |  | 1               | 1                     | no                 | 228            | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 218                      |  | A          | 2                    |  |  | 3               | 5                     | Roma               | Il Liocorno    | 1966                     |



|                          |  |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2269 | <b>Autore</b><br>Traver Robert           |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4201  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Anatomia di un omicidio |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 219                      |  |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Milano             | Garzanti                 | 1970              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |  |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | si                 | 523                      | no                |

|                         |                              |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>279 | <b>Autore</b><br>Graham Neil |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4202  |                   |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Oh, no!     |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                              |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 220                     |                              |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Milano             | Longanesi                | 1966              |
| <b>Volume di volumi</b> |                              |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                       |                              |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | no                 | 280                      | no                |

|                         |                                 |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>280 | <b>Autore</b><br>Deming Richard |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4203  |                   |
| <b>Usura</b><br>4       | <b>Titolo</b><br>Benissimo      |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                 |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 221                     |                                 |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Milano             | Longanesi                | 1963              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                 |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                       |                                 |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | no                 | 221                      | no                |

|                          |                                   |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2270 | <b>Autore</b><br>Connelly Michael |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4204  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Poeta         |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 222                      |                                   |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Casale             | Piemme                   | 2001              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                                   |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | no                 | 497                      | no                |

|                          |                                   |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2270 | <b>Autore</b><br>Connelly Michael |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4205  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Ragno         |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 223                      |                                   |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Casale             | Piemme                   | 2001              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                   |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                                   |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | no                 | 413                      | no                |

|                          |                                  |  |               |            |                      |               |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|--|---------------|------------|----------------------|---------------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2271 | <b>Autore</b><br>Billingham Mark |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4206  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Persuasore   |  |               |            |                      |               | LETTERATURA<br>GIALLA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>4 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 224                      |                                  |  |               | A          | 2                    |               | 3                     | 5            | Casale             | Piemme                   | 2005              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                  |  | <b>copie</b>  |            |                      | <b>Prefaz</b> |                       |              | <b>Pagine</b>      | <b>Tav f.t.</b>          |                   |
| 1                        |                                  |  | 1             |            |                      | 1             |                       |              | no                 | 459                      | no                |



|                          |  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2272 | Autore<br><b>Marric J.J.</b>                 |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4207               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Date a Gideon quel che è di Gideon |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     | no                     |   | 155 no                         |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 225                      |  | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                        |   | Verona Modadori 1967           |

|                          |  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2273 | Autore<br><b>Gash Jonathan</b>             |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4208               |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lovejoy: l'oro è il mio mestiere |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     | no                     |   | 189 no                         |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 226                      |  | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                        |   | Milano Modadori 1981           |

|                          |  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|--|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2274 | Autore<br><b>Burley W.J.</b>           |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4209               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Wyclife e la grande famiglia |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |  |     | no                     |   | 158 no                         |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 227                      |  | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |  |     |                        |   | Milano Mondadori 1984          |

|                          |                                  |     |                        |   |                                |
|--------------------------|----------------------------------|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2275 | Autore<br><b>Margot Arnold</b>   |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4210               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Segreto del deserto |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |                                  |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |                                  |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                                  |     | no                     |   | 158 no                         |
| N° Ord                   | Colore                           | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 228                      |                                  | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |                                  |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                  |     |                        |   | Milano Mondadori 1985          |

|                          |                                 |     |                        |   |                                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2276 | Autore<br><b>Lazenby Norman</b> |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4211               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Traffico illecito     |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |                                 |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |                                 |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                                 |     | no                     |   | 222 no                         |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 229                      |                                 | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |                                 |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                 |     |                        |   | Milano Garden 1996             |

|                          |                                 |     |                        |   |                                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|------------------------|---|--------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2277 | Autore<br><b>Blake Nicholas</b> |     | LETTERATURA<br>GIALLA  |   | Id Libro<br>4212               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Quando l'amore uccide |     | Volume di volumi copie |   | Id argomento<br>4              |
|                          |                                 |     | 1                      | 1 | 1                              |
|                          |                                 |     | Prefaz                 |   | Pagine Tav f.t.                |
|                          |                                 |     | no                     |   | 199 no                         |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ]          |   | Scaffale Piano                 |
| 230                      |                                 | A   | 2                      |   | 3 5                            |
|                          |                                 |     |                        |   | Luogo Ediz. Editore Anno ediz. |
|                          |                                 |     |                        |   | Milano Mondadori 1984          |



|                          |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2278 | Autore<br><b>Symons Julian</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4213     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Falsi di Amberside |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>232        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>231            | Colore                         | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |

|                          |                                     |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2279 | Autore<br><b>Bentley E.G.</b>       |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4214     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Vedova del miliardario |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                     |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>190        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>232            | Colore                              | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1989 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2280 | Autore<br><b>Van Gulik Robert</b>        |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4215     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Delitti della collana cinese |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>152        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>233            | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1990 |

|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1612 | Autore<br><b>Woolrich Cornell</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4216    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sipario nero            |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>171       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>234            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Modadori | Anno ediz.<br>1985 |

|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2140 | Autore<br><b>Chandler Raymond</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>4217     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Addio mia amata         |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>155        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>235            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1977 |

|                         |                               |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|-------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov Isaac</b> |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>4218     |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Io, Robot           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6    |                    |
|                         |                               |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>251        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>45            | Colore                        | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>3          | Piano<br>7 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1973 |



|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4219   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Le Correnti dello spazio   |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>46     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |               |                |

|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4220   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Viaggio allucinante        |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>209 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>47     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |                |

|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4221   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Cronache della Galassia    |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>207 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>48     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b>        |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4222   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Crollo della Galassia Centrale |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |   |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>215 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>49     | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |  |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b>   |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4223   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Altra faccia della spirale |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |  |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>208 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>50     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |

|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      |                        |                            |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov</b> <b>Isaac</b> |                 |                          |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4224   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Paria dei Cieli            |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                      |                 |                          |  |  |                      | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>230 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>51     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |



|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1663 | Autore<br><b>Hinz Christopher</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>4225   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>IlCiclo dei Paratwa     |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 3                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>1120            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>52      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | Autore<br><b>Bradbury Ray</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4226   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Cronache marziane   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>330             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>53      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1549 | Autore<br><b>Bradbury Ray</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4227   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fahrenheit 451      |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>195             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>54      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1659 | Autore<br><b>Kolosimo Peter</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4228   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Terra senza tempo     |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>279             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>55      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1659 | Autore<br><b>Kolosimo Peter</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4229   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>IlPianeta sconosciuto |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>243             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>56      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                         |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1659 | Autore<br><b>Kolosimo Peter</b>      |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>4230   |                |
| <b>Usura</b><br>4        | Titolo<br>Astronavi sulla preistoria |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no            | Pagine<br>393             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>57      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sugar | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |                |



|                          |                                 |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                  |                    |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1659 | Autore<br><b>Kolosimo Peter</b> |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                  | Id Libro<br>4231   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ombre sulle stelle    |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                  | Id argomento<br>6  |
|                          |                                 |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>383         | Tav f.t.<br>no   |                    |
| N° Ord<br>58             | Colore                          | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sugar | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |                               |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                 |                    |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1658 | Autore<br><b>Steiger Brad</b> |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                 | Id Libro<br>4232   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dei dell'acquario   |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                 | Id argomento<br>6  |
|                          |                               |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>301         | Tav f.t.<br>no  |                    |
| N° Ord<br>59             | Colore                        | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>SIAD | Anno ediz.<br>1977 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2290 | Autore<br><b>Volpi Domenico</b>      |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                | Id Libro<br>4233   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gli Ufo vengono da Cipango |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                | Id argomento<br>6  |
|                          |                                      |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>no                    | Pagine<br>179         | Tav f.t.<br>no |                    |
| N° Ord<br>60             | Colore                               | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>SEI | Anno ediz.<br>1977 |

|                         |                                 |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                    |                    |
|-------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>319 | Autore<br><b>Fuller John</b>    |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                    | Id Libro<br>4234   |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Prigionieri di un Ufo |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                    | Id argomento<br>6  |
|                         |                                 |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>284         | Tav f.t.<br>no     |                    |
| N° Ord<br>61            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Armenia | Anno ediz.<br>1974 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                      |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2291 | Autore<br><b>Mac Caffry Anne</b> |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                      | Id Libro<br>4235   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Nel tempo di Pern      |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                      | Id argomento<br>6  |
|                          |                                  |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>416         | Tav f.t.<br>no       |                    |
| N° Ord<br>62             | Colore                           | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1995 |

|                          |                               |          |        |                     |  |               |                                 |                       |                      |                    |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---------------|---------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1656 | Autore<br><b>Good Timothy</b> |          |        |                     |  |               | FANTASCIENZA                    |                       |                      | Id Libro<br>4236   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Base terra          |          |        |                     |  |               | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                      | Id argomento<br>6  |
|                          |                               |          |        |                     |  |               | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>573         | Tav f.t.<br>si       |                    |
| N° Ord<br>63             | Colore                        | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  | Scaffale<br>3 | Piano<br>7                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Corbaccio | Anno ediz.<br>1998 |



|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>303 | Autore<br><b>Tepper Shery s.</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>4237   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Segreto degli Arbai |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>no              | Pagine<br>449 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>64     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |               |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                                 |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1661 | Autore<br><b>Egan Greg</b>      |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>4238   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Terra moltiplicata |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                               | Prefaz<br>no              | Pagine<br>276 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>65      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Editrice Nord | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1660 | Autore<br><b>Buticchi Marco</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4239   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Le Pietre della luna  |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>431 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>66      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2292 | Autore<br><b>Sheckley Robert</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4240   |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Decima vittima      |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>235 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>67      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |               |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                      |                        |                                |                              |                           |               |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                              |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                                |                              | <b>Id Libro</b><br>4241   |               |                |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Il Giudizio di Eva - C'era una volta un mondo |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                                |                              | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                        |   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>157 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>68    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Piacenza | <b>Editore</b><br>La Tribuna | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |               |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                            |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2293 | Autore<br><b>Wells Herbert G.</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4242   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Uomo invisibile       |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      | 1                      | 1                            | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>204 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>69      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |               |                |



|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                        |                              |                             |                           |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>306 | Autore<br><b>Le Guin Ursula K.</b> |                 |                      |  |  |                      | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4243   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Città delle illusioni    |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  | 1                    | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>207             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>70     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>7      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1975 |                |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                      |                                    |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2294 | Autore<br><b>Avel Jean M.</b> |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4244    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Gli Eletti di Mut   |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie             |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>164 |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                  | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>597              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>8                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1987  |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                                    |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2294 | Autore<br><b>Avel Jean M.</b>     |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4245    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Ayla figlia della Terra |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie             |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>164 |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                  | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>452              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>8                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1988  |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                      |                                    |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2294 | Autore<br><b>Avel Jean M.</b>  |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4246    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Valle dei cavalli |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie             |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>164 |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                  | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>501              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>8                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1988  |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                                    |                            |                          |                            |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2295 | Autore<br><b>Reim Riccardo</b>    |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>4247    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>I Grandi romanzi gotici |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie             |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>164 |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                  | 1                          | Prefaz<br>si             | Pagine<br>1011             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>8                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1993  |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                      |                                    |                            |                          |                            |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|------------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2296 | Autore<br><b>Pilo Gianni</b>     |                 |                      |  |  |                      | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>4248    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storie di lupi mannari |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie             |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>164 |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                  | 1                          | Prefaz<br>si             | Pagine<br>1076             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3 | <b>Piano</b><br>8                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Newton | <b>Anno ediz.</b><br>1994  |                |



|                         |                                 |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>263 | Autore<br><b>Peters Ellis</b>   |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4249    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Corvo dell'Abbazia |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                         |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                         |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 211                                | si                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 6                       |                                 | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Milano             | Longanesi      | 1996                       |

|                          |                                |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2200 | Autore<br><b>Blixen Karen</b>  |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4250    |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Sette storie gotiche |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                          |                                |            | 1                    | 1 | 1 | no              | 347                                | no                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 7                        |                                | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Milano             | Edizioni Club  | 1993                       |

|                          |                                     |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2298 | Autore<br><b>Cherryh Carolyn J.</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4251    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Rusalka                   |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                          |                                     |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                          |                                     |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 354                                | no                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 8                        |                                     | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Roma               | Fanucci        | 1991                       |

|                          |                              |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2299 | Autore<br><b>Stoker Bram</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4252    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Dracula            |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                          |                              |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                          |                              |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 313                                | no                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 9                        |                              | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Roma               | Newton         | 1993                       |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2300 | Autore<br><b>Poe Edgar Allan</b>                                  |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4253    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tutti i racconti del mistero, dell'incubo e del terrore |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 437                                | si                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 10                       |   | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Roma               | Newton         | 1989                       |

|                          |                               |            |                      |   |   |                 |                                    |                    |                |                            |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2301 | Autore<br><b>Shelley Mary</b> |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4254    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Frankenstein        |            |                      |   |   |                 | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>164 |
|                          |                               |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                             | Pagine             | Tav f.t.       |                            |
|                          |                               |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 184                                | no                 |                |                            |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |
| 11                       |                               | A          | 6                    |   |   | 3               | 8                                  | Roma               | Newton         | 1994                       |



Id Autore

Autore

Id Libro

668

Jennings

Gary

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4255

Id argomento

164

Usura

Titolo

Il Viaggiatore

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

si

755

no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

12

A

6

3

8

Milano

Euro Club

1985

Id Autore

Autore

Id Libro

2302

Hohlbein

Heike Wolfgang

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4256

Id argomento

164

Usura

Titolo

Boraas il principe delle tenebre

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

no

319

no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

13

A

6

3

8

Trento

Reverdito

1988

Id Autore

Autore

Id Libro

2303

O'Shea

Pat

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4257

Id argomento

164

Usura

Titolo

La Pietra del vecchio pescatore

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

si

485

no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

14

A

6

3

8

Milano

Longanesi

1988

Id Autore

Autore

Id Libro

2304

Bradley

Marion

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4258

Id argomento

164

Usura

Titolo

La Torcia

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

si

500

no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

15

A

6

3

8

Milano

Longanesi

1988

Id Autore

Autore

Id Libro

2304

Bradley

Marion

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4259

Id argomento

164

Usura

Titolo

La Signora delle tempeste

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

no

396

no

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

16

A

6

3

8

Milano

TEA

1989

Id Autore

Autore

Id Libro

2304

Bradley

Marion

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

4260

Id argomento

164

Usura

Titolo

La Donna del falco

Volume di volumi copie

Prefaz

Pagine Tav f.t.

8

1

1

1

no

359

si

N° Ord

Colore

Arg

[ Specifica ]

Scaffale Piano

Luogo Ediz.

Editore

Anno ediz.

17

A

6

3

8

Milano

TEA

1989



|                          |  |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2304 | Autore<br><b>Bradley</b> <b>Marion</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4261    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Regni di Darkover          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>350      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>18             | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>TEA      | Anno ediz.<br>1990 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2304 | Autore<br><b>Bradley</b> <b>Marion</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4262    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sapiente di Darkover      |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>366      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>19             | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>TEA      | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2304 | Autore<br><b>Bradley</b> <b>Marion</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4263    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Eredi di Hammerfell      |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>231      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>20             | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Tea      | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2305 | Autore<br><b>Gemmell</b> <b>David</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4264    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Leggenda dei Drenai      |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>369      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>21             | Colore                                | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Nord     | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2306 | Autore<br><b>Sky</b> <b>Kathleer</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4265    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Principessa di Englene  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>322      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>22             | Colore                               | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Nord     | Anno ediz.<br>1989 |                |

|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                                    |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2307 | Autore<br><b>Emerson</b> <b>Ru</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |            |                       | Id Libro<br>4266    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Montagne incantate    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie             |            |                       | Id argomento<br>164 |                    |                |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                                  | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>331      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>23             | Colore                             | Arg<br>A | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>3                      | Piano<br>8 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Nord     | Anno ediz.<br>1990 |                |



|                  |                |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>3</b>         | <b>Calvino</b> | <b>Italo</b>     | LETTERATURA ITALIANA | 4267   |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Palomar        |                  | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |                | 1                | 1                    | 1      | no              | 146          | no                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 144bis           |                | A                | 1                    |        | 16              | 2            | Milano             | C.D.E.         | 1984              |

|                  |                                |                  |                                       |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------------|------------------|---------------------------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |                  | Id Libro                              |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1627</b>      | <b>Schenone</b>                | <b>Laura</b>     | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni | 4268   |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |                  | Id argomento                          |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Il Lupo in provincia di Genova |                  | 147                                   |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                | Volume di volumi | copie                                 | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |                                | 1                | 1                                     | 1      | si              | 77           | si                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b>                  |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 12               |                                | G                | 4                                     |        | 14              | 2            | Genova             | Provincia di   | 2007              |

|                  |                           |                  |                      |        |                 |              |                    |                 |                   |
|------------------|---------------------------|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>1016</b>      | <b>Marx</b>               | <b>Karl</b>      | STORIA D' ITALIA     | 4269   |                 |              |                    |                 |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                 |                   |
| 7                | Sul Risorgimento Italiano |                  | 7                    |        |                 |              |                    |                 |                   |
|                  |                           | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                 |                   |
|                  |                           | 1                | 1                    | 1      | si              | 481          | no                 |                 |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b> |
| 95               |                           | B                | 1                    |        | 4               | 3            | Roma               | Editori Riuniti | 1959              |

|                  |  |                     |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|---------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |                     | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1609</b>      | <b>Marrucci</b>                                | <b>Rosa Auletta</b> | STORIA D' ITALIA     | 4270   |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |                     | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Bombe sulla città - Milano in guerra 1942-1944 |                     | 7                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  | Volume di volumi    | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |  | 1                   | 1                    | 1      | si              | 319          | si                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b>          | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 96               |  | B                   | 1                    |        | 4               | 3            | Milano             | Comune di      | 2004              |

|                  |                      |                  |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |                  | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>1876</b>      | <b>Gatto</b>         | <b>Alfonso</b>   | STORIA D' ITALIA     | 4271   |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |                  | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Il Coro della guerra |                  | 7                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      | Volume di volumi | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |                      | 1                | 1                    | 1      | si              | 299          | no                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 97               |                      | B                | 1                    |        | 4               | 3            | Bari               | Laterza        | 1963              |

|                  |   |                   |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---|-------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |                   | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2309</b>      | <b>Bersani</b>  | <b>Ferdinando</b> | STORIA D' ITALIA     | 4272   |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |                   | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | I Dimenticati - I prigionieri Italiani in India 1941-1946 |                   | 7                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |   | Volume di volumi  | copie                | Prefaz | Pagine          | Tav f.t.     |                    |                |                   |
|                  |   | 1                 | 1                    | 1      | no              | 193          | no                 |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>        | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 98               |   | B                 | 1                    |        | 4               | 4            | Milano             | Mursia         | 1997              |



|                          |   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2308 | <b>Autore</b><br>Gherardini Gabriele      |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4273  |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Morire giorno per giorno |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                  | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                          |   | 1                       |                      | 1            |  | no              |                  | 331                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 99                       |   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 4                | Milano             | Mursia         | 1972                     |

|                         |                                       |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---------------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>472 | <b>Autore</b><br>Legnani Massimo      |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4274  |
| <b>Usura</b>            | <b>Titolo</b><br>Italia contemporanea |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                       | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                  | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |                                       | 1                       |                      | 1            |  | no              |                  | 160                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 30bis                   |                                       | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Milano             | Garzanti       | 1981                     |

|                         |   |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>442 | <b>Autore</b><br>Momigliano Felice                  |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4275  |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Scintille del rovetto di Staglieno |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                  | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>          |
|                         |   | 1                       |                      | 1            |  | si              |                  | 394                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 30ter                   |   | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Firenze            | Luigi          | -                        |

|                          |  |                         |                      |              |  |                 |                  |                    |                 |                          |
|--------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2310 | <b>Autore</b><br>Mola Aldo               |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id Libro</b><br>4276  |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Imperialismo italiano |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                 | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                  | <b>Pagine</b>      |                 | <b>Tav f.t.</b>          |
|                          |  | 1                       |                      | 1            |  | si              |                  | 245                |                 | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>  | <b>Anno ediz.</b>        |
| 30qter                   |  | B                       | 1                    |              |  | 4               | 1                | Roma               | Editori Riuniti | 1980                     |

|                          |                                       |                         |                      |              |  |                 |                                |                    |                |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2311 | <b>Autore</b><br>Zangheri Renato      |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4277   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Storia del 1° maggio |                         |                      |              |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Socialismo |                    |                | <b>Id argomento</b><br>12 |
|                          |                                       | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                                | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>           |
|                          |                                       | 1                       |                      | 1            |  | no              |                                | 20                 |                | si                        |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 13                       |                                       | B                       | 1                    | e            |  | 5               | 2                              | Roma               | L'Unità        | 1986                      |

|                          |                                   |                         |                      |              |  |                 |                      |                    |                |                           |
|--------------------------|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|--------------|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2312 | <b>Autore</b><br>Alfano Carla     |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Antico |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4278   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Alessandro Magno |                         |                      |              |  |                 | STORIA<br>Evo Antico |                    |                | <b>Id argomento</b><br>31 |
|                          |                                   | <b>Volume di volumi</b> |                      | <b>copie</b> |  | <b>Prefaz</b>   |                      | <b>Pagine</b>      |                | <b>Tav f.t.</b>           |
|                          |                                   | 1                       |                      | 1            |  | si              |                      | 45                 |                | si                        |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>              | <b>[ Specifica ]</b> |              |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 18                       |                                   | B                       | 6                    |              |  | 6               | 6                    | Roma               | Fondazione     | 1996                      |



|                          |  |                 |            |                               |   |                      |                                |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1646 | Autore<br><b>Mugliari Sergio</b>                                   |                 |            |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4279   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Mia verde montagna - Racconti di montagna e di guerra |                 |            |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>9  |               |                |
|                          |  |                 |            |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>137 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>82      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>1</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Guido Miano | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |               |                |

|                          |   |                 |            |                               |   |                      |                                |                            |                             |                          |              |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1636 | Autore<br><b>Di Tondo Franco</b>          |                 |            |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>4280  |              |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Storia della Resistenza Europea |                 |            |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>9 |              |                |
|                          |   |                 |            |                               |   |                      | 1                              | 1                          | 1                           | Prefaz<br>no             | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>83      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>B | [ <b>1</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Vie Nuove | <b>Anno ediz.</b><br>-   |              |                |

|                          |  |                 |            |                               |   |                      |                                |                              |                              |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1635 | Autore<br><b>Porcu' Stefano</b>          |                 |            |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4281   |               |                |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Nonno, chi erano i partigiani? |                 |            |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>9  |               |                |
|                          |  |                 |            |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>173 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>84      | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [ <b>1</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>De Ferrari | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |               |                |

|                          |  |                 |            |                               |   |                      |                                |                              |                            |                           |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1630 | Autore<br><b>Scalbi Luigi</b>                |                 |            |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4282   |             |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Cronache di una piccola resistenza |                 |            |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |             |                |
|                          |  |                 |            |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>85      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>B | [ <b>1</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Edito in | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |             |                |

|                          |  |                 |            |                               |   |                      |                                |                            |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1629 | Autore<br><b>Jacobson Luose</b>                              |                 |            |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4283   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Dal liceo ad Auschwitz (lettere di Louse Jacobson) |                 |            |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>9  |               |                |
|                          |  |                 |            |                               |   |                      | 1                              | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>172 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>86      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>1</b> | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |               |                |

|                          |                               |                 |            |                          |   |                      |   |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|------------|--------------------------|---|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1610 | Autore<br><b>Koslow Jules</b> |                 |            |                          |   |                      | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4284   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Cremlino         |                 |            |                          |   |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>28 |               |                |
|                          |                               |                 |            |                          |   |                      | 1                                       | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>290 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>42      | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>B | [ <b>3</b> | <b>S p e c i f i c a</b> | ] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Baldini e | <b>Anno ediz.</b><br>1959 |               |                |



|                          |  |                 |        |                               |                      |                   |   |                           |                           |                           |              |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|---|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1608 | Autore<br><b>Fontaine</b> <b>Pascal</b>  |                 |        |                               |                      |                   | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                           |                           | <b>Id Libro</b><br>4285   |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Una Proposta nuova all'Europa (1950-1990) Dichiarazione di<br>La Schuman |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie                  |                           |                           | <b>Id argomento</b><br>28 |              |                |
|                          |  |                 |        |                               |                      |                   | 1                                       | 1                         | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>45 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>43      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>3 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Lussemburg        | <b>Editore</b><br>Ufficio | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                           |              |                |

|                          |   |                 |        |                               |                      |                   |                            |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1010 | Autore<br><b>Gruppi</b> <b>Luciano</b>  |                 |        |                               |                      |                   | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4286   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Partito Comunista Italiano |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie     |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                          |   |                 |        |                               |                      |                   | 1                          | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>153 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>201     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Tipografia | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |                           |               |                |

|                        |                                     |                 |        |                               |                      |                   |                            |                           |                           |                           |              |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>   |                 |        |                               |                      |                   | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                           |                           | <b>Id Libro</b><br>4287   |              |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Modernità è a sinistra |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie     |                           |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |              |                |
|                        |                                     |                 |        |                               |                      |                   | 1                          | 1                         | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>79 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>202   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                           |              |                |

|                         |  |                 |        |                               |                      |                   |                              |                             |                           |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>511 | Autore<br><b>Valentini</b> <b>Chiara</b> |                 |        |                               |                      |                   | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.   |                             |                           | <b>Id Libro</b><br>4288   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Compagno Berlinguer         |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie       |                             |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                         |  |                 |        |                               |                      |                   | 1                            | 1                           | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>234 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>203    | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                           |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |                      |                   |                               |                            |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1235 | Autore<br><b>Curi</b> <b>Umberto</b>                           |                 |        |                               |                      |                   | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I.    |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4289   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Dopo il P.C.: il partito, il progetto, il programma. |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie        |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                          |  |                 |        |                               |                      |                   | 1                             | 1                          | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>116 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>204     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Venezia | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                           |               |                |

|                         |   |                 |        |                               |                      |                   |                            |                                   |                           |                           |               |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>439 | Autore<br><b>Amendola</b> <b>Giorgio</b>                    |                 |        |                               |                      |                   | STORIA D' ITALIA<br>P.C.I. |                                   |                           | <b>Id Libro</b><br>4290   |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Storia del Partito Comunista Italiano 1921 - 1943 |                 |        |                               |                      |                   | Volume di volumi copie     |                                   |                           | <b>Id argomento</b><br>13 |               |                |
|                         |   |                 |        |                               |                      |                   | 1                          | 1                                 | 1                         | Prefaz<br>si              | Pagine<br>645 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>205    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |                           |               |                |



|                  |                  |     |                  |          |       |             |         |            |
|------------------|------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |     | Id Libro         |          |       |             |         |            |
| <b>80</b>        | <b>A A. V V.</b> |     | 4291             |          |       |             |         |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |     | Id argomento     |          |       |             |         |            |
| 8                | Ciao Enrico      |     | 13               |          |       |             |         |            |
|                  |                  |     | Volume di volumi | copie    |       |             |         |            |
|                  |                  |     | 1                | 1        |       |             |         |            |
|                  |                  |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |         |            |
|                  |                  |     | si               | 110      |       |             |         |            |
|                  |                  |     | Tav f.t.         | si       |       |             |         |            |
| N° Ord           | Colore           | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 206              |                  | B   | 1 f              | 5        | 6     | Roma        | Editore | 1984       |

|                  |  |     |                  |          |       |             |          |            |
|------------------|--|-----|------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |     | Id Libro         |          |       |             |          |            |
| <b>1010</b>      | <b>Gruppi Luciano</b>  |     | 4292             |          |       |             |          |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |     | Id argomento     |          |       |             |          |            |
| 8                | Le Grandi scelte del Partito Comunista Italiano - Sessanta anni nella storia |     | 13               |          |       |             |          |            |
|                  |  |     | Volume di volumi | copie    |       |             |          |            |
|                  |  |     | 1                | 1        |       |             |          |            |
|                  |  |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |          |            |
|                  |  |     | si               | 95       |       |             |          |            |
|                  |  |     | Tav f.t.         | si       |       |             |          |            |
| N° Ord           | Colore   | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 207              |  | B   | 1 f              | 5        | 6     | Roma        | Stampa e | 1981       |

|                  |                          |     |                  |          |       |             |          |            |
|------------------|--------------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |     | Id Libro         |          |       |             |          |            |
| <b>1005</b>      | <b>Codebò Paola Olga</b> |     | 4293             |          |       |             |          |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |     | Id argomento     |          |       |             |          |            |
| 8                | Les Escales enchantées   |     | 39               |          |       |             |          |            |
|                  |                          |     | Volume di volumi | copie    |       |             |          |            |
|                  |                          |     | 1                | 1        |       |             |          |            |
|                  |                          |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |          |            |
|                  |                          |     | no               | 483      |       |             |          |            |
|                  |                          |     | Tav f.t.         | si       |       |             |          |            |
| N° Ord           | Colore                   | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 10               |                          | C   | 5                | 10       | 3     | Bologna     | Cappelli | 1957       |

|                  |                            |     |                  |          |       |             |          |            |
|------------------|----------------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |     | Id Libro         |          |       |             |          |            |
| <b>976</b>       | <b>Vincenti Leonello</b>   |     | 4294             |          |       |             |          |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |     | Id argomento     |          |       |             |          |            |
| 8                | Viaggiatori del settecento |     | 39               |          |       |             |          |            |
|                  |                            |     | Volume di volumi | copie    |       |             |          |            |
|                  |                            |     | 1                | 1        |       |             |          |            |
|                  |                            |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |          |            |
|                  |                            |     | si               | 635      |       |             |          |            |
|                  |                            |     | Tav f.t.         | no       |       |             |          |            |
| N° Ord           | Colore                     | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 11               |                            | C   | 5                | 10       | 3     | Torino      | U.T.E.T. | 1950       |

|                  |                                     |     |                  |          |       |             |             |            |
|------------------|-------------------------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |     | Id Libro         |          |       |             |             |            |
| <b>930</b>       | <b>Arsuaga Juan Luis</b>            |     | 4295             |          |       |             |             |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |     | Id argomento     |          |       |             |             |            |
| 8                | Luce si farà sull'origine dell'uomo |     | 38               |          |       |             |             |            |
|                  |                                     |     | Volume di volumi | copie    |       |             |             |            |
|                  |                                     |     | 1                | 1        |       |             |             |            |
|                  |                                     |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |             |            |
|                  |                                     |     | si               | 377      |       |             |             |            |
|                  |                                     |     | Tav f.t.         | no       |       |             |             |            |
| N° Ord           | Colore                              | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 6                |                                     | C   | 4                | 10       | 3     | Milano      | Feltrinelli | 2000       |

|                  |                          |     |                  |          |       |             |           |            |
|------------------|--------------------------|-----|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |     | Id Libro         |          |       |             |           |            |
| <b>930</b>       | <b>Arsuaga Juan Luis</b> |     | 4296             |          |       |             |           |            |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |     | Id argomento     |          |       |             |           |            |
| 8                | A cena dai Neanderthal   |     | 38               |          |       |             |           |            |
|                  |                          |     | Volume di volumi | copie    |       |             |           |            |
|                  |                          |     | 1                | 1        |       |             |           |            |
|                  |                          |     | Prefaz           | Pagine   |       |             |           |            |
|                  |                          |     | si               | 124      |       |             |           |            |
|                  |                          |     | Tav f.t.         | si       |       |             |           |            |
| N° Ord           | Colore                   | Arg | [ Specifica ]    | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 7                |                          | C   | 4                | 10       | 3     | Milano      | Mondadori | 2004       |



|                         |                                      |                 |                              |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>923 | <b>Autore</b><br>Pfeiffer John       |                 |                              |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                              | <b>Id Libro</b><br>4297     |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>LaNascita dell'uomo |                 |                              |  |  |                       | Id argomento<br>38     |                              |                             |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>4    |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1971 |                       |
|                         |                                      |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1     |                        |                              | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>549      | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                          |                                      |                 |                              |  |  |                       |                        |                              |                                |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1840 | <b>Autore</b><br>Montalenti Giuseppe |                 |                              |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                              | <b>Id Libro</b><br>4298        |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Evoluzione        |                 |                              |  |  |                       | Id argomento<br>38     |                              |                                |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>4    |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Edizioni RAI | <b>Anno ediz.</b><br>1958 |                       |
|                          |                                      |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1     |                        |                              | <b>Prefaz</b><br>si            | <b>Pagine</b><br>255      | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                         |  |                 |                              |  |  |                       |                        |                            |                           |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>903 | <b>Autore</b><br>Pievani Telmo                   |                 |                              |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                            | <b>Id Libro</b><br>4299   |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Homo sapiens e altre catastrofi |                 |                              |  |  |                       | Id argomento<br>38     |                            |                           |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>4    |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Meltemi | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |                       |
|                         |  |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1     |                        |                            | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>404      | <b>Tav f.t.</b><br>no |

|                         |                                    |                 |                              |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                       |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>881 | <b>Autore</b><br>Biondi Gianfranco |                 |                              |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Fisica |                              | <b>Id Libro</b><br>4300  |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>IlCodice Darwin   |                 |                              |  |  |                       | Id argomento<br>38     |                              |                          |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>4    |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>Codice | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                       |
|                         |                                    |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1     |                        |                              | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>188      | <b>Tav f.t.</b><br>no |

|                         |  |                 |                              |  |  |                       |                                     |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>838 | <b>Autore</b><br>Herzog Maurice        |                 |                              |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Lecture Geografiche |                              | <b>Id Libro</b><br>4301    |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Uomini sull'Annapurna |                 |                              |  |  |                       | Id argomento<br>39                  |                              |                            |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>12     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>5    |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |
|                         |  |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1     |                                     |                              | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>322      | <b>Tav f.t.</b><br>si |

|                        |                                      |                 |                              |  |  |                      |                                     |                              |                         |                           |                       |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>77 | <b>Autore</b><br>Anonimo letteratura |                 |                              |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Ateismo |                              | <b>Id Libro</b><br>4302 |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Contro Ratzinger    |                 |                              |  |  |                      | Id argomento<br>58                  |                              |                         |                           |                       |
| <b>N° Ord</b><br>2     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 g  |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>5                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>ISBN  | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                       |
|                        |                                      |                 | <b>Volume di volumi</b><br>1 |  |  | <b>copie</b><br>1    |                                     |                              | <b>Prefaz</b><br>si     | <b>Pagine</b><br>158      | <b>Tav f.t.</b><br>no |



|                         |                                 |                 |                          |  |  |                      |                                     |                            |                        |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|-------------------------------------|----------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>837 | Autore<br><b>Onfray Michel</b>  |                 |                          |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Ateismo |                            |                        | <b>Id Libro</b><br>4303   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Trattato di Ateologia |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie              |                            |                        | <b>Id argomento</b><br>58 |                |
|                         |                                 |                 |                          |  |  | 1                    | 1                                   | 1                          | Prefaz<br>si           | Pagine<br>199             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>3      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>C | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>5                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Fazi | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                         |                                    |                 |                          |  |  |                      |                                     |                            |                           |                           |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>799 | Autore<br><b>Lecaldano Eugenio</b> |                 |                          |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Ateismo |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4304   |                |
| <b>Usura</b>            | Titolo<br>Un'Etica senza Dio       |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie              |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>58 |                |
|                         |                                    |                 |                          |  |  | 1                    | 1                                   | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>108             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>C | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>5                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                |

|                        |                               |                 |                          |  |  |                       |                        |                            |                           |                            |                |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>    |                 |                          |  |  |                       | EMEROTECA<br>Micromega |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4305    |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Micromega n° 3/2007 |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>158 |                |
|                        |                               |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>239              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>9     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>15 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editore | <b>Anno ediz.</b><br>2007  |                |

|                         |                            |                 |                          |  |  |                       |                          |                            |                                   |                           |                |
|-------------------------|----------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>795 | Autore<br><b>Ilf Ilia</b>  |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>4306   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Vitello d'oro |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                            |                 |                          |  |  | 1                     | 1                        | 1                          | Prefaz<br>si                      | Pagine<br>427             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>812    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                |

|                         |   |                 |                          |  |  |                       |                          |                              |                               |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>783 | Autore<br><b>Crowther George</b>          |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4307   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Per vostra igiene e convenienza |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                        | 1                            | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>245             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>813    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>7        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1969 |                |

|                         |  |                 |                          |  |  |                      |                                |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>779 | Autore<br><b>Bazurro Fabrizio</b>                  |                 |                          |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4308   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Liberazione - I Vigili e altre storie |                 |                          |  |  |                      | Volume di volumi copie         |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>9  |                |
|                         |  |                 |                          |  |  | 1                    | 1                              | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>96              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>87     | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>B | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>S.M.S. - | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |                |



|                          |  |                 |                              |  |  |                      |                                |                              |                              |                           |    |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2496 | <b>Autore</b><br>Gentile Massimo                     |                 |                              |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4309   |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Diari della resa - 25 aprile 1945 |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz  |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>9  |    |
|                          |  |                 |                              |  |  | 1                    | 1                              | 1                            | si                           | 24                        | si |
| <b>N° Ord</b><br>88      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Secolo XIX | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |    |

|                         |  |                 |                              |  |  |                      |                               |                            |                           |                           |    |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>768 | <b>Autore</b><br>Pisanty Valentina                                     |                 |                              |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo  |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4310   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Educare all'odio. "La difesa della Razza" - 1938/1943 |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>10 |    |
|                         |  |                 |                              |  |  | 1                    | 1                             | 1                          | si                        | 130                       | si |
| <b>N° Ord</b><br>25     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>1             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |    |

|                         |                                     |                 |                              |  |  |                      |  |                              |                             |                           |    |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|--|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>758 | <b>Autore</b><br>Augias Corrado     |                 |                              |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(Gesù Cristo) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4311   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Inchiesta su Gesù' |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz                              |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>45 |    |
|                         |                                     |                 |                              |  |  | 1                    | 1  | 1                            | si                          | 263                       | no |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |    |

|                         |  |                 |                              |  |  |                      |                                      |                              |                             |                           |    |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>734 | <b>Autore</b><br>Bencivenga Ermanno  |                 |                              |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4314   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Le Due Americhe: perchè amiamo e perchè detestiamo gli U.S.A. |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz        |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>16 |    |
|                         |  |                 |                              |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | si                          | 106                       | no |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |    |

|                         |                                   |                 |                              |  |  |                      |  |                            |                                   |                           |    |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>868 | <b>Autore</b><br>Bonaiuti Ernesto |                 |                              |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(La Chiesa " Istituzione ") |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>4312   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Pio XII          |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz  |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>49 |    |
|                         |                                   |                 |                              |  |  | 1                    | 1  | 1                          | si                                | 235                       | no |
| <b>N° Ord</b><br>13     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>5  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1964 |    |

|                         |   |                 |                              |  |  |                      |  |                            |                           |                           |    |
|-------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|----------------------|--|----------------------------|---------------------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>750 | <b>Autore</b><br>Losurdo Domenico             |                 |                              |  |  |                      | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero liberale e repubblicano) |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4313   |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Controstoria del Liberalismo |                 |                              |  |  |                      | Volume di volumi copie Prefaz  |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>68 |    |
|                         |   |                 |                              |  |  | 1                    | 1  | 1                          | si                        | 375                       | no |
| <b>N° Ord</b><br>4      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>9 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bari | <b>Editore</b><br>Laterza | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |    |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                                       |                              |                            |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1277 | <b>Autore</b><br>Faggi Vico             |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4315    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cinque giorni al porto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie                |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>147 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                                     | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>157              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>C.G.I.L. | <b>Anno ediz.</b><br>?     |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                                       |                              |                              |                            |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>741 | <b>Autore</b><br>Doria Marco                                   |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4316    |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Siderurgia a Genova nel secondo dopoguerra |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie                |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>147 |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                                     | 1                            | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>20               | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>2                     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>In proprio | <b>Anno ediz.</b><br>?     |                |

|                         |                                    |                 |                      |  |  |                      |                                      |                              |                           |                           |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>718 | <b>Autore</b><br>Colombo Furio     |                 |                      |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4317   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>America e Libertà |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>16 |                |
|                         |                                    |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>116             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>16     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Baldini | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                                      |                            |                        |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|----------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>695 | <b>Autore</b><br>Vidal Gore                     |                 |                      |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                            |                        | <b>Id Libro</b><br>4318   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Invenzione degli Stati Uniti |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                            |                        | <b>Id argomento</b><br>16 |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                    | 1                          | Prefaz<br>no           | Pagine<br>184             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>17     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Fazi | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                         |   |                 |                      |  |  |                      |                                      |                              |                               |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>701 | <b>Autore</b><br>Schlosser Eric   |                 |                      |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4319   |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>America sommersa: Sesso, droga e nuovi schiavi negli Stati Uniti |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>16 |                |
|                         |   |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                    | 1                            | Prefaz<br>no                  | Pagine<br>350             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mrco Tropea | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                      |   |                              |                             |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.   |                 |                      |  |  |                      | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4320   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Destra/Sinistra: sei domande sulla crisi italiana |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie                  |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>28 |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                    | 1                                       | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>383             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>50    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |                |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>689 | <b>Autore</b><br>Luzzatto Sergio            |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4321   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Crisi dell'antifascismo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | no                        | 105 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 51                      |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 1                                       | Torino             | Einaudi        | 2007                      |     |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>686 | <b>Autore</b><br>Oliva Gianni           |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4322   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Si ammazza troppo poco |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 230 | si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 52                      |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 1                                       | Milano             | Mondadori      | 2006                      |     |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>676 | <b>Autore</b><br>Del Boca Angelo        |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4323   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Italiani, brava gente? |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 318 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 53                      |   | B          | 3                    |  |  | 6               | 1                                       | Vicenza            | Neri Pozza     | 2006                      |     |    |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>673 | <b>Autore</b><br>Omraam Mikhael Aivanhov |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Altre Sette |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4324   |     |    |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Nuova terra          |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>59 |     |    |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 143 | si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 2                       |  | C          | 7                    | h |  | 8               | 5                                       | Frejus Cedex       | Edizioni       | 1986                      |     |    |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |    |    |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>665 | <b>Autore</b><br>Jinarajadasa -                    |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Altre Sette |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4325   |    |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Come si ricordano le vite passate |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>59 |    |    |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 86 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |    |
| 3                       |  | C          | 7                    | h |  | 8               | 5                                       | Borgofranco        | Blu            | 1994                      |    |    |

|                         |                                       |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>644 | <b>Autore</b><br>Sherman Harold       |            |                      |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Altre Sette |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4326   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Vivrai dopo la morte |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>59 |     |    |
|                         |                                       |            |                      |   |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 218 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 4                       |                                       | C          | 7                    | h |  | 8               | 5                                       | Milano             | SIAD           | 1979                      |     |    |



|                          |   |     |  |       |                  |        |             |         |            |
|--------------------------|---|-----|--|-------|------------------|--------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2324 | Autore<br><b>Ratzinger (Prefetto) Card. Joseph</b>  |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |       | Id Libro<br>4327 |        |             |         |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lettera ai Vescovi della Chiesa Cattolica sulla<br>collaborazione dell'uomo e della donna nella Chiesa e nel<br>mondo |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |         |            |
|                          |   |     | 1  | 1     | 1                | si     | 35 no       |         |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ]  |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 41                       |   | C   | 7  | d III | 8                | 3      | Milano      | Paoline | 2004       |

|                          |                                     |     |  |       |                  |        |             |          |            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|--|-------|------------------|--------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2325 | Autore<br><b>Benedetto P.P. XVI</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |       | Id Libro<br>4328 |        |             |          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Deus Caritas est          |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |          |            |
|                          |                                     |     | 1  | 1     | 1                | si     | 93 no       |          |            |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ]  |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 42                       |                                     | C   | 7  | d III | 8                | 5      | Città del   | Libreria | 2006       |

|                         |  |     |  |       |                  |        |             |          |            |
|-------------------------|--|-----|--|-------|------------------|--------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>598 | Autore<br><b>Venturini Giulio</b>                                    |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Encicliche-Lettere-Istruzioni) |       | Id Libro<br>4329 |        |             |          |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Concilio Vaticano II nella mente, nel cuore, nella vita |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |          |            |
|                         |  |     | 1  | 1     | 1                | si     | 142no       |          |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]  |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 43                      |  | C   | 7  | d III | 8                | 5      | Genova      | Algraphy | 2002       |

|                         |                                      |     |  |       |                  |        |             |         |            |
|-------------------------|--------------------------------------|-----|--|-------|------------------|--------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>596 | Autore<br><b>De Capitani Giorgio</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Pratiche devozionali e<br>Catechesi) |       | Id Libro<br>4330 |        |             |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>I Salmi della nostalgia    |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |         |            |
|                         |                                      |     | 1  | 1     | 1                | si     | 55 no       |         |            |
| N° Ord                  | Colore                               | Arg | [ Specifica ]  |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 20                      |                                      | C   | 7  | d V   | 8                | 5      | Milano      | Paoline | 1989       |

|                        |                                    |     |  |       |                  |        |             |             |            |
|------------------------|------------------------------------|-----|--|-------|------------------|--------|-------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>         |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>Pratiche devozionali e<br>Catechesi) |       | Id Libro<br>4331 |        |             |             |            |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Cantiamo la nostra gioia |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |             |            |
|                        |                                    |     | 1  | 1     | 1                | no     | 80 no       |             |            |
| N° Ord                 | Colore                             | Arg | [ Specifica ]  |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz. |
| 21                     |                                    | C   | 7  | d V   | 8                | 5      | Bardi       | Comunità di | -          |

|                         |  |     |   |       |                  |        |             |              |            |
|-------------------------|--|-----|---|-------|------------------|--------|-------------|--------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>563 | Autore<br><b>Maestri Lorenzo</b>   |     | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(<br>La Chiesa " I critici " ) |       | Id Libro<br>4332 |        |             |              |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Sulla strada. Ricerca di fede e di vita per una Chiesa in<br>cammino |     | Volume di volumi  | copie | Prefaz           | Pagine | Tav f.t.    |              |            |
|                         |  |     | 1   | 1     | 1                | si     | 63 no       |              |            |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ Specifica ]   |       | Scaffale         | Piano  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz. |
| 42                      |  | C   | 7   | d VII | 8                | 4      | Roma        | Associazione | 2004       |



|                         |                                  |              |   |                       |  |
|-------------------------|----------------------------------|--------------|---|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>552 | Autore<br><b>Timossi Roberto</b> |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Teologia ) |                       | Id Libro<br>4333                                     |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Dio è possibile?       |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                           |                       | Id argomento<br>51                                   |
|                         |                                  | Prefaz<br>si |   | Pagine<br>305         | Tav f.t.<br>no                                       |
| N° Ord<br>20            | Colore                           | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d VIII                                 | Scaffale Piano<br>8 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Padova Muzzio 1995 |

|                         |  |              |   |                       |   |
|-------------------------|--|--------------|---|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>544 | Autore<br><b>Galbiati Mons. Enrico</b> |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli - Evangelizzazione ) |                       | Id Libro<br>4334  |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Vangelo di Gesù           |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                       | Id argomento<br>44  |
|                         |  | Prefaz<br>si |   | Pagine<br>412         | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>18            | Colore                                 | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d I  | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Pessano (MI) MIMEP 1966 |

|                         |   |              |   |                       |  |
|-------------------------|---|--------------|---|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>532 | Autore<br><b>Giavini Mons. Giovanni</b> |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli - Evangelizzazione ) |                       | Id Libro<br>4335   |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Per me vivere è Cristo        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                       | Id argomento<br>44                                       |
|                         |   | Prefaz<br>si |   | Pagine<br>183         | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>19            | Colore                                  | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d I  | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano In Dialogo 2003 |

|                        |   |              |  |                       |   |
|------------------------|---|--------------|--|-----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                  |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Protestantesimo ) |                       | Id Libro<br>4336  |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Sia fatta la Tua Volontà in terra |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                                  |                       | Id argomento<br>53  |
|                        |   | Prefaz<br>no |  | Pagine<br>384         | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>3            | Colore                                      | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d X   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Stati Uniti Watchtower 1961 |

|                         |  |              |  |                       |  |
|-------------------------|--|--------------|--|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>899 | Autore<br><b>Belo Fernando</b>             |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Protestantesimo ) |                       | Id Libro<br>4337                                       |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Una Lettura politica del Vangelo |              | Volume di volumi copie<br>1 3 1                                  |                       | Id argomento<br>53                                     |
|                         |  | Prefaz<br>si |  | Pagine<br>198         | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>4             | Colore                                     | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d X   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Editrice 1975 |

|                         |   |              |  |                       |  |
|-------------------------|---|--------------|--|-----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>526 | Autore<br><b>Girardet Giorgio</b>                                 |              | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Protestantesimo ) |                       | Id Libro<br>4338                                       |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Il Vangelo della liberazione - lettura politica di Luca |              | Volume di volumi copie<br>2 3 1                                  |                       | Id argomento<br>53                                     |
|                         |   | Prefaz<br>si |  | Pagine<br>180         | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>5             | Colore  | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d X   | Scaffale Piano<br>8 5 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Editrice 1975 |



|                  |  |            |  |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|--|------------|--|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                       |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(Protestantesimo) |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>80</b>        | <b>A A. V V.</b>                             |            |  |                 | 4339                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                       |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Dibattito sulla lettura politica del Vangelo |            | 3 3 1  |                 | 53                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 6                |  | C          | 7 d X  | 8               | 5                   | Torino             | Editrice       | 1976              |          |
|                  |  |            |  |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |  |            |  |                 |                     |                    | no             | 187               | no       |

|                  |   |            |  |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|---|------------|--|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>(I Santi) |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>518</b>       | <b>Camilli Livio</b>                                  |            |  |                 | 4340                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie                                 |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 5                | Elio Mancini - Un fiore di Canino reciso dalla guerra |            | 1 1 1  |                 | 47                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>                                   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 8                |   | C          | 7 d IV   | 8               | 3                   | Alba               | Società        | 1946              |          |
|                  |   |            |  |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |   |            |  |                 |                     |                    | si             |                   | si       |

|                  |                              |            |   |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|------------------------------|------------|---|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle<br>religioni |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>509</b>       | <b>Bouquet A.C.</b>          |            |   |                 | 4341                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            | Volume di volumi copie                                |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Breve storia delle Religioni |            | 1 1 1   |                 | 41                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>                                  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 7                |                              | C          | 7 a   | 8               | 1                   | Milano             | Mondadori      | 1961              |          |
|                  |                              |            |   |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                              |            |   |                 |                     |                    | si             | 403               | no       |

|                  |                               |            |   |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|-------------------------------|------------|---|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Storia delle<br>religioni |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>496</b>       | <b>Bulliet Richard W.</b>     |            |   |                 | 4342                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie                                |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | La Civiltà Islamico Cristiana |            | 1 1 1   |                 | 41                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>                                  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 8                |                               | C          | 7 a   | 8               | 1                   | Bari               | Laterza        | 2005              |          |
|                  |                               |            |   |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                               |            |   |                 |                     |                    | si             | 204               | no       |

|                  |                       |            |  |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|-----------------------|------------|--|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e<br>contemporanea) |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>476</b>       | <b>Fieschi Andrea</b> |            |  |                 | 4343                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie   |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 5                | I Nuovi dialoghi      |            | 1 1 1  |                 | 65                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 40               |                       | D          | 1 d  | 9               | 1                   | Milano             | Gastoldi       | 1955              |          |
|                  |                       |            |  |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                       |            |  |                 |                     |                    | no             | 290               | no       |

|                  |                               |            |   |                 |                     |                    |                |                   |          |
|------------------|-------------------------------|------------|---|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                        |            | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico<br>(Il pensiero generale) |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |          |
| <b>325</b>       | <b>Sansonetti Piero</b>       |            |   |                 | 4344                |                    |                |                   |          |
| <b>Usura</b>     | Titolo                        |            | Volume di volumi copie  |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |          |
| 8                | Il Manuale della non violenza |            | 1 1 1   |                 | 66                  |                    |                |                   |          |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |
| 6                |                               | D          | 2 a   | 9               | 2                   | Roma               | l'Unità        | -                 |          |
|                  |                               |            |   |                 |                     |                    | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |
|                  |                               |            |   |                 |                     |                    | si             | 126               | no       |



|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>309 | Autore<br><b>Palazzeschi Aldo</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4345  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Sorelle Materassi       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                   |            | 1                    |  |  | no              |                      | 338                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 310                     |                                   | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Firenze            | Vallecchi      | 1954                     |

|                         |                                   |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>301 | Autore<br><b>Chiesa Francesco</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4346  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Sant' Amarillide        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                   |            | 1                    |  |  | no              |                      | 332                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 311                     |                                   | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Verona             | Mondadori      | 1944                     |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>300 | Autore<br><b>Da Barberino Andrea</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4347  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>I Reali di Francia         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                      |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                      |            | 1                    |  |  | no              |                      | 271                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 312                     |                                      | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Roma               | Istituto       | 1962                     |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>294 | Autore<br><b>Terra Stefano</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4348  |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Rancore              |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                |            | 1                    |  |  | no              |                      | 227                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 313                     |                                | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Torino             | Einaudi        | 1946                     |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>293 | Autore<br><b>Cavallaro Pasquale</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4349  |
| Usura<br>5              | Titolo<br>Tra noi (Racconti)        |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                     |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                     |            | 1                    |  |  | no              |                      | 93                 |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 314                     |                                     | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Bologna            | Edizioni SIA   | 1959                     |

|                         |                                 |            |                      |  |  |                 |                      |                    |                |                          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>292 | Autore<br><b>Gentili Pietro</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4350  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Giornata di Orteo  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |
| Volume di volumi        |                                 |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine               | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                       |                                 |            | 1                    |  |  | si              |                      | 92                 |                | si                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 315                     |                                 | A          | 1                    |  |  | 16              | 6                    | Viterbo            | Quatrini       | 1970                     |



|                         |                                  |                 |                              |                       |                   |                            |                              |                           |                     |                         |                       |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>287 | <b>Autore</b><br>Viola Beppe     |                 |                              |                       |                   |                            | LETTERATURA ITALIANA         |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4351 |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Quelli che..... |                 |                              |                       |                   |                            | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>170    | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>316    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità    | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                     |                         |                       |

|                         |                                      |                 |                              |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                         |                       |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>101 | <b>Autore</b><br>Shaw Irwin          |                 |                              |                       |                   |                              | LETTERATURA STRANIERA        |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4352 |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Guerra di Archer |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>409    | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>814    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>17 | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                     |                         |                       |

|                         |                                      |                 |                              |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                         |                       |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>197 | <b>Autore</b><br>Maeterlinck Maurice |                 |                              |                       |                   |                              | SCIENZE Zoologia             |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4353 |                       |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>La Vita delle api   |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>183    | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>6      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli    | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |                     |                         |                       |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                         |                       |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1858 | <b>Autore</b><br>Scott Joseph                   |                 |                              |                       |                   |                              | SCIENZE Manuali              |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4354 |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Prova la tua intelligenza - 4° |                 |                              |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>424    | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli    | <b>Anno ediz.</b><br>1980 |                     |                         |                       |

|                         |  |                 |                              |                       |                   |                         |                              |                           |                     |                         |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>195 | <b>Autore</b><br>Salmoni Gilberto            |                 |                              |                       |                   |                         | SCIENZE Manuali              |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4355 |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Memoria: un telaio infinito |                 |                              |                       |                   |                         | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>238    | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>- | <b>Editore</b><br>Sorbello   | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                     |                         |                       |

|                         |  |                 |                              |                       |                   |                            |                              |                           |                     |                         |                       |
|-------------------------|--|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>191 | <b>Autore</b><br>Schidt A.                   |                 |                              |                       |                   |                            | SCIENZE Biologia             |                           |                     | <b>Id Libro</b><br>4356 |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Nuova Enciclopedia Sessuale |                 |                              |                       |                   |                            | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>444    | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>10     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Armando    | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                     |                         |                       |



|                  |                       |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>59</b>        | <b>Nievo Ippolito</b> |            | 4357                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Il Castello di Fratta |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | si                   | 189    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 317              |                       | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1949              |

|                  |                             |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>296</b>       | <b>De Sanctis Francesco</b> |            | 4358                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | La Giovinezza               |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | si                   | 207    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                             |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 318              |                             | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1950              |

|                  |                           |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>68</b>        | <b>Manzoni Alessandro</b> |            | 4359                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | La Monaca di Monza        |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | si                   | 154    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 319              |                           | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1950              |

|                  |                        |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>58</b>        | <b>Verga Giovanni</b>  |            | 4360                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Storia di una Capinera |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | si                   | 112    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 320              |                        | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1949              |

|                  |                           |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>190</b>       | <b>Guerrazzi Domenico</b> |            | 4361                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Il Buco nel muro          |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | si                   | 176    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 321              |                           | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1949              |

|                  |                            |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>171</b>       | <b>Croce Giulio Cesare</b> |            | 4362                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Bertoldo e Bertoldino      |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | si                   | 108    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                            |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 322              |                            | A          | 1                    |        | 19              | 1            | Milano             | U.E.           | 1949              |



|                         |                                |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|-------------------------|--------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>164 | Autore<br><b>Amari Michele</b> |                   |     |          |           |             | LETTERATURA ITALIANA            |        |             | <b>Id Libro</b><br>4363  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Vespro siciliano  |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                         |                                | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                  |                                | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 323                     |                                |                   | A   | 1        |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1949       |
|                         |                                |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                         |                                |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 55          | no                       |            |

|                        |                                       |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|------------------------|---------------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>82 | Autore<br><b>Abba Giuseppe Cesare</b> |                   |     |          |           |             | LETTERATURA ITALIANA            |        |             | <b>Id Libro</b><br>4364  |            |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Da Quarto al Volturno       |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                        |                                       | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                 |                                       | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 324                    |                                       |                   | A   | 1        |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1949       |
|                        |                                       |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                        |                                       |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 169         | no                       |            |

|                          |                                  |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|--------------------------|----------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1207 | Autore<br><b>Aleramo Sibilla</b> |                   |     |          |           |             | LETTERATURA ITALIANA            |        |             | <b>Id Libro</b><br>4365  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Una Donna              |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                          |                                  | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                   |                                  | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 325                      |                                  |                   | A   | 1        |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1950       |
|                          |                                  |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                          |                                  |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 175         | no                       |            |

|                         |                                   |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|-------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>961 | Autore<br><b>Leopardi Giacomo</b> |                   |     |          |           |             | LETTERATURA ITALIANA            |        |             | <b>Id Libro</b><br>4366  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Memorie                 |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |        |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                         |                                   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                  |                                   | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 326                     |                                   |                   | A   | 1        |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1950       |
|                         |                                   |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                         |                                   |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 187         | no                       |            |

|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|-------------------------|---------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>    |                   |     |          |           |             | LETTERATURA STRANIERA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>4367  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>I Miserabili - vol. 1 |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>1 5 2 |        |             | <b>Id argomento</b><br>2 |            |
|                         |                                 | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                  |                                 | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 815                     |                                 |                   | A   |          |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1949       |
|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 230         | no                       |            |

|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 |        |             |                          |            |
|-------------------------|---------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|---------------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>    |                   |     |          |           |             | LETTERATURA STRANIERA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>4368  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>I Miserabili - vol. 2 |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie<br>2 5 2 |        |             | <b>Id argomento</b><br>2 |            |
|                         |                                 | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |
| N° Ord                  |                                 | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                        | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 815                     |                                 |                   | A   |          |           |             | 19                              | 1      | Milano      | U.E.                     | 1949       |
|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 | Prefaz | Pagine      | Tav f.t.                 |            |
|                         |                                 |                   |     |          |           |             |                                 | si     | 203         | no                       |            |



|                         |                                 |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>    |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4369   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Miserabili - vol. 3 |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                 |                 |                       |  |  | 3                     | 5                      | 2                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>184             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>815    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                         |                                 |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>    |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4370   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Miserabili - vol. 4 |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                 |                 |                       |  |  | 4                     | 5                      | 2                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>264             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>815    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                         |                                 |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>    |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4371   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Miserabili - vol. 5 |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                 |                 |                       |  |  | 5                     | 5                      | 2                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>219             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>815    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                         |                                    |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad Joseph</b>     |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4372   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>La Locanda delle streghe |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                    |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>142             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>816    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                         |                                |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad Joseph</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4373   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Cuore di tenebra     |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>124             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>817    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                |

|                         |                                |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad Joseph</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4374   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Fino all'estremo     |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>164             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>818    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |



|                        |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>76 | <b>Autore</b><br>Cerniscevski Nicola |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4375   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Che fare? - vol. 1  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 3                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>165      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>819   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                       |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>76 | <b>Autore</b><br>Cerniscevski Nicola |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4376   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Che fare? - vol. 2  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | 2                     | 3                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>172      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>819   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                       |

|                        |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>76 | <b>Autore</b><br>Cerniscevski Nicola |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4377   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Che fare? - vol. 3  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                                      |                 |                      |  |  | 3                     | 3                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>163      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>819   | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                       |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>61 | <b>Autore</b><br>Valles Jules       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4378   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>L'Insorto - vol. 1 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 2                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>147      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>820   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>61 | <b>Autore</b><br>Valles Jules       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4379   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>L'Insorto - vol. 2 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                                     |                 |                      |  |  | 2                     | 2                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>138      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>820   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |

|                        |                               |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                       |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>61 | <b>Autore</b><br>Valles Jules |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4380   |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Il Ragazzo   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                        |                               |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si    | <b>Pagine</b><br>224      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>821   | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |



|                          |   |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2326 | Autore<br><b>Hasek Jaroslav</b>   |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4381          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Avventure del buon soldato Svejk (Svejk va a soldato) - vol. 1 |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                          |   |     |               |  |  | 1                     | 4     | 1           | 2                         |            |
|                          |   |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>130 no |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 822a                     |   | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1951       |

|                          |   |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2326 | Autore<br><b>Hasek Jaroslav</b>   |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4382          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Avventure del buon soldato Svejk (Svejk attendente) - vol. 2 |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                          |   |     |               |  |  | 2                     | 4     | 1           | 2                         |            |
|                          |   |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>155 no |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 822b                     |   | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1952       |

|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2326 | Autore<br><b>Hasek Jaroslav</b>  |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4383          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Avventure del buon soldato Svejk (Svejk cerca il reggimento) - vol. 3 |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                          |  |     |               |  |  | 3                     | 4     | 1           | 2                         |            |
|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>120 no |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 822c                     |  | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1952       |

|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2326 | Autore<br><b>Hasek Jaroslav</b>  |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4384          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Avventure del buon soldato Svejk (Svejk verso il fronte) - vol. 4 |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                          |  |     |               |  |  | 4                     | 4     | 1           | 2                         |            |
|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>117 no |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 822d                     |  | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1952       |

|                         |                                  |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|-------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens Charles</b> |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4385          |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>L'America - vol. 1     |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                         |                                  |     |               |  |  | 1                     | 2     | 1           | 2                         |            |
|                         |                                  |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>130 no |            |
| N° Ord                  | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 823                     |                                  | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1951       |

|                         |                                  |     |               |  |  |                       |       |             |                           |            |
|-------------------------|----------------------------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens Charles</b> |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4386          |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>L'America - vol. 2     |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2         |            |
|                         |                                  |     |               |  |  | 2                     | 2     | 1           | 2                         |            |
|                         |                                  |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>120 no |            |
| N° Ord                  | Colore                           | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 823                     |                                  | A   |               |  |  | 19                    | 1     | Milano      | U.E.                      | 1951       |



|                         |  |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b>        |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4387   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Dopo il ballo (e altri racconti) |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>111             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>824    | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                |

|                         |                                     |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | Autore<br><b>Tolstoj</b> <b>Lev</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4388   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Padre Sergio              |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                     |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>75              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>825    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                         |  |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4389   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Micromegas (e altri racconti)                |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>87              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>826    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                         |  |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4390   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Zadig o il destino(storia orientale)         |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>99              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>827    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                         |  |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4391   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Candido                                      |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 2                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>103             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>828    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                        |  |                 |                       |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | Autore<br><b>Stevenson</b> <b>Robert Louis</b> |                 |                       |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4392   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Il Dottor Jekyll                     |                 |                       |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |  |                 |                       |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>78              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>829   | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | [ S p e c i f i c a ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |                |



|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>98 | <b>Autore</b><br>Stevenson Robert Louis                        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4393   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Il Diavolo nella bottiglia (e altri racconti) |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>144             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>830   | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                         |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4394   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Prima di Adamo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>131             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>831    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | <b>Autore</b><br>London Jack           |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4395   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Il Popolo dell'abisso |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>147             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>832    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                |

|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | <b>Autore</b><br>De Maupassant Guy |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4396   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Pietro e Giovanni |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>131             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>833   | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                |

|                          |                                       |                 |   |                      |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|---|----------------------|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2327 | <b>Autore</b><br>Misasi Nicola        |                 |   |                      |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4397   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Giosafatte Tallarico |                 |   |                      |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                       |                 |   |                      |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>1               | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>327     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | 1 | <b>[ Specifica ]</b> |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>93 | <b>Autore</b><br>De Maupassant Guy                |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4398   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>Boule de Suif (e altri racconti) |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>81              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>834   | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |



|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                   |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>129 | Autore<br><b>Daudet</b> <b>Alphonse</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4399  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Tartarino di Tarascona        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2 |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>142     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>835           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>-   |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>129 | Autore<br><b>Daudet</b> <b>Alphonse</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4400   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Tartarino sulle Alpi          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>175      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>836           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2151 | Autore<br><b>Carroll</b> <b>Lewis</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4401   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Alice nel mondo dello specchio |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>144      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>837            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2328 | Autore<br><b>Gentile</b> <b>Carmen</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4402   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Repubblica pinguina       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>67       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>838            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>223 | Autore<br><b>Defoe</b> <b>Daniele</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4403   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Robinson Crusoe             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>166      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>839           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2329 | Autore<br><b>Prevost</b> <b>A.F.</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4404   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Manon Lescaut              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>169      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>840            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1953 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2330 | Autore<br><b>Furmanov</b> <b>Dimitri</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4405   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Ciapaiev                       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>148      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>841            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2172 | Autore<br><b>Tillier</b> <b>Claude</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4406   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Mio zio Beniamino            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>199      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>842            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>148 | Autore<br><b>Mérimée</b> <b>Prosper</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4407   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Colomba                       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>103      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>843           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2331 | Autore<br><b>De Queiroz</b> <b>Eca</b>               |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4408   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Una Strana ragazza bionda e altri racconti |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>135      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>844            | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2332 | Autore<br><b>Nikitin</b> <b>Ivan</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4409   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Diario di un seminarista   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>125      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>845            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2333 | Autore<br><b>About</b> <b>Edmond</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4410   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Roma contemporanea         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>187      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>846            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1953 |                |



|                          |  |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac</b> <b>Honore</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4411  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Eugenia Grandet                |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                        |  |     | 1             |  |  | si     | 198                   | no       |             |                   |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 847                      |  | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1950       |

|                          |  |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2334 | Autore<br><b>Stanev</b> <b>Emiljan</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4412  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Una Tranquilla sera          |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                        |  |     | 1             |  |  | si     | 71                    | no       |             |                   |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 848                      |  | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1950       |

|                          |                                     |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2335 | Autore<br><b>Sand</b> <b>George</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4413  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lo Stagno del diavolo     |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi         |                                     |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                        |                                     |     | 1             |  |  | si     | 118                   | no       |             |                   |            |
| N° Ord                   | Colore                              | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 849                      |                                     | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1953       |

|                         |   |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|-------------------------|---|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>137 | Autore<br><b>Turgheniev</b> <b>Ivan</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4414  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Acque di primavera            |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi        |   |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                       |   |     | 1             |  |  | si     | 153                   | no       |             |                   |            |
| N° Ord                  | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 850                     |   | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1953       |

|                          |  |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2336 | Autore<br><b>De Horozco</b> <b>Sebastian</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4415  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Vita di Lazzarino di Tormes     |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                        |  |     | 1             |  |  | si     | 90                    | no       |             |                   |            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 851                      |  | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1949       |

|                          |   |     |               |  |  |        |                       |          |             |                   |            |
|--------------------------|---|-----|---------------|--|--|--------|-----------------------|----------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2300 | Autore<br><b>Poe</b> <b>Edgar Allan</b> |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id Libro<br>4416  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Tre inchieste di Dupin     |     |               |  |  |        | LETTERATURA STRANIERA |          |             | Id argomento<br>2 |            |
| Volume di volumi         |   |     | copie         |  |  | Prefaz | Pagine                | Tav f.t. |             |                   |            |
| 1                        |   |     | 1             |  |  | si     | 132                   | no       |             |                   |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ Specifica ] |  |  |        | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 852                      |   | A   |               |  |  |        | 19                    | 1        | Milano      | U.E.              | 1949       |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4417   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Cappotto                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>103      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>853            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2337 | Autore<br><b>Keller</b> <b>Gottfried</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4418   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Fabbro della sua fortuna    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>146      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>854            | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2338 | Autore<br><b>Fucik</b> <b>Julius</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4419   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scritto sotto la forca     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>108      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>855            | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2050 | Autore<br><b>Barbusse</b> <b>Henri</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4420   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Stalin                       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>79       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>856            | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                         |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>149 | Autore<br><b>Diderot</b> <b>Denis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4421   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>I Gioielli indiscreti       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>96       | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>857           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1949 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4422   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Piccoli borghesi            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>191      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>858            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2106 | Autore<br><b>Nexo</b> <b>Martin Andersen</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>4423   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Espiazione                         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>135      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>859            | Colore                                       | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                          |  |          |   |   |               |   |                               |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|---|---|---------------|---|-------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1170 | Autore<br><b>Ariosto</b> <b>Ludovico</b> |          |   |   |               |   | ARTE Poesia (Il Rinascimento) |            |                       | Id Libro<br>4424    |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Novelle del "Furioso"          |          |   |   |               |   | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>102 |                    |
|                          |  |          |   |   |               | 1 | 1                             | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>123       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>16             | Colore                                   | Arg<br>E | 1 | e | [ Specifica ] |   | Scaffale<br>19                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1950 |

|                          |  |          |   |   |               |   |                               |            |                       |                    |                    |
|--------------------------|--|----------|---|---|---------------|---|-------------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1160 | Autore<br><b>Catullo</b> <b>C. Valerio</b> |          |   |   |               |   | ARTE Poesia (Classici Latini) |            |                       | Id Libro<br>4425   |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Poesie                           |          |   |   |               |   | Volume di volumi copie        |            |                       | Id argomento<br>99 |                    |
|                          |  |          |   |   |               | 1 | 1                             | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>65       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>11             | Colore                                     | Arg<br>E | 1 | b | [ Specifica ] |   | Scaffale<br>19                | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.    | Anno ediz.<br>1950 |

|                          |   |          |   |               |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---|---------------|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2339 | Autore<br><b>Cuoco</b> <b>Vincenzo</b>                        |          |   |               |  |                | STORIA D' ITALIA       |                       |                 | Id Libro<br>4426   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli - vol. 1 |          |   |               |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>7  |                |
|                          |   |          |   |               |  | 1              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>115      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>115            | Colore  | Arg<br>B | 1 | [ Specifica ] |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                          |   |          |   |               |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---|---------------|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2339 | Autore<br><b>Cuoco</b> <b>Vincenzo</b>                        |          |   |               |  |                | STORIA D' ITALIA       |                       |                 | Id Libro<br>4427   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli - vol. 2 |          |   |               |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>7  |                |
|                          |   |          |   |               |  | 2              | 2                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>145      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>116            | Colore  | Arg<br>B | 1 | [ Specifica ] |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1951 |                |

|                          |  |          |   |               |  |                |                        |                       |                 |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---|---------------|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2340 | Autore<br><b>Ferrari</b> <b>Giuseppe</b>             |          |   |               |  |                | STORIA D' ITALIA       |                       |                 | Id Libro<br>4428   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Rivoluzione e i rivoluzionari in Italia |          |   |               |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>7  |                |
|                          |  |          |   |               |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si    | Pagine<br>158      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>117            | Colore   | Arg<br>B | 1 | [ Specifica ] |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>1             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1952 |                |



|                          |   |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2341 | Autore<br><b>Galanti Maria</b>              |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4429  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Relazioni sull'Italia meridionale |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 155              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 118                      |   | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1952                     |

|                          |                                 |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2342 | Autore<br><b>Bonghi Ruggero</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4430  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Arnaldo da Brescia    |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 76               | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 119                      |                                 | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1949                     |

|                         |                                |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>991 | Autore<br><b>Gobetti Piero</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4431  |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>L'Uomo Alfieri       |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |                                |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 96               | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 120                     |                                | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1950                     |

|                         |                                 |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>359 | Autore<br><b>Bandi Giuseppe</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4432  |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Anita Garibaldi       |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 98               | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 121                     |                                 | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1952                     |

|                          |                                 |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2343 | Autore<br><b>Cavour Camillo</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4433  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Stato e Chiesa        |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                 |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 147              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 122                      |                                 | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1953                     |

|                          |                                |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2344 | Autore<br><b>Mario Alberto</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4434  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Camicia rossa     |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 160              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 123                      |                                | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1954                     |



|                          |   |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|--------------------------|---|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2345 | Autore<br><b>Mameli</b> <b>Goffredo</b> |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4435  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Pagine politiche              |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>            |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 124                      |   |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1950              |  |
| <b>Volume di volumi</b>  |   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                        |   |  | 1             | 1             | si                   | 67              | no               |              |                    |                          |                   |  |

|                          |   |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|--------------------------|---|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2346 | Autore<br><b>Correnti</b> <b>Cesare</b>                         |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4436  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>I Dieci giorni dell' insurrezione di Brescia nel 1849 |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>            |   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 125                      |   |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1950              |  |
| <b>Volume di volumi</b>  |   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                        |   |  | 1             | 1             | si                   | 98              | no               |              |                    |                          |                   |  |

|                         |  |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|-------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b> |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4437  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Un Viaggio elettorale              |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 126                     |  |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1950              |  |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                       |  |  | 1             | 1             | si                   | 118             | no               |              |                    |                          |                   |  |

|                         |                                   |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|-------------------------|-----------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>988 | Autore<br><b>Herzen</b> <b>A.</b> |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4438  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Garibaldi a Londra      |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>           |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 127                     |                                   |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1950              |  |
| <b>Volume di volumi</b> |                                   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                       |                                   |  | 1             | 1             | si                   | 79              | no               |              |                    |                          |                   |  |

|                          |  |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2347 | Autore<br><b>Cattaneo</b> <b>Carlo</b>       |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4439  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L' Insurrezione di Milano nel 1848 |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 128                      |  |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1950              |  |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                        |  |  | 1             | 1             | si                   | 227             | no               |              |                    |                          |                   |  |

|                          |  |  |               |               |                      |                 |                  |              |                    |                          |                   |  |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2349 | Autore<br><b>Garibaldi</b> <b>Giuseppe</b> |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4441  |                   |  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Lettere e proclami               |  |               |               |                      |                 | STORIA D' ITALIA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |  |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |                 | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 130                      |  |  |               | B             | 1                    |                 | 19               | 1            | Milano             | U.E.                     | 1954              |  |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> | <b>Pagine</b>        | <b>Tav f.t.</b> |                  |              |                    |                          |                   |  |
| 1                        |  |  | 1             | 1             | si                   | 130             | no               |              |                    |                          |                   |  |



|                          |                                    |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2350 | Autore<br><b>Pisacane Carlo</b>    |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4442  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Saggio sulla rivoluzione |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |                                    |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 210              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 131                      |                                    | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1951                     |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2348 | Autore<br><b>Belgioioso Cristina</b>       |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4440  |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Rivoluzione lombarda del 1848 |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                          |  |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 86               | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 129                      |  | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1950                     |

|                         |  |            |                      |   |   |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>513 | Autore<br><b>Colajanni Napoleone</b>             |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4443  |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>L'Italia nel 1898 - tumulti e reazione |            |                      |   |   |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz           | Pagine             | Tav f.t.       |                          |
|                         |  |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 192              | no                 |                |                          |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 132                     |  | B          | 1                    |   |   | 19              | 1                | Milano             | U.E.           | 1951                     |

|                         |   |            |                      |   |   |                 |                                  |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>            |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4444   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Napoleone il piccolo - vol. 1 |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |
|                         |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                           | Pagine             | Tav f.t.       |                           |
|                         |   |            | 1                    | 2 | 1 | si              | 120                              | no                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 22                      |   | B          | 2                    | a |   | 19              | 1                                | Milano             | U.E.           | 1952                      |

|                         |   |            |                      |   |   |                 |                                  |                    |                |                           |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>            |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4445   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Napoleone il piccolo - vol. 2 |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |
|                         |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                           | Pagine             | Tav f.t.       |                           |
|                         |   |            | 2                    | 2 | 1 | si              | 122                              | no                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 23                      |   | B          | 2                    | a |   | 19              | 1                                | Milano             | U.E.           | 1952                      |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |                                  |                    |                |                           |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2351 | Autore<br><b>Lissagaray Prosper - Olivier</b> |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4446   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Comune di Parigi                 |            |                      |   |   |                 | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                    |                | <b>Id argomento</b><br>15 |
|                          |   |            | Volume di volumi     |   |   | copie           | Prefaz                           | Pagine             | Tav f.t.       |                           |
|                          |   |            | 1                    | 1 | 1 | si              | 174                              | no                 |                |                           |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |
| 24                       |   | B          | 2                    | a |   | 19              | 1                                | Milano             | U.E.           | 1951                      |



|                          |  |              |                                  |                        |  |
|--------------------------|--|--------------|----------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2352 | Autore<br><b>Robespierre</b> <b>Massimiliano</b> |              | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                        | Id Libro<br>4447                                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Rivoluzione giacobina               |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                        | Id argomento<br>15                                 |
|                          |  | Prefaz<br>si |                                  | Pagine<br>177          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>25             | Colore   | Arg<br>B     | [ Specifica ]<br>2 a             | Scaffale Piano<br>19 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1953 |

|                         |   |              |                                  |                        |  |
|-------------------------|---|--------------|----------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>540 | Autore<br><b>Saint - Just</b> <b>Louis Antoine Lion</b> |              | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                        | Id Libro<br>4448                                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Discorsi alla Convenzione                     |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                        | Id argomento<br>15                                 |
|                         |   | Prefaz<br>si |                                  | Pagine<br>147          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>26            | Colore  | Arg<br>B     | [ Specifica ]<br>2 a             | Scaffale Piano<br>19 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1952 |

|                          |  |              |                                 |                        |  |
|--------------------------|--|--------------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1190 | Autore<br><b>Puskin</b> <b>Aleksandr</b> |              | STORIA DI ALTRI STATI<br>Russia |                        | Id Libro<br>4449                                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Storia di Pugaciov             |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        | Id argomento<br>165                                |
|                          |  | Prefaz<br>si |                                 | Pagine<br>119          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>1              | Colore                                   | Arg<br>B     | [ Specifica ]<br>2 p            | Scaffale Piano<br>19 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1949 |

|                         |  |              |                                 |                        |  |
|-------------------------|--|--------------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>117 | Autore<br><b>Kropotkin</b> <b>Piotr Alexeievic</b> |              | STORIA DI ALTRI STATI<br>Russia |                        | Id Libro<br>4450                                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Memorie di un rivoluzionario - vol. 2    |              | Volume di volumi copie<br>1 2 1 |                        | Id argomento<br>165                                |
|                         |  | Prefaz<br>si |                                 | Pagine<br>149          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>2             | Colore   | Arg<br>B     | [ Specifica ]<br>2 p            | Scaffale Piano<br>19 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1952 |

|                         |  |              |                                 |                        |  |
|-------------------------|--|--------------|---------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>117 | Autore<br><b>Kropotkin</b> <b>Piotr Alexeievic</b> |              | STORIA DI ALTRI STATI<br>Russia |                        | Id Libro<br>4451                                   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Memorie di un rivoluzionario - vol. 3    |              | Volume di volumi copie<br>2 2 1 |                        | Id argomento<br>165                                |
|                         |  | Prefaz<br>si |                                 | Pagine<br>126          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>3             | Colore   | Arg<br>B     | [ Specifica ]<br>2 p            | Scaffale Piano<br>19 1 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1952 |

|                          |  |              |   |                        |  |
|--------------------------|--|--------------|---|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2353 | Autore<br><b>Feuerbach</b> <b>Ludwig</b>       |              | ANTROPOLOGIA<br>Cristianesimo - Dissertazioni |                        | Id Libro<br>4452                                   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Essenza del Cristianesimo - vol. 1 |              | Volume di volumi copie<br>1 2 1               |                        | Id argomento<br>166                                |
|                          |  | Prefaz<br>si |   | Pagine<br>158          | Tav f.t.<br>no                                     |
| N° Ord<br>1              | Colore   | Arg<br>C     | [ Specifica ]<br>7 d XIII                     | Scaffale Piano<br>19 2 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano U.E. 1949 |



|                          |   |            |                      |   |      |                 |   |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|------|-----------------|---|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2353 | <b>Autore</b><br>Feuerbach Ludwig                     |            |                      |   |      |                 | ANTROPOLOGIA<br>Cristianesimo - Dissertazioni |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4453    |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Essenza del Cristianesimo - vol. 2 |            |                      |   |      |                 | Volume di volumi copie Prefaz                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>166 |    |
|                          |   |            |                      |   |      | 2               | 2   | 1                  | si             | 119                        | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |      | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 2                        |   | C          | 7                    | d | XIII | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1950                       |    |

|                          |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2354 | <b>Autore</b><br>Valla Lorenzo                    |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4454   |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Falsa donazione di Costantino |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie Prefaz   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |    |
|                          |   |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | si             | 106                       | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 20                       |   | C          | 7                    | d | I | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1952                      |    |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2355 | <b>Autore</b><br>Pascal Blaise         |            |                      |   |   |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( I Vangeli -<br>Evangelizzazione) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4455   |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Morale dei Gesuiti |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie Prefaz   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>44 |    |
|                          |  |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | si             | 146                       | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 21                       |  | C          | 7                    | d | I | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1949                      |    |

|                          |                                  |            |                      |   |    |                 |  |                    |                |                           |    |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|---|----|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2356 | <b>Autore</b><br>Renan Ernesto   |            |                      |   |    |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Cristianesimo<br>( Gesù Cristo ) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4456   |    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Vita di Gesù |            |                      |   |    |                 | Volume di volumi copie Prefaz                                |                    |                | <b>Id argomento</b><br>45 |    |
|                          |                                  |            |                      |   |    | 1               | 1  | 1                  | si             | 166                       | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |    | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 15                       |                                  | C          | 7                    | d | II | 19              | 2  | Milano             | U.E.           | 1949                      |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>296 | <b>Autore</b><br>De Sanctis Francesco   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4457  |    |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Saggi critici - vol. 1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |    |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 2   | 1                  | si             | 200                      | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 89                      |   | A          | 3                    |  |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1953                     |    |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                          |    |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>296 | <b>Autore</b><br>De Sanctis Francesco   |            |                      |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4458  |    |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Saggi critici - vol. 2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |    |
|                         |   |            |                      |  |  | 2               | 2   | 1                  | si             | 193                      | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 90                      |   | A          | 3                    |  |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1953                     |    |



|                         |   |     |                       |  |  |          |   |             |              |                   |                |
|-------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|----------|---|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b>                      |     |                       |  |  |          | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |             |              | Id Libro<br>4459  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana - vol. 1 (le origini) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi copie                          |             |              | Id argomento<br>5 |                |
|                         |   |     |                       |  |  | 1        | 5   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>171     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 91                      |   | A   | 3                     |  |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1950              |                |

|                         |  |     |                       |  |  |          |   |             |              |                   |                |
|-------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|---|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b>                           |     |                       |  |  |          | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |             |              | Id Libro<br>4460  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana - vol. 2 (Divina Commedia) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi copie                          |             |              | Id argomento<br>5 |                |
|                         |  |     |                       |  |  | 2        | 5   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>118     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 92                      |  | A   | 3                     |  |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1950              |                |

|                         |  |     |                       |  |  |          |   |             |              |                   |                |
|-------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|---|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b>                                   |     |                       |  |  |          | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |             |              | Id Libro<br>4461  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana - vol. 3 (dal Petrarca al Baiardo) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi copie                          |             |              | Id argomento<br>5 |                |
|                         |  |     |                       |  |  | 3        | 5   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>160     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 93                      |  | A   | 3                     |  |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1950              |                |

|                         |   |     |                       |  |  |          |   |             |              |                   |                |
|-------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|----------|---|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b>                                |     |                       |  |  |          | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |             |              | Id Libro<br>4462  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana - vol. 4(dall'Ariosto al Tasso) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi copie                          |             |              | Id argomento<br>5 |                |
|                         |   |     |                       |  |  | 4        | 5   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>237     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 94                      |   | A   | 3                     |  |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1950              |                |

|                         |   |     |                       |  |  |          |   |             |              |                   |                |
|-------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|----------|---|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>296 | Autore<br><b>De Sanctis</b> <b>Francesco</b>  |     |                       |  |  |          | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |             |              | Id Libro<br>4462  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Storia della letteratura italiana - vol. 5(La nuova Scienza - la nuova Letteratura) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi copie                          |             |              | Id argomento<br>5 |                |
|                         |   |     |                       |  |  | 5        | 5   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>278     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 95                      |   | A   | 3                     |  |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1950              |                |

|                         |  |     |                       |   |  |          |   |             |              |                    |                |
|-------------------------|--|-----|-----------------------|---|--|----------|---|-------------|--------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire</b> <b>Francois Marie Aronet</b> |     |                       |   |  |          | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |             |              | Id Libro<br>4464   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Trattato sulla tolleranza                    |     |                       |   |  |          | Volume di volumi copie  |             |              | Id argomento<br>65 |                |
|                         |  |     |                       |   |  | 1        | 1   | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>131      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                  | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |   |  | Scaffale | Piano   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.         |                |
| 41                      |  | D   | 1                     | d |  | 19       | 2   | Milano      | U.E.         | 1949               |                |



|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | <b>Autore</b><br>Voltaire Francois Marie Aronet |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4465   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Dizionario filosofico - vol. 1 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 1               | 2   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>176             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 42                      |   | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1950                      |                |

|                         |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | <b>Autore</b><br>Voltaire Francois Marie Aronet |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4466   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Dizionario filosofico - vol. 2 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                         |   |            |                      |   |  | 2               | 2   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>117             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 43                      |   | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1950                      |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2357 | <b>Autore</b><br>Stuart Mill John      |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4467   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Saggi sulla religione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>157             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 44                       |  | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1953                      |                |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1013 | <b>Autore</b><br>Labriola Antonio                  |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4468   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Democrazia e socialismo in Italia |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>132             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 45                       |  | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1954                      |                |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2358 | <b>Autore</b><br>Dobroliubov Nicola       |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4469   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Che cosa è l'obloMOVISMO |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>122             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 46                       |   | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1952                      |                |

|                         |  |            |                      |   |  |                 |   |                    |                |                           |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>585 | <b>Autore</b><br>Quinet Edgar                            |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4470   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Rivoluzione religiosa nel secolo XIX |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                         |  |            |                      |   |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>92              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 47                      |  | D          | 1                    | d |  | 19              | 2   | Milano             | U.E.           | 1950                      |                |



|                          |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |              |                |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2359 | Autore<br><b>Beccaria</b> <b>Cesare</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4471   |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dei delitti e delle pene      |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |              |                |
|                          |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>98 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>48             | Colore                                  | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |              |                |

|                         |   |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |               |                |
|-------------------------|---|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>149 | Autore<br><b>Diderot</b> <b>Denis</b>                               |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4472   |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Colloquio fra Diderot e D'Alembert<br>Sogno di D'Alembert |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |               |                |
|                         |   |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>112 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>49            | Colore  | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1952 |               |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2360 | Autore<br><b>D' Alembert</b> <b>Jean</b>         |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4473   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Discorso preliminare dell'enciclopedia |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |               |                |
|                          |  |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>130 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>50             | Colore   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1954 |               |                |

|                          |                                      |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |              |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2361 | Autore<br><b>Verri</b> <b>Pietro</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4474   |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Osservazioni sulla tortura |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |              |                |
|                          |                                      |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>91 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>51             | Colore                               | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |              |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2362 | Autore<br><b>Courier</b> <b>Paul - Louis</b> |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4475   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Processo a un liberale (libelli)   |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |               |                |
|                          |  |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>52             | Colore                                       | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1950 |               |                |

|                          |  |          |        |                        |   |                |   |                       |                 |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|----------------|---|-----------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2363 | Autore<br><b>Bacone</b> <b>Francesco</b>       |          |        |                        |   |                | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                       |                 | Id Libro<br>4476   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Nuova Atlantide (e altri scritti) |          |        |                        |   |                | Volume di volumi copie  |                       |                 | Id argomento<br>65 |               |                |
|                          |  |          |        |                        |   |                | 1   | 1                     | 1               | Prefaz<br>si       | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>53             | Colore   | Arg<br>D | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>d | ] | Scaffale<br>19 | Piano<br>2  | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E. | Anno ediz.<br>1954 |               |                |



|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |   |                           |              |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------------|--------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2364 | <b>Autore</b><br>Spinoza Baruch         |                 |                              |                       |                   |                              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4477   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Libertà di pensiero |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1   | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>93              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>54      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |              |                           |                |

|                          |                                       |                 |                              |                       |                   |                              |   |                           |              |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------------|--------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2365 | <b>Autore</b><br>Saint-Simon Henri de |                 |                              |                       |                   |                              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4478   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Nuovo cristianesimo  |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |                                       |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1   | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>73              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>55      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |              |                           |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |   |                           |              |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------------|--------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2366 | <b>Autore</b><br>Rousseau J.Jacques           |                 |                              |                       |                   |                              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4479   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Origine della disuguaglianza |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1   | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>104             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>56      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |              |                           |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |   |                           |              |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------------|--------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2367 | <b>Autore</b><br>Farrington Benjamin                                      |                 |                              |                       |                   |                              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4480   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Lavoro intellettuale e lavoro manuale nell'antica Grecia |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1   | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>179             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>57      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |              |                           |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |   |                           |              |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------------------|--------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2368 | <b>Autore</b><br>Dietzgen Josef                     |                 |                              |                       |                   |                              | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Filosofia moderna e contemporanea) |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4481   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Essenza del lavoro mentale umano |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie  |                           |              | <b>Id argomento</b><br>65 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 1   | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>142             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>58      | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.  | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |              |                           |                |

|                          |   |                 |                              |                       |                   |                              |                        |                           |              |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|--------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2369 | <b>Autore</b><br>Dembowski Jan                        |                 |                              |                       |                   |                              | SCIENZE<br>Generale    |                           |              | <b>Id Libro</b><br>4482    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Psicologia delle scimmie - vol. 1 |                 |                              |                       |                   |                              | Volume di volumi copie |                           |              | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |   |                 |                              |                       |                   | 1                            | 2                      | 1                         | Prefaz<br>si | Pagine<br>155              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>30      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |              |                            |                |



|                          |   |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2369 | <b>Autore</b><br>Dembowski Jan                        |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4483    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Psicologia delle scimmie - vol. 2 |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |   |                 |                                   |  |  |  | 2                      | 2                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>147             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>31      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2370 | <b>Autore</b><br>Darwin Charles      |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4484    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Origine dell'uomo |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |                                      |                 |                                   |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>141             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>32      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                          |                                 |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2370 | <b>Autore</b><br>Darwin Charles |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4485    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Autobiografia  |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |                                 |                 |                                   |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>83              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>33      | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                         |   |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|---|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>248 | <b>Autore</b><br>Ilin M.                  |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4486    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Le Montagne e gli uomini |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                         |   |                 |                                   |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>133             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>34     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1949 |                |

|                         |  |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>248 | <b>Autore</b><br>Ilin M.                   |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4487    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>La Creazione delle piante |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                         |  |                 |                                   |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>129             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>35     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |                |

|                          |  |                 |                                   |  |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2371 | <b>Autore</b><br>Bernard Claude  |                 |                                   |  |  |  | SCIENZE<br>Generale    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4488    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Introduzione allo studio della medicina sperimentale - vol. 1 |                 |                                   |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>149 |                           |                |
|                          |  |                 |                                   |  |  |  | 1                      | 2                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>115             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>36      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>H | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1951 |                |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2371 | Autore<br><b>Bernard Claude</b>   |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4489    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Introduzione allo studio della medicina sperimentale - vol. 2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                      | 2                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>179 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 37                       |   | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1951                       |               |                |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1842 | Autore<br><b>Haldane J.B.S.</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4490    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Che cosa è la vita?   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>165 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 38                       |                                 | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1950                       |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1842 | Autore<br><b>Haldane J.B.S.</b>  |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4491    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Problemi della scienza |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>102 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 39                       |                                  | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1949                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2372 | Autore<br><b>Binet Leon</b>       |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4492    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Natura intorno a noi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>109 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 40                       |                                   | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1954                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2373 | Autore<br><b>Leitch Duncan</b>             |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4493    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Geologia nella vita dell'uomo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>125 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 41                       |  | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1952                       |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2374 | Autore<br><b>Neciaev I.</b>             |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4494    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Storia degli elementi chimici |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>165 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 42                       |   | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1950                       |               |                |



|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>726 | <b>Autore</b><br>Childe V. Gordon        |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4495    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Progresso e archeologia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>128              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>43     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953  |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2375 | <b>Autore</b><br>Kirman Brian H.   |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4496    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Come l'uomo pensa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>105              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>44      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1954  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2376 | <b>Autore</b><br>Laplace P.S.                        |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4497    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Compendio di storia dell'astronomia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>103              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>45      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953  |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2377 | <b>Autore</b><br>Toschi Nora                                  |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4498    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Gli Ormoni: controllori del nostro organismo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>129              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>46      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953  |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2378 | <b>Autore</b><br>Weiller Guido  |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4499    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Dall'ala di Leonardo al reattore supersonico (breve storia dell'aeronautica) |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>144              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>47      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1954  |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                        |                            |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2379 | <b>Autore</b><br>Bacarev A.N.                                 |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Generale    |                              |                        | <b>Id Libro</b><br>4500    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Miciurin - Grande trasformatore della natura |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                        | <b>Id argomento</b><br>149 |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si           | Pagine<br>136              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>48      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>U.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1953  |                |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2380 | Autore<br><b>Blaxland Stubbs S.G.</b>                                   |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4501    |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dalla magia alla medicina moderna (l'uomo contro la malattia) |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |              |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>97 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 49                       |   | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1954                       |              |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2381 | Autore<br><b>Burhop E.H.S.</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4502    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Energia atomica    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>169 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 50                       |                                | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1953                       |               |                |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2382 | Autore<br><b>Bacon J.S.D.</b>   |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4503    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Chimica della vita |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>136 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 51                       |                                 | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1951                       |               |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1869 | Autore<br><b>Da Vinci Leonardo</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4504    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Uomo e la natura       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>156 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 52                       |                                    | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1952                       |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2383 | Autore<br><b>Frolov Iuri Petrovic</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4505    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Gli Esperimenti di Pavlov   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>135 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 53                       |                                       | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1951                       |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2384 | Autore<br><b>Cafiero Carlo</b>   |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Generale    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4506    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Compendio del capitale |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>149 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>123 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 54                       |                                  | H          | 1                    |  |  | 19              | 2                      | Milano             | U.E.           | 1950                       |               |                |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2385 | Autore<br><b>Gowans Whyte</b> <b>A.</b>                       |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4507    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Scala della vita dalla molecola alla mente umana |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>102      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>55             | Colore  | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2386 | Autore<br><b>Segal</b> <b>Jacob</b>                   |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4508    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Misiurin Lysenko e il problema dell'eredità |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>142      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>56             | Colore  | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2387 | Autore<br><b>Galilei</b> <b>Galileo</b>   |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4509    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Grandi scoperte astronomiche |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>110      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>57             | Colore                                    | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1952 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2388 | Autore<br><b>Read</b> <b>Arthur</b>  |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4510    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sulla via della matematica |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>140      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>58             | Colore                               | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2389 | Autore<br><b>Oparin</b> <b>A.I.</b>       |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4511    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Come nacque la vita sulla terra |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>124      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>59             | Colore                                    | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1953 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2390 | Autore<br><b>Laberenne</b> <b>Paul</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Generale    |            |                       | Id Libro<br>4512    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Origine dei mondi          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>149 |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>146      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>60             | Colore                                 | Arg<br>H | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>U.E.     | Anno ediz.<br>1949 |                |



|                          |  |     |                                 |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|---------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière</b> <b>Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |          | Id Libro<br>4513 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Tartufo                                      |     | Id argomento<br>113             |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie                           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |  |     | 1                               | 1        | si 102 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                   | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 8                        |  | E   | 2 c                             | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1949       |

|                          |  |     |                                 |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|---------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière</b> <b>Jean Baptiste Poquelin</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |          | Id Libro<br>4514 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Avaro                                      |     | Id argomento<br>113             |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie                           | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |  |     | 1                               | 1        | si 114 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                   | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 9                        |  | E   | 2 c                             | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1950       |

|                          |  |     |                                   |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|-----------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2392 | Autore<br><b>Beaumarchais</b> <b>P.A. Caron de</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Il Settecento) |          | Id Libro<br>4515 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Barbiere di Siviglia                  |     | Id argomento<br>114               |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie                             | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |  |     | 1                                 | 1        | si 123 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ]                     | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 9                        |  | E   | 2 d                               | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1954       |

|                          |   |     |                                  |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|---|-----|----------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1256 | Autore<br><b>Wilde</b> <b>Oscar</b>         |     | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>4516 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Importanza di chiamarsi Ernesto |     | Id argomento<br>115              |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |   |     | copie                            | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |   |     | 1                                | 1        | si 115 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                      | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 7                        |   | E   | 2 e                              | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1953       |

|                          |  |     |                                  |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2393 | Autore<br><b>Padula</b> <b>Vincenzo</b>      |     | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>4517 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Antonello (capobrigante calabrese) |     | Id argomento<br>115              |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie                            | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |  |     | 1                                | 1        | si 122 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 8                        |  | E   | 2 e                              | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1952       |

|                          |  |     |                                  |          |                  |             |         |            |
|--------------------------|--|-----|----------------------------------|----------|------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2394 | Autore<br><b>Caragiale</b> <b>Ion Luca</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |          | Id Libro<br>4518 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Una Lettera smarrita             |     | Id argomento<br>115              |          |                  |             |         |            |
| Volume di volumi         |  |     | copie                            | Prefaz   | Pagine Tav f.t.  |             |         |            |
| 1                        |  |     | 1                                | 1        | si 109 no        |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ Specifica ]                    | Scaffale | Piano            | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 9                        |  | E   | 2 e                              | 19       | 3                | Milano      | U.E.    | 1952       |



|                          |  |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|--|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b>                            |          | ARTE<br>Teatro<br>(L' Ottocento) |                        | Id Libro<br>4519      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Matrimonio -<br>Avvenimento assolutamente inverosimile |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>115   |
|                          |  |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |  |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |  |          | si                               |                        | 104                   |
|                          |  |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>10             | Colore   | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>e | ]                     |
|                          |  |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |  |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1952    |

|                          |                                       |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                        | Id Libro<br>4520      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dostigaiev e altri          |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>116   |
|                          |                                       |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |                                       |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |                                       |          | si                               |                        | 118                   |
|                          |                                       |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>35             | Colore                                | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>f | ]                     |
|                          |                                       |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |                                       |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1953    |

|                          |                                       |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b> |          | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                        | Id Libro<br>4521      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Nemici                    |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>116   |
|                          |                                       |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |                                       |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |                                       |          | si                               |                        | 149                   |
|                          |                                       |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>36             | Colore                                | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>f | ]                     |
|                          |                                       |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |                                       |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1951    |

|                          |                                    |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|------------------------------------|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2395 | Autore<br><b>Hàj</b> <b>Giulio</b> |          | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                        | Id Libro<br>4522      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Forza                    |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>116   |
|                          |                                    |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |                                    |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |                                    |          | si                               |                        | 112                   |
|                          |                                    |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>37             | Colore                             | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>f | ]                     |
|                          |                                    |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |                                    |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1952    |

|                          |   |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|---|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2043 | Autore<br><b>Trumbo</b> <b>Dalton</b>   |          | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                        | Id Libro<br>4523      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Piu gran ladro della città |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>116   |
|                          |   |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |   |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |   |          | si                               |                        | 132                   |
|                          |   |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>38             | Colore                                  | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>f | ]                     |
|                          |   |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |   |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1953    |

|                          |  |          |                                  |                        |                       |
|--------------------------|--|----------|----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2396 | Autore<br><b>Wolf</b> <b>Friedrich</b>                           |          | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                        | Id Libro<br>4524      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Thomas Munzer<br>(La guerra dei contadini in Germania) |          | Volume di volumi copie           |                        | Id argomento<br>116   |
|                          |  |          | 1                                | 1                      | 1                     |
|                          |  |          | Prefaz                           |                        | Pagine                |
|                          |  |          | si                               |                        | 134                   |
|                          |  |          | Tav f.t.                         |                        | no                    |
| N° Ord<br>39             | Colore   | Arg<br>E | [<br>2                           | S p e c i f i c a<br>f | ]                     |
|                          |  |          | Scaffale<br>19                   | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano |
|                          |  |          | Editore<br>U.E.                  |                        | Anno ediz.<br>1953    |



|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2397 | Autore<br><b>Gow James</b>        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4525    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Profonde sono le radici |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>152 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 40                       |                                   | E          | 2                    | f |  | 19              | 3                                | Milano             | U.E.           | 1950                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2398 | Autore<br><b>Kruczkowski Leon</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4526    |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Tedeschi              |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |                |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>90 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 41                       |                                   | E          | 2                    | f |  | 19              | 3                                | Milano             | U.E.           | 1950                       |              |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2032 | Autore<br><b>Simonov Konstantin</b> |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4527    |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Questione Russa        |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>123 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 42                       |                                     | E          | 2                    | f |  | 19              | 3                                | Milano             | U.E.           | 1950                       |               |                |

|                          |                                   |            |                      |   |  |                 |                                  |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2399 | Autore<br><b>Tarn Adam</b>        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Teatro<br>(II Novecento) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4528    |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Delitto al Central Park |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>116 |              |                |
|                          |                                   |            |                      |   |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>74 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 43                       |                                   | E          | 2                    | f |  | 19              | 3                                | Milano             | U.E.           | 1951                       |              |                |

|                         |                                |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>149 | Autore<br><b>Diderot Denis</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4529  |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Nipote di Rameau  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                |            |                      |  |  |                 | 1                        | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>107 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 860                     |                                | A          |                      |  |  | 19              | 1                        | Milano             | U.E.           | 1950                     |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                         |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2400 | Autore<br><b>Prandi Eugenio</b>             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4530  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Sonagliere sulla via del meriggio |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                       | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>310 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 328                      |   | A          | 1                    |  |  | 19              | 3                       | Roma               | Edizioni       | 1942                     |               |                |



|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                            |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2400 | <b>Autore</b><br>Prandi Eugenio |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4531   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Politici       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>317      | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>329     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                       |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                            |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2400 | <b>Autore</b><br>Prandi Eugenio       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4532   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Evaso dalla palude |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>368      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>330     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1944 |                       |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2401 | <b>Autore</b><br>Pellico Silvio   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4533   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Le Mie prigionie |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>248      | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>331     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Vallardi | <b>Anno ediz.</b><br>1925 |                       |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                            |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2402 | <b>Autore</b><br>Pierazzi Rina Maria |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>4534   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Il Nido lontano     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>171      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>332     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bologna | <b>Editore</b><br>Cappelli | <b>Anno ediz.</b><br>1926 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2403 | <b>Autore</b><br>Malaparte Curzio      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4535   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Intelligenza di Lenin |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>174      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>333     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1942 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2404 | <b>Autore</b><br>Paggi Mario           |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>4536   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Addio mia bella addio |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>276      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>334     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Vallecchi | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                       |



|                  |                        |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>58</b>        | <b>Verga Giovanni</b>  |            | 4537                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 5                | Storia di una capinera |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | no                   | 236    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                        |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 335              |                        | A          | 1                    |        | 19              | 3            | Sesto San          | Ed. Madella    | 1913              |

|                  |                                 |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2405</b>      | <b>Castiglione Humani Maria</b> |            | 4538                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Anime (novelle)                 |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 |            | no                   | 190    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                 |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 336              |                                 | A          | 1                    |        | 19              | 3            | Roma-Milano        | Operaz.per il  | 1940              |

|                  |                           |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2406</b>      | <b>Fraccaroli Arnaldo</b> |            | 4533                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Donne d'America           |            | 1                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | no                   | 161    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                           |            | Tav f.t.             | si     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 337              |                           | A          | 1                    |        | 19              | 3            | Milano             | Libreria       | 1930              |

|                  |                                   |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>253</b>       | <b>Dumas Alessandro</b>           |            | 4540                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Il Visconte di Bragelonne - vol.1 |            | 2                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | no                   | 314    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                   |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 861              |                                   | A          |                      |        | 19              | 3            | Milano             | Ed. Aurora     | 1938              |

|                  |  |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>2414</b>      | <b>Jay Gould Stephen</b>   |            | 4562                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | La Vita meravigliosa - I fossili di Burgess e la natura della storia |            | 153                  |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | si                   | 211    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |  |            | Tav f.t.             | si     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 11               |  | H          | 5                    |        | 14              | 4            | Milano             | Feltrinelli    | 2007              |

|                  |                         |            |                      |        |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|----------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | Id Libro             |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>253</b>       | <b>Dumas Alessandro</b> |            | 4541                 |        |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Id argomento         |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  | I Borgia                |            | 2                    |        |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Volume di volumi     | copie  |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | 1                    | 1      |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz               | Pagine |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | no                   | 285    |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Tav f.t.             | no     |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |        | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 862              |                         | A          |                      |        | 19              | 3            | Milano             | Ed. Aurora     | 1936              |



|                          |                                   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2407 | Autore<br><b>Ibanez V. Blasco</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4542  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Baracca              |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 204                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 863                      |                                   | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Milano             | Bietti                   | 1928              |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2407 | Autore<br><b>Ibanez V. Blasco</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4543  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Orda                  |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 238                      | si                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 864                      |                                   | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Milano             | Bietti                   | 1938              |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2407 | Autore<br><b>Ibanez V. Blasco</b>    |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4544  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Segreto della baronessa |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | si           |                    | 267                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 865                      |                                      | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Milano             | "maia"                   | 1928              |

|                        |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>86 | Autore<br><b>Cervantes Miguel</b>        |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4545  |                   |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Don Quijote de la Mancha vol.1 |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                        |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                        |  | 1                |                      | 2     |  | 1      |                       | si           |                    | 441                      | no                |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 866                    |  | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Torino             | SEI                      | 1954              |

|                        |  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>86 | Autore<br><b>Cervantes Miguel</b>        |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4546  |                   |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Don Quijote de la Mancha vol.2 |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                        |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                        |  | 2                |                      | 2     |  | 1      |                       | si           |                    | 661                      | no                |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 867                    |  | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Torino             | SEI                      | 1956              |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola Emile</b>          |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>4547  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Fallo dell'abate Mouret |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | 1      |                       | no           |                    | 243                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 868                      |                                      | A                |                      |       |  |        | 19                    | 3            | Firenze            | Salani                   | 1908              |



|                          |  |     |                       |  |  |          |                       |             |         |                  |          |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|---------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b>           |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |         | Id Libro<br>4548 |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Assommoir ( Lo scannatoio vol.1) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz  | Pagine           | Tav f.t. |
|                          |  |     |                       |  |  | 1        | 2                     | 1           | no      | 248              | no       |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.       |          |
| 869                      |  | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Firenze     | Salani  | 1917             |          |

|                          |  |     |                       |  |  |          |                       |             |         |                  |          |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|---------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2141 | Autore<br><b>Zola</b> <b>Emile</b>           |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |         | Id Libro<br>4549 |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Assommoir ( Lo scannatoio vol.2) |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz  | Pagine           | Tav f.t. |
|                          |  |     |                       |  |  | 2        | 2                     | 1           | no      | 222              | no       |
| N° Ord                   | Colore                                       | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.       |          |
| 870                      |  | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Firenze     | Salani  | 1917             |          |

|                         |   |     |                       |  |  |          |                       |             |           |                  |          |
|-------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|-----------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>129 | Autore<br><b>Daudet</b> <b>Alphonse</b> |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id Libro<br>4550 |          |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Tartarino di Tarascona        |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz    | Pagine           | Tav f.t. |
|                         |   |     |                       |  |  | 1        | 1                     | 1           | no        | 643              | no       |
| N° Ord                  | Colore                                  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.       |          |
| 871                     |   | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Verona      | Mondadori | 1944             |          |

|                          |  |     |                       |  |  |          |                       |             |         |                  |          |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|---------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b> |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |         | Id Libro<br>4551 |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Giglio rosso              |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz  | Pagine           | Tav f.t. |
|                          |  |     |                       |  |  | 1        | 1                     | 1           | no      | 330              | no       |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz.       |          |
| 872                      |  | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Milano      | Bietti  | 1928             |          |

|                          |   |     |                       |  |  |          |                       |             |             |                  |          |
|--------------------------|---|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|-------------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2008 | Autore<br><b>Flaubert</b> <b>Gustave</b>                                    |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |             | Id Libro<br>4552 |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Contes -Un Coeur simple la legende de Saint Julien l' hospitalier |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz      | Pagine           | Tav f.t. |
|                          |   |     |                       |  |  | 1        | 1                     | 1           | si          | 98               | no       |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore     | Anno ediz.       |          |
| 874                      |   | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Milano      | Soc.anonima | 1930             |          |

|                          |  |     |                       |  |  |          |                       |             |          |                  |          |
|--------------------------|--|-----|-----------------------|--|--|----------|-----------------------|-------------|----------|------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2138 | Autore<br><b>Wodehouse</b> <b>P.G.</b>                     |     |                       |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA |             |          | Id Libro<br>4554 |          |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Un Gentiluomo in ozio-Romanzo umoristico inglese |     |                       |  |  |          | Volume di volumi      | copie       | Prefaz   | Pagine           | Tav f.t. |
|                          |  |     |                       |  |  | 1        | 1                     | 1           | no       | 361              | no       |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.       |          |
| 875                      |  | A   |                       |  |  | 19       | 3                     | Milano      | Libreria | 1932             |          |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2409 | Autore<br><b>Remier</b> <b>Paolo</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4555  |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Via sull'abisso         |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2 |                           |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>255             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>876     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Ed.    | <b>Anno ediz.</b><br>1936 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                                 |                             |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2016 | Autore<br><b>France</b> <b>Anatole</b>    |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                                 | <b>Id Libro</b><br>4556     |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Delitto di Silvestro Bonnard |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                                 | <b>Id argomento</b><br>2    |                           |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                               | Prefaz<br>si                | Pagine<br>172             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>872bis  | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Sesto San | <b>Editore</b><br>A. Barion | <b>Anno ediz.</b><br>1928 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2410 | Autore<br><b>Kormendi</b> <b>Ferenc</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4557    |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Incontrarsi e dirsi addio     |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2   |                           |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>285             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>877     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1942 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                        |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2411 | Autore<br><b>Eliot</b> <b>George - Alias Evans Mary</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4558    |                        |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Mulino sulla Floss                         |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>2   |                        |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>182          | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>878     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>U.T.E.T. | <b>Anno ediz.</b><br>- |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                                 |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail</b> <b>Pierre-Alexis</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                                 | <b>Id Libro</b><br>4559    |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Fabbro nel convento                        |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                                 | <b>Id argomento</b><br>2   |                           |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                               | Prefaz<br>no               | Pagine<br>989             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>879     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Sesto San | <b>Editore</b><br>Casa Per | <b>Anno ediz.</b><br>1938 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                        |                   |                            |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2412 | Autore<br><b>Blaumanis</b> <b>Rudolfs</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>4560    |                           |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Gelo in primavera               |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>2   |                           |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                          | Prefaz<br>si               | Pagine<br>167             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>880     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19  | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>1945 |                |



|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2413 | Autore<br><b>Latzko</b> <b>Andrea</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4561   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Uomini in guerra            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>178 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>881            | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Società | Anno ediz.<br>1921 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2415 | Autore<br><b>Bazin</b> <b>Renè</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>4563   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Terra che muore       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>284 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>882            | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bietti | Anno ediz.<br>1937 |               |                |

|                          |                        |          |   |   |  |  |                        |            |                        |                       |                    |                |
|--------------------------|------------------------|----------|---|---|--|--|------------------------|------------|------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1166 | Autore<br><b>Omero</b> |          |   |   |  |  | ARTE Poesia (Epica)    |            |                        | Id Libro<br>4553      |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Odissea    |          |   |   |  |  | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>100   |                    |                |
|                          |                        |          |   |   |  |  | 1                      | 1          | 1                      | Prefaz<br>si          | Pagine<br>348      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>4              | Colore                 | Arg<br>E | 1 | c |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Bologna | Editore<br>Zanichelli | Anno ediz.<br>1938 |                |

|                          |  |          |  |  |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--|--|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2050 | Autore<br><b>Barbusse</b> <b>Henri</b> |          |  |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>4564    |                    |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Fuoco                     |          |  |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |                |
|                          |  |          |  |  |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>358      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>883            | Colore                                 | Arg<br>A |  |  |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1918 |                |

|                          |  |          |  |  |  |  |                        |            |                        |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--|--|--|--|------------------------|------------|------------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2416 | Autore<br><b>Krassnoff</b> <b>P.N.</b> |          |  |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                        | Id Libro<br>4565  |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Tutto passa                  |          |  |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                        | Id argomento<br>2 |                    |                |
|                          |  |          |  |  |  |  | 1                      | 1          | 1                      | Prefaz<br>no      | Pagine<br>523      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>884            | Colore                                 | Arg<br>A |  |  |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Salani | Anno ediz.<br>1930 |                |

|                        |                                      |          |  |  |  |  |                        |            |                       |                   |                    |                |
|------------------------|--------------------------------------|----------|--|--|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>70 | Autore<br><b>Zilahy</b> <b>Lajos</b> |          |  |  |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>4566  |                    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Due prigionieri            |          |  |  |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2 |                    |                |
|                        |                                      |          |  |  |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>427      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>885          | Colore                               | Arg<br>A |  |  |  |  | Scaffale<br>19         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ediz.  | Anno ediz.<br>1939 |                |



|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2417 | Autore<br><b>Foldi Mihaly</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4567   |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Anima di Anna Kadar |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>337             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>886     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Baldini e | <b>Anno ediz.</b><br>1942 |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>97 | Autore<br><b>Kipling Joseph Rudyard</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4568   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Il Libro della Giungla - vol. 1 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |   |                 |                      |  |  | 1                     | 2                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>246             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>887   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1931 |                |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>97 | Autore<br><b>Kipling Joseph Rudyard</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4569   |                |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>Il Libro della Giungla - vol. 2 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                        |   |                 |                      |  |  | 2                     | 2                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>239             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>888   | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1931 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>247 | Autore<br><b>Dickens Charles</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4570   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>David Copperfield      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>315             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>889    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Aurora | <b>Anno ediz.</b><br>1934 |                |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London Jack</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4571   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Jerry delle isole  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>270             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>890    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1930 |                |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London Jack</b>     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4572   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Una Figlia dell'aurora |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>240             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>891    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bietti | <b>Anno ediz.</b><br>1930 |                |



|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4573   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>La Valle della luna       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>267      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>892           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Monanni | Anno ediz.<br>1928 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>4574   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Vagabondo delle stelle |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>302      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>893           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Monanni | Anno ediz.<br>1928 |                |

|                         |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|-------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>242 | Autore<br><b>London</b> <b>Jack</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4575   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Smoke Bellew              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                         |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>315      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>894           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sonzogno | Anno ediz.<br>1930 |                |

|                  |                              |          |   |   |  |                |                            |                       |                   |                    |                |
|------------------|------------------------------|----------|---|---|--|----------------|----------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |          |   |   |  |                | ARTE Poesia (Lirici Greci) |                       |                   | Id Libro<br>4576   |                |
| Usura<br>6       | Titolo<br>Dalla Lirica Greca |          |   |   |  |                | Volume di volumi copie     |                       |                   | Id argomento<br>98 |                |
|                  |                              |          |   |   |  | 1              | 1                          | 1                     | Prefaz<br>si      | Pagine<br>270      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>2      | Colore                       | Arg<br>E | 1 | a |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4                 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>S.E.I. | Anno ediz.<br>1941 |                |

|                          |  |          |   |   |  |                |                            |                       |                       |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---|---|--|----------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2418 | Autore<br><b>Understeiner</b> <b>Mario</b> |          |   |   |  |                | ARTE Poesia (Lirici Greci) |                       |                       | Id Libro<br>4577   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Scriptorum Graecorum             |          |   |   |  |                | Volume di volumi copie     |                       |                       | Id argomento<br>98 |                |
|                          |  |          |   |   |  | 1              | 1                          | 1                     | Prefaz<br>si          | Pagine<br>192      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>3              | Colore                                     | Arg<br>E | 1 | a |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4                 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Signorelli | Anno ediz.<br>1940 |                |

|                         |   |          |   |   |  |                |                               |                        |                      |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---|---|--|----------------|-------------------------------|------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>290 | Autore<br><b>Cicerone</b> <b>Marco Tullio</b> |          |   |   |  |                | ARTE Poesia (Classici Latini) |                        |                      | Id Libro<br>4578   |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Libro delle Tuscolane            |          |   |   |  |                | Volume di volumi copie        |                        |                      | Id argomento<br>99 |                |
|                         |   |          |   |   |  | 1              | 1                             | 1                      | Prefaz<br>si         | Pagine<br>168      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>11            | Colore  | Arg<br>E | 1 | b |  | Scaffale<br>19 | Piano<br>4                    | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Vallecchi | Anno ediz.<br>1945 |                |



|                          |  |        |                                     |                      |   |
|--------------------------|--|--------|-------------------------------------|----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1165 | Autore<br><b>Lucrezio</b> <b>Tito Caro</b> |        | ARTE<br>Poesia<br>(Classici Latini) |                      | Id Libro<br>4579  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>De Rerum Natura Libro Quinto     |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1     |                      | Id argomento<br>99  |
| N° Ord<br>12             |  | Colore | Arg<br>E                            | [ Specifica ]<br>1 b | Scaffale Piano<br>19 4                                    |
|                          |  |        |                                     |                      | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Messina Principato 1935 |
|                          |  |        |                                     |                      | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 103 no                       |

|                          |   |        |                                 |                      |  |
|--------------------------|---|--------|---------------------------------|----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2419 | Autore<br><b>Mestica</b> <b>Enrico</b>                    |        | ARTE<br>Poesia<br>(Epica)       |                      | Id Libro<br>4580   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Bellezze dell'Iliade dell'Odissea e dell'Eneide |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                      | Id argomento<br>100                                      |
| N° Ord<br>5              |   | Colore | Arg<br>E                        | [ Specifica ]<br>1 c | Scaffale Piano<br>19 4                                   |
|                          |   |        |                                 |                      | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Firenze G.Barbera 1900 |
|                          |   |        |                                 |                      | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 245 no                      |

|                          |  |        |                                 |                      |   |
|--------------------------|--|--------|---------------------------------|----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1164 | Autore<br><b>Virgilio</b> <b>Publio Marone</b> |        | ARTE<br>Poesia<br>(Epica)       |                      | Id Libro<br>4581                                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Eneide - libro 2°                  |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                      | Id argomento<br>100                                 |
| N° Ord<br>6              |  | Colore | Arg<br>E                        | [ Specifica ]<br>1 c | Scaffale Piano<br>19 4                              |
|                          |  |        |                                 |                      | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Palermo Remo 1937 |
|                          |  |        |                                 |                      | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>no 96 no                  |

|                          |  |        |                                 |                      |  |
|--------------------------|--|--------|---------------------------------|----------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1251 | Autore<br><b>Molière</b> <b>Jean Baptiste Poquelin</b> |        | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |                      | Id Libro<br>4582                                     |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Malade imaginaire                         |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                      | Id argomento<br>113                                  |
| N° Ord<br>10             |  | Colore | Arg<br>E                        | [ Specifica ]<br>2 c | Scaffale Piano<br>19 4                               |
|                          |  |        |                                 |                      | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino S.E.I. 1930 |
|                          |  |        |                                 |                      | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 177 no                  |

|                          |                                     |        |                                 |                      |   |
|--------------------------|-------------------------------------|--------|---------------------------------|----------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>1252 | Autore<br><b>Racine</b> <b>Jean</b> |        | ARTE<br>Teatro<br>(Il Seicento) |                      | Id Libro<br>4583                                      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Andromaque                |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                      | Id argomento<br>113                                   |
| N° Ord<br>11             |                                     | Colore | Arg<br>E                        | [ Specifica ]<br>2 c | Scaffale Piano<br>19 4                                |
|                          |                                     |        |                                 |                      | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Società 1932 |
|                          |                                     |        |                                 |                      | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 102 no                   |

|                          |                                      |        |   |                    |   |
|--------------------------|--------------------------------------|--------|---|--------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>2420 | Autore<br><b>Gandino</b> <b>G.B.</b> |        | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    | Id Libro<br>4584                                      |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lo Stile latino            |        | Volume di volumi copie<br>1 1 1                 |                    | Id argomento<br>5                                     |
| N° Ord<br>96             |                                      | Colore | Arg<br>A  | [ Specifica ]<br>3 | Scaffale Piano<br>19 4                                |
|                          |                                      |        |   |                    | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Torino Paravia 1942 |
|                          |                                      |        |   |                    | Prefaz Pagine Tav f.t.<br>si 246 no                   |



|                         |                                     |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>285 | Autore<br><b>Santini Alceste</b>    |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4585  |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Nozioni di Analisi Logica |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                         |                                     |            |                          |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>251            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 97                      |                                     | A          | 3                        |  |  | 19              | 4   | Torino             | Paravia        | 1940                     |                |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2421 | Autore<br><b>Tuolla Enrico</b>  |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4586  |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Versione dal Greco |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |                                 |            |                          |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>210            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 98                       |                                 | A          | 3                        |  |  | 19              | 4   | Verona             | Mondadori      | 1941                     |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2422 | Autore<br><b>De Lai A.</b>                            |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4587  |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Esercizi per la sintassi latina del periodo |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1   | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>240            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 99                       |   | A          | 3                        |  |  | 19              | 4   | Treviso            | S.A.           | 1941                     |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                         |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2423 | Autore<br><b>D' Azeglio Massimo</b>               |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4588  |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Ettore Fieramosca o Disfida di Barletta |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                       | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>202            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 338                      |   | A          | 1                        |  |  | 20              | 1                       | Roma               | Mediterranea   | 1939                     |                |

|                         |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                           |                |
|-------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>291 | Autore<br><b>Erodoto di Alicarnasso</b> |            |                          |  |  |                 | STORIA<br>Evo Antico   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4589   |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Il Libro terzo delle Storie   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>31 |                |
|                         |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>250             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 19                      |   | B          | 6                        |  |  | 20              | 1                      | Torino             | Paravia        | 1945                      |                |

|                          |                                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2424 | Autore<br><b>Pescio Amedeo</b> |            |                          |  |  |                 | LIGURIA<br>Storia      |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4589    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Domina Maris         |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>145 |                |
|                          |                                |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>263              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 10                       |                                | G          | 2                        |  |  | 14              | 1                      | Genova             | P.De Fornari   | 1934                       |                |



|                  |   |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | LIGURIA<br>Storia            |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.   |            |                              |                 | 4590                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Statuto della Società di Mutuo Soccorso fra Operai e Contadini di Poggio (Bogliasco-GE) |            | 1 1 1                        |                 | 145                 |                    |                |                   |
|                  |   |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |   |            | no                           | 52              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 11               |   | G          | 2                            | 14              | 1                   | Genova             | Coop.Poligra   | 1955              |

|                  |   |            |                                  |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|----------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            | STORIA DI ALTRI STATI<br>Francia |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 2425             | Dupons Max  |            |                                  |                 | 4591                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            | Volume di volumi copie           |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | I Colossi della Rivoluzione Francese: Robespierre |            | 1 1 1                            |                 | 15                  |                    |                |                   |
|                  |   |            | Prefaz                           | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |   |            | no                               | 39              | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 27               |   | B          | 2 a                              | 20              | 1                   | Firenze            | Garbini        | 1929              |

|                  |                      |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | LETTERATURA<br>GIALLA        |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 2247             | Kennedy Milward      |            |                              |                 | 4592                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | La Tomba di ghiaccio |            | 1 1 1                        |                 | 4                   |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                      |            | no                           | 190             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 236              |                      | A          | 2                            | 20              | 1                   | Milano             | Martucci       | 1937              |

|                  |  |            |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|--|------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore   |            | STORIA D' ITALIA             |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 685              | Egidi Pietro   |            |                              |                 | 4593                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo   |            | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | L'Età Moderna 1305 - 1930<br>Per il corso superiore delgi Istituti Tecnici |            | 1 1 1                        |                 | 7                   |                    |                |                   |
|                  |  |            | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |  |            | no                           | 552             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 133              |  | B          | 1                            | 20              | 1                   | Milano             | Società        | 1933              |

|                  |                    |            |                                  |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|--------------------|------------|----------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore             |            | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.          |            |                                  |                 | 4594                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo             |            | Volume di volumi copie           |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | Atlante Geografico |            | 1 1 1                            |                 | 143                 |                    |                |                   |
|                  |                    |            | Prefaz                           | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                    |            | no                               | -               | si                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>      | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 8                |                    | F          | 4                                | 20              | 1                   | Milano             | Labor          | 1944              |

|                  |                  |            |                                |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------|------------|--------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| 2426             | Vincenzoni Guido |            |                                |                 | 4595                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            | Volume di volumi copie         |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | Pontremoli       |            | 1 1 1                          |                 | 142                 |                    |                |                   |
|                  |                  |            | Prefaz                         | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                  |            | no                             | 16              | si                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 59               |                  | F          | 3                              | 20              | 1                   | Milano             | Sonzogno       | -                 |



|                        |                                   |  |        |        |        |                   |                                |          |                         |             |              |            |
|------------------------|-----------------------------------|--|--------|--------|--------|-------------------|--------------------------------|----------|-------------------------|-------------|--------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |  |        |        |        |                   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |          | <b>Id Libro</b><br>4597 |             |              |            |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Campania                |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>142            |          |                         |             |              |            |
| N° Ord                 |                                   |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                              | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz. |
| 60                     |                                   |  |        | F      | 3      |                   |                                | 20       | 1                       | Milano      | Touring Club | 1936       |
| Volume di volumi       |                                   |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.                       |          |                         |             |              |            |
| 1                      |                                   |  | 1      | 1      | si     |                   | 238                            | si       |                         |             |              |            |

|                          |                                     |  |        |        |        |                   |                                |          |                         |             |          |            |
|--------------------------|-------------------------------------|--|--------|--------|--------|-------------------|--------------------------------|----------|-------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2427 | Autore<br><b>Faustini</b> <b>A.</b> |  |        |        |        |                   | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |          | <b>Id Libro</b><br>4598 |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>IlMondo polare            |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>142            |          |                         |             |          |            |
| N° Ord                   |                                     |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                              | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 61                       |                                     |  |        | F      | 3      |                   |                                | 20       | 1                       | Milano      | Vallardi | 1911       |
| Volume di volumi         |                                     |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.                       |          |                         |             |          |            |
| 1                        |                                     |  | 1      | 1      | si     |                   | 148                            | si       |                         |             |          |            |

|                          |  |  |        |        |        |                   |                         |          |                         |             |          |            |
|--------------------------|--|--|--------|--------|--------|-------------------|-------------------------|----------|-------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2428 | Autore<br><b>Monteverdi</b> <b>Angelo</b>          |  |        |        |        |                   | LETTERATURA<br>ITALIANA |          | <b>Id Libro</b><br>4599 |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Testi Volgari Italiani anteriori al '200 |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>1       |          |                         |             |          |            |
| N° Ord                   |  |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                       | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 339                      |  |  |        | A      | 1      |                   |                         | 20       | 1                       | Roma        | Loescher | 1935       |
| Volume di volumi         |  |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.                |          |                         |             |          |            |
| 1                        |  |  | 1      | 1      | si     |                   | 86                      | no       |                         |             |          |            |

|                          |  |  |        |        |        |                   |                         |          |                         |             |            |            |
|--------------------------|--|--|--------|--------|--------|-------------------|-------------------------|----------|-------------------------|-------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2429 | Autore<br><b>De Lollis</b> <b>C.</b>                       |  |        |        |        |                   | LETTERATURA<br>ITALIANA |          | <b>Id Libro</b><br>4602 |             |            |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Dugentisti Italiani: Lirica - Dottrinale d'Amore |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>1       |          |                         |             |            |            |
| N° Ord                   |  |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                       | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |
| 340                      |  |  |        | A      | 1      |                   |                         | 20       | 1                       | Roma        | Maglione e | 1920       |
| Volume di volumi         |  |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.                |          |                         |             |            |            |
| 1                        |  |  | 1      | 1      | no     |                   | 38                      | no       |                         |             |            |            |

|                          |   |  |        |        |        |                   |                     |          |                         |             |         |            |
|--------------------------|---|--|--------|--------|--------|-------------------|---------------------|----------|-------------------------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2430 | Autore<br><b>Bovolo</b> <b>M.</b>                 |  |        |        |        |                   | SCIENZE<br>Botanica |          | <b>Id Libro</b><br>4600 |             |         |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Agricoltura nostra - Nozioni di Agraria |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>150 |          |                         |             |         |            |
| N° Ord                   |   |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                   | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 7                        |   |  |        | H      | 2      |                   |                     | 20       | 1                       | Milano      | Paravia | 1935       |
| Volume di volumi         |   |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.            |          |                         |             |         |            |
| 1                        |   |  | 1      | 1      | si     |                   | 328                 | si       |                         |             |         |            |

|                          |                                      |  |        |        |        |                   |                     |          |                         |             |          |            |
|--------------------------|--------------------------------------|--|--------|--------|--------|-------------------|---------------------|----------|-------------------------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2431 | Autore<br><b>Vaccari</b> <b>Lino</b> |  |        |        |        |                   | SCIENZE<br>Botanica |          | <b>Id Libro</b><br>4601 |             |          |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Come vivono le piante      |  |        |        |        |                   | Id argomento<br>150 |          |                         |             |          |            |
| N° Ord                   |                                      |  | Colore | Arg    | [      | S p e c i f i c a | ]                   | Scaffale | Piano                   | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 8                        |                                      |  |        | H      | 2      |                   |                     | 20       | 1                       | Torino      | Editrice | 1941       |
| Volume di volumi         |                                      |  | copie  | Prefaz | Pagine |                   | Tav f.t.            |          |                         |             |          |            |
| 1                        |                                      |  | 1      | 1      | no     |                   | 190                 | si       |                         |             |          |            |



|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>244 | Autore<br><b>Perrault</b> <b>Carlo</b>     |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4603    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Cappuccetto Rosso ed altre fiabe |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>188              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 1                       |  | A          | 7                        |  |  | 20              | 1                      | Sesto San          | Madella e C.   | 1933                       |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2432 | Autore<br><b>Giardini</b> <b>Cesare</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4604    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Ivanhoe                       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>190              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 2                        |   | A          | 7                        |  |  | 20              | 1                      | Torino             | U.T.E.T.       | 1945                       |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2433 | Autore<br><b>Immermann</b> <b>Carlo</b>         |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4605    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Muenchhausen: una storia in arabeschi |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>696              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 3                        |   | A          | 7                        |  |  | 20              | 1                      | Milano             | Bianchi -      | 1945                       |                |

|                         |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|-------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>237 | Autore<br><b>Jakovliev</b> <b>A.</b>                  |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4606    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Volere - Vita e avventure di Roaldo Amudsen |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |   |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>183              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 4                       |   | A          | 7                        |  |  | 19              | 5                      | Milano             | Paravia        | 1936                       |                |

|                         |                                       |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>226 | Autore<br><b>Molnar</b> <b>Ferenc</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4607    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>I Ragazzi di via Paal       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |                                       |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>127              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 5                       |                                       | A          | 7                        |  |  | 20              | 1                      | Milano             | Lucchi         | 1949                       |                |

|                         |                                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>229 | Autore<br><b>Renard</b> <b>Jules</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA RAGAZZI    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4608    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Pel di carota              |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |                                      |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>126              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 6                       |                                      | A          | 7                        |  |  | 20              | 1                      | Milano             | Lucchi         | 1939                       |                |



|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                            |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>223 | <b>Autore</b><br>Defoe Daniele                   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4609    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Le Avventure di Robinson Crusoe |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si             | Pagine<br>528              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>7      | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Hoepli | <b>Anno ediz.</b><br>1940  |                |

|                         |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                                 |                            |                            |                |
|-------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>245 | <b>Autore</b><br>Collodi Carlo |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                                 |                            | <b>Id Libro</b><br>4610    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Minuzzolo     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                                 |                            | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |                                |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                               | Prefaz<br>no               | Pagine<br>272              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>8      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Sesto San | <b>Editore</b><br>A.Barion | <b>Anno ediz.</b><br>1926  |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                            |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2434 | <b>Autore</b><br>Bonazzi Ferdinando   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4611    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Il Caporalino biondo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>97               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>S.E.I. | <b>Anno ediz.</b><br>1938  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                            |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2435 | <b>Autore</b><br>Oberti Eugenio                              |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>4612    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Un Ragazzo Italiano fra Abissini e Dervisci |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                             | Prefaz<br>no               | Pagine<br>254              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Bemporad | <b>Anno ediz.</b><br>1938  |                |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                            |                |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>221 | <b>Autore</b><br>Salgari Emilio        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4613    |                |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Le Tigri di Mompracen |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>286              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sonzogno | <b>Anno ediz.</b><br>1936  |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2436 | <b>Autore</b><br>Balsamo Crivelli Riccardo |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA RAGAZZI    |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4614    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Un Balilla del '400       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>167 |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>218              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>La Prora | <b>Anno ediz.</b><br>1939  |                |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                            |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2437 | Autore<br><b>Tenani Mario</b>                           |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Manuali     |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4615    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Istruzioni per le osservazioni meteorologiche |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>155 |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                          | Prefaz<br>si               | Pagine<br>143 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Istituto | <b>Anno ediz.</b><br>1942  |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                           |                            |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2438 | Autore<br><b>Aloisi P.</b>                                      |                 |                      |  |  |                       | SCIENZE<br>Manuali     |                               |                           | <b>Id Libro</b><br>4616    |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Elementi di chimica e mineralogia per le scuole medie |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                           | <b>Id argomento</b><br>155 |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                             | 1                         | Prefaz<br>si               | Pagine<br>388 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>H | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Sansoni | <b>Anno ediz.</b><br>1936  |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                          |                            |                            |                           |              |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2439 | Autore<br><b>Monaci E.</b>                      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4617   |              |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Il Proemio del Marchese di Santillana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                          | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>14 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>895     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>5        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1912 |              |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                          |                            |                            |                           |              |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2440 | Autore<br><b>Guerrieri Crocetti Camillo</b>         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4618   |              |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Lope de Vega: arte nueva de hacer comedia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                          | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>14 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>896     | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>5        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1915 |              |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                          |                            |                            |                           |              |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2441 | Autore<br><b>Pelaez Mario</b>             |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4619   |              |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Poema del Cid - Brani scelti 3^ |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                          | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>21 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>897     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>5        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1914 |              |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                          |                            |                            |                           |              |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2441 | Autore<br><b>Pelaez Mario</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4620   |              |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Libro de buen amor de Jvan Ruiz Arcipreste de Hita (brani scelti) |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                          | 1                          | Prefaz<br>si              | Pagine<br>30 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>898     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>5        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1910 |              |                |



|                          |   |                 |                          |  |  |                              |                       |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2439 | Autore<br><b>Monaci E.</b>                    |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b><br>4621    |                            |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Dal Perceval di Chrestien de Troyes |                 |                          |  |  |                              |                       | <b>Id argomento</b><br>2   |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>899     | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19        | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1914 |
|                          |   |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>10        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |  |                 |                          |  |  |                              |                       |                            |                            |                           |
|--------------------------|--|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2439 | Autore<br><b>Monaci E.</b>   |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b><br>4622    |                            |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Le Donatz Proensals di UC Faidit e las Rasos de Trobar di Raimon Vidal |                 |                          |  |  |                              |                       | <b>Id argomento</b><br>2   |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>900     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19        | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1913 |
|                          |  |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>10        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |                          |  |  |                              |                       |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2442 | Autore<br><b>De Angelis Vincenzo</b>                                    |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b><br>4623    |                            |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Roman de la rose ou de Guillaume de Dole Sunto e brani scelti |                 |                          |  |  |                              |                       | <b>Id argomento</b><br>2   |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>901     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>19        | <b>Piano</b><br>5     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Loescher | <b>Anno ediz.</b><br>1912 |
|                          |   |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>28        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                              |                 |          |                          |  |                              |   |                          |                              |                              |                           |
|--------------------------|------------------------------|-----------------|----------|--------------------------|--|------------------------------|---|--------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2443 | Autore<br><b>Russo Luigi</b> |                 |          |                          |  |                              | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4624  |                              |                              |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Ora mattutina    |                 |          |                          |  |                              |   | <b>Id argomento</b><br>5 |                              |                              |                           |
| <b>N° Ord</b><br>100     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>3</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |                              | <b>Scaffale</b><br>19                           | <b>Piano</b><br>4        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Principato | <b>Anno ediz.</b><br>1938 |
|                          |                              |                 |          |                          |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1                               | <b>Prefaz</b><br>si      | <b>Pagine</b><br>825         | <b>Tav f.t.</b><br>si        |                           |

|                          |   |                 |          |                          |  |                              |   |                          |                              |                           |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------|--------------------------|--|------------------------------|---|--------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2444 | Autore<br><b>Andreini G.</b>  |                 |          |                          |  |                              | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4625  |                              |                           |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Cuore e Mente - Antologia per le scuole complementari vol. 1° |                 |          |                          |  |                              |   | <b>Id argomento</b><br>5 |                              |                           |                           |
| <b>N° Ord</b><br>101     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>3</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |                              | <b>Scaffale</b><br>19                           | <b>Piano</b><br>4        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Società | <b>Anno ediz.</b><br>1925 |
|                          |   |                 |          |                          |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>3                               | <b>Prefaz</b><br>si      | <b>Pagine</b><br>527         | <b>Tav f.t.</b><br>no     |                           |

|                          |   |                 |          |                          |  |                              |   |                          |                              |                           |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------|--------------------------|--|------------------------------|---|--------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2444 | Autore<br><b>Andreini G.</b>  |                 |          |                          |  |                              | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA | <b>Id Libro</b><br>4626  |                              |                           |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Cuore e Mente - Antologia per le scuole complementari vol. 2° |                 |          |                          |  |                              |   | <b>Id argomento</b><br>5 |                              |                           |                           |
| <b>N° Ord</b><br>102     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>3</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |                              | <b>Scaffale</b><br>19                           | <b>Piano</b><br>4        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Società | <b>Anno ediz.</b><br>1926 |
|                          |   |                 |          |                          |  | <b>Volume di volumi</b><br>2 | <b>copie</b><br>3                               | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>393         | <b>Tav f.t.</b><br>no     |                           |





|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                            |             |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele       |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4633    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - annata 1990 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1990  |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                         |                            |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                           |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>4634    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - settimanale di resistenza umana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                       | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Cuore | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                         |                            |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                           |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>4635    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - settimanale di resistenza umana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                       | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Cuore | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                         |                            |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                           |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>4636    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - settimanale di resistenza umana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                       | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>8       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Cuore | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                         |                            |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                           |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>4637    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - settimanale di resistenza umana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                       | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>9       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Cuore | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |             |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                            |             |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                            |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4639    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Muore - numero unico di resistenza umana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1996  |             |                |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                            |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2447 | <b>Autore</b><br>Serra Michele                |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4638    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cuore - settimanale gratuito |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168 |
|                          |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                            |
| <b>N° Ord</b><br>10      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                                  |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | <b>Autore</b><br>Staino Sergio                 |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4640          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Tavole de l'Unità 1988 - 1999 |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |
|                          |  |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                                  |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>1988 - 1999 |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                                  |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | <b>Autore</b><br>Staino Sergio                 |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4641          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Tavole de l'Unità 2000 - 2005 |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |
|                          |  |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                                  |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2000 - 2005 |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                            |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | <b>Autore</b><br>Staino Sergio     |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4642    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Tavole de l'Unità |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168 |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                            |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004  |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                                  |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | <b>Autore</b><br>Staino Sergio  |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4643          |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Domenica del Cavaliere - Organo ufficiale del piu' bel governo che abbia mai avuto l'Italia |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |
|                          |   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                                  |
| <b>N° Ord</b><br>15      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2001 - 2002 |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |  |                            |                           |                            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | <b>Autore</b><br>Staino Sergio    |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4644    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Tavole satiriche |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168 |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | <b>Prefaz</b><br>-    | <b>Pagine</b><br>-                     | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |                            |
| <b>N° Ord</b><br>16      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero                   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004  |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                                  |             |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>          |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4645          |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Vignette satiriche da l'Unità |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |             |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>17      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2001 - 2002 |             |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                                  |             |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>          |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4646          |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Vignette satiriche da l'Unità |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |             |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>18      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2003 - 2004 |             |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                                  |             |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>          |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4647          |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Vignette satiriche da l'Unità |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |             |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>19      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004 - 2005 |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                           |                                  |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>                 |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                           | <b>Id Libro</b><br>4648          |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Vignette satiriche da l'Unità - 2003 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                           | <b>Id argomento</b><br>168       |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                         | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>20      | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità | <b>Anno ediz.</b><br>2004 - 2005 |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                            |                                  |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>                         |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                            | <b>Id Libro</b><br>4649          |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Le Storie di Bobo da Liberetà anni 2001/2006 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                            | <b>Id argomento</b><br>168       |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                          | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>21      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Liberetà | <b>Anno ediz.</b><br>dal 2001 al |             |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                            |                         |                            |             |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2446 | Autore<br><b>Staino Sergio</b>                     |                 |                      |  |  |                       | SATIRA                 |                            |                         | <b>Id Libro</b><br>4650    |             |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Insieme - Guida alla cittadinanza attiva |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                         | <b>Id argomento</b><br>168 |             |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                       | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>22      | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>S | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>21 | <b>Piano</b><br>zero   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Auser | <b>Anno ediz.</b><br>2001  |             |                |



|                  |                       |            |                          |  |  |                  |                 |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|--------------------------|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            |                          |  |  | SATIRA           | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.             |            |                          |  |  |                  | 4651            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            |                          |  |  | Volume di volumi | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Le Figurine di Staino |            |                          |  |  | 1 1 1            | 168             |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 23               |                       | S          |                          |  |  | 21               | zero            | Milano             | Rizzoli        | 1989              |

|                  |   |            |                          |  |  |                  |                 |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|--------------------------|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                          |  |  | SATIRA           | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 1564             | Marcenaro Ro                                    |            |                          |  |  |                  | 4652            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                          |  |  | Volume di volumi | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Vignette satiriche di Liberetà - anni 1997/2006 |            |                          |  |  | 1 1 1            | 168             |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 24               |   | S          |                          |  |  | 21               | zero            | Roma               | Liberetà       | dal 1997 al       |

|                  |                                   |            |                          |  |  |                  |                 |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                            |            |                          |  |  | SATIRA           | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                         |            |                          |  |  |                  | 4653            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                            |            |                          |  |  | Volume di volumi | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Matite dal mondo - anni 2003/2004 |            |                          |  |  | 1 1 1            | 168             |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 25               |                                   | S          |                          |  |  | 21               | zero            | Roma               | l'Unità        | 2003 - 2004       |

|                  |   |            |                          |  |  |   |                 |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|--------------------------|--|--|---|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                          |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.   |            |                          |  |  |   | 4654            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                          |  |  | Volume di volumi                        | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Fotografie dal mondo su fatti di cronaca salienti |            |                          |  |  | 1 1 1                                   | 28              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 54               |   | B          | 3                        |  |  | 10                                      | 2               | Roma               | l'Unità        | 2003/2004/2       |

|                  |   |            |                          |  |  |                  |                 |                    |                |                   |
|------------------|---|------------|--------------------------|--|--|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                      |            |                          |  |  | STORIA D' ITALIA | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                                   |            |                          |  |  |                  | 4655            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                      |            |                          |  |  | Volume di volumi | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Costumi degli Italiani - inserti dell'Unità |            |                          |  |  | 1 1 1            | 7               |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 134              |   | B          | 1                        |  |  | 21               | zero            | Roma               | l'Unità        | 1980/1986         |

|                  |                        |            |                          |   |  |                                   |                 |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------------------------|-----------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |            |                          |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti | <b>Id Libro</b> |                    |                |                   |
| 1556             | Altan Francesco Tullio |            |                          |   |  |                                   | 4656            |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |            |                          |   |  | Volume di volumi                  | Id argomento    |                    |                |                   |
| 7                | Colombo                |            |                          |   |  | 1 1 1                             | 134             |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b>                   | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 114              |                        | E          | 4                        | e |  | 21                                | zero            | Milano             | Cuore          | 1979              |



|                          |                                |                 |                      |  |  |                        |                   |                          |                             |                           |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1662 | Autore<br><b>Vonnegut Kurt</b> |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   | <b>Id Libro</b><br>4657  |                             |                           |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Perle ai porci       |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   | <b>Id argomento</b><br>2 |                             |                           |
|                          |                                |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                        |                             |                           |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                        | si                | 229                      |                             |                           |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                        |                   | no                       |                             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>258     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>-  | <b>Editore</b><br>Elèuthera | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |

|                          |                             |                 |                      |  |  |                        |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2448 | Autore<br><b>Wain John</b>  |                 |                      |  |  | LETTERATURA STRANIERA  |                   | <b>Id Libro</b><br>4658      |                            |                           |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Amicizie brevi |                 |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   | <b>Id argomento</b><br>2     |                            |                           |
|                          |                             |                 |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            |                            |                           |
|                          |                             |                 |                      |  |  |                        | no                | 209                          |                            |                           |
|                          |                             |                 |                      |  |  |                        |                   | no                           |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>259     | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>17  | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Bompiani | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |

|                          |                                 |                 |   |   |  |                                   |                   |                              |                         |                                  |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|---|---|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2449 | Autore<br><b>Spiegelman Art</b> |                 |   |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>4659      |                         |                                  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Maus                  |                 |   |   |  | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                         |                                  |
|                          |                                 |                 |   |   |  | 1-7                               | 7                 | 1                            |                         |                                  |
|                          |                                 |                 |   |   |  |                                   | -                 | -                            |                         |                                  |
|                          |                                 |                 |   |   |  |                                   |                   | si                           |                         |                                  |
| <b>N° Ord</b><br>115     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | 4 | e |  | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Linus | <b>Anno ediz.</b><br>1983 - 1984 |

|                        |   |                 |   |   |  |                                   |                   |                              |                            |                           |
|------------------------|---|-----------------|---|---|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>              |                 |   |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>4660      |                            |                           |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Il Libretto rosso di D'Alemao |                 |   |   |  | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134   |                            |                           |
|                        |   |                 |   |   |  | 1                                 | 1                 | 1                            |                            |                           |
|                        |   |                 |   |   |  |                                   | no                | -                            |                            |                           |
|                        |   |                 |   |   |  |                                   |                   | si                           |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>116   | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>E | 4 | e |  | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Panorama | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |

|                          |  |                 |   |   |  |                                   |                   |                            |                             |                           |
|--------------------------|--|-----------------|---|---|--|-----------------------------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2450 | Autore<br><b>Senesi Vauro</b>            |                 |   |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>4661    |                             |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Satira (sotto) dopo l'Ulivo |                 |   |   |  | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134 |                             |                           |
|                          |  |                 |   |   |  | 1                                 | 1                 | 1                          |                             |                           |
|                          |  |                 |   |   |  |                                   | no                | 141                        |                             |                           |
|                          |  |                 |   |   |  |                                   |                   | si                         |                             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>117     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>E | 4 | e |  | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Data News | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |

|                          |   |                 |   |   |  |                                   |                   |                                  |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---|---|--|-----------------------------------|-------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2451 | Autore<br><b>Schiaffino Gualtieri</b>                                 |                 |   |   |  | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                   | <b>Id Libro</b><br>4662          |                            |                           |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Piaceri della lettura (luoghi tempi modi dell'usar libri) |                 |   |   |  | Volume di volumi copie            |                   | <b>Id argomento</b><br>134       |                            |                           |
|                          |   |                 |   |   |  | 1                                 | 1                 | 1                                |                            |                           |
|                          |   |                 |   |   |  |                                   | si                | -                                |                            |                           |
|                          |   |                 |   |   |  |                                   |                   | si                               |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>118     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>E | 4 | e |  | <b>Scaffale</b><br>13             | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Recco (Ge) | <b>Editore</b><br>Andersen | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2452 | <b>Autore</b><br>Lo Joppo Beniamino |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4663   |                       |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>La Regina Cristina |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>1  |                       |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>288      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>353     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Aurora | <b>Anno ediz.</b><br>1934 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>136 | <b>Autore</b><br>Tolstoj Lev           |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4664   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Resurrezione - vol:1° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 2                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>312      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>903    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Casa per | <b>Anno ediz.</b><br>1940 |                       |

|                         |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|-------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>134 | <b>Autore</b><br>Hemingway Ernest       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4665   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Resurrezione - vol. 2° |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |   |                 |                      |  |  | 2                     | 2                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>345      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>904    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Casa per | <b>Anno ediz.</b><br>1940 |                       |

|                          |   |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2453 | <b>Autore</b><br>Motta Luigi            |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA RAGAZZI    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4666      |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>I Tesori del Maelstrom |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>167   |                           |
|                          |   |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>182         | <b>Tav f.t.</b><br>no     |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | 7 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>20  | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>S.A.D.E.L. | <b>Anno ediz.</b><br>1937 |

|                          |   |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                               |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2454 | <b>Autore</b><br>Grasso -                     |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA RAGAZZI    |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>4667    |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Ferri vecchi e cannoni nuovi |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>167 |                           |
|                          |   |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | <b>Prefaz</b><br>no           | <b>Pagine</b><br>181       | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | 7 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>20  | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Bemporad | <b>Anno ediz.</b><br>1916 |

|                          |                                    |                 |   |                      |  |   |                        |                   |                              |                              |                           |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|---|----------------------|--|---|------------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2455 | <b>Autore</b><br>Santandrea Luisa  |                 |   |                      |  |   | LETTERATURA RAGAZZI    |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4668      |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Avanposti boreali |                 |   |                      |  |   | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>167   |                           |
|                          |                                    |                 |   |                      |  | 1 | 1                      | 1                 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>162         | <b>Tav f.t.</b><br>si     |
| <b>N° Ord</b><br>15      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | 7 | <b>[ Specifica ]</b> |  |   | <b>Scaffale</b><br>20  | <b>Piano</b><br>1 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Pontificio | <b>Anno ediz.</b><br>1937 |



|                         |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |               |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>961 | Autore<br><b>Leopardi</b> <b>Giacomo</b>         |            |                      |   |  |                 | IL PENSIERO<br>Filosofia<br>(Storia della filosofia) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4669   |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Scelta di operette, pensieri e lettere |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                               |                    |                | <b>Id argomento</b><br>62 |               |                |
|                         |  |            |                      |   |  |                 | 1  | 1                  | 1              | Prefaz<br>si              | Pagine<br>250 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |               |                |
| 11                      |  | D          | 1                    | a |  | 20              | 2  | Firenze            | La Nuova       | 1937                      |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                           |                    |                |                           |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2456 | Autore<br><b>Internet</b>                |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Culturale |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4670   |              |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>L'Opera di Claude Lévi Strauss |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>35 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                         | 1                  | 1              | Prefaz<br>no              | Pagine<br>50 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>              | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |              |                |
| 58                       |  | C          | 1                    |  |  | 7               | 4                         |                    | Internet       | 2007                      |              |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                                       |                    |                |                            |               |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---------------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>             |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4671    |               |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Avifauna minore di passo in Liguria |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie                |                    |                | <b>Id argomento</b><br>147 |               |                |
|                        |   |            |                      |  |  |                 | 1                                     | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>193 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |                |
| 15                     |   | G          | 4                    |  |  | 14              | 2                                     | Genova             | Università     | 2007                       |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2457 | Autore<br><b>Salviati</b> <b>Carla Ida</b>                     |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Guide       |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4672    |              |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Benvenuti a Genova - Guida per i giovani viaggiatori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>148 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>92 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 22                       |  | G          | 5                    |  |  | 14              | 2                      | Prato              | Giunti         | 1997                       |              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b>                |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4673  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Caduti - I coniugi Orlov - Gli ex uomini |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                        | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>163 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 905                      |  | A          |                      |  |  | 20              | 2                        | Sesto San          | Madella & C.   | 1926                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1271 | Autore<br><b>Gorki</b> <b>Massimo</b>                      |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4674  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Nella steppa - Racconti della vita dei vagabondi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                        | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>254 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 906                      |  | A          |                      |  |  | 20              | 2                        | Milano             | Bietti         | 1934                     |               |                |



|                  |                     |            |                          |  |  |                         |                       |                     |                |                   |    |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 89               | Dostojewskij Feodor |            |                          |  |  |                         |                       | 4675                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | L'Idiota vol. 1     |            |                          |  |  |                         |                       | 2                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 907              |                     | A          |                          |  |  | 20                      | 2                     | Sesto San           | La             | 1943              |    |
|                  |                     |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>          | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                     |            |                          |  |  | 1                       | 2                     | 1                   | no             | 332               | no |

|                  |                     |            |                          |  |  |                         |                       |                     |                |                   |    |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 89               | Dostojewskij Feodor |            |                          |  |  |                         |                       | 4676                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | L'Idiota vol. 2     |            |                          |  |  |                         |                       | 2                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 908              |                     | A          |                          |  |  | 20                      | 2                     | Sesto San           | La             | 1943              |    |
|                  |                     |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>          | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                     |            |                          |  |  | 2                       | 2                     | 1                   | no             | 318               | no |

|                  |                                     |            |                          |  |  |                         |                       |                     |                |                   |    |
|------------------|-------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 1271             | Gorki Massimo                       |            |                          |  |  |                         |                       | 4677                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | La Spia - Romanzo della Rivoluzione |            |                          |  |  |                         |                       | 2                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 909              |                                     | A          |                          |  |  | 20                      | 2                     | Milano              | Bietti         | 1930              |    |
|                  |                                     |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>          | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                                     |            |                          |  |  | 1                       | 1                     | 1                   | no             | 271               | no |

|                  |                 |            |                          |  |  |                         |                       |                     |                |                   |    |
|------------------|-----------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 129              | Daudet Alphonse |            |                          |  |  |                         |                       | 4678                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | Saffo           |            |                          |  |  |                         |                       | 2                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 910              |                 | A          |                          |  |  | 20                      | 2                     | Milano              | Sonzogno       | 1920 ?            |    |
|                  |                 |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>          | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                 |            |                          |  |  | 1                       | 1                     | 1                   | no             | 230               | no |

|                  |                  |            |                          |  |  |                         |                       |                     |                |                   |    |
|------------------|------------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|-----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 253              | Dumas Alessandro |            |                          |  |  |                         |                       | 4679                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA STRANIERA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | La Bionda        |            |                          |  |  |                         |                       | 2                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 911              |                  | A          |                          |  |  | 20                      | 2                     | Milano              | Minerva        | 1936              |    |
|                  |                  |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>          | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                  |            |                          |  |  | 1                       | 1                     | 1                   | no             | 235               | no |

|                  |                                 |            |                          |  |  |                         |                      |                     |                |                   |    |
|------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-------------------------|----------------------|---------------------|----------------|-------------------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                          |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id Libro</b>     |                |                   |    |
| 80               | A A. V V.                       |            |                          |  |  |                         |                      | 4680                |                |                   |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                          |            |                          |  |  |                         | LETTERATURA ITALIANA | <b>Id argomento</b> |                |                   |    |
| 6                | Dai novellieri del Quattrocento |            |                          |  |  |                         |                      | 1                   |                |                   |    |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b>  | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |    |
| 341              |                                 | A          | 1                        |  |  | 20                      | 1                    | Milano              | Vallardi       | 1929              |    |
|                  |                                 |            |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>         | <b>Prefaz</b>       | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>   |    |
|                  |                                 |            |                          |  |  | 1                       | 1                    | 1                   | si             | 192               | no |



|                  |                                |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                         |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                      |            |                        |        | 4681                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                         |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Dai novellieri del Cinquecento |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                |            | si                     | 306    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 342              |                                | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Milano             | Vallardi       | 1929              |

|                  |                 |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2458             | Gozzi Gasparo   |            |                        |        | 4682                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Gazzetta Veneta |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                 |            | no                     | 255    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 343              |                 | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Milano             | Bompiani       | 1943              |

|                  |                |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2401             | Pellico Silvio |            |                        |        | 4683                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | LeMie prigioni |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | si                     | 247    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 344              |                | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Milano             | Paravia        | 1946              |

|                  |                   |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore            |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2459             | Ruffini Giovanni  |            |                        |        | 4684                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo            |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Il Dottor Antonio |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                   |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                   |            | si                     | 392    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 345              |                   | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Sesto San          | La             | 1941              |

|                  |                         |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2460             | Padovan A.              |            |                        |        | 4685                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Le Meraviglie del mondo |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | no                     | 204    | no                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 346              |                         | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Milano             | Istituto       | 1927              |

|                  |                       |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |            | LETTERATURA ITALIANA   |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2461             | Raiberti -            |            |                        |        | 4686                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 6                | Un Ignorante a Parigi |            | 1 1 1                  |        | 1                   |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                       |            | no                     | 232    | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 347              |                       | A          | 1                      |        |                     | 20              | 1            | Milano             | Istituto       | 1927              |



Id Autore

80

Autore

A A.

V V.

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

4687

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Dai novellieri dell'ottocento

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

303

no

N° Ord

348

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

1

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Vallardi

Anno ediz.

1930

Id Autore

2462

Autore

Margherita

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

4688

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Anime risorte

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

207

no

N° Ord

349

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

1

Luogo Ediz.

Torino

Editore

Sperani

Anno ediz.

-

Id Autore

2463

Autore

Gutteri

Gualtiero

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

4689

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Roustam il mammalucco di Napoleone

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

176

no

N° Ord

350

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

1

Luogo Ediz.

Napoli

Editore

Cooperativa

Anno ediz.

1935

Id Autore

1927

Autore

Ugolini

Amedeo

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

4690

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

I Denti del Diavolo

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

247

no

N° Ord

351

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

1

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Marsano

Anno ediz.

1929

Id Autore

2464

Autore

Mamone

Giovanni

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

4691

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Oltre le stelle

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

220

no

N° Ord

352

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

1

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Editrice

Anno ediz.

1935

Id Autore

2465

Autore

Sabatini

Rafael

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

4692

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

Scaramouche

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

379

no

N° Ord

902

Colore

Arg

A

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale

20

Piano

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Sonzogno

Anno ediz.

1930



|                          |                                       |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2466 | Autore<br><b>Pagani</b> <b>Pietro</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>4693         |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Caso Gardner             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1        |                    |
|                          |                                       |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>253            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>354            | Colore                                | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>20         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Edizioni Alpe | Anno ediz.<br>1943 |

|                         |                                       |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                          |                    |
|-------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>294 | Autore<br><b>Terra</b> <b>Stefano</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA ITALIANA   |            |                     | Id Libro<br>4694         |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Morte di Italiani           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>1        |                    |
|                         |                                       |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>195            | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>355           | Colore                                | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>20         | Piano<br>1 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Alceo Moretti | Anno ediz.<br>1945 |

|                          |  |          |   |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|---|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2468 | Autore<br><b>Van Tilburg Clark</b> <b>Walter</b> |          |   |                     |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>4696    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Alba fatale                            |          |   |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2   |                    |
|                          |  |          |   |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>284       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>522bis         | Colore   | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |  |          |   |                     |  |   |                        |            |                       |                   |                    |
|--------------------------|--|----------|---|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2135 | Autore<br><b>Boll</b> <b>Heinrich</b>  |          |   |                     |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>4695  |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>E non disse nemmeno una parola - Racconti umoristici e satirici - Opinioni di un clown - La mia Musa |          |   |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2 |                    |
|                          |  |          |   |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>699     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>653            | Colore   | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>18         | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>C.D.E. | Anno ediz.<br>1990 |

|                          |                                      |          |   |                     |  |   |                        |            |                       |                               |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2408 | Autore<br><b>Provenzal</b> <b>D.</b> |          |   |                     |  |   | LETTERATURA STRANIERA  |            |                       | Id Libro<br>4697              |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Le Forze dell'uomo         |          |   |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>2             |                    |
|                          |                                      |          |   |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>282                 | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>873            | Colore                               | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>19         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Istit. Edit. Itali | Anno ediz.<br>1927 |

|                         |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                       |                    |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>645 | Autore<br><b>Piotta</b> <b>Giuseppe</b>             |          |        |                     |  |   | STORIA Medio Evo       |            |                       | Id Libro<br>4698      |                    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>La Vita del popolo nel periodo medioevale |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>30    |                    |
|                         |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>427         | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>9             | Colore  | Arg<br>B | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>6          | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>in proprio | Anno ediz.<br>1962 |



|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             |                          |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|-----------------------|-------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2008 | Autore<br><b>Flaubert</b> <b>Gustave</b> |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>4699         |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>UnCuore semplice               |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie | Prefaz      | Id argomento<br>2        |            |
|                          |  |     |               |  |  | 1                     | 1     | 1           | 2                        |            |
|                          |  |     |               |  |  |                       |       |             | Pagine Tav f.t.<br>47 no |            |
| N° Ord                   | Colore                                   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 319bis                   |  | A   |               |  |  | 17                    | 4     | Vimercate   | La                       | 1993       |

|                          |  |     |               |  |  |                     |       |             |                           |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|---------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2475 | Autore<br><b>Leakey</b> <b>Richard</b> |     |               |  |  | ANTROPOLOGIA Fisica |       |             | Id Libro<br>4700          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LeOrigini dell'umanità       |     |               |  |  | Volume di volumi    | copie | Prefaz      | Id argomento<br>38        |            |
|                          |  |     |               |  |  | 1                   | 1     | 1           | 38                        |            |
|                          |  |     |               |  |  |                     |       |             | Pagine Tav f.t.<br>181 si |            |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale            | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 12                       |  | C   | 4             |  |  | 10                  | 3     | Milano      | Rizzoli                   | 2001       |

|                          |  |     |               |   |  |                            |       |             |                           |            |
|--------------------------|--|-----|---------------|---|--|----------------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2476 | Autore<br><b>Arangio -Ruiz</b> <b>Vladimiro</b>    |     |               |   |  | ARTE Poesia (L' Ottocento) |       |             | Id Libro<br>4701          |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Liriche e tragedie di Alessandro Manzoni |     |               |   |  | Volume di volumi           | copie | Prefaz      | Id argomento<br>103       |            |
|                          |  |     |               |   |  | 1                          | 1     | 1           | 103                       |            |
|                          |  |     |               |   |  |                            |       |             | Pagine Tav f.t.<br>651 si |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                   | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 29                       |  | E   | 1             | f |  | 11                         | 2     | Torino      | U.T.E.T.                  | 1949       |

|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             |                           |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | Autore<br><b>Biagi</b> <b>Enzo</b>   |     |               |   |  | STORIA D' ITALIA Fascismo |       |             | Id Libro<br>4702          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del Fascismo vol. 1 |     |               |   |  | Volume di volumi          | copie | Prefaz      | Id argomento<br>10        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  | 1                         | 3     | 1           | 10                        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             | Pagine Tav f.t.<br>639 si |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                  | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 26                       |                                      | B   | 1             | c |  | 5                         | 6     | Firenze     | SADEA                     | 1964       |

|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             |                           |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | Autore<br><b>Biagi</b> <b>Enzo</b>   |     |               |   |  | STORIA D' ITALIA Fascismo |       |             | Id Libro<br>4703          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del Fascismo vol. 2 |     |               |   |  | Volume di volumi          | copie | Prefaz      | Id argomento<br>10        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  | 2                         | 3     | 1           | 10                        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             | Pagine Tav f.t.<br>639 si |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                  | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 27                       |                                      | B   | 1             | c |  | 5                         | 6     | Firenze     | SADEA                     | 1964       |

|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             |                           |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|---|--|---------------------------|-------|-------------|---------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | Autore<br><b>Biagi</b> <b>Enzo</b>   |     |               |   |  | STORIA D' ITALIA Fascismo |       |             | Id Libro<br>4704          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del Fascismo vol. 3 |     |               |   |  | Volume di volumi          | copie | Prefaz      | Id argomento<br>10        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  | 3                         | 3     | 1           | 10                        |            |
|                          |                                      |     |               |   |  |                           |       |             | Pagine Tav f.t.<br>671 si |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |   |  | Scaffale                  | Piano | Luogo Ediz. | Editore                   | Anno ediz. |
| 28                       |                                      | B   | 1             | c |  | 5                         | 6     | Firenze     | SADEA                     | 1964       |



|                          |   |                 |        |                               |   |                      |                              |                            |                                   |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2477 | Autore<br><b>Natoli Claudio</b>                 |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Fascismo |                            |                                   | <b>Id Libro</b><br>4705   |               |                |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>La Terza Internazionale e il Fascismo |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie       |                            |                                   | <b>Id argomento</b><br>10 |               |                |
|                          |   |                 |        |                               |   |                      | 1                            | 1                          | 1                                 | Prefaz<br>si              | Pagine<br>409 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>29      | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | ] | <b>Scaffale</b><br>5 | <b>Piano</b><br>6            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Editori Riuniti | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |   |                      |                                |                              |                          |                           |               |          |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|---|----------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2478 | Autore<br><b>Piccini Alberto</b>                           |                 |        |                               |   |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4706   |               |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'ultima guerra - testimonianze dalla Resistenza |                 |        |                               |   |                      | Volume di volumi copie         |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>9  |               |          |
|                          |  |                 |        |                               |   |                      | 1                              | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>283 | Tav f.t. |
| <b>N° Ord</b><br>90      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b><br>b | ] | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mursia | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |               |          |

|                          |                                |                 |        |                               |    |                       |  |                              |                            |                            |             |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|--------|-------------------------------|----|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2479 | Autore<br><b>Grohmann Will</b> |                 |        |                               |    |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4707    |             |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Klee                 |                 |        |                               |    |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>132 |             |                |
|                          |                                |                 |        |                               |    |                       | 1  | 1                            | 1                          | Prefaz<br>si               | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>26      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>?     |             |                |

|                          |  |                 |        |                               |    |                       |  |                              |                               |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|----|-----------------------|--|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2480 | Autore<br><b>Spagnol Mario</b>                               |                 |        |                               |    |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4708    |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Klee Paul - teoria della forma e della figurazione |                 |        |                               |    |                       | Volume di volumi copie                                 |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>132 |               |                |
|                          |  |                 |        |                               |    |                       | 1  | 1                            | 1                             | Prefaz<br>si               | Pagine<br>104 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>27      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>c | VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                                      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1959  |               |                |

|                          |  |                 |        |                               |  |                       |                                    |                         |                     |                            |              |                |
|--------------------------|--|-----------------|--------|-------------------------------|--|-----------------------|------------------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2474 | Autore<br><b>Durbè Dario</b>                                 |                 |        |                               |  |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Scultura |                         |                     | <b>Id Libro</b><br>4709    |              |                |
| <b>Usura</b>             | Titolo<br>Rodin - Rosso e l'ultima produzione impressionista |                 |        |                               |  |                       | Volume di volumi copie             |                         |                     | <b>Id argomento</b><br>133 |              |                |
|                          |  |                 |        |                               |  |                       | 1                                  | 1                       | 1                   | Prefaz<br>no               | Pagine<br>31 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>E | [<br>4 | <b>S p e c i f i c a</b><br>d |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>- | <b>Editore</b><br>- | <b>Anno ediz.</b><br>-     |              |                |

|                          |                                 |                 |        |                          |  |                       |                        |                            |                          |                            |             |               |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------|--------------------------|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|-------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | Autore<br><b>Cucuzza Eletta</b> |                 |        |                          |  |                       | EMEROTECA<br>Adista    |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>4710    |             |               |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Adista                |                 |        |                          |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>163 |             |               |
|                          |                                 |                 |        |                          |  |                       | -                      | 88                         | 1                        | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> |  | <b>Scaffale</b><br>16 | <b>Piano</b><br>1      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2006  |             |               |



|                          |                                 |                 |                          |  |  |                              |                     |                            |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1865 | Autore<br><b>Cucuzza Eletta</b> |                 |                          |  |  |                              | EMEROTECA<br>Adista |                            | <b>Id Libro</b><br>4711  |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Adista                |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>163 |                            |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>I | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>16        | <b>Piano</b><br>1   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Adista | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |
|                          |                                 |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>- | <b>copie</b><br>88  | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-       | <b>Tav f.t.</b><br>-      |

|                          |                                     |                 |                          |  |  |                              |                          |                              |                              |                           |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2483 | Autore<br><b>Higgins Clark Mary</b> |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA<br>STRANIERA |                              | <b>Id Libro</b><br>4712      |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Quattro volte domenica    |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>2        |                              |                              |                           |
| <b>N° Ord</b><br>728     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18        | <b>Piano</b><br>8        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |
|                          |                                     |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1        | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>231         | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                        |                                |                 |                          |  |  |                              |                         |                              |                             |                           |
|------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>23 | Autore<br><b>Soldati Mario</b> |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA<br>ITALIANA |                              | <b>Id Libro</b><br>4713     |                           |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Le Lettere da Capri  |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>1       |                              |                             |                           |
| <b>N° Ord</b><br>49    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1         | <b>Piano</b><br>2       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1976 |
|                        |                                |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1       | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>243        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                  |                 |                          |  |  |                              |                       |                              |                            |                           |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2263 | Autore<br><b>Arlett Rodney</b>   |                 |                          |  |  |                              | LETTERATURA<br>GIALLA |                              | <b>Id Libro</b><br>4714    |                           |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Tre fili di seta rossa |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>4     |                              |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>237     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>20        | <b>Piano</b><br>1     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Martucci | <b>Anno ediz.</b><br>1937 |
|                          |                                  |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>192       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |                                  |                 |                          |  |  |                              |   |                            |                                 |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>118 | Autore<br><b>Makarenko A. S.</b> |                 |                          |  |  |                              | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                            | <b>Id Libro</b><br>4715         |                           |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Poema pedagogico       |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>88                      |                            |                                 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>14     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>D | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10        | <b>Piano</b><br>5                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Ed. Rinascita | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |
|                         |                                  |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1                       | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>600            | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |                                  |                 |                          |  |  |                              |   |                            |                                 |                           |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>118 | Autore<br><b>Makarenko A. S.</b> |                 |                          |  |  |                              | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) |                            | <b>Id Libro</b><br>4716         |                           |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Bandiere sulle torri   |                 |                          |  |  |                              | Id argomento<br>88                      |                            |                                 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>15     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>D | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10        | <b>Piano</b><br>5                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Ediz. Cultura | <b>Anno ediz.</b><br>1955 |
|                         |                                  |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2                       | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>360            | <b>Tav f.t.</b><br>no     |



|                  |                      |              |   |          |          |             |               |            |
|------------------|----------------------|--------------|---|----------|----------|-------------|---------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |              | Id Libro                                |          |          |             |               |            |
| <b>118</b>       | <b>Makarenko</b>     | <b>A. S.</b> | IL PENSIERO<br>Pedagogia<br>(Didattica) | 4717     |          |             |               |            |
| Usura            | Titolo               |              | Id argomento                            |          |          |             |               |            |
| 7                | Bandiere sulle torri |              | 88                                      |          |          |             |               |            |
| Volume di volumi |                      | copie        | Prefaz                                  | Pagine   | Tav f.t. |             |               |            |
| 2                |                      | 2            | 1                                       | no       | 438      | no          |               |            |
| N° Ord           | Colore               | Arg          | [ Specifica ]                           | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz. |
| 16               |                      | D            | 5 b                                     | 10       | 5        | Roma        | Ediz. Cultura | 1955       |

|                  |             |             |   |          |          |             |                 |            |
|------------------|-------------|-------------|---|----------|----------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore      |             | Id Libro  |          |          |             |                 |            |
| <b>1016</b>      | <b>Marx</b> | <b>Karl</b> | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il<br>pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) | 4718     |          |             |                 |            |
| Usura            | Titolo      |             | Id argomento  |          |          |             |                 |            |
| 7                | Il Capitale |             | 77  |          |          |             |                 |            |
| Volume di volumi |             | copie       | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t. |             |                 |            |
| 1                |             | 3           | 1   | si       | 888      | no          |                 |            |
| N° Ord           | Colore      | Arg         | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 12               |             | D           | 2 e Il  | 10       | 3        | Roma        | Editori Riuniti | 1964       |

|                  |             |             |   |          |          |             |                 |            |
|------------------|-------------|-------------|---|----------|----------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore      |             | Id Libro  |          |          |             |                 |            |
| <b>1016</b>      | <b>Marx</b> | <b>Karl</b> | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il<br>pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) | 4719     |          |             |                 |            |
| Usura            | Titolo      |             | Id argomento  |          |          |             |                 |            |
| 6                | Il Capitale |             | 77  |          |          |             |                 |            |
| Volume di volumi |             | copie       | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t. |             |                 |            |
| 2                |             | 3           | 1   | si       | 574      | no          |                 |            |
| N° Ord           | Colore      | Arg         | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 13               |             | D           | 2 e Il  | 10       | 3        | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |

|                  |             |             |   |          |          |             |                 |            |
|------------------|-------------|-------------|---|----------|----------|-------------|-----------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore      |             | Id Libro  |          |          |             |                 |            |
| <b>1016</b>      | <b>Marx</b> | <b>Karl</b> | IL PENSIERO<br>Il pensiero politico - Il<br>pensiero Marxista<br>(Opere di Marx e Engels) | 4720     |          |             |                 |            |
| Usura            | Titolo      |             | Id argomento  |          |          |             |                 |            |
| 7                | Il Capitale |             | 77  |          |          |             |                 |            |
| Volume di volumi |             | copie       | Prefaz  | Pagine   | Tav f.t. |             |                 |            |
| 3                |             | 3           | 1   | si       | 1257     | no          |                 |            |
| N° Ord           | Colore      | Arg         | [ Specifica ]   | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore         | Anno ediz. |
| 14               |             | D           | 2 e Il  | 10       | 3        | Roma        | Editori Riuniti | 1965       |

|                  |   |                  |                                      |          |          |             |               |            |
|------------------|---|------------------|--------------------------------------|----------|----------|-------------|---------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |                  | Id Libro                             |          |          |             |               |            |
| <b>347</b>       | <b>Minucci</b>                            | <b>Adalberto</b> | IL PENSIERO<br>Il pensiero economico | 4721     |          |             |               |            |
| Usura            | Titolo                                    |                  | Id argomento                         |          |          |             |               |            |
| 10               | La Crisi generale tra economia e politica |                  | 81                                   |          |          |             |               |            |
| Volume di volumi |   | copie            | Prefaz                               | Pagine   | Tav f.t. |             |               |            |
| 1                |   | 1                | 1                                    | si       | 107      | no          |               |            |
| N° Ord           | Colore                                    | Arg              | [ Specifica ]                        | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore       | Anno ediz. |
| 17               |   | D                | 3                                    | 10       | 1        | Roma        | Voland S.r.l. | 2008       |

|                  |   |              |  |          |          |             |            |            |
|------------------|---|--------------|--|----------|----------|-------------|------------|------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |              | Id Libro   |          |          |             |            |            |
| <b>80</b>        | <b>A. A.</b>  | <b>V. V.</b> | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro | 4722     |          |             |            |            |
| Usura            | Titolo  |              | Id argomento                                     |          |          |             |            |            |
| 10               | Attività 1998-2001<br>La Formazione di una organizzazione di rappresentanza |              | 14   |          |          |             |            |            |
| Volume di volumi |   | copie        | Prefaz   | Pagine   | Tav f.t. |             |            |            |
| 1                |   | 1            | 1  | si       | 65       | no          |            |            |
| N° Ord           | Colore  | Arg          | [ Specifica ]                                    | Scaffale | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |
| 13               |   | B            | 1 g  | 6        | 1        | Roma        | Salemi PRO | 2002       |



|                          |  |              |  |                        |  |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1148 | Autore<br><b>Berlinguer Giovanni</b>                 |              | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |                        | Id Libro<br>4723   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Qualità, Equità - Le Priorità nella salute |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1              |                        | Id argomento<br>94                                       |
|                          |  | Prefaz<br>si |  | Pagine<br>158          | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>4bis           | Colore   | Arg<br>D     | [ Specifica ]<br>6 e                         | Scaffale Piano<br>10 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Roma Edit. Libera 1999 |

|                          |                                       |              |                                  |                        |  |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------|----------------------------------|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>1191 | Autore<br><b>Prevert Jacques</b>      |              | ARTE<br>Poesia<br>(Il Novecento) |                        | Id Libro<br>4724   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ricordo di Prevert - poesie |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                        | Id argomento<br>104  |
|                          |                                       | Prefaz<br>si |                                  | Pagine<br>-            | Tav f.t.<br>no   |
| N° Ord<br>45             | Colore                                | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>1 g             | Scaffale Piano<br>11 3 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Vado Ligure SABAZIA 1978 |

|                          |   |              |   |                        |  |
|--------------------------|---|--------------|---|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2481 | Autore<br><b>Valenti Attilio</b>                      |              | ARTE<br>Cinema<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>4725                                     |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Fotogrammi di storia: Il Cinema e la guerra |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1         |                        | Id argomento<br>122                                  |
|                          |   | Prefaz<br>si |   | Pagine<br>-            | Tav f.t.<br>si                                       |
| N° Ord<br>19             | Colore  | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>3 c                    | Scaffale Piano<br>11 6 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>- COOP-Liguri 2005 |

|                          |  |              |  |                        |  |
|--------------------------|--|--------------|--|------------------------|--|
| <b>Id Autore</b><br>2488 | Autore<br><b>Merloni Francesco</b>                   |              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '400) |                        | Id Libro<br>4726   |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gentile da Fabriano e l'altro Rinascimento |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                        | Id argomento<br>72   |
|                          |  | Prefaz<br>si |  | Pagine<br>28           | Tav f.t.<br>si   |
| N° Ord<br>13             | Colore   | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 c                                   | Scaffale Piano<br>12 3 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Ancona Soprintenden 2006 |

|                        |                              |              |  |                        |   |
|------------------------|------------------------------|--------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>   |              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                        | Id Libro<br>4727                                      |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Raffaello e Urbino |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                        | Id argomento<br>129                                   |
|                        |                              | Prefaz<br>no |  | Pagine<br>23           | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>31bis        | Colore                       | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 c                                   | Scaffale Piano<br>12 4 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Urbino Regione 2009 |

|                        |  |              |  |                        |   |
|------------------------|--|--------------|--|------------------------|---|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                       |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                        | Id Libro<br>4728  |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Il Segno americano - manifesti Pop-Art |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                        | Id argomento<br>125                                     |
|                        |  | Prefaz<br>si |  | Pagine<br>87           | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>100          | Colore   | Arg<br>E     | [ Specifica ]<br>4 b                             | Scaffale Piano<br>12 3 | Luogo Ediz. Editore Anno ediz.<br>Milano Mondadori 1989 |



|                          |                                |                 |                                     |  |  |                       |   |                         |                     |                            |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|-------------------------|---------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2489 | <b>Autore</b><br>Allard Astrid |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                         |                     | <b>Id Libro</b><br>4729    |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Forever       |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                         |                     | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>si     | <b>Pagine</b><br>-  | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>101     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>- | <b>Editore</b><br>- | <b>Anno ediz.</b><br>-     |

|                          |                                    |                 |                                     |  |  |                       |   |                              |                           |                            |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2490 | <b>Autore</b><br>Sciltian Gregorio |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4730    |
| <b>Usura</b>             | <b>Titolo</b><br>Mia avventura     |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                    |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>455      | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>102     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1963  |

|                          |                                       |                 |                                     |  |  |                       |   |                              |                             |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2491 | <b>Autore</b><br>Scopinich Ermanno F. |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4731    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Arte del rame      |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                       |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>62         | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>103     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1973  |

|                          |   |                 |                                     |  |  |                       |   |                            |                             |                            |
|--------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2492 | <b>Autore</b><br>Lanciotti Lionello                                       |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>4732    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Bronzi del Regno di Dian: Yunnan- (Cina/Sec.VI/I A.C.) |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |   |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>144        | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>104     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Is.M.E.O. | <b>Anno ediz.</b><br>1987  |

|                          |                                     |                 |                                     |  |  |                       |   |                              |                                |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2493 | <b>Autore</b><br>Teran Mariana      |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>4733    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Maschere Messicane |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                     |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>120           | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>105     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Coop Liguria | <b>Anno ediz.</b><br>-     |

|                          |                                 |                 |                                     |  |  |                       |   |                               |                               |                            |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------|---|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |                                     |  |  |                       | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                               |                               | <b>Id Libro</b><br>4734    |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>I Della Robbia |                 |                                     |  |  |                       | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                               |                               | <b>Id argomento</b><br>125 |
|                          |                                 |                 |                                     |  |  |                       |   | <b>Prefaz</b><br>no           | <b>Pagine</b><br>-            | <b>Tav f.t.</b><br>si      |
| <b>N° Ord</b><br>106     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>3                                       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Adica-Pongo | <b>Anno ediz.</b><br>1971  |



|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena        |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4735    |    |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>Storia dell'incisione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | no             | -                          | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 107                      |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Firenze            | Adica-Pongo    | 1971                       |    |

|                          |   |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2494 | <b>Autore</b><br>Poesio Carla                       |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4736    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Forma ed espressione - l'incisione |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |
|                          |   |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | no             | 16                         | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 108                      |   | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Firenze            | Adica-Pongo    | 1971                       |    |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2495 | <b>Autore</b><br>Bogarello Y                     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4737    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Manuale di educazione artistica |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | si             | 350                        | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 109                      |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Torino             | SEI            | 1976                       |    |

|                          |  |            |                      |   |  |                 |                               |                    |                |                            |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2497 | <b>Autore</b><br>Mancinotti Mauro                              |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Cinema<br>(Saggi)     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4738    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Resistenza nel cinema italiano - 1945/1995 |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>120 |    |
|                          |  |            |                      |   |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 324                        | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 15                       |  | E          | 3                    | a |  | 11              | 5                             | Genova             | Istituto       | 1995                       |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                            |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2498 | <b>Autore</b><br>Ciliberto Piera                         |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Guide              |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4739    |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Chiesa di San Gerolamo a Quarto -Genova |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>148 |    |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | no             | 16                         | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 48                       |  | G          | 5                    |  |  | 14              | 2                             | Genova             | SAGEP          | 2006                       |    |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                            |    |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2486 | <b>Autore</b><br>Molinari Augusta   |            |                      |  |  |                 | LIGURIA<br>Storia             |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4740    |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Lettere al padrone |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>145 |    |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 194                        | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 30                       |                                     | G          | 2                    |  |  | 14              | 6                             | Milano             | Franco         | 2007                       |    |



|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                      |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2487 | <b>Autore</b><br>Hosseini Khaled      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4741   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Mille splendidi soli |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                      |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>430 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>914     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>EDIZIONI | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |                      |                       |

|                          |                                   |                 |   |                      |  |  |                        |                   |                              |                                |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|---|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2499 | <b>Autore</b><br>Ragni Gian Carlo |                 |   |                      |  |  | LETTERATURA GIALLA     |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4742        |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>10       | <b>Titolo</b><br>La Moneta infame |                 |   |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>4       |                           |                       |
|                          |                                   |                 |   |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no            | <b>Pagine</b><br>335      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>238     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>F.Ili Frilli | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |                       |

|                          |                                      |                 |   |                      |  |  |                        |                   |                               |                             |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|---|----------------------|--|--|------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1096 | <b>Autore</b><br>Turow Scott         |                 |   |                      |  |  | LETTERATURA GIALLA     |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>4743     |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>L'Onere della prova |                 |   |                      |  |  | Volume di volumi copie |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>4    |                           |                       |
|                          |                                      |                 |   |                      |  |  | 1                      | 1                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>535      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>239     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | 2 | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>3   | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Cles TN | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                       |

|                          |   |                 |   |                      |  |  |                                |                   |                               |                             |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|--|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2297 | <b>Autore</b><br>Jarchow Klaus              |                 |   |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   |                               | <b>Id Libro</b><br>4744     |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Sassonia - Arte e passione |                 |   |                      |  |  | Volume di volumi copie         |                   |                               | <b>Id argomento</b><br>142  |                           |                       |
|                          |   |                 |   |                      |  |  | 1                              | 1                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>64       | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>62      | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>F | 3 | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Dresden | <b>Editore</b><br>Burgenund | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |                       |

|                        |  |                 |   |                      |  |  |                                |                   |                              |                                |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|---|----------------------|--|--|--------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                         |                 |   |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4745        |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Attraverso l'Italia del novecento |                 |   |                      |  |  | Volume di volumi copie         |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>142     |                           |                       |
|                        |  |                 |   |                      |  |  | 1                              | 1                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si            | <b>Pagine</b><br>336      | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>63    | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>F | 3 | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Touring Club | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                       |

|                          |  |                 |   |                      |  |  |                                |                   |                            |                            |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|---|----------------------|--|--|--------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | <b>Autore</b><br>Bispuri Valerio                                   |                 |   |                      |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>4746    |                           |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Firenze - Zeppelin, città raccontate da scrittori |                 |   |                      |  |  | Volume di volumi copie         |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>142 |                           |                       |
|                          |  |                 |   |                      |  |  | 1                              | 1                 | 1                          | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>94       | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>98      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>F | 3 | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13          | <b>Piano</b><br>5 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Radiosa  | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                  |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4747    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Roma - Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>93 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 99                       |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                    |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4748    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Milano - Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>78 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 100                      |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                   |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4749    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Parma - Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>73 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 101                      |   | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4750    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Venezia - Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>94 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 102                      |   | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                    |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4751    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Napoli - Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>94 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 103                      |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |              |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2170 | Autore<br><b>Bispuri</b> <b>Valerio</b>                    |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4752    |              |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Palermo- Zeppelin, città raccontate da scrittori |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |              |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | Prefaz<br>si               | Pagine<br>77 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |              |                |
| 104                      |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Roma               | Radiosa        | 1997                       |              |                |



|                  |                |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4753            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 5                | Paris Illustrè |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | no              | 95       | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 105              |                | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Parigi             | A.Leconte      | -                              |       |        |                 |          |    |

|                  |                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.           |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4754            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 8                | Ferrara e Provincia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | si              | 43       | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 106              |                     | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Ferrara            | Provincia      | 2006                           |       |        |                 |          |    |

|                  |                |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4755            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 8                | L'Altra Torino |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | si              | 71       | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 107              |                | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Torino             | Comune di      | 2002                           |       |        |                 |          |    |

|                  |                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|---------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.           |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4756            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 8                | Di Pietra in Pietra |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | si              | 65       | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 108              |                     | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Torino             | Comune di      | 2003                           |       |        |                 |          |    |

|                  |                                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                           |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4757            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 8                | Milano automobilistica sc. 1:20.000 |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | no              | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 109              |                                     | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Milano             | Vincitorio     | 1995                           |       |        |                 |          |    |

|                  |                           |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        |                 |          |    |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|--------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                 |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                |       |        | 4758            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi               | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 8                | Roma - Pianta Monumentale |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 1                              | 1     | 1      | no              | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>              |       |        |                 |          |    |
| 110              |                           | F          | 3                    |  |  |  | 13              | 5            | Roma               | A.R.C.A.       | -                              |       |        |                 |          |    |



|                        |   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |      |    |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                         |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4759    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Parco Nazionale del Gran Paradiso |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |      |    |
|                        |   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | no                         | -    | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 111                    |   | F          | 3                    |  |  |                 | 13                             | 5                  | Milano         | Touring Club               | 1982 |    |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |      |    |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4760    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Parco Nazionale dello Stelvio |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |      |    |
|                        |   |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | no                         | -    | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 112                    |   | F          | 3                    |  |  |                 | 13                             | 5                  | Milano         | Touring Club               | 1982 |    |

|                        |                                     |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |      |    |
|------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                 |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4761    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Parco Nazionale d'Abruzzo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |      |    |
|                        |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | no                         | -    | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 113                    |                                     | F          | 3                    |  |  |                 | 13                             | 5                  | Milano         | Touring Club               | 1982 |    |

|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |      |    |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                  |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4762    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Parco Nazionale del Circeo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |      |    |
|                        |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                              | 1                  | 1              | no                         | -    | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 114                    |                                      | F          | 3                    |  |  |                 | 13                             | 5                  | Milano         | Touring Club               | 1982 |    |

|                          |                              |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |      |    |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1790 | Autore<br>Vanni Andreina     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4763    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Meridiani - Parigi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |      |    |
|                          |                              |            |                      |  |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | si                         | 174  | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 16                       |                              | F          | 2                    |  |  |                 | 13                               | 4                  | Rozzano (Mi)   | Domus                      | 1990 |    |

|                         |                                     |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |      |    |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>940 | Autore<br>Jevolella Massimo         |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4764    |      |    |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Meridiani - Costa Azzurra |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |      |    |
|                         |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                                | 1                  | 1              | si                         | 202  | si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |      |    |
| 17                      |                                     | F          | 2                    |  |  |                 | 13                               | 4                  | Rozzano (Mi)   | Domus                      | 2001 |    |



|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                    |                         |                            |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>940 | Autore<br><b>Jevolella Massimo</b>  |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                    |                         | <b>Id Libro</b><br>4765    |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Meridiani - Valle d'Aosta |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie           |                                    |                         | <b>Id argomento</b><br>141 |               |                |
|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                                | 1                                  | 1                       | Prefaz<br>si               | Pagine<br>185 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>18     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rozzano (Mi) | <b>Editore</b><br>Domus | <b>Anno ediz.</b><br>2002  |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                    |                         |                            |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2500 | Autore<br><b>Bini Federico</b>         |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                    |                         | <b>Id Libro</b><br>4766    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Meridiani - Vietnam/Cambogia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie           |                                    |                         | <b>Id argomento</b><br>141 |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                                | 1                                  | 1                       | Prefaz<br>si               | Pagine<br>164 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>19      | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rozzano (Mi) | <b>Editore</b><br>Domus | <b>Anno ediz.</b><br>2006  |               |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                    |                         |                            |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2500 | Autore<br><b>Bini Federico</b> |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                    |                         | <b>Id Libro</b><br>4767    |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Meridiani - Marocco  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie           |                                    |                         | <b>Id argomento</b><br>141 |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                                | 1                                  | 1                       | Prefaz<br>si               | Pagine<br>188 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>20      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>4                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Rozzano (Mi) | <b>Editore</b><br>Domus | <b>Anno ediz.</b><br>2006  |               |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                                  |                              |                             |                            |             |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti Ettore</b> |                 |                      |  |  |                      | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4768    |             |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia             |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie           |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>141 |             |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      | 10                               | 10                           | 10                          | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1991  |             |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      |                                  |                              |                             |                            |             |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2576 | Autore<br><b>Mocchetti Ettore</b> |                 |                      |  |  |                      | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4769    |             |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia             |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie           |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>141 |             |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                      | 10                               | 10                           | 10                          | Prefaz<br>-                | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12      | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1992  |             |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      |                                  |                              |                            |                                  |             |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|----------------------|----------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------------|-------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1708 | Autore<br><b>Di Pietro Luciano</b> |                 |                      |  |  |                      | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4770          |             |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bell'Italia              |                 |                      |  |  |                      | Volume di volumi copie           |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>141       |             |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                      | 12                               | 12                           | 12                         | Prefaz<br>-                      | Pagine<br>- | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>13      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>dal 1993 al |             |                |



|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2578 | Autore<br><b>Diwan</b> <b>Fiona</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4771    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Geo                       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 2               | 2                                | 2                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 14                       |                                     | F          | 2                    |  |  | 13              | 4                                | Milano             | Mondadori      | 2008                       |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2579 | Autore<br><b>Protti</b> <b>Daniele</b> |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4772    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Cina dal 1948 alle Olimpiadi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>194              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 15                       |  | F          | 2                    |  |  | 13              | 4                                | Milano             | R.C.S.         | 2008                       |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2502 | Autore<br><b>Besana</b> <b>Roberto</b>     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4773    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Atlante culturale d'Europa vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 2                                | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>78               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 9                        |  | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Novara             | Istituto       | 1997                       |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2502 | Autore<br><b>Besana</b> <b>Roberto</b>     |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4774    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Atlante culturale d'Europa vol.2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 2               | 2                                | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>78               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 10                       |  | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Novara             | Istituto       | 1997                       |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2503 | Autore<br><b>Della Maggiora</b> <b>Marco</b> |            |                      |  |  |                 | SCIENZE<br>Botanica    |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4775    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Micoponte                          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>150 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>48               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 10                       |  | H          | 2                    |  |  | 14              | 3                      | Lucca              | in proprio     | 2007                       |                |

|                          |  |            |                      |   |   |                 |                                |                    |                |                            |               |
|--------------------------|--|------------|----------------------|---|---|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>2504 | Autore<br><b>Kuffner</b> <b>Joseph</b>                   |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arte Musicale - Autori |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4776    |               |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Leichte Ubungsstucke fur anfanger per chitarra |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>138 |               |
|                          |  |            |                      |   |   | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>39               | Tav f.t.<br>- |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |               |
| 13                       |  | E          | 5                    | b | l | 13              | 2                              | Mainz              | Schott         | -                          |               |



Id Autore

2505

Autore

Carulli

Ferdinando

ARTE  
Arte Musicale - Autori

Id Libro

4777

Id argomento

138

Usura

7

Titolo

24 preludi per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 29 -

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

14 14 E 5 b l 13 2 Ancona Berben 1970

Id Autore

80

Autore

A.A.

V.V.

ARTE  
Arte Musicale - Autori

Id Libro

4778

Id argomento

138

Usura

7

Titolo

Antologia di autori italiani e stranieri per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 22 -

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

15 15 E 5 b l 13 2 Ancona Berben 1976

Id Autore

2506

Autore

Anonimo

musica

ARTE  
Arte Musicale - Autori

Id Libro

4779

Id argomento

138

Usura

7

Titolo

Giochi proibiti per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 2 -

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

16 16 E 5 b l 13 2 Milano Curci 1980

Id Autore

2507

Autore

Terzi

Benvenuto

ARTE  
Arte Musicale- Guide

Id Libro

4780

Id argomento

136

Usura

8

Titolo

Carulli - Metodo completo per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 43 no

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

20 20 E 5 a 13 2 Milano Ricordi 1979

Id Autore

2508

Autore

Pujol

Emilio

ARTE  
Arte Musicale- Guide

Id Libro

4781

Id argomento

136

Usura

8

Titolo

Pujol - Metodo razionale per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

2 1 1 si 109 si

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

21 21 E 5 a 13 2 Milano Ricordi 1978

Id Autore

2509

Autore

Tonazzi

Bruno

ARTE  
Arte Musicale- Guide

Id Libro

4782

Id argomento

136

Usura

7

Titolo

Giuliani - 120 arpeggi: studi sugli abbellimenti per chitarra

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si - no

N° Ord Colore Arg [ Specifica ] Scaffale Piano Luogo Ediz. Editore Anno ediz.

22 22 E 5 a 13 2 Milano Ricordi 1977



|                          |  |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                            |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2510 | Autore<br><b>Minella Aldo</b>  |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>4783    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Moderna tecnica del suono appoggiato e delle scale per chitarra |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>136 |
|                          |  | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>23           |   | Tav f.t.<br>no |                                 |                       |                    |                            |
| N° Ord<br>23             | Colore   | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ricordi | Anno ediz.<br>1976         |

|                          |  |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                            |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2511 | Autore<br><b>Pozzoli Ettore</b>              |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>4784    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sunto di teoria musicale - I corso |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 3 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>136 |
|                          |  | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>23           |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                       |                    |                            |
| N° Ord<br>24             | Colore                                       | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ricordi | Anno ediz.<br>1979         |

|                          |   |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                            |
|--------------------------|---|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2511 | Autore<br><b>Pozzoli Ettore</b>               |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>4785    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sunto di teoria musicale - II corso |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>2 3 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>136 |
|                          |   | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>23           |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                       |                    |                            |
| N° Ord<br>25             | Colore  | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ricordi | Anno ediz.<br>1979         |

|                          |  |              |        |                        |   |                |                                 |                       |                    |                            |
|--------------------------|--|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2511 | Autore<br><b>Pozzoli Ettore</b>                |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                       |                    | <b>Id Libro</b><br>4786    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sunto di teoria musicale - III corso |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>3 3 1 |                       |                    | <b>Id argomento</b><br>136 |
|                          |  | Prefaz<br>no |        | Pagine<br>53           |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                       |                    |                            |
| N° Ord<br>26             | Colore   | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>3                      | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Ricordi | Anno ediz.<br>1979         |

|                          |                                     |              |        |                        |   |                |                                 |                        |                     |                            |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------|--------|------------------------|---|----------------|---------------------------------|------------------------|---------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2512 | Autore<br><b>Righini Margherita</b> |              |        |                        |   |                | ARTE<br>Arte Musicale- Guide    |                        |                     | <b>Id Libro</b><br>4787    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Pentagramma            |              |        |                        |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                        |                     | <b>Id argomento</b><br>136 |
|                          |                                     | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>128          |   | Tav f.t.<br>si |                                 |                        |                     |                            |
| N° Ord<br>27             | Colore                              | Arg<br>E     | [<br>5 | S p e c i f i c a<br>a | ] | Scaffale<br>13 | Piano<br>2                      | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Istituto | Anno ediz.<br>1969         |

|                        |  |              |        |                   |   |                |                                       |                       |                     |                            |
|------------------------|--|--------------|--------|-------------------|---|----------------|---------------------------------------|-----------------------|---------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>               |              |        |                   |   |                | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |                       |                     | <b>Id Libro</b><br>4788    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Liguria - Forum invecchiamento |              |        |                   |   |                | Volume di volumi copie<br>1 1 1       |                       |                     | <b>Id argomento</b><br>147 |
|                        |  | Prefaz<br>si |        | Pagine<br>164     |   | Tav f.t.<br>no |                                       |                       |                     |                            |
| N° Ord<br>16           | Colore                                   | Arg<br>G     | [<br>4 | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>14 | Piano<br>5                            | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>CGIL-SPI | Anno ediz.<br>-            |



|                          |   |          |        |                     |  |  |                                       |            |                           |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------------|------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2513 | Autore<br><b>Calcagno</b> <b>Daniele</b>                  |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |            |                           | Id Libro<br>4789    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Castelli e ville del Districto De Vale De Aveto |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1       |            |                           | Prefaz<br>si        | Pagine<br>90       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>17             | Colore  | Arg<br>G | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15                        | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Rezzoaglio | Editore<br>Pro Loco | Anno ediz.<br>2001 |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                       |            |                       |                         |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A.A.</b> <b>V.V.</b>                        |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |            |                       | Id Libro<br>4790        |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Insediamenti e paesaggi dell'entroterra ligure |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1       |            |                       | Prefaz<br>si            | Pagine<br>87       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>18           | Colore   | Arg<br>G | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                        | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Franc Angeli | Anno ediz.<br>2002 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                       |            |                            |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------------|------------|----------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2514 | Autore<br><b>Benente</b> <b>Fabrizio</b>                                       |          |        |                     |  |  | LIGURIA<br>Studi - Problemi - Bisogni |            |                            | Id Libro<br>4791     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Minatori preistorici e pellegrini medievali a Castiglione Chiavarese |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1       |            |                            | Prefaz<br>si         | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>19             | Colore   | Arg<br>G | [<br>4 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15                        | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Castiglione | Editore<br>Comune di | Anno ediz.<br>2006 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                                 |            |                              |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|------------------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2515 | Autore<br><b>Marcuzzi</b> <b>Giorgio</b> |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Zoologia             |            |                              | Id Libro<br>4793    |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Fauna delle Dolomiti        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                              | Prefaz<br>si        | Pagine<br>549      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>8              | Colore                                   | Arg<br>H | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Calliano (TN) | Editore<br>Manfrini | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2515 | Autore<br><b>Marcuzzi</b> <b>Giorgio</b>      |          |        |                     |  |  | SCIENZE<br>Zoologia             |            |                       | Id Libro<br>4792        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Parchi e riserve naturali in Italia |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                       | Prefaz<br>si            | Pagine<br>256      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>7              | Colore  | Arg<br>H | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>14                  | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Touring Club | Anno ediz.<br>1982 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                                 |            |                         |                  |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---------------------------------|------------|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2516 | Autore<br><b>Botticini</b> <b>Rinaldo</b> |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide  |            |                         | Id Libro<br>4794 |                    |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Sardegna                        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |            |                         | Prefaz<br>si     | Pagine<br>63       | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>115            | Colore                                    | Arg<br>F | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>13                  | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Cagliari | Editore<br>Sole  | Anno ediz.<br>1994 |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                                |                    |                |                            |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2517 | <b>Autore</b><br>Pilia Fernando        |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Guide |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4795    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Provincia di Cagliari |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie         |                    |                | <b>Id argomento</b><br>142 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                              | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>63               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                   | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 116                      |  | F          | 3                    |  |  | 13              | 5                              | Cagliari           | Amm.ne         | 1984                       |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1720 | <b>Autore</b><br>Balsamo Pasquale                                       |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4796    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Atlante cartografico dell'Artigianato italiano vol. 1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 3                                | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 11                       |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Roma               | Automobil      | 1985                       |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1720 | <b>Autore</b><br>Balsamo Pasquale                                       |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4797    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Atlante cartografico dell'Artigianato italiano vol. 2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 2               | 3                                | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 12                       |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Roma               | Automobil      | 1986                       |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2518 | <b>Autore</b><br>Bucciotti Emilio             |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4798    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Atlante geografico del Mondo |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                                | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>164              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 13                       |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Novara             | Mosaico        | 1995                       |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1747 | <b>Autore</b><br>Melis Roberto                      |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4799    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Atlante turistico di Europa vol.1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 3                                | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 14                       |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Milano             | Touring Club   | 1982                       |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1747 | <b>Autore</b><br>Melis Roberto                      |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Atlanti |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4800    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Atlante turistico di Europa vol.2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>143 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 2               | 3                                | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 15                       |   | F          | 4                    |  |  | 14              | 6                                | Milano             | Touring Club   | 1983                       |                |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |  |                               |                            |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2519 | <b>Autore</b><br>De Negri Teofilo O. |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                                |                               | <b>Id Libro</b><br>4801    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Storia di Genova    |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                               | <b>Id argomento</b><br>145 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>31      | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Giunti   | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>831          | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |

|                        |   |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                            |                           |
|------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.  |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                                |                              | <b>Id Libro</b><br>4802    |                           |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Le Donne e la memoria - Le donne della Val Bisagno si raccontano |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>32    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.ne   | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |
|                        |   |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>119         | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2520 | <b>Autore</b><br>Bruschi Giordano                             |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                                |                              | <b>Id Libro</b><br>4803    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Sfida dei Marittimi ai Padroni del Vapore |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>33      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Frilli   | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>172         | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1767 | <b>Autore</b><br>Lamponi Maurizio             |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                                |                              | <b>Id Libro</b><br>4804    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Bolzaneto ieri, oggi e ..... |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>34      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Rossi    | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>191         | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2521 | <b>Autore</b><br>Regazzoni Claudio                    |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Storia                                |                              | <b>Id Libro</b><br>4805    |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Genova per noi - Giovani Amici Uniti |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                              | <b>Id argomento</b><br>145 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>35      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>6                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Type &   | <b>Anno ediz.</b><br>2010 |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>102         | <b>Tav f.t.</b><br>si      |                           |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |  |                              |                            |                           |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                               |                 |                      |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide                                 |                              | <b>Id Libro</b><br>4806    |                           |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Come rimanere a casa propria da anziani |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b> copie Prefaz<br>1 1 1 si |                              | <b>Id argomento</b><br>148 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>66    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>4                                | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Leonardo | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       |  | <b>Pagine</b><br>250         | <b>Tav f.t.</b><br>no      |                           |



|                  |                     |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|---------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.           |            |                        |        | 4807                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Mille piccoli passi |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                     |            | no                     | 40     | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 67               |                     | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Genova             | Comune di      | -                 |

|                  |                |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore         |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2522             | Praga Corinna  |            |                        |        | 4808                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo         |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Genova per voi |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                |            | si                     | 152    | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 68               |                | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Genova             | Comune di      | -                 |

|                  |                          |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|--------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                   |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2523             | Bruzzo Giada             |            |                        |        | 4809                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                   |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Villa Imperiale Cattaneo |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                          |            | no                     | 32     | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 69               |                          | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Genova             | Edizioni       | 2008              |

|                  |                         |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2524             | Bartolini Cristina      |            |                        |        | 4810                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 7                | Palazzo Spinola Gambaro |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                         |            | no                     | 16     | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 70               |                         | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Genova             | SAGEP          | 2006              |

|                  |                      |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|----------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore               |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 2525             | Stagno Laura         |            |                        |        | 4811                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo               |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Palazzo del Principe |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                      |            | no                     | 126    | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 71               |                      | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Genova             | SAGEP          | 2005              |

|                  |                                     |            |                        |        |                     |                 |              |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------------------|------------|------------------------|--------|---------------------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                              |            | LIGURIA Guide          |        | <b>Id Libro</b>     |                 |              |                    |                |                   |
| 80               | A A. V V.                           |            |                        |        | 4812                |                 |              |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                              |            | Volume di volumi copie |        | <b>Id argomento</b> |                 |              |                    |                |                   |
| 8                | Guide Turistiche Regionali: Liguria |            | 1 1 1                  |        | 148                 |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.            |                 |              |                    |                |                   |
|                  |                                     |            | no                     | 80     | si                  |                 |              |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b>   |        |                     | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 72               |                                     | G          | 5                      |        |                     | 14              | 4            | Novara             | Istituto       | 1976              |



|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>          |          |        |                     |  |   | LIGURIA<br>Guide       |            |                     | Id Libro<br>4813    |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Tigullio - Costa ed entroterra |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>148 |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>73           | Colore                                   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>S.ta | Editore<br>A.P.T.   | Anno ediz.<br>1997 |

|                        |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                         |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>                                  |          |        |                     |  |   | LIGURIA<br>Guide       |            |                       | Id Libro<br>4814        |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Forti di Genova - Acquedotto storico della Val Bisagno |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148     |                    |
|                        |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>-           | Pagine<br>-             | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>74           | Colore   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>Municipio IV | Anno ediz.<br>2007 |

|                          |  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2524 | Autore<br><b>Bartolini</b> <b>Cristina</b>                     |          |        |                     |  |   | LIGURIA<br>Guide       |            |                       | Id Libro<br>4815    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Palazzo Tobia Pallavicino - sede Camera di Commercio |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>148 |                    |
|                          |  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>32        | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>75             | Colore   | Arg<br>G | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>14         | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>SAGEP    | Anno ediz.<br>2008 |

|                        |                                  |          |        |                     |  |   |  |            |                         |                    |                 |
|------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|--|------------|-------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>  |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |            |                         | Id Libro<br>4816   |                 |
| Usura<br>7             | Titolo<br>Sardegna - Artigianato |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie                                       |            |                         | Id argomento<br>36 |                 |
|                        |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1  | 1          | Prefaz<br>no            | Pagine<br>-        | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>28           | Colore                           | Arg<br>C | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>10   | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Cagliari | Editore<br>Regione | Anno ediz.<br>- |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                              |            |                         |                    |                 |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------------|------------|-------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2526 | Autore<br><b>Anedda</b> <b>Giovanni</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica |            |                         | Id Libro<br>4817   |                 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>"Su putzu" - Orroli           |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie       |            |                         | Id argomento<br>40 |                 |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                            | 1          | Prefaz<br>si            | Pagine<br>10       | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>3              | Colore                                  | Arg<br>C | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Cagliari | Editore<br>Pisano  | Anno ediz.<br>- |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                              |            |                         |                    |                 |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------------|------------|-------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2526 | Autore<br><b>Anedda</b> <b>Giovanni</b> |          |        |                     |  |   | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica |            |                         | Id Libro<br>4818   |                 |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Una Reggia color rosso        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie       |            |                         | Id argomento<br>40 |                 |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                            | 1          | Prefaz<br>-             | Pagine<br>10       | Tav f.t.<br>si  |
| N° Ord<br>4              | Colore                                  | Arg<br>C | [<br>6 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>7                | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Cagliari | Editore<br>Pisano  | Anno ediz.<br>- |



|                  |                           |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>   |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4819              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | Atlante Universale Curcio |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 143               |  |
|                  |                           |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                           |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | 1                  |                | si 247 si         |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 16               |                           | F          | 4                    |  |  |       | 14              | 5            | Roma               | Curcio         | 1979              |  |

|                  |   |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>2527</b>      | <b>Mannoni</b> <b>Tiziano</b>             |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4820              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | Strade di Liguria - un patrimonio storico |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 145               |  |
|                  |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |   |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | 1                  |                | no 261 si         |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 36               |   | G          | 2                    |  |  |       | 14              | 5            | Genova             | Fondaz.        | 2007              |  |

|                  |                                    |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                             |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>421</b>       | <b>Taviani</b> <b>Paolo Emilio</b> |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4821              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                             |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | Cristoforo Colombo                 |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 145               |  |
|                  |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                                    |            | 2                    |  |  | 2     |                 |              | 1                  |                | si 711 si         |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 37               |                                    | G          | 2                    |  |  |       | 14              | 5            | Novara             | Istituto       | 1988              |  |

|                  |                                      |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                               |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>2528</b>      | <b>Chilosi</b> <b>Cecilia</b>        |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4822              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                               |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | La Ceramica del Novecento in Liguria |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 148               |  |
|                  |                                      |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |                                      |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | 1                  |                | si 327 si         |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 76               |                                      | G          | 5                    |  |  |       | 14              | 5            | Genova             | Fond.Cassa     | 1995              |  |

|                  |  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|--|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                       |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>80</b>        | <b>A A.</b> <b>V V.</b>                      |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4823              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                       |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | Tra stagni e torrenti nella piana di Albenga |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 149               |  |
|                  |  |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |  |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | 1                  |                | si 25 no          |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 61               |  | H          | 1                    |  |  |       | 15              | 6            | Genova             | Regione        | 2005              |  |

|                  |   |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                |                   |  |
|------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------|-----------------|--------------|--------------------|----------------|-------------------|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id Libro          |  |
| <b>2529</b>      | <b>Buonadonna</b> <b>Sergio</b>                 |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 4824              |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo  |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | Id argomento      |  |
| 8                | I Fiori raccontano - Nel giardino della Liguria |            |                      |  |  |       |                 |              |                    |                | 150               |  |
|                  |   |            | Volume di volumi     |  |  | copie |                 |              | Prefaz             |                | Pagine Tav f.t.   |  |
|                  |   |            | 1                    |  |  | 1     |                 |              | 1                  |                | si 206 si         |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |       | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |  |
| 9                |   | H          | 2                    |  |  |       | 14              | 5            | Genova             | Fondazione     | 2004              |  |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                           |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2530 | <b>Autore</b><br>D' Albertis Enrico Alberto |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4825   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Uno Sguardo sull'Egitto    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 31                        | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 20                       |   | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                             | Genova             | SAGEP          | 1999                      |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                           |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2531 | <b>Autore</b><br>Goddio Frank             |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>Civiltà antiche     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4826   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Egitto - Tesori sommersi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>32 |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 30                        | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 21                       |   | B          | 7                    |  |  | 7               | 1                             | Torino             | Regione        | 2009                      |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                           |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2532 | <b>Autore</b><br>Vokotopoulov Julia                 |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4827   |    |
| <b>Usura</b><br>9        | <b>Titolo</b><br>Short Guide Museum of Thessalonike |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>40 |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 192                       | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 5                        |   | C          | 6                    |  |  | 7               | 6                             | Athens             | Kapon          | 1997                      |    |

|                        |  |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                            |    |
|------------------------|--|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|----------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                                     |            |                      |   |  |                 | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4828    |    |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Palazzo Madama - Museo d'Arte Antica - Torino |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz                    |                    |                | <b>Id argomento</b><br>125 |    |
|                        |  |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | no             | 24                         | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |    |
| 110                    |  | E          | 4                    | b |  | 12              | 3  | Torino             | Alfa           | -                          |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                               |                    |                |                           |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2533 | <b>Autore</b><br>Bonapace R.                  |            |                      |  |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Archeologica  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4829   |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Baalbeck, paradiso degli Dei |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>40 |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                             | 1                  | si             | 80                        | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 6                        |   | C          | 6                    |  |  | 7               | 6                             | Baalbeck           | El Jammal      | -                         |    |

|                        |   |            |                      |   |   |                 |   |                    |                |                           |    |
|------------------------|---|------------|----------------------|---|---|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.              |            |                      |   |   |                 | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4830   |    |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Chiesa di San Giovanni |            |                      |   |   |                 | Volume di volumi copie Prefaz                                 |                    |                | <b>Id argomento</b><br>71 |    |
|                        |   |            |                      |   |   | 1               | 1   | 1                  | si             | 15                        | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |   | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |
| 5                      |   | E          | 4                    | c | l | 12              | 3   | Tubre (BZ)         | Ass.Turistica  | -                         |    |



|                          |                                   |          |        |                          |              |   |                |                        |                           |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|--------------------------|--------------|---|----------------|------------------------|---------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1430 | Autore<br><b>Tomei Alessandro</b> |          |        |                          |              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '200 - '300) |                |                        | <b>Id Libro</b><br>4831   |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giotto - L'architettura |          |        |                          |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                               |                |                        | <b>Id argomento</b><br>71 |                    |
|                          |                                   |          |        |                          | Prefaz<br>si | Pagine<br>50  | Tav f.t.<br>Si |                        |                           |                    |
| N° Ord<br>14             | Colore                            | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c l | ]            | Scaffale<br>12  | Piano<br>3     | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Giunti         | Anno ediz.<br>1998 |

|                          |                                  |          |        |                        |              |                                  |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|------------------------|--------------|----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1192 | Autore<br><b>Giusti Giuseppe</b> |          |        |                        |              | ARTE<br>Poesia<br>(L' Ottocento) |                |                       | <b>Id Libro</b><br>4832    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Poesie - 1° vol.       |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                |                       | <b>Id argomento</b><br>103 |                    |
|                          |                                  |          |        |                        | Prefaz<br>si | Pagine<br>357                    | Tav f.t.<br>no |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>24             | Colore                           | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>f | ]            | Scaffale<br>11                   | Piano<br>2     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Feltrinelli     | Anno ediz.<br>1962 |

|                          |   |          |        |                        |              |                                  |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|--------------|----------------------------------|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2534 | Autore<br><b>Campanella Gianna Maria</b>    |          |        |                        |              | ARTE<br>Poesia<br>(Il Novecento) |                |                       | <b>Id Libro</b><br>4833    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Errante tra Amore Eros e Thanatos |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1  |                |                       | <b>Id argomento</b><br>104 |                    |
|                          |   |          |        |                        | Prefaz<br>no | Pagine<br>109                    | Tav f.t.<br>no |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>46             | Colore                                      | Arg<br>E | [<br>1 | S p e c i f i c a<br>g | ]            | Scaffale<br>11                   | Piano<br>3     | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>studio F4       | Anno ediz.<br>2007 |

|                          |   |          |        |                        |              |  |                |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|--------------|--|----------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2535 | Autore<br><b>Grabar André</b>   |          |        |                        |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                |                       | <b>Id Libro</b><br>4834    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Bisanzio - L'arte bizantina del medioevo dall'VIII al XV secolo |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                |                       | <b>Id argomento</b><br>125 |                    |
|                          |   |          |        |                        | Prefaz<br>si | Pagine<br>229                                    | Tav f.t.<br>si |                       |                            |                    |
| N° Ord<br>111            | Colore  | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ]            | Scaffale<br>12                                   | Piano<br>6     | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Il Saggiatore   | Anno ediz.<br>1964 |

|                        |                            |          |        |                        |              |  |                |                        |                            |                    |
|------------------------|----------------------------|----------|--------|------------------------|--------------|--|----------------|------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b> |          |        |                        |              | ARTE<br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                |                        | <b>Id Libro</b><br>4835    |                    |
| Usura<br>8             | Titolo<br>Art & Dossier    |          |        |                        |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                  |                |                        | <b>Id argomento</b><br>125 |                    |
|                        |                            |          |        |                        | Prefaz<br>si | Pagine<br>50                                     | Tav f.t.<br>si |                        |                            |                    |
| N° Ord<br>112          | Colore                     | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>b | ]            | Scaffale<br>12                                   | Piano<br>6     | Luogo Ediz.<br>Firenze | Editore<br>Giunti          | Anno ediz.<br>2008 |

|                          |                                   |          |        |                            |              |  |                |                      |                            |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|----------------------------|--------------|--|----------------|----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2536 | Autore<br><b>La Malfa Claudia</b> |          |        |                            |              | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '500) |                |                      | <b>Id Libro</b><br>4836    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Pintoricchio            |          |        |                            |              | Volume di volumi copie<br>1 1 1                        |                |                      | <b>Id argomento</b><br>129 |                    |
|                          |                                   |          |        |                            | Prefaz<br>no | Pagine<br>50   | Tav f.t.<br>si |                      |                            |                    |
| N° Ord<br>34             | Colore                            | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c III | ]            | Scaffale<br>12   | Piano<br>4     | Luogo Ediz.<br>Prato | Editore<br>Giunti          | Anno ediz.<br>2008 |



|                        |   |          |        |                        |    |   |            |                       |                            |                 |
|------------------------|---|----------|--------|------------------------|----|---|------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>         |          |        |                        |    | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4837    |                 |
| Usura<br>8             | Titolo<br>La Reggia di Venaria Reale (TO) |          |        |                        |    | Volume di volumi copie  |            |                       | <b>Id argomento</b><br>130 |                 |
|                        |   |          |        |                        |    | 1   | 1          | 1                     | Prefaz<br>-                |                 |
|                        |   |          |        |                        |    |   |            |                       | Pagine<br>-                |                 |
|                        |   |          |        |                        |    |   |            |                       | Tav f.t.<br>si             |                 |
| N° Ord<br>26           | Colore                                    | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | IV | Scaffale<br>12  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Allemandi &     | Anno ediz.<br>- |

|                          |   |          |        |                        |    |   |            |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|----|---|------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2537 | Autore<br><b>Romagnolo</b> <b>Antonio</b> |          |        |                        |    | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '600 - '700) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4838    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Rotonda di Rovigo            |          |        |                        |    | Volume di volumi copie  |            |                       | <b>Id argomento</b><br>130 |                    |
|                          |   |          |        |                        |    | 1   | 1          | 1                     | Prefaz<br>no               |                    |
|                          |   |          |        |                        |    |   |            |                       | Pagine<br>12               |                    |
|                          |   |          |        |                        |    |   |            |                       | Tav f.t.<br>si             |                    |
| N° Ord<br>25             | Colore                                    | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | IV | Scaffale<br>12  | Piano<br>6 | Luogo Ediz.<br>Padova | Editore<br>Tipolitografic  | Anno ediz.<br>2004 |

|                          |  |          |        |                        |   |  |            |                         |                            |                    |
|--------------------------|--|----------|--------|------------------------|---|--|------------|-------------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2538 | Autore<br><b>Lagomarsino</b> <b>Renato</b> |          |        |                        |   | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '800) |            |                         | <b>Id Libro</b><br>4839    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Mary M. Solari, Pittrice         |          |        |                        |   | Volume di volumi copie                                 |            |                         | <b>Id argomento</b><br>131 |                    |
|                          |  |          |        |                        |   | 1  | 1          | 1                       | Prefaz<br>si               |                    |
|                          |  |          |        |                        |   |  |            |                         | Pagine<br>64               |                    |
|                          |  |          |        |                        |   |  |            |                         | Tav f.t.<br>si             |                    |
| N° Ord<br>33             | Colore                                     | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | V | Scaffale<br>12   | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Chiavari | Editore<br>Grafica         | Anno ediz.<br>2007 |

|                          |   |          |        |                        |    |  |            |                       |                            |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|------------------------|----|--|------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2539 | Autore<br><b>Bigazzi</b> <b>Stefano</b> |          |        |                        |    | ARTE<br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4840    |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Figuriamoci                   |          |        |                        |    | Volume di volumi copie                                 |            |                       | <b>Id argomento</b><br>132 |                    |
|                          |   |          |        |                        |    | 1  | 1          | 1                     | Prefaz<br>si               |                    |
|                          |   |          |        |                        |    |  |            |                       | Pagine<br>36               |                    |
|                          |   |          |        |                        |    |  |            |                       | Tav f.t.<br>si             |                    |
| N° Ord<br>45             | Colore                                  | Arg<br>E | [<br>4 | S p e c i f i c a<br>c | VI | Scaffale<br>12   | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>R&R 1919        | Anno ediz.<br>2009 |

|                          |   |          |   |                   |   |                          |            |                     |                          |                    |
|--------------------------|---|----------|---|-------------------|---|--------------------------|------------|---------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2540 | Autore<br><b>Radcliffe</b> <b>Anna</b>        |          |   |                   |   | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                     | <b>Id Libro</b><br>4841  |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Confessionale dei penitenti neri |          |   |                   |   | Volume di volumi copie   |            |                     | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                          |   |          |   |                   |   | 1                        | 1          | 1                   | Prefaz<br>si             |                    |
|                          |   |          |   |                   |   |                          |            |                     | Pagine<br>292            |                    |
|                          |   |          |   |                   |   |                          |            |                     | Tav f.t.<br>no           |                    |
| N° Ord<br>913            | Colore  | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>20           | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Donatello De  | Anno ediz.<br>1944 |

|                          |  |          |   |                   |   |                          |            |                       |                          |                    |
|--------------------------|--|----------|---|-------------------|---|--------------------------|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2541 | Autore<br><b>Vargas Llosa</b> <b>Mario</b> |          |   |                   |   | LETTERATURA<br>STRANIERA |            |                       | <b>Id Libro</b><br>4842  |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Avventure della ragazza cattiva  |          |   |                   |   | Volume di volumi copie   |            |                       | <b>Id argomento</b><br>2 |                    |
|                          |  |          |   |                   |   | 1                        | 1          | 1                     | Prefaz<br>si             |                    |
|                          |  |          |   |                   |   |                          |            |                       | Pagine<br>357            |                    |
|                          |  |          |   |                   |   |                          |            |                       | Tav f.t.<br>no           |                    |
| N° Ord<br>23             | Colore                                     | Arg<br>A | [ | S p e c i f i c a | ] | Scaffale<br>1            | Piano<br>5 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori     | Anno ediz.<br>2007 |



|                          |   |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2542 | Autore<br><b>Torraca Francesco</b>                                |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4843  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Manuale della Letteratura Italiana vol. III parte prima |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 1               | 3   | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>160            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 104                      |   | A          | 3                        |  |  | 20              | 2   | Firenze            | Sansoni        | 1914                     |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2542 | Autore<br><b>Torraca Francesco</b>                                  |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4844  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Manuale della Letteratura Italiana vol. III parte seconda |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |   |            |                          |  |  | 2               | 3   | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>136            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 105                      |   | A          | 3                        |  |  | 20              | 2   | Firenze            | Sansoni        | 1916                     |                |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2542 | Autore<br><b>Torraca Francesco</b>                                 |            |                          |  |  |                 | CRITICA LETTERARIA -<br>FILOLOGIA - LINGUISTICA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4845  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Manuale della Letteratura Italiana-Appendice al vol. III |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie                          |                    |                | <b>Id argomento</b><br>5 |                |
|                          |  |            |                          |  |  | 3               | 3   | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>608            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 106                      |  | A          | 3                        |  |  | 20              | 2   | Firenze            | Sansoni        | 1916                     |                |

|                         |                                  |            |                          |  |  |                 |                         |                    |                |                          |               |
|-------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|
| <b>Id Autore</b><br>210 | Autore<br><b>Bedeschi Giulio</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4846  |               |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>La Mia erba è sul Don  |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie  |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |
|                         |                                  |            |                          |  |  | 1               | 1                       | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>324            | Tav f.t.<br>0 |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |
| 124bis                  |                                  | A          | 1                        |  |  | 1               | 4                       | Milano             | C.D.E.         | 1985                     |               |

|                          |                                |            |                          |   |  |                 |  |                    |                |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2543 | Autore<br><b>Baha' u' llah</b> |            |                          |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni<br>orientali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4847   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Parole celate     |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie                             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>56 |                |
|                          |                                |            |                          |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>68              | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 5                        |                                | C          | 7                        | e |  | 8               | 6  | Roma               | Baha i         | 1999                      |                |

|                          |  |            |                          |   |  |                 |  |                    |                |                           |                |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2544 | Autore<br><b>Lanza Giuseppe</b>        |            |                          |   |  |                 | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni<br>orientali |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4848   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Pellegrinaggio alle sorgenti |            |                          |   |  |                 | Volume di volumi copie                             |                    |                | <b>Id argomento</b><br>56 |                |
|                          |  |            |                          |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>283             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                       | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 6                        |  | C          | 7                        | e |  | 8               | 6  | Milano             | il Saggiatore  | 2005                      |                |



|                          |   |                 |                             |  |  |                      |   |                            |                          |                           |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2545 | Autore<br><b>Esslemont</b> <b>E. John</b> |                 |                             |  |  |                      | ANTROPOLOGIA<br>Religione - Religioni orientali |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>4849   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Baha' u' llah e la nuova era    |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1                 |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>56 |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>6                               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Baha i | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |
|                          |   |                 |                             |  |  |                      | <b>Prefaz</b><br>si                             | <b>Pagine</b><br>414       | <b>Tav f.t.</b><br>no    |                           |

|                          |  |                 |                             |  |  |                      |                                 |                              |                              |                           |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2546 | Autore<br><b>Abdolmohammadi</b> <b>Pejman</b>  |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Islam  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4850   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Repubblica islamica dell'Iran: il pensiero politico dell'ayatollah Khomeini |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>26 |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 I |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>4               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>De Ferrari | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |
|                          |  |                 |                             |  |  |                      | <b>Prefaz</b><br>si             | <b>Pagine</b><br>263         | <b>Tav f.t.</b><br>noi       |                           |

|                        |  |                 |                                  |  |  |                       |   |                              |                               |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>          |                 |                                  |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Cristianesimo - Dissertazioni |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4851    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>I Media e le Religioni in Europa |                 |                                  |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1               |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>166 |
| <b>N° Ord</b><br>3     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 d XIII |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Grafiche FM | <b>Anno ediz.</b><br>2006  |
|                        |  |                 |                                  |  |  |                       | <b>Prefaz</b><br>si                           | <b>Pagine</b><br>292         | <b>Tav f.t.</b><br>no         |                            |

|                        |   |                 |                                  |  |  |                       |   |                              |                             |                            |
|------------------------|---|-----------------|----------------------------------|--|--|-----------------------|---|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>             |                 |                                  |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Cristianesimo - Dissertazioni |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4852    |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Genova, la Consulta delle Religioni |                 |                                  |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1               |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>166 |
| <b>N° Ord</b><br>4     | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>7 d XIII |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                             | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>La Stampa | <b>Anno ediz.</b><br>2007  |
|                        |   |                 |                                  |  |  |                       | <b>Prefaz</b><br>si                           | <b>Pagine</b><br>63          | <b>Tav f.t.</b><br>no       |                            |

|                          |                                       |                 |                             |  |  |                       |                                   |                            |                          |                            |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1530 | Autore<br><b>Bonelli</b> <b>G. L.</b> |                 |                             |  |  |                       | ARTE<br>Arti Figurative - Fumetti |                            |                          | <b>Id Libro</b><br>4853    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tex - il Totem misterioso   |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1   |                            |                          | <b>Id argomento</b><br>134 |
| <b>N° Ord</b><br>112bis  | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>4 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>13 | <b>Piano</b><br>1                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Sergio | <b>Anno ediz.</b><br>2007  |
|                          |                                       |                 |                             |  |  |                       | <b>Prefaz</b><br>si               | <b>Pagine</b><br>318       | <b>Tav f.t.</b><br>si    |                            |

|                          |                                       |                 |                             |  |  |                       |                                      |                              |                             |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2547 | Autore<br><b>Piazza</b> <b>Marina</b> |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia (Trattati) |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4854   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Un Pò di tempo per me       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1      |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>90 |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |
|                          |                                       |                 |                             |  |  |                       | <b>Prefaz</b><br>si                  | <b>Pagine</b><br>134         | <b>Tav f.t.</b><br>no       |                           |



|                          |   |                 |                              |  |  |  |   |                   |                              |                                |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2548 | <b>Autore</b><br>Campo Massimo Ignazio                                  |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4855        |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Impariamo a stare insieme - un progetto interculturale |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>91      |                           |                |
|                          |   |                 |                              |  |  |  | 1   | 1                 | 1                            | Prefaz<br>si                   | Pagine<br>79              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>14      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10                     | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Ass.ne Nissà | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                        |   |                 |                              |  |  |  |   |                   |                              |                            |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|---|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                        |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Esperienze) |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4856    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>LaNon autosufficienza in Liguria |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie                    |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>91  |                           |                |
|                        |   |                 |                              |  |  |  | 1   | 2                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>147             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>15    | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10                     | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>C.G.I.L. | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                |

|                          |   |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                           |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2549 | <b>Autore</b><br>Capecchi Marco   |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Diritto |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4857   |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>LaDisciplina della privacy e le organizzazioni di volontariato |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>95 |                           |                |
|                          |   |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>120             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>11      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>CELIVO  | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |                |

|                        |   |                 |                              |  |  |  |                        |                   |                              |                                |                           |                |
|------------------------|---|-----------------|------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                            |                 |                              |  |  |  | IL PENSIERO<br>Diritto |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4858        |                           |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Docente esperto/garante U.N.I.C.E.F. |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>95      |                           |                |
|                        |   |                 |                              |  |  |  | 1                      | 1                 | 1                            | Prefaz<br>no                   | Pagine<br>71              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>12    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>D | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>10  | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>U.N.I.C.E.F. | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |                |

|                          |  |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2550 | <b>Autore</b><br>Kirchmayr Mario                 |                 |                              |  |  |  | ARTE - ARCHITETTURA<br>STORIA |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4859    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Architettura Italiana - vol.1 |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>169 |                           |                |
|                          |  |                 |                              |  |  |  | 1                             | 2                 | 1                            | Prefaz<br>si               | Pagine<br>314             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>20         | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>S.E.I.   | <b>Anno ediz.</b><br>1946 |                |

|                          |  |                 |                              |  |  |  |                               |                   |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|------------------------------|--|--|--|-------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2550 | <b>Autore</b><br>Kirchmayr Mario                 |                 |                              |  |  |  | ARTE - ARCHITETTURA<br>STORIA |                   |                              | <b>Id Libro</b><br>4860    |                           |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>L'Architettura Italiana - vol.2 |                 |                              |  |  |  | Volume di volumi copie        |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>169 |                           |                |
|                          |  |                 |                              |  |  |  | 2                             | 2                 | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>354             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  |  | <b>Scaffale</b><br>20         | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>S.E.I.   | <b>Anno ediz.</b><br>1945 |                |



|                          |                                     |                 |                             |  |  |                       |                                   |                              |                             |                            |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1493 | <b>Autore</b><br>Argan Carlo Giulio |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>MONOGRAFIE |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4861    |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Brunelleschi       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie            |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>170 |                       |
|                          |                                     |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>171       | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1955  |                       |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |                                   |                               |                               |                            |                       |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena        |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>MONOGRAFIE |                               |                               | <b>Id Libro</b><br>4862    |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Leon Battista Alberti |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie            |                               |                               | <b>Id argomento</b><br>170 |                       |
|                          |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no           | <b>Pagine</b><br>8         | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Adica Pongo | <b>Anno ediz.</b><br>1971  |                       |

|                          |                                 |                 |                             |  |  |                       |                                   |                               |                               |                            |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>MONOGRAFIE |                               |                               | <b>Id Libro</b><br>4863    |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Bramante       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie            |                               |                               | <b>Id argomento</b><br>170 |                       |
|                          |                                 |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no           | <b>Pagine</b><br>8         | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Adica Pongo | <b>Anno ediz.</b><br>1970  |                       |

|                          |                                 |                 |                             |  |  |                       |                                   |                               |                               |                            |                       |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1425 | <b>Autore</b><br>Bernabei Elena |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>MONOGRAFIE |                               |                               | <b>Id Libro</b><br>4864    |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Palladio       |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie            |                               |                               | <b>Id argomento</b><br>170 |                       |
|                          |                                 |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                 | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no           | <b>Pagine</b><br>8         | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>4       | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>6                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Adica Pongo | <b>Anno ediz.</b><br>1969  |                       |

|                          |                                       |                 |                             |  |  |                       |                                   |                              |                                |                            |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2551 | <b>Autore</b><br>Bassegoda Nenei Juan |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>MONOGRAFIE |                              |                                | <b>Id Libro</b><br>4865    |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Gaudì                |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie            |                              |                                | <b>Id argomento</b><br>170 |                       |
|                          |                                       |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                 | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no            | <b>Pagine</b><br>62        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Madrid | <b>Editore</b><br>Publicacione | <b>Anno ediz.</b><br>1971  |                       |

|                        |  |                 |                             |  |  |                       |                              |                               |                          |                            |                       |
|------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                         |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>GUIDE |                               |                          | <b>Id Libro</b><br>4866    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Palazzo Leoni Montanari - Vicenza |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                               |                          | <b>Id argomento</b><br>171 |                       |
|                        |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1                            | 1                             | <b>Prefaz</b><br>-       | <b>Pagine</b><br>-         | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1     | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Vicenza | <b>Editore</b><br>Gruppo | <b>Anno ediz.</b><br>-     |                       |



|                          |                                      |                 |                             |  |  |                       |                              |                               |                                |                            |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2552 | <b>Autore</b><br>Puccillo C.         |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>GUIDE |                               |                                | <b>Id Libro</b><br>4867    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Le Dimore nobiliari |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie       |                               |                                | <b>Id argomento</b><br>171 |                |
|                          |                                      |                 |                             |  |  | 1                     | 1                            | 1                             | Prefaz<br>si                   | Pagine<br>240              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 c |  |  | <b>Scaffale</b><br>19 | <b>Piano</b><br>6            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Pomezia | <b>Editore</b><br>Centro Studi | <b>Anno ediz.</b><br>1997  |                |

|                          |                                     |                 |                             |  |  |                       |  |                              |                             |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1470 | <b>Autore</b><br>Gilardoni Virgilio |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>RASSEGNA ANTOLOGICA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4868    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Gotico          |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                     |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>172 |                |
|                          |                                     |                 |                             |  |  | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>si                | Pagine<br>153              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 d |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Verona | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1951  |                |

|                          |                                     |                 |                             |  |  |                       |  |                              |                                 |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2553 | <b>Autore</b><br>Aubert Marcel      |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>RASSEGNA ANTOLOGICA |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>4869    |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Trionfo del gotico |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                     |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>172 |                |
|                          |                                     |                 |                             |  |  | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>si                    | Pagine<br>294              | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>2       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 d |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Il Saggiatore | <b>Anno ediz.</b><br>1964  |                |

|                          |  |                 |                             |  |  |                       |  |                              |                           |                            |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2554 | <b>Autore</b><br>Lissoni Osvaldo       |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>RASSEGNA ANTOLOGICA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4870    |                |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Il Castello di Milano |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                     |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>172 |                |
|                          |  |                 |                             |  |  | 1                     | 1  | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>52               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>3       | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 d |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                          | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Osvaldo | <b>Anno ediz.</b><br>1928  |                |

|                          |                                     |                 |                             |  |  |                       |                                    |                               |                             |                            |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2555 | <b>Autore</b><br>Antonelli Giovanni |                 |                             |  |  |                       | ARTE - ARCHITETTURA<br>URBANISTICA |                               |                             | <b>Id Libro</b><br>4871    |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Spoletium          |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie             |                               |                             | <b>Id argomento</b><br>173 |                |
|                          |                                     |                 |                             |  |  | 1                     | 1                                  | 1                             | Prefaz<br>si                | Pagine<br>76               | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1       | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>E | <b>[ Specifica ]</b><br>6 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2                  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Spoleto | <b>Editore</b><br>Accademia | <b>Anno ediz.</b><br>1997  |                |

|                        |                             |                 |                           |  |  |                       |                         |                              |                           |                           |                |
|------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|-------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.  |                 |                           |  |  |                       | LETTERATURA<br>ITALIANA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4872   |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>De Andride |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie  |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                             |                 |                           |  |  | 1                     | 1                       | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>261             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>356   | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 |  |  | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2       | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                |



|                          |  |     |                                |       |                  |          |       |             |              |            |
|--------------------------|--|-----|--------------------------------|-------|------------------|----------|-------|-------------|--------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2556 | Autore<br><b>D'Azeglio/Lucarno</b> <b>scuola media</b> |     | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |       | Id Libro<br>4873 |          |       |             |              |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ezio Lucarno: oltre il partigiano            |     | Volume di volumi               | copie | Prefaz           |          |       |             |              |            |
|                          |  |     | 1                              | 1     | 2                |          |       |             |              |            |
|                          |  |     |                                | si    | 344              |          |       |             |              |            |
|                          |  |     |                                |       | si               |          |       |             |              |            |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ S p e c i f i c a ]          |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz. |
| 91                       |  | B   | 1                              | b     |                  | 4        | 6     | Genova      | F.Ili Frilli | 2008       |

|                          |   |     |   |       |                  |          |       |             |         |            |
|--------------------------|---|-----|---|-------|------------------|----------|-------|-------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2557 | Autore<br><b>Manacorda</b> <b>Giuliano</b>    |     | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |       | Id Libro<br>4874 |          |       |             |         |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Manifesti del Futurismo 1909-1913 |     | Volume di volumi                        | copie | Prefaz           |          |       |             |         |            |
|                          |   |     | 1                                       | 1     | 1                |          |       |             |         |            |
|                          |   |     |   | si    | 202              |          |       |             |         |            |
|                          |   |     |   |       | no               |          |       |             |         |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ]                   |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore | Anno ediz. |
| 55                       |   | B   | 3                                       |       |                  | 10       | 2     | Roma        | Empiria | 2001       |

|                          |   |     |                           |       |                  |          |       |             |           |            |
|--------------------------|---|-----|---------------------------|-------|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2558 | Autore<br><b>Palmucci</b> <b>Alberto</b>        |     | STORIA<br>Civiltà antiche |       | Id Libro<br>4875 |          |       |             |           |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gli Etruschi di Cornareto (Tarquinia) |     | Volume di volumi          | copie | Prefaz           |          |       |             |           |            |
|                          |   |     | 1                         | 1     | 1                |          |       |             |           |            |
|                          |   |     |                           | si    | 175              |          |       |             |           |            |
|                          |   |     |                           |       | si               |          |       |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore  | Arg | [ S p e c i f i c a ]     |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 22                       |   | B   | 7                         |       |                  | 7        | 1     | Tarquinia   | Provincia | 2005       |

|                          |  |     |  |       |                  |          |       |             |          |            |
|--------------------------|--|-----|--|-------|------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2559 | Autore<br><b>Chiarle</b> <b>Gianfranco</b> |     | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |       | Id Libro<br>4876 |          |       |             |          |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Archeo - Attualità del passato   |     | Volume di volumi   | copie | Prefaz           |          |       |             |          |            |
|                          |  |     | 1  | 1     | 1                |          |       |             |          |            |
|                          |  |     |  | si    | 50               |          |       |             |          |            |
|                          |  |     |  |       | si               |          |       |             |          |            |
| N° Ord                   | Colore                                     | Arg | [ S p e c i f i c a ]  |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 29                       |  | C   | 2  |       |                  | 10       | 3     | Roma        | Istituto | 1985       |

|                          |   |     |                       |       |                  |          |       |             |          |            |
|--------------------------|---|-----|-----------------------|-------|------------------|----------|-------|-------------|----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2572 | Autore<br><b>Travaglio</b> <b>Marco</b> |     | STORIA D' ITALIA      |       | Id Libro<br>4877 |          |       |             |          |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Per chi suona la banana       |     | Volume di volumi      | copie | Prefaz           |          |       |             |          |            |
|                          |   |     | 1                     | 1     | 1                |          |       |             |          |            |
|                          |   |     |                       | si    | 523              |          |       |             |          |            |
|                          |   |     |                       |       | no               |          |       |             |          |            |
| N° Ord                   | Colore                                  | Arg | [ S p e c i f i c a ] |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz. |
| 136                      |   | B   | 1                     |       |                  | 10       | 2     | Milano      | Garzanti | 2008       |

|                          |                                      |     |                                     |       |                  |          |       |             |           |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|-------------------------------------|-------|------------------|----------|-------|-------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2560 | Autore<br><b>Bonomi</b> <b>Mirco</b> |     | ARTE<br>Teatro<br>(Manuali e guide) |       | Id Libro<br>4878 |          |       |             |           |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Teatro di cura          |     | Volume di volumi                    | copie | Prefaz           |          |       |             |           |            |
|                          |                                      |     | 1                                   | 1     | 1                |          |       |             |           |            |
|                          |                                      |     |                                     | si    | 150              |          |       |             |           |            |
|                          |                                      |     |                                     |       | no               |          |       |             |           |            |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ S p e c i f i c a ]               |       |                  | Scaffale | Piano | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |
| 4                        |                                      | E   | 2                                   | h     |                  | 11       | 5     | Taranto     | Chimienti | 2009       |



|                          |   |                 |  |                       |                   |                              |   |                      |                       |                            |
|--------------------------|---|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|---|----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2561 | <b>Autore</b><br>Lecci Leo                                      |                 |  |                       |                   |                              | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative - Pittura<br>(Monografie '900) |                      |                       | <b>Id Libro</b><br>4879    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Filippo Romoli - Manifesti d'artista 1928/1968 |                 |  |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                        |                      |                       | <b>Id argomento</b><br>132 |
| <b>N° Ord</b><br>46      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 c VI | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editor</b><br>Fondaz.                                      | <b>Pagine</b><br>135 | <b>Tav f.t.</b><br>si |                            |

|                          |  |                 |  |                       |              |                              |  |                     |                       |                            |
|--------------------------|--|-----------------|--|-----------------------|--------------|------------------------------|--|---------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2562 | <b>Autore</b><br>Karalis Georgios                          |                 |  |                       |              |                              | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Cristianesimo - Dissertazioni |                     |                       | <b>Id Libro</b><br>4880    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Italia Ortodossa/Vita e cultura cristiana |                 |  |                       |              |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1               |                     |                       | <b>Id argomento</b><br>166 |
| <b>N° Ord</b><br>5       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>7 d XIII | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editor</b><br>Italia                              | <b>Pagine</b><br>72 | <b>Tav f.t.</b><br>si |                            |

|                          |  |                 |  |                       |                   |                              |  |                     |                       |                            |
|--------------------------|--|-----------------|--|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|---------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2562 | <b>Autore</b><br>Karalis Georgios                          |                 |  |                       |                   |                              | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Cristianesimo - Dissertazioni |                     |                       | <b>Id Libro</b><br>4881    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Italia Ortodossa/Vita e cultura cristiana |                 |  |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1               |                     |                       | <b>Id argomento</b><br>166 |
| <b>N° Ord</b><br>6       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>7 d XIII | <b>Scaffale</b><br>20 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editor</b><br>Italia                              | <b>Pagine</b><br>72 | <b>Tav f.t.</b><br>si |                            |

|                          |                                    |                 |                                   |                       |                   |                              |  |                      |                       |                          |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|--|----------------------|-----------------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2563 | <b>Autore</b><br>Pinotti Ferruccio |                 |                                   |                       |                   |                              | <b>STORIA D' ITALIA</b>                |                      |                       | <b>Id Libro</b><br>4882  |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Colletti sporchi  |                 |                                   |                       |                   |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1 |                      |                       | <b>Id argomento</b><br>7 |
| <b>N° Ord</b><br>135     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>B | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>1 | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editor</b><br>BUR                   | <b>Pagine</b><br>464 | <b>Tav f.t.</b><br>no |                          |

|                          |  |                 |                                     |                       |                   |                         |   |                      |                       |                            |
|--------------------------|--|-----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------|---|----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2564 | <b>Autore</b><br>Gregori Mina                                  |                 |                                     |                       |                   |                         | <b>ARTE</b><br>Arti Figurative<br>(Rassegna Antologica) |                      |                       | <b>Id Libro</b><br>4883    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Pittura murale in Italia- Seicento/Settecento |                 |                                     |                       |                   |                         | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                  |                      |                       | <b>Id argomento</b><br>125 |
| <b>N° Ord</b><br>113?    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>E | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>4 b | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>6 | <b>Luogo Ediz.</b><br>- | <b>Editor</b><br>San Paolo                              | <b>Pagine</b><br>269 | <b>Tav f.t.</b><br>si |                            |

|                          |  |                 |  |                      |                   |                              |  |                      |                       |                           |
|--------------------------|--|-----------------|--|----------------------|-------------------|------------------------------|--|----------------------|-----------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2565 | <b>Autore</b><br>Martini Carlo Maria card.                                   |                 |  |                      |                   |                              | <b>ANTROPOLOGIA</b><br>Religione - Cristianesimo<br>(Teologia) |                      |                       | <b>Id Libro</b><br>4884   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Conversazioni notturne a Gerusalemme sul rischio della fede |                 |  |                      |                   |                              | <b>Volume di volumi copie</b><br>1 1 1                         |                      |                       | <b>Id argomento</b><br>51 |
| <b>N° Ord</b><br>21      | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>C | [ <b>S p e c i f i c a</b> ]<br>7 d VIII | <b>Scaffale</b><br>8 | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editor</b><br>Mondadori                                     | <b>Pagine</b><br>124 | <b>Tav f.t.</b><br>no |                           |



|                          |   |                 |                             |  |  |                      |                                |                              |                                 |                           |                     |                       |
|--------------------------|---|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2445 | <b>Autore</b><br>Bazurro G.B. (Ermes)   |                 |                             |  |  |                      | STORIA D' ITALIA<br>Resistenza |                              |                                 | <b>Id Libro</b><br>4885   |                     |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Partigiano racconta |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie         |                              |                                 | <b>Id argomento</b><br>9  |                     |                       |
|                          |   |                 |                             |  |  |                      | 1                              | 1                            | 1                               | <b>Prefaz</b><br>si       | <b>Pagine</b><br>84 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>92      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>1 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>4 | <b>Piano</b><br>6              | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Erga Edizioni | <b>Anno ediz.</b><br>2010 |                     |                       |

|                          |                                       |                 |                           |  |  |                       |  |                              |                              |                           |                    |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2566 | <b>Autore</b><br>Temporelli Giorgio   |                 |                           |  |  |                       | ANTROPOLOGIA<br>Territorio - Costume - I<br>segni del lavoro |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4886   |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Acqua nella storia |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie                                       |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>36 |                    |                       |
|                          |                                       |                 |                           |  |  |                       | 1  | 1                            | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>- | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>30      | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>C | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>in proprio | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |                    |                       |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |                        |                              |                            |                                |                    |                       |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.                  |                 |                           |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4887        |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Aree protette di Portofino |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>148     |                    |                       |
|                        |   |                 |                           |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                          | <b>Prefaz</b><br>no            | <b>Pagine</b><br>- | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>77    | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b><br>5 |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Incoming | <b>Anno ediz.</b><br>2007/2008 |                    |                       |

|                        |  |                 |                           |  |  |                       |                        |                            |                             |                            |                    |                       |
|------------------------|--|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.                                     |                 |                           |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>4888    |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Tra mare e terra nel promontorio di Portofino |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>148 |                    |                       |
|                        |  |                 |                           |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>- | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>78    | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b><br>5 |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>S.ta | <b>Editore</b><br>consorzio | <b>Anno ediz.</b><br>-     |                    |                       |

|                        |                                       |                 |                           |  |  |                       |                        |                            |                             |                            |                    |                       |
|------------------------|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.            |                 |                           |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>4889    |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Attività scientifica |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>148 |                    |                       |
|                        |                                       |                 |                           |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>- | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>79    | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b><br>5 |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>S.ta | <b>Editore</b><br>consorzio | <b>Anno ediz.</b><br>-     |                    |                       |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |                        |                            |                             |                            |                    |                       |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A.A. V.V.                              |                 |                           |  |  |                       | LIGURIA<br>Guide       |                            |                             | <b>Id Libro</b><br>4890    |                    |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Dea Flora sul promontorio di Portofino |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie |                            |                             | <b>Id argomento</b><br>148 |                    |                       |
|                        |   |                 |                           |  |  |                       | 1                      | 1                          | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>- | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>80    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>G | <b>[ Specifica ]</b><br>5 |  |  | <b>Scaffale</b><br>14 | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>S.ta | <b>Editore</b><br>consorzio | <b>Anno ediz.</b><br>-     |                    |                       |



|                          |  |                 |                             |  |  |                       |  |                              |                          |                           |              |                |
|--------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--|------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2567 | <b>Autore</b><br>Torre<br>Teresina                                       |                 |                             |  |  |                       | IL PENSIERO<br>Sociologia<br>(Pubblicazioni) |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>4891   |              |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>"L'Organizzazione" dell'organizzazione del volontariato |                 |                             |  |  |                       | Volume di volumi copie                       |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>94 |              |                |
|                          |  |                 |                             |  |  |                       | 1  | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>63 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>7       | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>D | <b>[ Specifica ]</b><br>6 e |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>6                            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>Celivo | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |              |                |

|                         |  |                 |                             |  |  |                      |                                      |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|--|-----------------|-----------------------------|--|--|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>758 | <b>Autore</b><br>Augias<br>Corrado     |                 |                             |  |  |                      | STORIA DI ALTRI STATI<br>Stati Uniti |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4892   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>I Segreti di New York |                 |                             |  |  |                      | Volume di volumi copie               |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>16 |               |                |
|                         |  |                 |                             |  |  |                      | 1                                    | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>350 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>19     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b><br>2 b |  |  | <b>Scaffale</b><br>6 | <b>Piano</b><br>1                    | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |               |                |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                          |                            |                              |                           |              |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>96 | <b>Autore</b><br>Melville<br>Herman |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                            |                              | <b>Id Libro</b><br>4893   |              |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Il Tavolo di melo  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                            |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |              |                |
|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                          | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>71 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>915   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>L'Espresso | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |              |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                          |                              |                              |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2568 | <b>Autore</b><br>Sparks<br>Nicholas |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4894   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Scelta          |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                            | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>250 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>916     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                          |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2166 | <b>Autore</b><br>Allende<br>Isabel   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4895   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Somma dei giorni |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>300 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>917     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |               |                |

|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       |                          |                               |                            |                           |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|--------------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>302 | <b>Autore</b><br>Crichton<br>Michael |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>STRANIERA |                               |                            | <b>Id Libro</b><br>4896   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7       | <b>Titolo</b><br>Punto critico       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie   |                               |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                      |                 |                      |  |  |                       | 1                        | 1                             | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>444 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>918    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>2        | <b>Luogo Ediz.</b><br>Bergamo | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |               |                |



|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2569 | Autore<br><b>Furst Alan</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4897  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>IL Regno delle ombre |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>309            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 919                      |                                | A          |                      |  |  | 10              | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 2004                     |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2570 | Autore<br><b>King Stephen</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4898  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Insomnia            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>744            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 920                      |                               | A          |                      |  |  | 10              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1955                     |                |

|                          |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2571 | Autore<br><b>Koontz Dean</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4899  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mezzanotte         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                              |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>501            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 921                      |                              | A          |                      |  |  | 10              | 2                      | Cles               | Sperling       | 2003                     |                |

|                          |                            |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2110 | Autore<br><b>Kaye M.M.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4900  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Vento dell'est   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                            |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>563            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 922                      |                            | A          |                      |  |  | 10              | 2                      | Milano             | Sperling &     | 1983                     |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2575 | Autore<br><b>Graham Patrick</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4901  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Vangelo secondo satana |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>si             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 923                      |                                     | A          |                      |  |  | 10              | 2                      | Milano             | Mondolibri     | 2008                     |                |

|                          |                                     |            |                      |   |  |                 |  |                    |                |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|---|--|-----------------|--|--------------------|----------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2573 | Autore<br><b>Cereseto Giovanna</b>  |            |                      |   |  |                 | STORIA D' ITALIA<br>Sindacati e Lotte del Lavoro |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4902   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Non è un gioco da ragazze |            |                      |   |  |                 | Volume di volumi copie                           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>14 |                |
|                          |                                     |            |                      |   |  | 1               | 1  | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>419             | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |   |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |                |
| 14                       |                                     | B          | 1                    | g |  | 6               | 1  | Roma               | EDIESSE        | 2009                      |                |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                              |                                 |                               |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2574 | <b>Autore</b><br>Curino Laura                               |                 |                      |  |  |                       | STORIA D' ITALIA             |                                 |                               | <b>Id Libro</b><br>4903   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Camillo Olivetti - Alle radici di un sogno |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1               | <b>Prefaz</b><br>si           | <b>Pagine</b><br>176      | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>137     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>3            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Vimodrone | <b>Editore</b><br>IPOC-Pietro | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |                       |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4904   |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>National Geographic Magazine 1° |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>1     | <b>copie</b><br>12               | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>21    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                       |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4905   |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>National Geographic Magazine 2° |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>2     | <b>copie</b><br>12               | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>22    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1952 |                       |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4906   |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>National Geographic Magazine 1° |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>3     | <b>copie</b><br>12               | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>23    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4907   |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>National Geographic Magazine 2° |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>4     | <b>copie</b><br>12               | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>24    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |                       |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                           |                       |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | <b>Autore</b><br>A A. V V.                       |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4908   |                       |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>National Geographic Magazine 1° |                 |                      |  |  |                       | <b>Volume di volumi</b><br>5     | <b>copie</b><br>12               | <b>Prefaz</b><br>-         | <b>Pagine</b><br>-        | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>25    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1954 |                       |



|                        |   |                 |                           |  |  |                       |  |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                               |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4909    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 2° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>6 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>26    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1954  |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |  |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                               |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4910    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 1° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>7 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>27    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1955  |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |  |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                               |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4911    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 2° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>8 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>28    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1955  |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |  |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                               |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4912    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 1° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>9 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>29    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1956  |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4913    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 2° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>10 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>30    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1956  |

|                        |   |                 |                           |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|---|-----------------|---------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |                 |                           |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4914    |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>National Geographic Magazine 1° |                 |                           |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>11 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>31    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b><br>2 |  |  | <b>Scaffale</b><br>18 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1957  |



|                        |   |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                       |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4915    |                    |    |
| Usura<br>7             | Titolo<br>National Geographic Magazine 2° |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |   |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>32           | Colore                                    | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>18                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1957 |    |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4916    |                    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>33           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>17                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1958 |    |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4917    |                    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>34           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>17                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1959 |    |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4918    |                    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>35           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1960 |    |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4919    |                    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>36           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1961 |    |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                                  |                |                           |                     |                    |    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|----------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                |                           | Id Libro<br>4920    |                    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz    |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |    |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 12                               | 12             | 1                         | -                   | -                  | si |
| N° Ord<br>37           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>16                   | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1962 |    |



|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4921            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 38               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 16              | tetto        | Washington         | National       | 1963                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4922            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 39               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 16              | tetto        | Washington         | National       | 1964                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4923            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 40               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 16              | tetto        | Washington         | National       | 1965                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4924            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 41               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 16              | tetto        | Washington         | National       | 1966                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4925            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 42               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 16              | tetto        | Washington         | National       | 1967                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|-----------------|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       | <b>Id Libro</b> |           |  |  |  |  |  |  |
| 80               | A A. V V.                    |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       | 4926            |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz          | Argomento |  |  |  |  |  |  |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1               | 141       |  |  |  |  |  |  |
|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |
| 43               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 15              | tetto        | Washington         | National       | 1968                             |       |                 |           |  |  |  |  |  |  |



|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4927    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 11             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>44           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1969  |                |

|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4928    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 12             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>45           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1970  |                |

|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4929    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 10             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>46           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1971  |                |

|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4930    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 12             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>47           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1972  |                |

|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4931    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 11             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>48           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1973  |                |

|                        |  |          |               |  |  |                |                                  |                           |                     |                     |                |
|------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |               |  |  |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                           |                     | Id Libro<br>4932    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie           |                           |                     | Id argomento<br>141 |                |
|                        |  |          |               |  |  | 12             | 12                               | 1                         | Prefaz<br>-         | Pagine<br>-         | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>49           | Colore                                 | Arg<br>F | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>15 | Piano<br>tetto                   | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1974  |                |



|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4933    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>50           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>15  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1975 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4934    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>51           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>12  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1976 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4935    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>52           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>12  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1977 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4936    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>53           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>12  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1978 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4937    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>54           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>12  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1979 |

|                        |  |          |        |                     |  |  |   |                |                           |                     |                    |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|----------------|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |          |        |                     |  |  | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                |                           | Id Libro<br>4938    |                    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Magazine |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>11 12 1 - - si |                |                           | Id argomento<br>141 |                    |
| N° Ord<br>55           | Colore                                 | Arg<br>F | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>12  | Piano<br>tetto | Luogo Ediz.<br>Washington | Editore<br>National | Anno ediz.<br>1980 |



|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4939    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>13 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>56    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1981  |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4940    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>57    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1982  |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4941    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>58    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>12 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1983  |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4942    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>59    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1984  |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4943    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>60    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1985  |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |   |                                  |                            |                            |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste                                |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4944    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.<br>12 12 1 - - si |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |
| <b>N° Ord</b><br>61    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>11 | <b>Piano</b><br>tetto   | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1986  |



|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4945                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 62               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 11              | tetto        | Washington         | National       | 1987                             |  |  |                     |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4946                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 63               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 11              | tetto        | Washington         | National       | 1988                             |  |  |                     |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4947                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 64               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 11              | tetto        | Washington         | National       | 1989                             |  |  |                     |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4948                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 65               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 11              | tetto        | Washington         | National       | 1990                             |  |  |                     |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4949                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 66               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 11              | tetto        | Washington         | National       | 1991                             |  |  |                     |

|                  |                              |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  |                     |
|------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|--|--|---------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |  |  | <b>Id Libro</b>     |
| 80               | AA. VV.                      |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |  |  | 4950                |
| <b>Usura</b>     | Titolo                       |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi copie Prefaz    |  |  | <b>Id argomento</b> |
| 6                | National Geographic Magazine |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12 12 1 -                        |  |  | 141                 |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |  |  |                     |
| 67               |                              | F          | 2                    |  |  |  | 10              | tetto        | Washington         | National       | 1992                             |  |  |                     |



|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4951    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 12                               | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>68    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1993  |   |    |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4952    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 12                               | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>69    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1994  |   |    |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4953    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 11                               | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>70    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1995  |   |    |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4954    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 12                               | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>71    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1996  |   |    |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4955    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 7                                | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>72    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1997  |   |    |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                                  |                                  |                            |                            |   |    |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br>A A. V V.                    |                 |                      |  |  |                       | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                                  |                            | <b>Id Libro</b><br>4956    |   |    |
| <b>Usura</b><br>6      | Titolo<br>National Geographic Magazine |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie Prefaz    |                                  |                            | <b>Id argomento</b><br>141 |   |    |
|                        |  |                 |                      |  |  |                       | 7                                | 12                               | 1                          | -                          | - | si |
| <b>N° Ord</b><br>73    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>F | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>10 | <b>Piano</b><br>tetto            | <b>Luogo Ediz.</b><br>Washington | <b>Editore</b><br>National | <b>Anno ediz.</b><br>1998  |   |    |



|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4957            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 11                               | 12    | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 74               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 10              | tetto        | Roma               | gruppo         | 1999                             |       |        |                 |          |    |

|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4958            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 12                               | 12    | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 75               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 9               | tetto        | Roma               | gruppo         | 2000                             |       |        |                 |          |    |

|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4959            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 11                               | 12    | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 76               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 9               | tetto        | Roma               | gruppo         | 2001                             |       |        |                 |          |    |

|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4960            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 11                               | 12    | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 77               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 9               | tetto        | Roma               | gruppo         | 2002                             |       |        |                 |          |    |

|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4961            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 8                                | 12    | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 78               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 9               | tetto        | Roma               | gruppo         | 2003                             |       |        |                 |          |    |

|                  |                            |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        |                 |          |    |
|------------------|----------------------------|------------|----------------------|--|--|--|-----------------|--------------|--------------------|----------------|----------------------------------|-------|--------|-----------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |       |        | <b>Id Libro</b> |          |    |
| 80               | A A. V V.                  |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                |                                  |       |        | 4962            |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                     |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | Volume di volumi                 | copie | Prefaz | Pagine          | Tav f.t. |    |
| 6                | National Geographic Italia |            |                      |  |  |  |                 |              |                    |                | 5+5                              | 12+12 | 1      | -               | -        | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>                |       |        |                 |          |    |
| 79               |                            | F          | 2                    |  |  |  | 9               | tetto        | Roma               | gruppo         | 2004-2005                        |       |        |                 |          |    |



|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>      |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4963    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Italia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 10              | 12                               | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 80                     |                                      | F          | 2                    |  |  | 9               | tetto                            | Roma               | gruppo         | 2006                       |                |

|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>      |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4964    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Italia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 12              | 12                               | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 81                     |                                      | F          | 2                    |  |  | 9               | tetto                            | Roma               | gruppo         | 2007                       |                |

|                        |                                      |            |                      |  |  |                 |                                  |                    |                |                            |                |
|------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>AA.</b> <b>VV.</b>      |            |                      |  |  |                 | GEOGRAFIA<br>Geografia - Riviste |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4965    |                |
| Usura<br>6             | Titolo<br>National Geographic Italia |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>141 |                |
|                        |                                      |            |                      |  |  | 8+4+1           | 12+12+                           | 1                  | Prefaz<br>-    | Pagine<br>-                | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>          |                |
| 82                     |                                      | F          | 2                    |  |  | 9               | tetto                            | Roma               | gruppo         | 2008-2009-2                |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2580 | Autore<br><b>Crais</b> <b>Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4966  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Squadra                 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                        | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>333            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 924                      |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 2                        | Casale             | Piemme Spa     | 2005                     |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2580 | Autore<br><b>Crais</b> <b>Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4967  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Mercante di corpi       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                        | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>333            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 925                      |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 2                        | Casale             | Piemme Spa     | 2005                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                          |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|--------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2581 | Autore<br><b>Meyer</b> <b>Deon</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4968  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Sapore del sangue     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie   |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                        | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>428            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>             | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 926                      |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 2                        | Casale             | Piemme Spa     | 2005                     |                |



|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2582 | Autore<br><b>Connolly John</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4969   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Gente che uccide     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>446 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>927     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>RCS Spa | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2582 | Autore<br><b>Connolly John</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>4970   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Palude               |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>459 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>928     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>RCS Spa | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2270 | Autore<br><b>Connelly Michael</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4971   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Musica dura             |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>407 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>929     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale | <b>Editore</b><br>Piemme Spa | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2583 | Autore<br><b>Patterson Richard North</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4972   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Cinquantanove giorni         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                             | Prefaz<br>si              | Pagine<br>564 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>930     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi & | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2583 | Autore<br><b>Patterson Richard North</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>4973   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Tutta la verità                |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                             | Prefaz<br>no              | Pagine<br>483 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>931     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi & | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2584 | Autore<br><b>Patterson James</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4974   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Club di mezzanotte  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                          | Prefaz<br>no              | Pagine<br>318 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>932     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sperling | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |               |                |



|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2584 | <b>Autore</b><br>Patterson James |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4975   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Honey Moon      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>278      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>933     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi& | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                       |

|                          |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                       |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2584 | <b>Autore</b><br>Patterson James  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4976   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Collezionista |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>384      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>934     | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi& | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                       |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2584 | <b>Autore</b><br>Patterson James |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>4977   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Primo a morire  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>337      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>935     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi& | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                       |

|                         |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4978   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Terzo gemello |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                                   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>511      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>936    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>152 | <b>Autore</b><br>Follett Ken |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4979   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Triplo      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>389      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>937    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |                       |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2585 | <b>Autore</b><br>Cornwell Patricia |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4980   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>A Rischio         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>174      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>938     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |                       |



|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2585 | Autore<br><b>Cornwell Patricia</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4981  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Causa di morte           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 347                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 939                      |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 2004                     |          |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2585 | Autore<br><b>Cornwell Patricia</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4982  |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Quel che rimane          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 431                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 940                      |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 1998                     |          |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2585 | Autore<br><b>Cornwell Patricia</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4983  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Croce del sud            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                    |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                    |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 376                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 941                      |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 2001                     |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2586 | Autore<br><b>Baldacci David</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4984  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Semplice verità    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                 |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 533                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 942                      |                                 | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 2000                     |          |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2586 | Autore<br><b>Baldacci David</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4985  |          |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Ultimo eroe         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                 |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                 |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 594                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 943                      |                                 | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 2003                     |          |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------|
| <b>Id Autore</b><br>2587 | Autore<br><b>Ford David B.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>4986  |          |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Potere assoluto   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |          |
|                          |                                |            | Volume di volumi     |  |  | copie           |                       |                    | Prefaz         | Pagine                   | Tav f.t. |
|                          |                                |            | 1                    |  |  | 1               |                       |                    | no             | 509                      | no       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |          |
| 944                      |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 1997                     |          |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2588 | <b>Autore</b><br>James Phyllis Dorothy |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4987   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Morte sul fiume       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>510 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>945     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | <b>Autore</b><br>Smith Wilbur             |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4988   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Sulla rotta degli squali |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>458 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>946     | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |               |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | <b>Autore</b><br>Smith Wilbur       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4989   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>L'Uccello del sole |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>494 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>947     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |               |                |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | <b>Autore</b><br>Smith Wilbur |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4990   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Orizzonte    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>746 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>948     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |               |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | <b>Autore</b><br>Grisham John  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4991   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>I Confratelli |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>419 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>949     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |               |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | <b>Autore</b><br>Grisham John  |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>4992   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Testamento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>515 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>950     | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |               |                |



|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4993   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Giuria           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>439      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>951            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4994   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Casa dipinta     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>419      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>952            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2002 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4995   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Uomo della pioggia |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>535      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>953            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1997 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2590 | Autore<br><b>Martini Steve</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4996   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Prova schiacciante   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>458      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>954            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>2001 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2591 | Autore<br><b>Persson Leif GW</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>4997   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Anatomia di un'indagine |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>551      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>955            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Marsilio | Anno ediz.<br>2009 |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2592 | Autore<br><b>George Elisabeth</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>4998   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nessun testimone        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>691      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>956            | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>2009 |                |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2609 | <b>Autore</b><br>Caviglioli Francois   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>4999   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Gente delle stelle |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>287             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>957     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sperling | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2596 | <b>Autore</b><br>La Plante Lynda       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5000   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Fredda determinazione |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>490             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>958     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2595 | <b>Autore</b><br>Child Lee            |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5001   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Vittima designata |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>455             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>959     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2595 | <b>Autore</b><br>Child Lee       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5002   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Zona pericolosa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>479             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>960     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2594 | <b>Autore</b><br>Reichs Kathy    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5003   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Morte di lunedì |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>413             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>961     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                |

|                          |                               |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2594 | <b>Autore</b><br>Reichs Kathy |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5004   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Corpi freddi |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>466             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>962     | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                |



|                          |                                  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2597 | Autore<br><b>Lescroart John</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5005   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Tredicesimo giurato |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>430      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>963            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>R.C.S. | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |                                  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2598 | Autore<br><b>Preston Douglas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5006   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Stanza degli orrori |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>463      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>964            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>R.C.S. | Anno ediz.<br>2004 |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2599 | Autore<br><b>Folsom Allan</b>   |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5007   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Giorno di confessione |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                 |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>512      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>965            | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>2001 |                |

|                          |                               |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2080 | Autore<br><b>West Morris</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5008   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Un Tocco da maestro |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                               |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>329      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>966            | Colore                        | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>2002 |                |

|                          |                                |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2600 | Autore<br><b>Meltzer Brad</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5009   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Primo consigliere |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>526      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>967            | Colore                         | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>2003 |                |

|                          |                                  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2601 | Autore<br><b>Evanovich Janet</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5010   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Cacciatrice di taglie  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>303      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>968            | Colore                           | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>2             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>R.C.S. | Anno ediz.<br>2003 |                |



|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                               |                          |                           |               |                |
|-------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>123 | Autore<br><b>Grafton</b> <b>Sue</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                               |                          | <b>Id Libro</b><br>5011   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>K come Killer             |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                               |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                             | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>281 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>969    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Firenze | <b>Editore</b><br>Salani | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |               |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2602 | Autore<br><b>Latour</b> <b>Josè</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5012   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Embargo                   |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>243 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>970     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2603 | Autore<br><b>French</b> <b>Nicci</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5013   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Dolce e crudele            |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>355 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>971     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2604 | Autore<br><b>Hall</b> <b>James W.</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5014   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Alfabeto dei corpi        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>353 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>972     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |               |                |

|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2605 | Autore<br><b>Parson</b> <b>Julie</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5015   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Ultima vendetta          |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>353 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>973     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2606 | Autore<br><b>Mac Gregor</b> <b>Elizabeth</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5016   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Figlio dei ghiacci              |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>409 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>974     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |               |                |



|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2607 | Autore<br><b>Harris</b> <b>Thomas</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5017  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Black sunday                |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                       |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                       |            | 1                    |  |  | no              |                       | 366                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 975                      |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 2001                     |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2608 | Autore<br><b>Iles</b> <b>Greg</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5018  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Ore di terrore          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                   |            | 1                    |  |  | no              |                       | 429                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 976                      |                                   | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Casale M.to        | PIEMME         | 2001                     |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2593 | Autore<br><b>Pelecanos</b> <b>George</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5019  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Angeli neri                    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |  |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |  |            | 1                    |  |  | no              |                       | 415                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 977                      |  | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Casale M.to        | PIEMME         | 2002                     |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2593 | Autore<br><b>Pelecanos</b> <b>George</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5020  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vendetta                       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |  |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |  |            | 1                    |  |  | no              |                       | 390                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 978                      |  | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Casale M.to        | PIEMME         | 2001                     |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2610 | Autore<br><b>Harris</b> <b>Joanne</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5021  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cinque quarti d'arancia     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                       |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                       |            | 1                    |  |  | no              |                       | 405                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 979                      |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Garzanti       | 2003                     |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2611 | Autore<br><b>Keneally</b> <b>Thomas</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5022  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Lista di Schindler         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |   |            | 1                    |  |  | no              |                       | 459                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 980                      |   | A          |                      |  |  | 1K              | 2                     | Milano             | Mondadori      | 1997                     |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1647 | <b>Autore</b><br>Ellroy James        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5023   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>IMiei luoghi oscuri |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>429      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>981     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                       |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                                   |                          |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2612 | <b>Autore</b><br>Corbin Hubert        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                                   |                          | <b>Id Libro</b><br>5024   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Cadaveri senza volto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                                   |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                                 | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>459      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>982     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale M.to | <b>Editore</b><br>PIEMME | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1983 | <b>Autore</b><br>Hoeg Peter                     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5025   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Senso di Smilla per la neve |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>510      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>983     | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1995 |                       |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                                   |                          |                           |                       |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2613 | <b>Autore</b><br>O'Connell Carol                    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                                   |                          | <b>Id Libro</b><br>5026   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Bambina dagli occhi di ghiaccio |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                                   |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                                 | <b>Prefaz</b><br>no      | <b>Pagine</b><br>400      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>984     | <b>Colore</b>                                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale M.to | <b>Editore</b><br>PIEMME | <b>Anno ediz.</b><br>2004 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>116 | <b>Autore</b><br>Le Carrè John         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5027   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Giardiniere tenace |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>429      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>985    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2187 | <b>Autore</b><br>O'Donnell Peter                   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5028   |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Modesty Blaise - La Dea d'argento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>236      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>986     | <b>Colore</b>                                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                       |



|                          |   |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2187 | Autore<br><b>O'Donnell Peter</b>                  |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5029  |                   |
| <b>Usura</b><br>5        | Titolo<br>Modesty Blaise e la vergine impossibile |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 304          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 987                      |   | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 1973              |

|                          |                                  |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2614 | Autore<br><b>Skirrow Desmond</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5030  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Morte ad alta tensione |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                  | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 231          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 988                      |                                  | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 1973              |

|                          |                                |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1602 | Autore<br><b>Ludlum Robert</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5031  |                   |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>Striscia di cuoio    |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 224          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 989                      |                                | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 1987              |

|                          |                                       |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b>         |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5032  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Innocente - una storia vera |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                       | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 332          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 990                      |                                       | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 2006              |

|                          |                               |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5033  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fuga dal Natale     |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                               | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 153          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 991                      |                               | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 2002              |

|                          |                               |                  |                      |       |  |        |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|--------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2589 | Autore<br><b>Grisham John</b> |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5034  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Convocazione     |                  |                      |       |  |        | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                               | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz |                       | Pagine       |                    | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                               | 1                |                      | 1     |  | no     |                       | 286          |                    | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  |        | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 992                      |                               | A                |                      |       |  |        | 1K                    | 2            | Milano             | Mondadori                | 2002              |



|                  |                       |       |                       |       |              |
|------------------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                |       | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 1958             | Westheimer            | David |                       |       | 5035         |
| <b>Usura</b>     | Titolo                |       | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 8                | Il Mio dolce compagno |       |                       |       | 2            |
|                  |                       |       | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |                       |       | 1                     | 1     | 1            |
|                  |                       |       | no                    |       | Pagine       |
|                  |                       |       | 335                   |       | Tav f.t.     |
|                  |                       |       | no                    |       |              |
| N° Ord           | Colore                | Arg   | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 993              |                       | A     |                       |       | Piano        |
|                  |                       |       | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |                       |       |                       |       | Milano       |
|                  |                       |       |                       |       | Editore      |
|                  |                       |       |                       |       | Longanesi    |
|                  |                       |       |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |                       |       |                       |       | 1972         |

|                  |                  |       |                       |       |              |
|------------------|------------------|-------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |       | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 87               | Cronin           | A. J. |                       |       | 5036         |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |       | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 8                | Uno Strano amore |       |                       |       | 2            |
|                  |                  |       | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |                  |       | 1                     | 1     | 1            |
|                  |                  |       | no                    |       | Pagine       |
|                  |                  |       | 278                   |       | Tav f.t.     |
|                  |                  |       | no                    |       |              |
| N° Ord           | Colore           | Arg   | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 994              |                  | A     |                       |       | Piano        |
|                  |                  |       | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |                  |       |                       |       | Milano       |
|                  |                  |       |                       |       | Editore      |
|                  |                  |       |                       |       | Bompiani     |
|                  |                  |       |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |                  |       |                       |       | 1969         |

|                  |                 |        |                       |       |              |
|------------------|-----------------|--------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |        | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 2080             | West            | Morris |                       |       | 5037         |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |        | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 8                | La Nuova Babele |        |                       |       | 2            |
|                  |                 |        | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |                 |        | 1                     | 1     | 1            |
|                  |                 |        | no                    |       | Pagine       |
|                  |                 |        | 379                   |       | Tav f.t.     |
|                  |                 |        | no                    |       |              |
| N° Ord           | Colore          | Arg    | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 995              |                 | A      |                       |       | Piano        |
|                  |                 |        | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |                 |        |                       |       | Milano       |
|                  |                 |        |                       |       | Editore      |
|                  |                 |        |                       |       | Mondadori    |
|                  |                 |        |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |                 |        |                       |       | 1968         |

|                  |                     |         |                       |       |              |
|------------------|---------------------|---------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |         | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 2615             | Coe                 | Jonatan |                       |       | 5038         |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |         | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 8                | La Famiglia Winshaw |         |                       |       | 2            |
|                  |                     |         | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |                     |         | 1                     | 1     | 1            |
|                  |                     |         | no                    |       | Pagine       |
|                  |                     |         | 478                   |       | Tav f.t.     |
|                  |                     |         | no                    |       |              |
| N° Ord           | Colore              | Arg     | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 996              |                     | A       |                       |       | Piano        |
|                  |                     |         | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |                     |         |                       |       | Milano       |
|                  |                     |         |                       |       | Editore      |
|                  |                     |         |                       |       | Feltrinelli  |
|                  |                     |         |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |                     |         |                       |       | 1994         |

|                  |                             |           |                       |       |              |
|------------------|-----------------------------|-----------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |           | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 2068             | Cabrera Infante             | Guillermo |                       |       | 5039         |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |           | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 8                | Così in pace come in guerra |           |                       |       | 2            |
|                  |                             |           | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |                             |           | 1                     | 1     | 1            |
|                  |                             |           | no                    |       | Pagine       |
|                  |                             |           | 178                   |       | Tav f.t.     |
|                  |                             |           | no                    |       |              |
| N° Ord           | Colore                      | Arg       | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 997              |                             | A         |                       |       | Piano        |
|                  |                             |           | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |                             |           |                       |       | Milano       |
|                  |                             |           |                       |       | Editore      |
|                  |                             |           |                       |       | Mondadori    |
|                  |                             |           |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |                             |           |                       |       | 1963         |

|                  |  |      |                       |       |              |
|------------------|--|------|-----------------------|-------|--------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                                 |      | LETTERATURA STRANIERA |       | Id Libro     |
| 2616             | Kerr                                   | Jean |                       |       | 5040         |
| <b>Usura</b>     | Titolo                                 |      | LETTERATURA STRANIERA |       | Id argomento |
| 7                | Per piacere non mangiate le margherite |      |                       |       | 2            |
|                  |  |      | Volume di volumi      | copie | Prefaz       |
|                  |  |      | 1                     | 1     | 1            |
|                  |  |      | si                    |       | Pagine       |
|                  |  |      | 184                   |       | Tav f.t.     |
|                  |  |      | si                    |       |              |
| N° Ord           | Colore                                 | Arg  | [ Specifica ]         |       | Scaffale     |
| 998              |  | A    |                       |       | Piano        |
|                  |  |      | 1K                    | 3     | Luogo Ediz.  |
|                  |  |      |                       |       | Milano       |
|                  |  |      |                       |       | Editore      |
|                  |  |      |                       |       | Mondadori    |
|                  |  |      |                       |       | Anno ediz.   |
|                  |  |      |                       |       | 1959         |



|                          |                              |  |        |     |               |          |                       |             |           |                   |
|--------------------------|------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|-----------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2617 | Autore<br><b>Bass Ronald</b> |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id Libro<br>5041  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Smeraldo           |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                              |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.        |
| 999                      |                              |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Mondadori | 1999              |
| Volume di volumi         |                              |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |           |                   |
| 1                        |                              |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 335         | no        |                   |

|                          |                                 |  |        |     |               |          |                       |             |           |                   |
|--------------------------|---------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|-----------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2618 | Autore<br><b>Pullman Philip</b> |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id Libro<br>5042  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Rivincita di Sally |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                                 |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.        |
| 1000                     |                                 |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Mondadori | 1992              |
| Volume di volumi         |                                 |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |           |                   |
| 1                        |                                 |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 238         | no        |                   |

|                          |                              |  |        |     |               |          |                       |             |            |                   |
|--------------------------|------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2619 | Autore<br><b>Stuart Ian</b>  |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |            | Id Libro<br>5043  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Germe di Satana |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |            | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                              |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz.        |
| 1001                     |                              |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Club Degli | 1965              |
| Volume di volumi         |                              |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |            |                   |
| 1                        |                              |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 352         | no         |                   |

|                          |                                    |  |        |     |               |          |                       |             |           |                   |
|--------------------------|------------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|-----------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2620 | Autore<br><b>Goldberg Marshall</b> |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id Libro<br>5044  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Equazione Karamanov      |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |           | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                                    |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz.        |
| 1002                     |                                    |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Mondadori | 1974              |
| Volume di volumi         |                                    |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |           |                   |
| 1                        |                                    |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 195         | no        |                   |

|                          |                                |  |        |     |               |          |                       |             |          |                   |
|--------------------------|--------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|----------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2197 | Autore<br><b>Leroux Gaston</b> |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |          | Id Libro<br>5045  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Castello nero     |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |          | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                                |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |
| 1003                     |                                |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Garzanti | 1969              |
| Volume di volumi         |                                |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |          |                   |
| 1                        |                                |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 305         | no       |                   |

|                          |                                   |  |        |     |               |          |                       |             |          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|--|--------|-----|---------------|----------|-----------------------|-------------|----------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2621 | Autore<br><b>Gaskin Catherine</b> |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |          | Id Libro<br>5046  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sara Dane               |  |        |     |               |          | LETTERATURA STRANIERA |             |          | Id argomento<br>2 |
| N° Ord                   |                                   |  | Colore | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                 | Luogo Ediz. | Editore  | Anno ediz.        |
| 1004                     |                                   |  |        | A   |               | 1K       | 3                     | Milano      | Garzanti | 1966              |
| Volume di volumi         |                                   |  | copie  |     |               | Prefaz   | Pagine                | Tav f.t.    |          |                   |
| 1                        |                                   |  | 1      |     |               | 1        | no                    | 469         | no       |                   |



|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2622 | Autore<br><b>Ruark Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5047  |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Qualcosa che vale   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>711            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1005                     |                               | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Bompiani       | 1983                     |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2623 | Autore<br><b>Orloff Erica</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5048  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Vertigine           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>309            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1006                     |                               | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2005                     |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2140 | Autore<br><b>Chandler Raymond</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5049  |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Grande sonno         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>218            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1007                     |                                   | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Feltrinelli    | 1990                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2624 | Autore<br><b>Kishon Ephraim</b>         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5050  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Paradiso come nuovo affittasi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>206            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1008                     |   | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Euroclub       | 1981                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2625 | Autore<br><b>Forsyth Frederick</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5051  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Icona                    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>444            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1009                     |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2007                     |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2626 | Autore<br><b>Mc Inerey Jay</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5052  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Si spengono le luci  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>396            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1010                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Bompiani       | 2000                     |                |



|                          |                               |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2627 | Autore<br><b>Dailey Janet</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5053  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Ereditiera        |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                               |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz<br>no | Pagine<br>599     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore                        | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1011                     |                               | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | Sonzogno     | 1988              |                |

|                          |                                      |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2628 | Autore<br><b>Soman Florence Jane</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5054  |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Nessuno ci ascolta         |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                      |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz<br>no | Pagine<br>320     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1012                     |                                      | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | Baldini e    | 1955              |                |

|                          |                                 |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2629 | Autore<br><b>Powell Talmage</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5055  |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Paura di Maureen   |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                 |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz<br>no | Pagine<br>190     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1013                     |                                 | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | Edizioni     | ?                 |                |

|                          |                             |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|-----------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2630 | Autore<br><b>Tyler Anne</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5056  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Per puro caso     |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                             |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz<br>no | Pagine<br>378     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore                      | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1014                     |                             | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | TEADUE       | 1999              |                |

|                          |  |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|--|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1577 | Autore<br><b>Hoffmann Ernest Theodor Amadeus</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5057  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Racconti                               |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |  |     |               |  |  | 1        | 1                      | 1           | Prefaz<br>si | Pagine<br>268     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore   | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1015                     |  | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | F.lli Fabbri | 1985              |                |

|                          |                                 |     |               |  |  |          |                        |             |              |                   |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----|---------------|--|--|----------|------------------------|-------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2631 | Autore<br><b>Mahmoody Betty</b> |     |               |  |  |          | LETTERATURA STRANIERA  |             |              | Id Libro<br>5058  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Mai senza mia figlia  |     |               |  |  |          | Volume di volumi copie |             |              | Id argomento<br>2 |                |
|                          |                                 |     |               |  |  | 1        | 1                      | 2           | Prefaz<br>no | Pagine<br>394     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Editore      | Anno ediz.        |                |
| 1016                     |                                 | A   |               |  |  | 1K       | 3                      | Milano      | F.lli Fabbri | 1968              |                |



|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2632 | Autore<br><b>Feuillet</b> <b>Octave</b>   |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5059  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Romanzo di un giovane povero |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1017                     |   | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | F.Ili Fabbri   | 1968                     |               |                |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>183 | Autore<br><b>Mac Lean(Stuart)</b> <b>Alistair (lan pseudonimo)</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5060  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Addio California   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>345 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1018                    |  | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | C.D.E.         | 1979                     |               |                |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2633 | Autore<br><b>Bonnet</b> <b>Jacques</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5061  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Questione del metodo      |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>168 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1019                     |  | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Ponte alle     | 2003                     |               |                |

|                          |                                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2634 | Autore<br><b>Renault</b> <b>Mary</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5062  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Re deve morire          |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                      |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>382 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1020                     |                                      | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Editori        | 1988                     |               |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2635 | Autore<br><b>Pilcher</b> <b>Rosamunde</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5063  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Settembre                       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>561 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1021                     |   | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 2001                     |               |                |

|                          |                                       |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2610 | Autore<br><b>Harris</b> <b>Joanne</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5064  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Vino, patate e mele rosse   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                       |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>364 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1022                     |                                       | A          |                          |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 2001                     |               |                |



|                          |                                     |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2031 | Autore<br><b>Bukowski Charles</b>   |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5065  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Confessioni di un codardo |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                     | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                     | 1                |                      |  | 1     |                       | 1            | no                 | 137                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1023                     |                                     | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | Guanda                   | 1997              |

|                          |                               |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2192 | Autore<br><b>Cleland John</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5066  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Fanny Hill          |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                               | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                               | 1                |                      |  | 1     |                       | 2            | si                 | 221                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1024                     |                               | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | Fabbri                   | 1986              |

|                          |   |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2483 | Autore<br><b>Higgins Clark Mary</b>     |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5067  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Ho già sentito questa canzone |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                          |   | 1                |                      |  | 1     |                       | 1            | no                 | 396                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1025                     |   | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | Mondadori                | 2007              |

|                          |                             |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2637 | Autore<br><b>Pears Iain</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5068  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Quarta verità  |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                             | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                             | 1                |                      |  | 1     |                       | 1            | no                 | 764                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1026                     |                             | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | Longanesi                | 1999              |

|                          |                                   |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2638 | Autore<br><b>Mankell Henning</b>  |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5069  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Delitto di mezza estate |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                          |                                   | 1                |                      |  | 1     |                       | 1            | si                 | 597                      | no                |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1027                     |                                   | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | Marsilio                 | 1997              |

|                         |                                |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>105 | Autore<br><b>Conrad Joseph</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5070  |                   |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Nostromo             |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |                                | Volume di volumi |                      |  | copie |                       | Prefaz       | Pagine             | Tav f.t.                 |                   |
|                         |                                | 1                |                      |  | 1     |                       | 2            | si                 | 417                      | no                |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1028                    |                                | A                |                      |  |       | 1K                    | 3            | Milano             | C.D.E.                   | 1973              |



Id Autore

2086

Autore

Sadoveanu

Mihail

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5071

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

L'osteria di Ancutza - La scure - La gente delle capanne

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 366 no

N° Ord

1029

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Avanti

Anno ediz.

1963

Id Autore

2049

Autore

Wescott

Glenway

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5072

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Appartamento ad Atene

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 246 no

N° Ord

1030

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondolibri

Anno ediz.

2004

Id Autore

2639

Autore

Henley

Virginia

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5073

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Nati nemici

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 439 no

N° Ord

1031

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Italia

Editore

Euroclub

Anno ediz.

1994

Id Autore

2640

Autore

Rogers

Rosemary

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5074

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Il Giglio sulla pelle

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 345 no

N° Ord

1032

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Gruppo

Anno ediz.

1992

Id Autore

2641

Autore

Carmel

Mireille

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5075

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Le Nozze di Eleonora

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 499 no

N° Ord

1033

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondolibri

Anno ediz.

2001

Id Autore

1595

Autore

Steel

Danielle

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5076

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Cose belle

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 325 no

N° Ord

1034

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

3

Luogo Ediz.

Cartiere del

Editore

Euroclub

Anno ediz.

1989



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                            |                           |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2483 | <b>Autore</b><br>Higgins Clark Mary |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5077   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>UnGiorno ti vedrò  |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1035    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Sperling | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>299       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                             |                           |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2642 | <b>Autore</b><br>Palmer Thomas |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5078   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>LaConsegna    |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1036    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |
|                          |                                |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>369        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                             |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2643 | <b>Autore</b><br>Niffenegger Audrey                         |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5079   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>LaMoglie dell'uomo che viaggiava nel tempo |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1037    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |
|                          |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>503        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |  |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                           |                           |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2644 | <b>Autore</b><br>Nahai Barkhordar Gina |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>5080   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Incanto del pavone  |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1038    | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |
|                          |  |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>291      | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                            |                           |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2645 | <b>Autore</b><br>Fleischer Leonore |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5081   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Tradita           |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1039    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Euroclub | <b>Anno ediz.</b><br>1989 |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>235       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |                      |  |  |                              |                       |                              |                         |                           |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|------------------------------|-----------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2646 | <b>Autore</b><br>Jacq Christian                           |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5082   |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>IlRomanzo di Mozart - Il maestro segreto |                 |                      |  |  |                              | LETTERATURA STRANIERA |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |
| <b>N° Ord</b><br>1040    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3     | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Cairo | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |
|                          |   |                 |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1     | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>351    | <b>Tav f.t.</b><br>no     |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                 |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2583 | Autore<br><b>Patterson</b> <b>Richard North</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                 | Id Libro<br>5083   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Grado di colpevolezza                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                 | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1               | Prefaz<br>no       | Pagine<br>460 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1041           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Club | Anno ediz.<br>1994 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2647 | Autore<br><b>O'Hara</b> <b>John</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>5084   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Ossessione dei Lockwood |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>507 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1042           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1968 |               |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                        |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|------------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2570 | Autore<br><b>King</b> <b>Stephen</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                        |                     | Id Libro<br>5085   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Misery                     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                        |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                      | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>340 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1043           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Bergamo | Editore<br>Euroclub | Anno ediz.<br>1989 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2648 | Autore<br><b>Gaarder</b> <b>Jostein</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5086   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Viaggio di Elisabeth       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1044           | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1997 |               |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2649 | Autore<br><b>Waltari</b> <b>Mika</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>5087   |               |                |
| Usura<br>5               | Titolo<br>Sinuhe l'egiziano          |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                      |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>no       | Pagine<br>539 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1045           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1951 |               |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2650 | Autore<br><b>Ullmann</b> <b>Liv</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5088   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Cambiare                  |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>no       | Pagine<br>270 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1046           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>3             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1977 |               |                |



|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2651 | Autore<br><b>Mc Nab Tom</b>    |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5089  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Sfida di Flanagan |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                |            | 1                    |  |  | no              |                       | 481                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1047                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Euroclub       | 1984                     |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2652 | Autore<br><b>Hilsenrath Edgar</b>       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5090  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Fiaba dell'ultimo pensiero |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |   |            | 1                    |  |  | no              |                       | 454                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1048                     |   | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Rizzoli        | 1991                     |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2653 | Autore<br><b>Chevalier Tracy</b>              |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5091  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Ragazza con l'orecchino di perla |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |   |            | 1                    |  |  | no              |                       | 213                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1049                     |   | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Mondolibri     | 2000                     |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1634 | Autore<br><b>De Balzac Honore</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5092  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Papà Goriot             |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                   |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                   |            | 1                    |  |  | no              |                       | 240                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1050                     |                                   | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Rusconi        | 1993                     |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2654 | Autore<br><b>Konsalik Heinz G.</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5093  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Isola delle sette palme |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                                     |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                                     |            | 1                    |  |  | no              |                       | 287                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1051                     |                                     | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Euroclub       | 1982                     |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2594 | Autore<br><b>Reichs Kathy</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5094  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Resti umani         |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
| Volume di volumi         |                               |            | copie                |  |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
| 1                        |                               |            | 1                    |  |  | no              |                       | 464                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1052                     |                               | A          |                      |  |  | 1K              | 3                     | Milano             | Rizzoli        | 2000                     |



|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2655 | Autore<br><b>Conroy</b> <b>Pat</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5095  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Principe delle maree  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>489 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1053                     |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Euroclub       | 1987                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2656 | Autore<br><b>Sanders</b> <b>Lawrence</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5096  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Primo peccato mortale       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>507 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1054                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Club degli     | 1981                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2657 | Autore<br><b>Martin</b> <b>William</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5097  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Tesoro della baia         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>502 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1055                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1982                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2116 | Autore<br><b>Wallace</b> <b>Irving</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5098  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Onnipotente                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>406 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1056                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Euroclub       | 1984                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2658 | Autore<br><b>Hjortsberg</b> <b>William</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5099  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Angel Heart -Ascensore per l'inferno |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>228 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1057                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | Euroclub       | 1989                     |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2659 | Autore<br><b>Denker</b> <b>Henry</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5100  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Un Caso di coscienza       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>315 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1058                     |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 3                      | Milano             | C.D.E.         | 1982                     |               |                |



|                          |   |                 |                          |  |  |                              |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2660 | Autore<br><b>Foweles John</b>           |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5101      |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Donna del tenente francese |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2     |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1059    | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1982 |
|                          |   |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>399     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |

|                         |   |                 |                          |  |  |                              |                   |                              |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>183 | Autore<br><b>Mac Lean(Stuart Alistair (lan pseudonimo))</b> |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5102      |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Il Germe di Satana                                |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2     |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1060   | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1965 |
|                         |   |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>352     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |

|                          |                              |                 |                          |  |  |                              |                   |                              |                          |                           |
|--------------------------|------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2316 | Autore<br><b>Barber Noel</b> |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5103      |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tanamera           |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2     |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1061    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1983 |
|                          |                              |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>610     | <b>Tav f.t.</b><br>si     |

|                          |                                      |                 |                          |  |  |                              |                   |                              |                            |                           |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1976 | Autore<br><b>Mc Cullough Colleen</b> |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5104      |                            |                           |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Giorni del potere        |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2     |                            |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1062    | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Edizione | <b>Anno ediz.</b><br>1991 |
|                          |                                      |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si          | <b>Pagine</b><br>775       | <b>Tav f.t.</b><br>si     |

|                         |                              |                 |                          |  |  |                              |                   |                            |                          |                           |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b> |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5105    |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Miserabili       |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2   |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1063   | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Casini | <b>Anno ediz.</b><br>1959 |
|                         |                              |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>2 | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>1345    | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |   |                 |                          |  |  |                              |                   |                            |                          |                           |
|-------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>                    |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id Libro</b><br>5106    |                          |                           |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>I Lavoratori del Mare - Il Novantatre |                 |                          |  |  | LETTERATURA STRANIERA        |                   | <b>Id argomento</b><br>2   |                          |                           |
| <b>N° Ord</b><br>1064   | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K        | <b>Piano</b><br>4 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>Casini | <b>Anno ediz.</b><br>1953 |
|                         |   |                 |                          |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>723     | <b>Tav f.t.</b><br>no     |



|                         |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5107  |               |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>L'Uomo che ride    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                              |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 2              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>522 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1065                    |                              | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Roma               | Casini         | 1951                     |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5108  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Notre Dame de Paris - vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 2                  | 2              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>281 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1066                    |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Fabbri         | 1995                     |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>130 | Autore<br><b>Hugo Victor</b>          |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5109  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Notre Dame de Paris - vol.2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 2                      | 2                  | 2              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>301 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1067                    |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Fabbri         | 1995                     |               |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>928 | Autore<br><b>Voltaire Francois Marie Aronet</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5110  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Candido ovvero l'ottimismo            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 2              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>147 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1068                    |   | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Fabbri         | 1994                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2661 | Autore<br><b>Jacobsen Jens Peterr</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5111  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Maria Grubbe                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>265 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1069                     |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Fabbri         | 1995                     |               |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2662 | Autore<br><b>Von Kleist Heinrich</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5112  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Racconti                   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>285 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1070                     |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Fabbri         | 1995                     |               |                |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2018 | Autore<br><b>De Lamartine</b> <b>Alphonse</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5113   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Graziella - Raphael                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>284      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1071           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1257 | Autore<br><b>Gogol</b> <b>Nicolaj</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5114   |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Racconti di Pietroburgo     |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                       |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>193      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1072           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Fabbri | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>922 | Autore<br><b>Redfield</b> <b>James</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5115   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaProfezia di Celestino      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>248      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1073          | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Corbaccio | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                         |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>922 | Autore<br><b>Redfield</b> <b>James</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5116   |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaDecima illuminazione       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |                |
|                         |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>212      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1074          | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Corbaccio | Anno ediz.<br>1996 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                       |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>200 | Autore<br><b>Slaughter</b> <b>Frank</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>5117   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Forte Everglades              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>si          | Pagine<br>375      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1075          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Dall'Oglio | Anno ediz.<br>1954 |                |

|                         |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                       |                    |                |
|-------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>200 | Autore<br><b>Slaughter</b> <b>Frank</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                       | Id Libro<br>5118   |                |
| Usura<br>7              | Titolo<br>LaNave della pestilenza       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                       | Id argomento<br>2  |                |
|                         |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no          | Pagine<br>377      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1076          | Colore                                  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Dall'Oglio | Anno ediz.<br>1978 |                |



|           |                   |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |   |
|-----------|-------------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|---|
| Id Autore | Autore            |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |   |
| 200       | Slaughter Frank   |     |               |  |  |                       | 5119     |             |            |            |   |
| Usura     | Titolo            |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |   |
| 7         | Febbre evangelica |     |               |  |  |                       |          |             |            |            | 1 |
| N° Ord    | Colore            | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |   |
| 1077      |                   | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Milano      | Dall'Oglio | 1981       |   |

|           |                 |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |   |
|-----------|-----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|---|
| Id Autore | Autore          |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |   |
| 200       | Slaughter Frank |     |               |  |  |                       | 5120     |             |            |            |   |
| Usura     | Titolo          |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |   |
| 6         | Donne in bianco |     |               |  |  |                       |          |             |            |            | 1 |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |   |
| 1078      |                 | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Milano      | Dall'Oglio | 1980       |   |

|           |                       |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |   |
|-----------|-----------------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|---|
| Id Autore | Autore                |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |   |
| 200       | Slaughter Frank       |     |               |  |  |                       | 5121     |             |            |            |   |
| Usura     | Titolo                |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |   |
| 6         | In un giardino oscuro |     |               |  |  |                       |          |             |            |            | 1 |
| N° Ord    | Colore                | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |   |
| 1079      |                       | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Milano      | Dall'Oglio | 1978       |   |

|           |                 |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |   |
|-----------|-----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|---|
| Id Autore | Autore          |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |   |
| 200       | Slaughter Frank |     |               |  |  |                       | 5122     |             |            |            |   |
| Usura     | Titolo          |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |   |
| 6         | Divina amante   |     |               |  |  |                       |          |             |            |            | 1 |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |   |
| 1080      |                 | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Milano      | Dall'Oglio | 1975       |   |

|           |                 |     |               |  |  |                       |          |             |            |            |   |
|-----------|-----------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|------------|------------|---|
| Id Autore | Autore          |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |            |            |   |
| 200       | Slaughter Frank |     |               |  |  |                       | 5123     |             |            |            |   |
| Usura     | Titolo          |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine     | Tav f.t.   |   |
| 6         | Lorena          |     |               |  |  |                       |          |             |            |            | 1 |
| N° Ord    | Colore          | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore    | Anno ediz. |   |
| 1081      |                 | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Milano      | Dall'Oglio | 1981       |   |

|           |              |     |               |  |  |                       |          |             |           |            |   |
|-----------|--------------|-----|---------------|--|--|-----------------------|----------|-------------|-----------|------------|---|
| Id Autore | Autore       |     |               |  |  | LETTERATURA STRANIERA | Id Libro |             |           |            |   |
| 2663      | Grass Gunter |     |               |  |  |                       | 5124     |             |           |            |   |
| Usura     | Titolo       |     |               |  |  | Volume di volumi      | copie    | Prefaz      | Pagine    | Tav f.t.   |   |
| 8         | Il Rombo     |     |               |  |  |                       |          |             |           |            | 1 |
| N° Ord    | Colore       | Arg | [ Specifica ] |  |  | Scaffale              | Piano    | Luogo Ediz. | Editore   | Anno ediz. |   |
| 1082      |              | A   |               |  |  | 1K                    | 4        | Novara      | Mondadori | 1986       |   |



|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2021 | Autore<br><b>Mann</b> <b>Thomas</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5125   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Doctor Faustus            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                     |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>592 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1083           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Novara | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |               |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2664 | Autore<br><b>Agnon</b> <b>Shemuel Yosef</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5126   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Racconti di Gerusalemme           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>363 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1084           | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Novara | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1986 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                    |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2666 | Autore<br><b>De Mello</b> <b>Anthony</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                    | Id Libro<br>5127   |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Canto degli uccelli         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                    | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                  | Prefaz<br>si       | Pagine<br>229 | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1085           | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Paoline | Anno ediz.<br>2002 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2667 | Autore<br><b>Foley</b> <b>Charles</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5128   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Teste calde                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>313 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1086           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1973 |               |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2668 | Autore<br><b>Habe</b> <b>Hans</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5129   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Off Limits              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>304 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1087           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                      |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2669 | Autore<br><b>Kades</b> <b>Hans</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                      | Id Libro<br>5130   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Romanzo di un chirurgo   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                      | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                    | Prefaz<br>si       | Pagine<br>329 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1088           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>4             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Longanesi | Anno ediz.<br>1967 |               |                |



|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2670 | Autore<br><b>Hassel</b> <b>Sven</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5131  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Maledetti da Dio          |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>271 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1089                     |                                     | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Longanesi      | 1966                     |               |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>168 | Autore<br><b>Buck</b> <b>Pearl S.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5132  |               |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Sole di mezzogiorno         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>436 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1090                    |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Mondadori      | 1970                     |               |                |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>111 | Autore<br><b>Miller</b> <b>Henry</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5133  |               |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Plexus                     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>494 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1091                    |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Longanesi      | 1986                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1995 | Autore<br><b>Lessing</b> <b>Doris</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5134  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Altra donna               |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1092                     |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 4                      | Milano             | Feltrinelli    | 1993                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1960 | Autore<br><b>Kirst</b> <b>Hans Hellmut</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5135  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>LaNotte dei generali             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>308 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1094                     |  | A          |                      |  |  | 1k              | 4                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2671 | Autore<br><b>Adams</b> <b>Richard</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5136  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Ragazza sull'altalena    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>379 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1095                     |                                       | A          |                      |  |  | 1k              | 4                      | Milano             | C.D.E.         | 1982                     |               |                |



Id Autore

2672

Autore

Bond

Larry

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5137

Id argomento

2

Usura

7

Titolo  
Vortice

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

844

no

N° Ord

1096

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

T.E.A.

Anno ediz.

1995

Id Autore

2665

Autore

Tryon

Thomas

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5138

Id argomento

2

Usura

6

Titolo

La Festa del raccolto

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

461

no

N° Ord

1097

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

C.D.E.

Anno ediz.

1974

Id Autore

2151

Autore

Carroll

Lewis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5139

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Alice nel paese delle meraviglie e nello specchio

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

307

si

N° Ord

1098

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

C.D.E.

Anno ediz.

1970

Id Autore

1190

Autore

Puskin

Aleksandr

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5140

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

La Figlia del capitano - La donna di picche

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

251

si

N° Ord

1099

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

C.D.E.

Anno ediz.

1971

Id Autore

133

Autore

Stendhal

alias Beyle Henri Marie

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5141

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Armance

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

301

si

N° Ord

1100

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

C.D.E.

Anno ediz.

1968

Id Autore

2588

Autore

James

Phyllis Dorothy

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5142

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

La Torre nera

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

332

no

N° Ord

1101

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1k

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rusconi

Anno ediz.

1981



|                          |  |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2541 | Autore<br><b>Vargas Llosa</b> <b>Mario</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5143  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Elogio della matrigna            |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1102                     |  |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1991              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |  |  | 1             | 1             |                      | no            |                       | 165             |                    | no                       |                   |

|                          |  |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2674 | Autore<br><b>Choderlos De Laclos</b> <b>Pierre</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5144  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Le Amicizie pericolose                   |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1103                     |  |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1989              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |  |  | 1             | 1             |                      | si            |                       | 335             |                    | no                       |                   |

|                          |  |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1595 | Autore<br><b>Steel</b> <b>Danielle</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5145  |                   |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Scontro fatale               |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1104                     |  |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1995              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |  |  | 1             | 1             |                      | no            |                       | 269             |                    | no                       |                   |

|                          |                                    |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2215 | Autore<br><b>Clancy</b> <b>Tom</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5146  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Debito d'onore           |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                    |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1105                     |                                    |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1995              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                    |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                    |  | 1             | 1             |                      | no            |                       | 698             |                    | no                       |                   |

|                          |                                     |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|-------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2675 | Autore<br><b>Price</b> <b>Nancy</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5147  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Io ti lascerò             |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                     |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1106                     |                                     |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1990              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                     |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                     |  | 1             | 1             |                      | no            |                       | 287             |                    | no                       |                   |

|                          |  |  |               |               |                      |               |                       |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|-----------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2031 | Autore<br><b>Bukowski</b> <b>Charles</b> |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5148  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Donne - Factotum               |  |               |               |                      |               | LETTERATURA STRANIERA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1107                     |  |  |               | A             |                      |               | 1k                    | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1989              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                       | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |  |  | 1             | 1             |                      | no            |                       | 427             |                    | no                       |                   |



|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2270 | Autore<br><b>Connelly Michael</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5149   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Ragazza di polvere   |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>401             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1108    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2007 |                |

|                          |                                |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2676 | Autore<br><b>Robards Karen</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5150   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Seconda moglie    |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>323             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1109    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                |

|                          |                                 |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2677 | Autore<br><b>Barry Brunonia</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5151   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Lettrice bugiarda  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                 |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>389             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1110    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>2009 |                |

|                          |                                 |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2679 | Autore<br><b>Dugas Florence</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5152   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Post scriptum         |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                 |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>142             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1111    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |                |

|                          |                                 |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2679 | Autore<br><b>Dugas Florence</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5153   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Vangelo di Eros    |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                 |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>si                 | Pagine<br>201             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1112    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |                |

|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2680 | Autore<br><b>Jelinek Elfriede</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5154   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Voglia               |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |                |
|                          |                                   |                 |                          |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no             | Pagine<br>270             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1113    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1k | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D.E. | <b>Anno ediz.</b><br>1990 |                |



|                          |                             |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2681 | Autore<br><b>Jong Erica</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5155  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Serenissima       |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                             | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                             | 1                |                      |  | 1     | 1                     | no           | 235                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1114                     |                             | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Milano             | Fabbri                   | 1987              |

|                          |                                   |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2682 | Autore<br><b>Duras Marguerite</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5156  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Amante                |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                   | 1                |                      |  | 1     | 1                     | no           | 118                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1115                     |                                   | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Milano             | Euroclub                 | 1985              |

|                          |                                  |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|----------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2683 | Autore<br><b>Jackson Shirley</b> |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5157  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Incubo di hill house |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                  | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                  | 1                |                      |  | 1     | 1                     | no           | 118                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1116                     |                                  | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Milano             | Mondolibri               | 2005              |

|                          |   |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2300 | Autore<br><b>Poe Edgar Allan</b>                                  |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5158  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tutti i racconti del mistero, dell'incubo e del terrore |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |   | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |   | 1                |                      |  | 1     | 1                     | si           | 439                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1117                     |   | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Roma               | Newton                   | 2004              |

|                         |   |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>302 | Autore<br><b>Crichton Michael</b>         |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5159  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Timeline . Ai confini del tempo |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                         |   | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                         |   | 1                |                      |  | 1     | 1                     | si           | 467                | si                       |                   |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1118                    |   | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Milano             | Mondolibri               | 2000              |

|                          |                                       |                  |                      |  |       |                       |              |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|--|-------|-----------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2204 | Autore<br><b>Sheldon Sidney</b>       |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id Libro</b><br>5160  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Congiura dell'apocalisse |                  |                      |  |       | LETTERATURA STRANIERA |              |                    | <b>Id argomento</b><br>2 |                   |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      |  | copie | Prefaz                | Pagine       | Tav f.t.           |                          |                   |
|                          |                                       | 1                |                      |  | 1     | 1                     | no           | 260                | no                       |                   |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |  |       | <b>Scaffale</b>       | <b>Piano</b> | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 1119                     |                                       | A                |                      |  |       | 1k                    | 4            | Milano             | Edizioni Club            | 1993              |



|                         |                                   |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|-------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>970 | Autore<br><b>Sartre Jean Paul</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>5161  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>LaNausea - Il muro      |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                  |                                   | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 1120                    |                                   |                   | A   |               | 1k       | 4           | Milano                          | Club del | 1982       |                          |
|                         |                                   |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
|                         |                                   |                   |     |               |          |             |                                 | 443      | no         |                          |

|                         |                                     |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>113 | Autore<br><b>Joyce James</b>        |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>5162  |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Gente di Dublino. Dedalus |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                     | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                  |                                     | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 1121                    |                                     |                   | A   |               | 1k       | 4           | Milano                          | Club del | 1982       |                          |
|                         |                                     |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
|                         |                                     |                   |     |               |          |             |                                 | 511      | no         |                          |

|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 |             |            |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|-------------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2135 | Autore<br><b>Boll Heinrich</b>       |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |             |            | <b>Id Libro</b><br>5163  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Foto di gruppo con signora |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |             |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine      | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                      | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore     | Anno ediz. |                          |
| 1122                     |                                      |                   | A   |               | 1k       | 4           | Novara                          | De Agostini | 1986       |                          |
|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine      | Tav f.t.   |                          |
|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 | 366         | no         |                          |

|                          |                                   |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2684 | Autore<br><b>Brinkley William</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>5164  |
| Usura<br>6               | Titolo<br>I Novanta più nove      |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                   | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 1123                     |                                   |                   | A   |               | 1k       | 4           | Milano                          | Garzanti | 1967       |                          |
|                          |                                   |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
|                          |                                   |                   |     |               |          |             |                                 | 325      | no         |                          |

|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 |         |            |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|---------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1976 | Autore<br><b>Mc Cullough Colleen</b> |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |         |            | <b>Id Libro</b><br>5165  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Altro nome dell'amore    |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |         |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine  | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |                                      | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore | Anno ediz. |                          |
| 1124                     |                                      |                   | A   |               | 1K       | 4           | Milano                          | Gruppo  | 1981       |                          |
|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine  | Tav f.t.   |                          |
|                          |                                      |                   |     |               |          |             |                                 | 345     | no         |                          |

|                          |   |                   |     |               |          |             |                                 |          |            |                          |
|--------------------------|---|-------------------|-----|---------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2696 | Autore<br><b>Isaacs Susan</b>                     |                   |     |               |          |             | LETTERATURA STRANIERA           |          |            | <b>Id Libro</b><br>5166  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Lily White - Una vita senza compromessi |                   |     |               |          |             | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |          |            | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale      | Piano    | Luogo Ediz. | Prefaz                          | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
| N° Ord                   |   | Colore            | Arg | [ Specifica ] | Scaffale | Piano       | Luogo Ediz.                     | Editore  | Anno ediz. |                          |
| 1125                     |   |                   | A   |               | 1K       | 4           | Milano                          | Euroclub | 1999       |                          |
|                          |   |                   |     |               |          |             |                                 | Pagine   | Tav f.t.   |                          |
|                          |   |                   |     |               |          |             |                                 | 458      | no         |                          |



|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2685 | <b>Autore</b><br>Guterson David                         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5167   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Giorno in cui camminammo sulla Luna |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>215 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1126    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |

|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1988 | <b>Autore</b><br>Mailer Norman |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5168   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Antiche sere  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>590 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1127    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gruppo | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |               |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2686 | <b>Autore</b><br>Krosney Herbert    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5169   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Vangelo perduto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>293 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1128    | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gruppo | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |               |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2687 | <b>Autore</b><br>Lincoln Henry                 |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5170   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Codice segreto della Croce |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>si              | Pagine<br>205 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1129    | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gruppo | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |               |                |

|                         |                                   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>165 | <b>Autore</b><br>Puzo Mario       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5171   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>L'Ultimo Padrino |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                         |                                   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>397 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1130   | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Corbaccio | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |               |                |

|                          |   |                 |   |                      |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|---|----------------------|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2688 | <b>Autore</b><br>Cazzullo Aldo  |                 |   |                      |  |                       | STORIA D' ITALIA       |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5172   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Italia s'è ridesta - Viaggio nel paese che resiste e rinasce |                 |   |                      |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>7  |               |                |
|                          |   |                 |   |                      |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>204 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>160     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | 1 | <b>[ Specifica ]</b> |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>4      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2012 |               |                |



|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2689 | Autore<br><b>Durrell Gerald</b>           |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5173  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Mia famiglia e altri animali |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 352                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1131                     |   | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Adelphi        | 1956                     |

|                          |                                |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2690 | Autore<br><b>Mishima Yukio</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5174  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Voce delle onde   |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |                                | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 176                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1132                     |                                | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Feltrinelli    | 1993                     |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1976 | Autore<br><b>Mc Cullough Colleen</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5175  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Cleopatra                  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 755                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1133                     |                                      | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | R.C.S.         | 2007                     |

|                          |                                       |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2692 | Autore<br><b>Jourcenar Marguerite</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5176  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Moneta del sogno            |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                       | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |                                       | 1                |                      | 1     |  | si              |                       | 167                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1134                     |                                       | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Euroclub       | 1984                     |

|                          |                                      |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2693 | Autore<br><b>Waller Robert James</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5177  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Valzer lento a Cedar Bend  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                      | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |                                      | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 210                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1135                     |                                      | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Euroclub       | 1995                     |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>108 | Autore<br><b>Krantz Judith</b>      |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5178  |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Fino al prossimo incontro |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                       | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 210                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1136                    |                                     | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Euroclub       | 1995                     |



|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2694 | Autore<br><b>Mc Cutchan Philip</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5179  |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Londra esplode           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>266 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1137                     |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Torino             | Società        | 1977                     |               |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1602 | Autore<br><b>Ludlum Robert</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5180  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Patto             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>373 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1138                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Club degli     | 1979                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2697 | Autore<br><b>Vereeland Susan</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5181  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Ragazza in blu      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>169 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1139                     |                                  | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Vicenza            | Neri Pozza     | 2003                     |               |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2570 | Autore<br><b>King Stephen</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5182  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Blaze               |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                               |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>361 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1140                     |                               | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Roma               | Gruppo         | 2007                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2698 | Autore<br><b>Zveteremich Pietro A.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5183  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Notti di Mosca            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>279 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1141                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Euroclub       | 1987                     |               |                |

|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2597 | Autore<br><b>Lescroart John</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5184  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Dea bendata        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>412 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1142                     |                                 | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Euroclub       | 1997                     |               |                |



|                          |                                |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1957 | Autore<br><b>Reyes Alina</b>   |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5185   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Donna da uccidere |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>si              | Pagine<br>224 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1143    | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |               |                |

|                          |                               |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2699 | Autore<br><b>Grossman Lev</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5186   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Codex               |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                               |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                            | Prefaz<br>no              | Pagine<br>358 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1144    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |               |                |

|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2700 | Autore<br><b>Rosak Theodore</b>   |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>5187   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Congiura delle ombre |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>731 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1145    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>2005 |               |                |

|                          |                             |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2701 | Autore<br><b>Kazan Elia</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5188   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Gli Assassini     |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                             |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>462 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1146    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Ferro | <b>Anno ediz.</b><br>1972 |               |                |

|                          |                               |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2580 | Autore<br><b>Crais Robert</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5189   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Lo Specialista      |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                               |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | Prefaz<br>no              | Pagine<br>461 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1147    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Casale | <b>Editore</b><br>Piemme | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |               |                |

|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2702 | Autore<br><b>Gaffney Patricia</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>5190   |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Amiche per la vita      |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                   |                 |                          |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | Prefaz<br>no              | Pagine<br>339 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1148    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |               |                |



|                          |                            |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|----------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2212 | Autore<br><b>Brown Dan</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5191  |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Angeli e demoni  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                            | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                            | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 562                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1149                     |                            | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Mondadori      | 2004                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2703 | Autore<br><b>Parsons Tony</b>            |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5192  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Cuore è un piccolo miracolo |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 309                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1150                     |  | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Mondadori      | 2003                     |

|                          |                                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2704 | Autore<br><b>O'Farrell John</b> |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5193  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Questa è la tua vita  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                                 | 1                |                      | 1     |  | no              |                       | 262                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1151                     |                                 | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Mondadori      | 2003                     |

|                          |                                   |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2167 | Autore<br><b>Mason Richard</b>    |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5194  |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Vento non sa leggere |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                          |                                   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                          |                                   | 1                |                      | 1     |  | si              |                       | 311                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1152                     |                                   | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Verona             | Mondadori      | 1969                     |

|                         |                                 |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|---------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene Graham</b>  |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5195  |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Potere e la gloria |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                 | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                         |                                 | 1                |                      | 1     |  | si              |                       | 292                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1153                    |                                 | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Verona             | Mondadori      | 1969                     |

|                         |                                     |                  |                      |       |  |                 |                       |                    |                |                          |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>140 | Autore<br><b>Goethe Wolfgang</b>    |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5196  |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Werther - prima stesura - |                  |                      |       |  |                 | LETTERATURA STRANIERA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |
|                         |                                     | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          | Pagine                | Tav f.t.           |                |                          |
|                         |                                     | 1                |                      | 1     |  | si              |                       | 234                |                | no                       |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>          | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 1154                    |                                     | A                |                      |       |  | 1K              | 5                     | Milano             | Mondadori      | 1979                     |



Id Autore

1957

Autore

Reyes

Alina

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5197

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Il Macellaio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 74 no

N° Ord

1155

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Euroclub

Anno ediz.

1979

Id Autore

2705

Autore

Frongia

Donatella

LIGURIA  
Guide

Id Libro

5198

Id argomento

148

Usura

8

Titolo

Quando si dice Liguria....

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 si 126 no

N° Ord

81

Colore

Arg

G

5

[ Specifica ]

Scaffale Piano

14

5

Luogo Ediz.

Roma

Editore

in proprio

Anno ediz.

2013

Id Autore

2682

Autore

Duras

Marguerite

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5199

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

La Pioggia d'estate

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 118 no

N° Ord

1156

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Feltrinelli

Anno ediz.

1990

Id Autore

2706

Autore

Mulisch

Harry

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5200

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

L'Attentato

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 175 no

N° Ord

1157

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Feltrinelli

Anno ediz.

1986

Id Autore

2707

Autore

Serrano

Marcela

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5201

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Il Tempo di Blanca

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 215 no

N° Ord

1158

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Feltrinelli

Anno ediz.

2000

Id Autore

2708

Autore

Hudson

Jeffery

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5202

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

In Caso di necessità

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1 1 1 no 301 no

N° Ord

1159

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1970



|                          |                                      |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|--------------------------|--------------------------------------|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2709 | Autore<br><b>Kincaid Jamaica</b>     |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5203  |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Autobiografia di mia madre |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                          |                                      |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                          |                                      |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | no          | 167               | no         |
| N° Ord                   | Colore                               | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1160                     |                                      | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Euroclub          | 1998       |

|                          |  |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|--------------------------|--|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2710 | Autore<br><b>Liu Aimee</b>             |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5204  |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Casa delle colline dorate |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                          |  |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                          |  |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | si          | 569               | no         |
| N° Ord                   | Colore                                 | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1161                     |  | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Mondolibri        | 2001       |

|                          |                               |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|--------------------------|-------------------------------|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2711 | Autore<br><b>Jonas George</b> |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5205  |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Vendetta            |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                          |                               |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                          |                               |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | si          | 413               | si         |
| N° Ord                   | Colore                        | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1162                     |                               | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Rizzoli           | 1984       |

|                          |                                   |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|--------------------------|-----------------------------------|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2712 | Autore<br><b>Yoshimoto Banana</b> |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5206  |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Tsugumi                 |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                          |                                   |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                          |                                   |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | no          | 159               | no         |
| N° Ord                   | Colore                            | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1163                     |                                   | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Feltrinelli       | 1989       |

|                          |                                 |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|--------------------------|---------------------------------|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2713 | Autore<br><b>Ryan Cornelius</b> |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5207  |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Giorno più lungo   |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                          |                                 |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                          |                                 |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | si          | 269               | si         |
| N° Ord                   | Colore                          | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1164                     |                                 | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Garzanti          | 1973       |

|                         |                                |     |                  |  |  |       |                       |       |             |                   |            |
|-------------------------|--------------------------------|-----|------------------|--|--|-------|-----------------------|-------|-------------|-------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>115 | Autore<br><b>Greene Graham</b> |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id Libro<br>5208  |            |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Il Treno d'Istanbul  |     |                  |  |  |       | LETTERATURA STRANIERA |       |             | Id argomento<br>2 |            |
|                         |                                |     | Volume di volumi |  |  | copie |                       |       | Prefaz      | Pagine            | Tav f.t.   |
|                         |                                |     | 1                |  |  | 1     |                       |       | si          | 309               | no         |
| N° Ord                  | Colore                         | Arg | [ Specifica ]    |  |  |       | Scaffale              | Piano | Luogo Ediz. | Editore           | Anno ediz. |
| 1165                    |                                | A   |                  |  |  |       | 1K                    | 5     | Milano      | Mondadori         | 1973       |



|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>183 | Autore<br><b>Mac Lean(Stuart) Alistair (lan pseudonimo)</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5209  |                |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Base artica zebra                                 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>344            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1166                    |   | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2696 | Autore<br><b>Isaacs Susan</b>  |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5210  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Nome di una donna |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>376            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1167                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Euroclub       | 1989                     |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2714 | Autore<br><b>Naudin Pierre</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5211  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Leoni d'Aurgouges  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>577            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1168                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Sonzogno       | 1980                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2646 | Autore<br><b>Jacq Christian</b>                       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5212  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Romanzo di Ramses - il figlio della luce |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>378            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1169                     |   | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Mondadori      | 1998                     |                |

|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2715 | Autore<br><b>Iggulden Conn</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5213  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Soldato di roma   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>516            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1170                     |                                | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Casale             | Piemme         | 2005                     |                |

|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2716 | Autore<br><b>Deforges Regine</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5214  |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Sotto il cielo di Novgorod |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                      |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>339            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1171                     |                                      | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Rizzoli        | 1990                     |                |



|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>90 | Autore<br><b>Metalious</b> <b>Grace</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5215  |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>Senza paradiso                |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>253            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1172                   |   | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Longanesi      | 1971                     |                |

|                         |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>125 | Autore<br><b>Cain</b> <b>James M.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5216  |                |
| <b>Usura</b><br>5       | Titolo<br>LaFalena                    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |                                       |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>381            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1173                    |                                       | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Verona             | Mondadori      | 1973                     |                |

|                          |                                    |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2717 | Autore<br><b>Devon</b> <b>Gary</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5217  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Io ti voglio             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                    |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>347            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1174                     |                                    | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Verona             | Leonardo       | 1991                     |                |

|                         |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>181 | Autore<br><b>Mauriac</b> <b>François</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5218  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Il Bacio al lebbroso           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                         |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>204            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1175                    |  | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2718 | Autore<br><b>Maugham</b> <b>Somerset</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5219  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Fantasma nell'armadio       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>224            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1176                     |  | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |

|                          |                                     |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1945 | Autore<br><b>Ambler</b> <b>Eric</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5220  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Eredità Schirmer        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                     |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>224            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1177                     |                                     | A          |                      |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Garzanti       | 1965                     |                |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2719 | Autore<br><b>Loos Anita</b>                 |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5221   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Gli Uomini preferiscono le bionde |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>231 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1178           | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |                                   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2720 | Autore<br><b>Raphael Frederic</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5222   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Darling                 |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                   |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>231 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1179           | Colore                            | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |                                 |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2721 | Autore<br><b>Connell Vivian</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5223   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Camera cinese      |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                 |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>304 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1180           | Colore                          | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |                                       |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2722 | Autore<br><b>Cunningham E.V.</b>      |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5224   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Penelope la magnifica ladra |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                       |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>208 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1181           | Colore                                | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1991 | Autore<br><b>Susann Jacqueline</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5225   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Valle delle bambole   |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>464 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1182           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1967 |               |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2723 | Autore<br><b>Charteris Leslie</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5226   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Vendetta per il Santo |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |                                    |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1183           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |               |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2724 | Autore<br><b>Bolleau Pierre</b>        |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5227   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>La Donna che visse due volte |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>191      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1184           | Colore                                 | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1967 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon Anne e Serge</b>         |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5228   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica la marchesa degli angeli |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>245      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1185           | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon Anne e Serge</b>               |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5229   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica e il giustiziato di Notre Dame |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>316      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1186           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon Anne e Serge</b>        |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5230   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica alla Corte dei Miracoli |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>247      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1187           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |                                      |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon Anne e Serge</b>  |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5231   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica alla Corte del Re |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                      |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>348      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1188           | Colore                               | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon Anne e Serge</b>         |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5232   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica e le notti di Versailles |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>328      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1189           | Colore                                      | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |                |



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5233   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica e l'amore del Re        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>284      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1190           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5234   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica l'indomabile            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>289      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1191           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1965 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5235   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica schiava d'oriente       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>232      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1192           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                   |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5236  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica si ribella              |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2 |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>236     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1193           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>?   |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                   |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5237  |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Angelica alla guerra             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2 |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>227     | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1194           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>?   |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2725 | Autore<br><b>Golon</b> <b>Anne e Serge</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5238   |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Angelica e il pirata             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>264      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1195           | Colore                                     | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |                |



Id Autore

2725

Autore

Golon

Anne e Serge

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5239

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Angelica e il Nuovo Mondo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

264

no

N° Ord

1196

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

1628

Autore

Ponson Du Terrail

Pierre-Alexis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5240

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Rocambole - Il genio del male

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

si

293

no

N° Ord

1197

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

1628

Autore

Ponson Du Terrail

Pierre-Alexis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5241

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Rocambole - La più bella di Parigi

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

268

no

N° Ord

1198

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

1628

Autore

Ponson Du Terrail

Pierre-Alexis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5242

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Rocambole - Il club dei fanti di cuore

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

256

no

N° Ord

1199

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

1628

Autore

Ponson Du Terrail

Pierre-Alexis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5243

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Rocambole - Il gioco delle seduzioni

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

285

no

N° Ord

1200

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

1628

Autore

Ponson Du Terrail

Pierre-Alexis

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5244

Id argomento

2

Usura

7

Titolo

Rocambole - La vendetta di Baccarat

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

275

no

N° Ord

1201

Colore

Arg

A

[ Specifica ]

Scaffale Piano

1K

5

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966



|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5245   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - Una figlia di Spagna       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>252 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1202           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5246   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - Il segreto del manoscritto |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>235 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1203           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5247   |               |                |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Rocambole - La morte nell'abisso       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>236 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1204           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                     |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                     | Id Libro<br>5248   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - Il vero marchese           |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                     | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                   | Prefaz<br>no       | Pagine<br>236 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1205           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5249   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - I drammi di Parigi         |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>160 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1206           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garden | Anno ediz.<br>1990 |               |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |               |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5250   |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - L'eredità misteriosa       |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |               |                |
|                          |  |          |               |  |  |                | 1                      | 1                     | 1                 | Prefaz<br>no       | Pagine<br>160 | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1207           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garden | Anno ediz.<br>1991 |               |                |



|                          |   |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|---|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b>    |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5251   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - L'enigma dell'erede scomparso |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |   |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>287      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1208           | Colore  | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garden | Anno ediz.<br>1991 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                   |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1628 | Autore<br><b>Ponson Du Terrail Pierre-Alexis</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                   | Id Libro<br>5252   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Rocambole - Atroce inganno             |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                   | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no      | Pagine<br>280      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>1209           | Colore   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garden | Anno ediz.<br>1992 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                  |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2114 | Autore<br><b>Kotzwinkle William</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                  | Id Libro<br>5253   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>E.T. L'extra-terrestre    |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                  | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no     | Pagine<br>266      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1210           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Gente | Anno ediz.<br>1982 |                |

|                          |  |          |               |  |  |                |                        |                       |                  |                    |                |
|--------------------------|--|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2726 | Autore<br><b>Chiel Deborah</b>           |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                  | Id Libro<br>5254   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Profumo del mosto selvatico |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                  | Id argomento<br>2  |                |
|                          |  |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no     | Pagine<br>197      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1211           | Colore                                   | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Gente | Anno ediz.<br>1998 |                |

|                          |                                     |          |               |  |  |                |                        |                       |                  |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2727 | Autore<br><b>Chadwick Elizabeth</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                  | Id Libro<br>5255   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Primo cavaliere        |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                  | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                     |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no     | Pagine<br>233      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1212           | Colore                              | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Gente | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |                                    |          |               |  |  |                |                        |                       |                  |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|---------------|--|--|----------------|------------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2645 | Autore<br><b>Fleischer Leonore</b> |          |               |  |  |                | LETTERATURA STRANIERA  |                       |                  | Id Libro<br>5256   |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Eroe per caso            |          |               |  |  |                | Volume di volumi copie |                       |                  | Id argomento<br>2  |                |
|                          |                                    |          |               |  |  | 1              | 1                      | 1                     | Prefaz<br>no     | Pagine<br>216      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>1213           | Colore                             | Arg<br>A | [ Specifica ] |  |  | Scaffale<br>1K | Piano<br>5             | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Gente | Anno ediz.<br>1998 |                |



|                          |                               |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | Autore<br><b>Smith Wilbur</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5257   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Ombra del sole    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                               |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>294 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1214    | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1965 | Autore<br><b>Smith Wilbur</b>    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5258   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Cacciatori di diamanti |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>272 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1215    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2250 | Autore<br><b>Higgins Jack</b>   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5259   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Nel covo dei serpenti |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>281 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1216    | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                             |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2728 | Autore<br><b>Lovell Jim</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5260   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Apollo 13         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                             |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>444 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1217    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2645 | Autore<br><b>Fleischer Leonore</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5261   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Rain man                 |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>220 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>1218    | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                         |                           |               |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2729 | Autore<br><b>O'Connor Philip</b>          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA STRANIERA  |                              |                         | <b>Id Libro</b><br>5262   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Quattro matrimoni e un funerale |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                         | <b>Id argomento</b><br>2  |               |                |
|                          |   |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                       | Prefaz<br>no              | Pagine<br>166 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b><br>1219    | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>1K | <b>Piano</b><br>5      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Gente | <b>Anno ediz.</b><br>1998 |               |                |



|                          |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2197 | Autore<br><b>Leroux Gaston</b>   |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5263  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Fantasma dell'opera |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>264 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1220                     |                                  | A          |                          |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Gente          | 1998                     |               |                |

|                          |                              |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2730 | Autore<br><b>Tine Robert</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5264  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guardia del corpo  |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                              |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1221                     |                              | A          |                          |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Gente          | 1998                     |               |                |

|                          |                                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2630 | Autore<br><b>Tyler Anne</b>    |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5265  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ristorante nostalgia |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>187 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1222                     |                                | A          |                          |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Gente          | 1998                     |               |                |

|                          |                                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2731 | Autore<br><b>Blake Michael</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5266  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Balla coi lupi       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                                |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>333 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1223                     |                                | A          |                          |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Gente          | 1998                     |               |                |

|                          |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2732 | Autore<br><b>Adler Warren</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5267  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Guerra dei Roses |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |               |                |
|                          |                               |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>269 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 1224                     |                               | A          |                          |  |  | 1K              | 5                      | Milano             | Gente          | 1998                     |               |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2733 | Autore<br><b>Fruttero- Lucentini</b>    |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5268  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Palio delle contrade morte |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 357                      |   | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1984                     |               |                |



|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2734 | Autore<br><b>Lucarelli</b> <b>Carlo</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5269  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Estate torbida - Via delle oche |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>266 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 358                      |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondolibri     | 2003                     |               |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2735 | Autore<br><b>Ammaniti</b> <b>Niccolò</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5270  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Ti prendo e ti porto via       |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>458 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 359                      |  | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 2004                     |               |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |              |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2736 | Autore<br><b>Spagnolo</b> <b>Giovanni</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5271  |              |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Le Strade della fanciullezza    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |              |                |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>47 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |              |                |
| 360                      |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Genova             | Silver Press   | 1993                     |              |                |

|                        |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5272  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7      | Titolo<br>24 Racconti             |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                        |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>223 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 361                    |                                   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Roma               | Rinascita      | 1986                     |               |                |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2737 | Autore<br><b>Meoni</b> <b>Armando</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5273  |               |                |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>La Ragazza di fabbrica      |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>241 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 362                      |                                       | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Firenze            | Vallecchi      | 1954                     |               |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>           |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5274  |               |                |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Radici e ali - racconti a margine |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                        |   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>121 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 363                    |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Piacenza           | Berti          | 2001                     |               |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2001 | Autore<br><b>Campana</b> <b>Domenico</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5275   |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Memorie del crudele inverno    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no       | Pagine<br>311      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>364            | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2k         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rusconi | Anno ediz.<br>1979 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                    |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2738 | Autore<br><b>Della Casa</b> <b>Giovanni</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5276   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Galateo                           |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1  |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si       | Pagine<br>124      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>365            | Colore                                      | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2k         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Torino | Editore<br>Einaudi | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                        |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                       |                    |                |
|------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A.</b> <b>V V.</b>      |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5277      |                    |                |
| Usura<br>8             | Titolo<br>ZELIG dai retta a un cretino |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1     |                    |                |
|                        |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no          | Pagine<br>317      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>366          | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2k         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondolibri | Anno ediz.<br>2002 |                |

|                          |   |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1903 | Autore<br><b>Camilleri</b> <b>Andrea</b>  |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5278     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Prima indagine di Montalbano |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1    |                    |                |
|                          |   |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no         | Pagine<br>340      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>367            | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2k         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>2005 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |       |                       |                      |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|-------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2739 | Autore<br><b>Masini</b> <b>Sergio</b>  |          |        |                     |  |  | STORIA UNIVERSALE      |       |                       | Id Libro<br>5279     |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Le Battaglie che cambiarono il mondo da Maratona alla Guerra del Golfo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |       |                       | Id argomento<br>33   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1     | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>402      | Tav f.t.<br>si |
| N° Ord<br>32             | Colore   | Arg<br>B | [<br>8 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>k          | Piano | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2743 | Autore<br><b>Marotta</b> <b>Giuseppe</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA ITALIANA   |            |                       | Id Libro<br>5280    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>A Milano non fa freddo         |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>1   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>205      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>368            | Colore                                   | Arg<br>A | [<br>1 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2k         | Piano<br>2 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Bompiani | Anno ediz.<br>1966 |                |



|                          |                                |  |        |        |               |          |                          |                         |           |            |
|--------------------------|--------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1560 | Autore<br><b>Benni Stefano</b> |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5281 |           |            |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bar sport            |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |           |            |
| N° Ord                   |                                |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore   | Anno ediz. |
| 369                      |                                |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | Mondadori | 1990       |
| Volume di volumi         |                                |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |           |            |
| 1                        |                                |  | 1      | 1      | no            | 134      | no                       |                         |           |            |

|                          |                                      |  |        |        |               |          |                          |                         |           |            |
|--------------------------|--------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2741 | Autore<br><b>Volo Fabio</b>          |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5282 |           |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>E' una vita che ti aspetto |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |           |            |
| N° Ord                   |                                      |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore   | Anno ediz. |
| 370                      |                                      |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | Mondadori | 2004       |
| Volume di volumi         |                                      |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |           |            |
| 1                        |                                      |  | 1      | 1      | no            | 179      | no                       |                         |           |            |

|                         |                                     |  |        |        |               |          |                          |                         |         |            |
|-------------------------|-------------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>206 | Autore<br><b>Guareschi Giovanni</b> |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5283 |         |            |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Don Camillo               |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |         |            |
| N° Ord                  |                                     |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore | Anno ediz. |
| 371                     |                                     |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | Rizzoli | 1994       |
| Volume di volumi        |                                     |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |         |            |
| 1                       |                                     |  | 1      | 1      | si            | 252      | si                       |                         |         |            |

|                          |                                  |  |        |        |               |          |                          |                         |         |            |
|--------------------------|----------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|---------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2742 | Autore<br><b>De Carlo Andrea</b> |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5284 |         |            |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Arcodamore             |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |         |            |
| N° Ord                   |                                  |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore | Anno ediz. |
| 416                      |                                  |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | RCS     | 1997       |
| Volume di volumi         |                                  |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |         |            |
| 1                        |                                  |  | 1      | 1      | si            | 292      | no                       |                         |         |            |

|                        |                                  |  |        |        |               |          |                          |                         |           |            |
|------------------------|----------------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|-----------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>28 | Autore<br><b>Buzzati Dino</b>    |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5285 |           |            |
| Usura<br>7             | Titolo<br>LaBoutique del mistero |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |           |            |
| N° Ord                 |                                  |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore   | Anno ediz. |
| 372                    |                                  |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | Mondadori | 1984       |
| Volume di volumi       |                                  |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |           |            |
| 1                      |                                  |  | 1      | 1      | si            | 222      | no                       |                         |           |            |

|                          |                             |  |        |        |               |          |                          |                         |             |            |
|--------------------------|-----------------------------|--|--------|--------|---------------|----------|--------------------------|-------------------------|-------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>1569 | Autore<br><b>Biagi Enzo</b> |  |        |        |               |          | LETTERATURA ITALIANA     | <b>Id Libro</b><br>5286 |             |            |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Disonora il padre |  |        |        |               |          | <b>Id argomento</b><br>1 |                         |             |            |
| N° Ord                   |                             |  | Colore | Arg    | [ Specifica ] | Scaffale | Piano                    | Luogo Ediz.             | Editore     | Anno ediz. |
| 374                      |                             |  |        | A      | 1             | 2k       | 2                        | Milano                  | Mondadori-D | 1985       |
| Volume di volumi         |                             |  | copie  | Prefaz | Pagine        | Tav f.t. |                          |                         |             |            |
| 1                        |                             |  | 1      | 1      | no            | 220      | no                       |                         |             |            |



|                  |                        |             |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------------|-------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                 |             | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>28</b>        | <b>Buzzati</b>         | <b>Dino</b> |                              |                 | 5287                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                 |             | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 6                | Il Deserto dei Tartari |             | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                        |             | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                        |             | no                           | 250             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>          | <b>Arg</b>  | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 373              |                        | A           | 1                            | 2k              | 2                   | Verona             | Mondadori      | 1966              |

|                  |                         |                |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-------------------------|----------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                  |                | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>2740</b>      | <b>Carlotto</b>         | <b>Massimo</b> |                              |                 | 5288                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                  |                | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Arrivederci amore, ciao |                | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                         |                | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                         |                | no                           | 175             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>           | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 375              |                         | A              | 1                            | 2k              | 2                   | Roma               | E/O            | 2002              |

|                  |                 |                |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|-----------------|----------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore          |                | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>2740</b>      | <b>Carlotto</b> | <b>Massimo</b> |                              |                 | 5289                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo          |                | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Nordest         |                | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                 |                | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                 |                | no                           | 201             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 376              |                 | A              | 1                            | 2k              | 2                   | Roma               | E/O            | 2005              |

|                  |                                  |              |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|----------------------------------|--------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore                           |              | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>1916</b>      | <b>Chiara</b>                    | <b>Piero</b> |                              |                 | 5290                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo                           |              | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | L'Uovo al cianuro e altre storie |              | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                                  |              | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                                  |              | si                           | 328             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b>   | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 377              |                                  | A            | 1                            | 2k              | 2                   | Milano             | Mondadori      | 1969              |

|                  |               |              |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|---------------|--------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |              | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>24</b>        | <b>Svevo</b>  | <b>Italo</b> |                              |                 | 5291                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |              | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Racconti      |              | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |               |              | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |               |              | no                           | 234             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>   | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 378              |               | A            | 1                            | 2k              | 2                   | Milano             | Fabbri         | 1994              |

|                  |                  |                |                              |                 |                     |                    |                |                   |
|------------------|------------------|----------------|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|----------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b> | Autore           |                | LETTERATURA ITALIANA         |                 | <b>Id Libro</b>     |                    |                |                   |
| <b>205</b>       | <b>Fogazzaro</b> | <b>Antonio</b> |                              |                 | 5292                |                    |                |                   |
| <b>Usura</b>     | Titolo           |                | Volume di volumi copie       |                 | <b>Id argomento</b> |                    |                |                   |
| 8                | Daniele Cortis   |                | 1 1 1                        |                 | 1                   |                    |                |                   |
|                  |                  |                | Prefaz                       | Pagine          | Tav f.t.            |                    |                |                   |
|                  |                  |                | si                           | 348             | no                  |                    |                |                   |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>    | <b>Arg</b>     | [ <b>S p e c i f i c a</b> ] | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>        | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |
| 379              |                  | A              | 1                            | 2k              | 2                   | Milano             | Club degli     | 1973              |



|                          |                                  |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2744 | <b>Autore</b><br>Saviane Giorgio |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5293   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Passo lungo  |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>380     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>si | <b>Pagine</b><br>169 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                          |                                  |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Mondadori  | <b>Anno ediz.</b><br>1986 |                     |                      |                       |

|                         |                                   |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>208 | <b>Autore</b><br>Tobino Mario     |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5294   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Il Perduto amore |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>381    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>201 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                         |                                   |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |                     |                      |                       |

|                          |                                      |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2746 | <b>Autore</b><br>Camerino Roberta di |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5295   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>R Come Roberta      |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>382     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>186 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                          |                                      |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Club del   | <b>Anno ediz.</b><br>1981 |                     |                      |                       |

|                          |                                     |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2747 | <b>Autore</b><br>Appiano Alessandra |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5296   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Domani ti perdono  |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>383     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>213 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                          |                                     |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>Sperling & | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |                     |                      |                       |

|                          |                                     |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2748 | <b>Autore</b><br>Romagnoli Patrizia |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5297   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Segni e sensi      |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>384     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>174 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                          |                                     |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>C.D.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                     |                      |                       |

|                          |   |                 |                           |                       |                   |                              |                              |                           |                     |                      |                       |
|--------------------------|---|-----------------|---------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2749 | <b>Autore</b><br>Ferreri Luna Francesca |                 |                           |                       |                   |                              | LETTERATURA ITALIANA         | <b>Id Libro</b><br>5298   |                     |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Singola ventottenne    |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Id argomento</b><br>1     |                           |                     |                      |                       |
| <b>N° Ord</b><br>385     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b><br>1 | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>1         | <b>Prefaz</b><br>no | <b>Pagine</b><br>249 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
|                          |   |                 |                           |                       |                   |                              | <b>Editore</b><br>C.D.E.     | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                     |                      |                       |



|                          |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2750 | Autore<br><b>Damiani Luca</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5299  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Guardati a vita     |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                               |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>182 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 386                      |                               | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Venezia            | Marsilio       | 1990                     |               |                |

|                          |                                    |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2751 | Autore<br><b>Consolo Vincenzo</b>  |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5300  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Nottetempo casa per casa |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                    |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>175 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 387                      |                                    | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1992                     |               |                |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2752 | Autore<br><b>Calligaro G.</b>                |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5301  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Quattro miliardi su quella pallina |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>148 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 388                      |  | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Torino             | Edizioni       | 1971                     |               |                |

|                          |                                    |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2753 | Autore<br><b>Nievo Stanislao</b>   |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5302  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>IlPrato in fondo al mare |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                    |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>219 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 389                      |                                    | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1975                     |               |                |

|                          |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2754 | Autore<br><b>Faletti Giorgio</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5303  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Io uccido              |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |                                  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>682 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 390                      |                                  | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Baldini &      | 2002                     |               |                |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2755 | Autore<br><b>Caccamo (alias Teocoli) Felice (alias Teo)</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5304  |               |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Frittura globale totale                           |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |               |                |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>si             | Pagine<br>682 | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 391                      |   | A          | 1                        |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Baldini &      | 2002                     |               |                |



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2756 | <b>Autore</b><br>Luzzi Edda         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5305   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Estate di Andrea |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>193             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>392     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Genova | <b>Editore</b><br>in proprio | <b>Anno ediz.</b><br>2012 |                |

|                        |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>23 | <b>Autore</b><br>Soldati Mario      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5306   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>La Sposa americana |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>199             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>393   | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1977 |                |

|                        |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                              |                           |                |
|------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>29 | <b>Autore</b><br>Sciascia Leonardo       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5307   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Todo modo - Il contesto |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                 | Pagine<br>282             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>394   | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Club degli | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |

|                        |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>66 | <b>Autore</b><br>Maraini Dacia        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5308   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>IlTreno per Helsinki |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>284             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>395   | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Euroclub | <b>Anno ediz.</b><br>1985 |                |

|                        |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                                     |                        |                           |                |
|------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|-------------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>56 | <b>Autore</b><br>Deledda Grazia |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                                     |                        | <b>Id Libro</b><br>5309   |                |
| <b>Usura</b><br>7      | <b>Titolo</b><br>Canne al vento |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                                     |                        | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                        |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                                   | Prefaz<br>no           | Pagine<br>284             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>396   | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torriana (Fo) | <b>Editore</b><br>Orsa | <b>Anno ediz.</b><br>1993 |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2757 | <b>Autore</b><br>Saviano Roberto |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5310   |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Gomorra         |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no                | Pagine<br>331             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>397     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2008 |                |



|                          |                                       |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|---------------------------------------|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2758 | Autore<br><b>Secchi Tarugi Fausto</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5311  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Emporio Balestrazzi       |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |                                       | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |                                       | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Santa  | Edizioni                 | 263      | si |

|                          |                                   |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|-----------------------------------|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2759 | Autore<br><b>Corona Mauro</b>     |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5312  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Casa dei sette ponti |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |                                   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |                                   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Milano | Feltrinelli              | 61       | no |

|                          |                                  |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|----------------------------------|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2760 | Autore<br><b>De Luca Erri</b>    |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5313  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Peso della farfalla |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |                                  | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |                                  | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Milano | Feltrinelli              | 70       | no |

|                          |                                      |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2761 | Autore<br><b>Littizzetto Luciana</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5314  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Principessa sul pisello |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |                                      | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |                                      | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Milano | Mondadori                | 158      | no |

|                          |  |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|--|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2761 | Autore<br><b>Littizzetto Luciana</b>   |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5315  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Sola come un gambo di sedano |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |  | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |  | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Milano | Mondadori                | 223      | no |

|                          |                                      |        |     |               |           |          |                        |             |        |                          |          |    |
|--------------------------|--------------------------------------|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|--------|--------------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2761 | Autore<br><b>Littizzetto Luciana</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |        | <b>Id Libro</b><br>5316  |          |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Jolanda furiosa         |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |        | <b>Id argomento</b><br>1 |          |    |
|                          |                                      | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz | Pagine                   | Tav f.t. |    |
| N° Ord                   |                                      | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | 2k                     | 2           | Milano | Mondadori                | 184      | no |



|                          |                                |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2762 | <b>Autore</b><br>Sgorlon Carlo |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5317  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Il Calderas   |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |                                |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>293            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 404                      |                                | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Mondadori      | 1990                     |                |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2763 | <b>Autore</b><br>Macchi Livio            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5318  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Formula dell'Arcanum |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>350            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 405                      |  | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Casale             | Piemme         | 2005                     |                |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>69 | <b>Autore</b><br>Campanile Achille                       |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5319  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Gli Asparagi e l'immortalità dell'anima |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>350            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 406                    |  | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Rizzoli        | 1974                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>44 | <b>Autore</b><br>Eco Umberto            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5320  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Il Pendolo di Foucault |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>509            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 407                    |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Gruppo         | 1988                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | <b>Autore</b><br>Moravia Alberto            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5321  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Romanzi e Racconti - vol.1 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 1               | 6                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>536            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 408                    |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Gruppo         | 1991                     |                |

|                        |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | <b>Autore</b><br>Moravia Alberto            |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA   |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5322  |                |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>Romanzi e Racconti - vol.2 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>1 |                |
|                        |   |            |                      |  |  | 2               | 6                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>536            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 409                    |   | A          | 1                    |  |  | 2k              | 2                      | Milano             | Gruppo         | 1992                     |                |



|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5323  |            |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Romanzi e Racconti - vol.3    |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 410                    |   |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Milano      | Gruppo                   | 1992       |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | 3           | 6                        | 1          |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | si          | 800                      | no         |

|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5324  |            |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Romanzi e Racconti - vol.4    |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 411                    |   |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Milano      | Gruppo                   | 1992       |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | 4           | 6                        | 1          |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | si          | 775                      | no         |

|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5325  |            |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Romanzi e Racconti - vol.5    |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 412                    |   |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Milano      | Gruppo                   | 1992       |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | 5           | 6                        | 1          |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | si          | 737                      | no         |

|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|------------------------|---|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>35 | Autore<br><b>Moravia</b> <b>Alberto</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5326  |            |
| <b>Usura</b><br>8      | Titolo<br>Romanzi e Racconti - vol.6    |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                        |   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                 |   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 413                    |   |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Milano      | Gruppo                   | 1993       |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | 6           | 6                        | 1          |
|                        |   |        |     |               |           |          |                        |             | si          | 633                      | no         |

|                          |  |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|--------------------------|--|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2764 | Autore<br><b>Mastrocola</b> <b>Paola</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5327  |            |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Una Barca nel bosco            |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                          |  | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                   |  | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 414                      |  |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Parma       | Guanda                   | 2006       |
|                          |  |        |     |               |           |          |                        |             | 1           | 1                        | 1          |
|                          |  |        |     |               |           |          |                        |             | no          | 257                      | no         |

|                          |   |        |     |               |           |          |                        |             |             |                          |            |
|--------------------------|---|--------|-----|---------------|-----------|----------|------------------------|-------------|-------------|--------------------------|------------|
| <b>Id Autore</b><br>2742 | Autore<br><b>De Carlo</b> <b>Andrea</b> |        |     |               |           |          | LETTERATURA ITALIANA   |             |             | <b>Id Libro</b><br>5328  |            |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Tecniche di seduzione         |        |     |               |           |          | Volume di volumi copie |             |             | <b>Id argomento</b><br>1 |            |
|                          |   | Arg    |     | [ Specifica ] |           | Scaffale | Piano                  | Luogo Ediz. | Prefaz      | Pagine                   | Tav f.t.   |
| N° Ord                   |   | Colore | Arg | [             | Specifica | ]        | Scaffale               | Piano       | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |
| 415                      |   |        | A   | 1             |           |          | 2k                     | 2           | Milano      | Fabbri                   | 1992       |
|                          |   |        |     |               |           |          |                        |             | 1           | 1                        | 1          |
|                          |   |        |     |               |           |          |                        |             | no          | 318                      | no         |



|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2742 | <b>Autore</b><br>De Carlo Andrea |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5329   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Pura vita       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>331 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>417     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2001 |                      |                       |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                          |                           |                      |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2765 | <b>Autore</b><br>Carcattera Lorenzo |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                          | <b>Id Libro</b><br>5330   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>Apaches            |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                          | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                        | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>331 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>418     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>R.C.S. | <b>Anno ediz.</b><br>1999 |                      |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                               |                           |                      |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2766 | <b>Autore</b><br>Franceschini Enrico         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                               | <b>Id Libro</b><br>5331   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Donna della Piazza Rossa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                               | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                             | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>154 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>419     | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Feltrinelli | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |                      |                       |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                      |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2315 | <b>Autore</b><br>De Crescenzo Luciano |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5332   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Distrazione       |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>187 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>420     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |                      |                       |

|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                      |                       |
|------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>15 | <b>Autore</b><br>Prisco Michele    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>5333   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>6      | <b>Titolo</b><br>La Dama di piazza |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                        |                                    |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>549 | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>421   | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1962 |                      |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                           |                           |                      |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2767 | <b>Autore</b><br>Battaglia Romano      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA   |                              |                           | <b>Id Libro</b><br>5334   |                      |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Alle porte della vita |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                           | <b>Id argomento</b><br>1  |                      |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                         | <b>Prefaz</b><br>no       | <b>Pagine</b><br>243 | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>422     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Rizzoli | <b>Anno ediz.</b><br>1996 |                      |                       |



|                  |               |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                          |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 27               | Morante Elsa  |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                | 5335              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 7                | Aracoeli      |            |                          |  |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 328      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 423              |               | A          | 1                        |  |  |  | 2k              | 2                    | Torino             | Einaudi        | 1982              |          |    |

|                  |                     |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 758              | Augias Corrado      |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                | 5336              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | I Segreti di Londra |            |                          |  |  |  |                 | 1                | 1                  | 1              | si                | 447      | si |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
|                  |                     |            |                          |  |  |  |                 |                  | Milano             | Mondadori      | 2004              |          |    |

|                  |                             |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                |                   |          |    |
|------------------|-----------------------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore                      |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 2768             | Berselli Edmondo            |            |                          |  |  |  |                 |                  |                    |                | 5337              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo                      |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Quel gran pezzo dell'Emilia |            |                          |  |  |  |                 | 1                | 1                  | 1              | si                | 145      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>               | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
|                  |                             |            |                          |  |  |  |                 |                  | Milano             | Mondadori      | 2004              |          |    |

|                  |                     |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 2769             | Mazzantini Margaret |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                | 5338              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Non ti muovere      |            |                          |  |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 295      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 426              |                     | A          | 1                        |  |  |  | 2k              | 2                    | Milano             | Mondadori      | 2004              |          |    |

|                  |               |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore        |            |                          |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 2770             | V. Claudia    |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                | 5339              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo        |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Plagiata      |            |                          |  |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | si                | 275      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b> | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 427              |               | A          | 1                        |  |  |  | 2k              | 2                    | Milano             | Mondadori      | 2008              |          |    |

|                  |                     |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                |                   |          |    |
|------------------|---------------------|------------|--------------------------|--|--|--|-----------------|----------------------|--------------------|----------------|-------------------|----------|----|
| <b>Id Autore</b> | Autore              |            |                          |  |  |  |                 | LETTERATURA ITALIANA |                    |                | <b>Id Libro</b>   |          |    |
| 2761             | Littizzetto Luciana |            |                          |  |  |  |                 |                      |                    |                | 5340              |          |    |
| <b>Usura</b>     | Titolo              |            |                          |  |  |  |                 | Volume di volumi     | copie              | Prefaz         | Pagine            | Tav f.t. |    |
| 8                | Rivergination       |            |                          |  |  |  |                 | 1                    | 1                  | 1              | no                | 184      | no |
| <b>N° Ord</b>    | <b>Colore</b>       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>         | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b> |          |    |
| 424              |                     | A          | 1                        |  |  |  | 2k              | 2                    | Milano             | Mondadori      | 2009              |          |    |



|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1898 | Autore<br><b>Casati Modignani Sveva</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5341   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>6 Aprile '96                  |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                          |   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>no          |                                 |                              | Pagine<br>358                | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>425     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2673 | Autore<br><b>Chendi Patricia</b>                      |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5342   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Principe Siddharta - Fuga dalla Reggia - |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                          |   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>si          |                                 |                              | Pagine<br>232                | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>428     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2673 | Autore<br><b>Chendi Patricia</b>                          |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5343   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Principe Siddharta - Il sorriso del Buddha - |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                          |   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>no          |                                 |                              | Pagine<br>240                | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>429     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                              |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2673 | Autore<br><b>Chendi Patricia</b>                      |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                              | <b>Id Libro</b><br>5344   |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Principe Siddharta - Le Quattro Verità - |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                              | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                          |   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>si          |                                 |                              | Pagine<br>277                | Tav f.t.<br>no            |
| <b>N° Ord</b><br>430     | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondolibri | <b>Anno ediz.</b><br>2000 |

|                          |   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2771 | Autore<br><b>Ferrero Giuseppe Guido</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5345   |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Lettere del Cinquecento       |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                          |   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>si          |                                 |                              | Pagine<br>597              | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>431     | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>U.T.E.T. | <b>Anno ediz.</b><br>1948 |

|                         |                                   |                 |                          |  |  |                       |                                 |                              |                            |                           |
|-------------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>961 | Autore<br><b>Leopardi Giacomo</b> |                 |                          |  |  |                       | LETTERATURA ITALIANA            |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5346   |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Prose                   |                 |                          |  |  |                       | Volume di volumi copie<br>1 1 1 |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>1  |
|                         |                                   |                 |                          |  |  | Prefaz<br>si          |                                 |                              | Pagine<br>616              | Tav f.t.<br>si            |
| <b>N° Ord</b><br>432    | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b><br>A | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2k | <b>Piano</b><br>2               | <b>Luogo Ediz.</b><br>Torino | <b>Editore</b><br>U.T.E.T. | <b>Anno ediz.</b><br>1950 |



Id Autore

2772

Autore

Gelli

Giovan Battista

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

5347

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Opere

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

570

si

N° Ord

433

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2k

Piano

2

Luogo Ediz.

Torino

Editore

U.T.E.T.

Anno ediz.

1952

Id Autore

250

Autore

Capuana

Luigi

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

5348

Id argomento

1

Usura

8

Titolo

Il Marchese di Roccaverdina

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

250

no

N° Ord

434

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2k

Piano

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Fabbri

Anno ediz.

1994

Id Autore

2773

Autore

Verona

Guido da

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

5349

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Sciogli la treccia, Maria Maddalena

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

319

no

N° Ord

435

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2k

Piano

2

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Dall'Oglio

Anno ediz.

1996

Id Autore

57

Autore

Papini

Giovanni

LETTERATURA  
ITALIANA

Id Libro

5350

Id argomento

1

Usura

6

Titolo

Racconti di gioventù

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

325

no

N° Ord

436

Colore

Arg

A

[

1

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2k

Piano

2

Luogo Ediz.

Firenze

Editore

Vallecchi

Anno ediz.

1943

Id Autore

2774

Autore

Coelho

Paulo

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5351

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

L'Alchimista

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine Tav f.t.

209

no

N° Ord

1225

Colore

Arg

A

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2K

Piano

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Euroclub

Anno ediz.

1996

Id Autore

2775

Autore

Gadji

Mbacke

LETTERATURA  
STRANIERA

Id Libro

5352

Id argomento

2

Usura

8

Titolo

Lo Spirito delle sabbie gialle

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine Tav f.t.

81

no

N° Ord

1226

Colore

Arg

A

[

S p e c i f i c a

]

Scaffale

2K

Piano

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Dell'Arco

Anno ediz.

1999



|                          |                                |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2671 | Autore<br><b>Adams Richard</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5353  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Cani della peste   |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>425            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1227                     |                                | A          |                          |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Rizzoli        | 1987                     |                |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2776 | Autore<br><b>Barbery Muriel</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA STRANIERA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5354  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Eleganza del riccio |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>2 |                |
|                          |                                 |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>321            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 1228                     |                                 | A          |                          |  |  | 2K              | 3                      | Roma               | E/O            | 2008                     |                |

|                          |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2779 | Autore<br><b>Siodmak Curt</b>    |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA GIALLA     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5355  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Cervello di Donovan |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                  |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>182            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 240                      |                                  | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1972                     |                |

|                          |                               |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2780 | Autore<br><b>Behn Noel</b>    |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA GIALLA     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5356  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Lettera al Cremlino |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                               |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>254            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 241                      |                               | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1972                     |                |

|                          |                                      |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2781 | Autore<br><b>Martin Troy Kennedy</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA GIALLA     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5357  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Un Colpo all'italiana      |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                      |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>184            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 242                      |                                      | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1972                     |                |

|                          |                                    |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2782 | Autore<br><b>Le Breton Auguste</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA GIALLA     |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5358  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Riffi                    |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                    |            |                          |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>205            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 243                      |                                    | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |                |



|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2783 | Autore<br><b>Bleek Oliver</b>      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5359   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Cronaca del caso Procane |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>221             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>244     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2784 | Autore<br><b>De Angelis Augusto</b>    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5360   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>il Candeliere a sette fiamme |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>163             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>245     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |   |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2784 | Autore<br><b>De Angelis Augusto</b>             |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5361   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>De Vincenzi e il mistero di Cinecittà |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |   |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>164             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>245 bis | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2785 | Autore<br><b>Calef Noel</b>         |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5362   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Ascensore per il patibolo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>192             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>246     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2786 | Autore<br><b>Mustard Stewart Fred</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5363   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mephistovalzer              |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>214             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>247     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2787 | Autore<br><b>York Andrew</b> |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5364   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Morte nel Médoc    |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>178             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>248     | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |



|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2656 | <b>Autore</b><br>Sanders Lawrence      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5365   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Polizia vi ascolta |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>232             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>249     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2788 | <b>Autore</b><br>Markam Robert     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5366   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Colonnello Sun |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>216             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>250     | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2789 | <b>Autore</b><br>Woodehouse Martin       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5367   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Una Pallottola in tasca |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>189             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>251     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2262 | <b>Autore</b><br>Tidyman Ernest        |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5368   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Shaft contro la mafia |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>184             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>252     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2791 | <b>Autore</b><br>Block Robert          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5369   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Cittadini della notte |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>197             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>253     | <b>Colore</b>                          | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1973 |                |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2792 | <b>Autore</b><br>Felisatti M                                       |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5370   |                |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>La Prego di non mancare al delitto di questa sera |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | Prefaz<br>no               | Pagine<br>167             | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>254     | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |                |



|                          |                                    |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2793 | Autore<br><b>Ferris Wally</b>      |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5371  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Notte di caccia a Harlem |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                    |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>228 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 255                      |                                    | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |               |                |

|                          |                                  |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2790 | Autore<br><b>Sawkins Raymond</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5372  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Snow in paradiso       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>227 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 256                      |                                  | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |               |                |

|                          |                              |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2794 | Autore<br><b>Dekker Carl</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5373  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Donna di marmo  |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                              |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 257                      |                              | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |               |                |

|                          |                                   |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2795 | Autore<br><b>Calnan Thomas D.</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5374  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Uomo di Dresda        |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>233 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 258                      |                                   | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1975                     |               |                |

|                          |                                     |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-------------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2796 | Autore<br><b>Benvenuti Lamberto</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5375  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Ritratto di Mafioso       |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                     |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>215 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 259                      |                                     | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1975                     |               |                |

|                          |                                 |            |                          |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2797 | Autore<br><b>Attoli Luciana</b> |            |                          |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5376  |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Lungo il fiume        |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                 |            |                          |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>141 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 260                      |                                 | A          | 2                        |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1976                     |               |                |



|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2798 | Autore<br><b>Anderson James</b>        |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5377    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Casa, dolce casa del mistero |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>213      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>261            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1976 |                |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2799 | Autore<br><b>Ayer jr. Frederick</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5378    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Uomo allo specchio      |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>223      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>262            | Colore                              | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |                |

|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2800 | Autore<br><b>Japrisot Sebastien</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5379    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Scompartimento omicidi    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>185      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>263            | Colore                              | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |                |

|                          |                              |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1945 | Autore<br><b>Ambler Eric</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5380    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Caccia alla spia   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                              |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>si        | Pagine<br>195      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>264            | Colore                       | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2801 | Autore<br><b>Hyland Stanley</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5381    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Le Trecce verdi       |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>188      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>265            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2802 | Autore<br><b>Hall Adam</b>           |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5382    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Vulcani di Santo Domingo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>231      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>266            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |                |



|                          |                                     |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2803 | Autore<br><b>Lyall</b> <b>Gavin</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5383    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Venere con la pistola     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                     |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>207      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>267            | Colore                              | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2804 | Autore<br><b>Porter</b> <b>Joyce</b>   |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5384    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Un Caso ufficialmente chiuso |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>194      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>268            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |                |

|                          |                                      |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2804 | Autore<br><b>Porter</b> <b>Joyce</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5385    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>L'Ispezzore Dover          |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                      |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>218      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>269            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1968 |                |

|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2805 | Autore<br><b>Lange</b> <b>John</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5386    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sua eccellenza la droga  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>270            | Colore                             | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |                                    |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2805 | Autore<br><b>Lange</b> <b>John</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5387    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Verde Nilo               |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                    |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>221      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>271            | Colore                             | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2806 | Autore<br><b>Mc Clure</b> <b>James</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5388    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Coppia vincente              |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>198      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>272            | Colore                                 | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1977 |                |



|                          |                                 |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|---------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2806 | Autore<br><b>Mc Clure James</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5389  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Sonata a quattro mani |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                 |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>217 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 273                      |                                 | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1976                     |               |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2807 | Autore<br><b>Sjowall Maj</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5390  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Poliziotto che ride |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>223 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 274                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |               |                |

|                          |                              |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2807 | Autore<br><b>Sjowall Maj</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5391  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Roseanna           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                              |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>235 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 275                      |                              | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2723 | Autore<br><b>Charteris Leslie</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5392  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Santo fa società     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>220 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 276                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1968                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2723 | Autore<br><b>Charteris Leslie</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5393  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Grazie al Santo         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>220 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 277                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1969                     |               |                |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |               |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2723 | Autore<br><b>Charteris Leslie</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5394  |               |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Santo non si arresta |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |               |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  |                 | 1                      | 1                  | 1              | Prefaz<br>no             | Pagine<br>218 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |               |                |
| 278                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1972                     |               |                |



|                          |                                   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2723 | Autore<br><b>Charteris Leslie</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5395  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Seguite il Santo        |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>213            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 279                      |                                   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2808 | Autore<br><b>Deighton Len</b>                   |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5396  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Un Cervello da un miliardo di dollari |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>229            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 280                      |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1973                     |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2808 | Autore<br><b>Deighton Len</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5397  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Funerale a Berlino  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>239            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 281                      |                               | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1976                     |                |

|                          |                               |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2808 | Autore<br><b>Deighton Len</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5398  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>LaPratica Ipress    |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                               |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>284            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                 | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 282                      |                               | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1970                     |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5399  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Ti ucciderò            |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>213            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 283                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1972                     |                |

|                          |                                  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5400  |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Sopravvivenza zero     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |                                  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>192            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 284                      |                                  | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Garzanti       | 1974                     |                |



|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5401    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Club del Vizio      |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>190       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>285            | Colore                           | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5402    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Bacio mortale          |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>206       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>286            | Colore                           | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2253 | Autore<br><b>Spillane Mickey</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5403    |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Cacciatori di donne    |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>184       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>287            | Colore                           | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1963 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2809 | Autore<br><b>Scerbanenco Giorgio</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5404    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Al mare con la ragazza     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>154       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>288            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1973 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2809 | Autore<br><b>Scerbanenco Giorgio</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5405    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Ladro contro assassino     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>142       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>289            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1971 |

|                          |                                      |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|--------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2809 | Autore<br><b>Scerbanenco Giorgio</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5406    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Traditori di tutti         |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |
|                          |                                      |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>186       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>290            | Colore                               | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |



|                          |                                      |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2809 | <b>Autore</b><br>Scerbanenco Giorgio |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5407   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Centodelitti     |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |                                      |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>415      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>291     | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2280 | <b>Autore</b><br>Van Gulik Robert          |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5408   |                       |
| <b>Usura</b><br>5        | <b>Titolo</b><br>I Delitti del lago cinese |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>229      | <b>Tav f.t.</b><br>si |
| <b>N° Ord</b><br>292     | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1966 |                       |

|                          |                                 |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                            |                           |                        |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2810 | <b>Autore</b><br>Kane Henry     |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                            | <b>Id Libro</b><br>5409   |                        |
| <b>Usura</b><br>6        | <b>Titolo</b><br>La Sedia rotta |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                            | <b>Id argomento</b><br>4  |                        |
|                          |                                 |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no        | <b>Pagine</b><br>217      | <b>Tav f.t.</b><br>bno |
| <b>N° Ord</b><br>293     | <b>Colore</b>                   | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Garzanti | <b>Anno ediz.</b><br>1960 |                        |

|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2227 | <b>Autore</b><br>Hammett Dashiell   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5410   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Falcone maltese |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>si         | <b>Pagine</b><br>289      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>294     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Longanesi | <b>Anno ediz.</b><br>1970 |                       |

|                          |                                       |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2811 | <b>Autore</b><br>Hamme Van            |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5411   |                       |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Forte di Makiling |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |                                       |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>314      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>295     | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |

|                         |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>282 | <b>Autore</b><br>Dard Frederic                   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5412   |                       |
| <b>Usura</b><br>6       | <b>Titolo</b><br>Berù e l'affare dei lecca-lecca |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                         |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>214      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>296    | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |



|                          |                             |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-----------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2812 | Autore<br><b>Nixon Alan</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5413    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Progetto 7        |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                             |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>215      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>297            | Colore                      | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>1985 | Autore<br><b>Davis George</b>                    |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5414    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Può scassinarmi una banca, per favore? |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>229      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>298            | Colore   | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1970 |                |

|                          |                                 |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2813 | Autore<br><b>Garfield Brian</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5415    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>E Terry Conniston?    |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                                 |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>230      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>299            | Colore                          | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |                               |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                     |                    |                |
|--------------------------|-------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2814 | Autore<br><b>Fredman John</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5416    |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Falsa Joanna     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4   |                    |                |
|                          |                               |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no        | Pagine<br>215      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>300            | Colore                        | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1972 |                |

|                          |                                  |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2815 | Autore<br><b>Negro Roberto</b>   |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5417        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Il Tesoro di Perinaldo |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4       |                    |                |
|                          |                                  |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no            | Pagine<br>185      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>301            | Colore                           | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>F.Ili Frilli | Anno ediz.<br>2006 |                |

|                          |                                |          |        |                     |  |  |                        |            |                       |                         |                    |                |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2816 | Autore<br><b>Masella Maria</b> |          |        |                     |  |  | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5418        |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Segreta causa     |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4       |                    |                |
|                          |                                |          |        |                     |  |  | 1                      | 1          | 1                     | Prefaz<br>no            | Pagine<br>224      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>302            | Colore                         | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>F.Ili Frilli | Anno ediz.<br>2006 |                |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2817 | Autore<br><b>Becca</b> <b>Andrea</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5419  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Segreti dei Giardini Hanbury |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |  |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>137            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 303                      |  | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Genova             | F.Ili Frilli   | 2007                     |                |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2818 | Autore<br><b>Branchi</b> <b>Michele</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5420  |                |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>I Figli della mente           |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                          |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>357            | Tav f.t.<br>si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 304                      |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Roma               | Robin          | 2011                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5421  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Dieci piccoli indiani         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>209            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 305                     |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1991                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>277 | Autore<br><b>Christie</b> <b>Agatha</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5422  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Due mesi dopo                 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>si   | Pagine<br>213            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 306                     |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1987                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b>     |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5423  |                |
| <b>Usura</b><br>7       | Titolo<br>Maigret nella casa dei Fiamminghi |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>190            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 307                     |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1966                     |                |

|                         |   |            |                      |  |  |                 |                        |                    |                |                          |                |
|-------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>276 | Autore<br><b>Simenon</b> <b>Georges</b> |            |                      |  |  |                 | LETTERATURA<br>GIALLA  |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5424  |                |
| <b>Usura</b><br>6       | Titolo<br>Le Memorie di Maigret         |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie |                    |                | <b>Id argomento</b><br>4 |                |
|                         |   |            |                      |  |  | 1               | 1                      | 1                  | Prefaz<br>no   | Pagine<br>147            | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>           | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |                |
| 308                     |   | A          | 2                    |  |  | 2K              | 3                      | Milano             | Mondadori      | 1990                     |                |



|                          |                                     |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1614 | <b>Autore</b><br>Eberhart Mignon G. |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5425   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Ultimo incarico  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |                                     |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>254      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>309     | <b>Colore</b>                       | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1997 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1614 | <b>Autore</b><br>Eberhart Mignon G.      |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5426   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>L'Ereditiera di Chicago |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>216      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>310     | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |                       |

|                         |                              |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>264 | <b>Autore</b><br>Stout Rex   |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5427   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>Alta cucina |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                         |                              |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>280      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>311    | <b>Colore</b>                | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2002 |                       |

|                         |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|-------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>262 | <b>Autore</b><br>Queen Ellery    |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5428   |                       |
| <b>Usura</b><br>8       | <b>Titolo</b><br>La Porta chiusa |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                         |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>235      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>312    | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                       |

|                          |  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|--|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2482 | <b>Autore</b><br>Tey Josephine                 |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5429   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Strana scomparsa di Leslie |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>218      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>313     | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2003 |                       |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |                       |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2207 | <b>Autore</b><br>Heyer Georgette |                 |                      |  |  |                       | LETTERATURA<br>GIALLA  |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5430   |                       |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Notti e delitti |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>4  |                       |
|                          |                                  |                 |                      |  |  | 1                     | 1                      | 1                            | <b>Prefaz</b><br>no         | <b>Pagine</b><br>265      | <b>Tav f.t.</b><br>no |
| <b>N° Ord</b><br>314     | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>2006 |                       |



|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2819 | Autore<br><b>Linscott Gillian</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5431     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Registrazione        |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>259        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>315            | Colore                            | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1999 |

|                          |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2820 | Autore<br><b>Cross Amanda</b>  |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5432     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>In In ultima analisi |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>235        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>316            | Colore                         | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1999 |

|                          |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2821 | Autore<br><b>Holbrook Teri</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5433     |                    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Vedova bianca     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4    |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>267        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>317            | Colore                         | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1999 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                         |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2818 | Autore<br><b>Branchi Michele</b> |          |        |                     |  |   | LETTERATURA<br>GIALLA  |            |                       | Id Libro<br>5434        |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Trittico del tempo  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>4       |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>393           | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>304bis         | Colore                           | Arg<br>A | [<br>2 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Genova | Editore<br>F.Ili Frilli | Anno ediz.<br>2005 |

|                          |   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                       |                    |
|--------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2822 | Autore<br><b>Berlitz Charles</b>          |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5435      |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Bermuda: il triangolo maledetto |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6     |                    |
|                          |   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>224         | Tav f.t.<br>si     |
| N° Ord<br>71             | Colore                                    | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Sperling & | Anno ediz.<br>1976 |

|                         |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                    |                    |
|-------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>305 | Autore<br><b>Asimov Isaac</b>  |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5436   |                    |
| Usura<br>6              | Titolo<br>Largo ai vedovi neri |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6  |                    |
|                         |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>156      | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>72            | Colore                         | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Rizzoli | Anno ediz.<br>1982 |



|                          |                                    |          |        |                     |  |   |                        |            |                     |                   |                    |
|--------------------------|------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2823 | Autore<br><b>Saucenko Vladimir</b> |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                     | Id Libro<br>5437  |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaNuova arma             |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                     | Id argomento<br>6 |                    |
|                          |                                    |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no        | Pagine<br>205     | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>73             | Colore                             | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>Fer    | Anno ediz.<br>1967 |

|                          |                             |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                     |                    |
|--------------------------|-----------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2824 | Autore<br><b>Hoyle Fred</b> |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5438    |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>LaNuvola nera     |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6   |                    |
|                          |                             |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>251       | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>74             | Colore                      | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Garzanti | Anno ediz.<br>1966 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2825 | Autore<br><b>Blish James</b>     |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5439     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Guerra al grande nulla |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6    |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>148        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>75             | Colore                           | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |                                   |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|-----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2826 | Autore<br><b>Kornbluth C.M.</b>   |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5440     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>I Mercanti dello spazio |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6    |                    |
|                          |                                   |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>si          | Pagine<br>168        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>76             | Colore                            | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1975 |

|                          |                                  |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|----------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2827 | Autore<br><b>Williamson Jack</b> |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5441     |                    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Figlio della notte  |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6    |                    |
|                          |                                  |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>199        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>77             | Colore                           | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1976 |

|                          |                                |          |        |                     |  |   |                        |            |                       |                      |                    |
|--------------------------|--------------------------------|----------|--------|---------------------|--|---|------------------------|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2828 | Autore<br><b>Hubard L.Ron</b>  |          |        |                     |  |   | FANTASCIENZA           |            |                       | Id Libro<br>5442     |                    |
| Usura<br>6               | Titolo<br>Il Ritorno al domani |          |        |                     |  |   | Volume di volumi copie |            |                       | Id argomento<br>6    |                    |
|                          |                                |          |        |                     |  | 1 | 1                      | 1          | Prefaz<br>no          | Pagine<br>184        | Tav f.t.<br>no     |
| N° Ord<br>78             | Colore                         | Arg<br>A | [<br>5 | S p e c i f i c a ] |  |   | Scaffale<br>2K         | Piano<br>3 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |



|                          |                                |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2829 | Autore<br><b>Oliver Chad</b>   |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5443   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Le Spirali del tempo |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>191 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>79      | <b>Colore</b>                  | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1979 |               |                |

|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2830 | Autore<br><b>Kneale Nigel</b>      |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5444   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Esperimento Quatermass |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                    |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>178 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>80      | <b>Colore</b>                      | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1978 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2485 | Autore<br><b>Robeson Kenneth</b> |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5445   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Morte per fuoco        |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>165 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>81      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2485 | Autore<br><b>Robeson Kenneth</b> |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5446   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Mercanti di sterminio  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>183 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>82      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2485 | Autore<br><b>Robeson Kenneth</b> |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5447   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Piramide d'oro      |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>174 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>83      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |

|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       |                        |                              |                             |                           |               |                |
|--------------------------|----------------------------------|-----------------|----------------------|--|--|-----------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2485 | Autore<br><b>Robeson Kenneth</b> |                 |                      |  |  |                       | FANTASCIENZA           |                              |                             | <b>Id Libro</b><br>5448   |               |                |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Autostrada stregata  |                 |                      |  |  |                       | Volume di volumi copie |                              |                             | <b>Id argomento</b><br>6  |               |                |
|                          |                                  |                 |                      |  |  |                       | 1                      | 1                            | 1                           | Prefaz<br>no              | Pagine<br>151 | Tav f.t.<br>no |
| <b>N° Ord</b><br>84      | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b><br>A | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K | <b>Piano</b><br>3      | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>Mondadori | <b>Anno ediz.</b><br>1974 |               |                |



|                          |                             |                   |     |          |           |             |                        |        |             |                          |            |     |    |
|--------------------------|-----------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2831 | Autore<br><b>Vance Jack</b> |                   |     |          |           |             | FANTASCIENZA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>5449  |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>L'Ultimo castello |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie |        |             | <b>Id argomento</b><br>6 |            |     |    |
|                          |                             | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |     |    |
| N° Ord                   |                             | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale               | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |     |    |
| 85                       |                             |                   | A   | 5        |           |             | 2K                     | 3      | Roma        | Fanucci                  | 1975       |     |    |
|                          |                             |                   |     |          |           |             |                        | 1      | 1           | 1                        | si         | 261 | no |

|                          |                                    |                   |     |          |           |             |                        |        |             |                          |            |     |    |
|--------------------------|------------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2293 | Autore<br><b>Wells Herbert G.</b>  |                   |     |          |           |             | FANTASCIENZA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>5450  |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>6        | Titolo<br>L'Isola del dott. Moreau |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie |        |             | <b>Id argomento</b><br>6 |            |     |    |
|                          |                                    | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |     |    |
| N° Ord                   |                                    | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale               | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |     |    |
| 86                       |                                    |                   | A   | 5        |           |             | 2K                     | 3      | Firenze     | Parenti                  | 1955       |     |    |
|                          |                                    |                   |     |          |           |             |                        | 1      | 1           | 1                        | si         | 147 | no |

|                          |                                   |                   |     |          |           |             |                        |        |             |                          |            |     |    |
|--------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1655 | Autore<br><b>Foster Alan Dean</b> |                   |     |          |           |             | FANTASCIENZA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>5451  |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Alien                   |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie |        |             | <b>Id argomento</b><br>6 |            |     |    |
|                          |                                   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |     |    |
| N° Ord                   |                                   | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale               | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |     |    |
| 87                       |                                   |                   | A   | 5        |           |             | 2K                     | 3      | Milano      | Sonzogno                 | 1979       |     |    |
|                          |                                   |                   |     |          |           |             |                        | 1      | 1           | 1                        | no         | 214 | si |

|                          |                                   |                   |     |          |           |             |                        |        |             |                          |            |     |    |
|--------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------|--------|-------------|--------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>1655 | Autore<br><b>Foster Alan Dean</b> |                   |     |          |           |             | FANTASCIENZA           |        |             | <b>Id Libro</b><br>5452  |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Starman                 |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie |        |             | <b>Id argomento</b><br>6 |            |     |    |
|                          |                                   | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                 | Pagine | Tav f.t.    |                          |            |     |    |
| N° Ord                   |                                   | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale               | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                  | Anno ediz. |     |    |
| 88                       |                                   |                   | A   | 5        |           |             | 2K                     | 3      | Milano      | Fabbri                   | 1985       |     |    |
|                          |                                   |                   |     |          |           |             |                        | 1      | 1           | 1                        | no         | 232 | no |

|                          |                                  |                   |     |          |           |             |                                    |        |             |                            |            |     |    |
|--------------------------|----------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------------------|--------|-------------|----------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2832 | Autore<br><b>Stewart Mary</b>    |                   |     |          |           |             | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |        |             | <b>Id Libro</b><br>5453    |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Grotta di cristallo |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie             |        |             | <b>Id argomento</b><br>164 |            |     |    |
|                          |                                  | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                             | Pagine | Tav f.t.    |                            |            |     |    |
| N° Ord                   |                                  | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                           | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |     |    |
| 24                       |                                  |                   | A   | 6        |           |             | 2K                                 | 3      | Milano      | Rizzoli                    | 1987       |     |    |
|                          |                                  |                   |     |          |           |             |                                    | 1      | 1           | 1                          | no         | 439 | no |

|                          |                                 |                   |     |          |           |             |                                    |        |             |                            |            |     |    |
|--------------------------|---------------------------------|-------------------|-----|----------|-----------|-------------|------------------------------------|--------|-------------|----------------------------|------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2833 | Autore<br><b>Wylie Jonathan</b> |                   |     |          |           |             | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |        |             | <b>Id Libro</b><br>5454    |            |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Il Trono di Ark       |                   |     |          |           |             | Volume di volumi copie             |        |             | <b>Id argomento</b><br>164 |            |     |    |
|                          |                                 | Arg [ Specifica ] |     | Scaffale | Piano     | Luogo Ediz. | Prefaz                             | Pagine | Tav f.t.    |                            |            |     |    |
| N° Ord                   |                                 | Colore            | Arg | [        | Specifica | ]           | Scaffale                           | Piano  | Luogo Ediz. | Editore                    | Anno ediz. |     |    |
| 25                       |                                 |                   | A   | 6        |           |             | 2K                                 | 3      | Milano      | Editrice Nord              | 1990       |     |    |
|                          |                                 |                   |     |          |           |             |                                    | 1      | 1           | 1                          | si         | 325 | no |



Id Autore

2834

Autore

Van Lustbader

Eric

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5455

Id argomento

164

Usura

8

Titolo

Ninja

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

435

Tav f.t.

no

N° Ord

26

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1987

Id Autore

2834

Autore

Van Lustbader

Eric

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5456

Id argomento

164

Usura

8

Titolo

Miko

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

542

Tav f.t.

no

N° Ord

27

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1994

Id Autore

2834

Autore

Van Lustbader

Eric

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5457

Id argomento

164

Usura

8

Titolo

Il Ritorno del Ninja

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

522

Tav f.t.

no

N° Ord

28

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1994

Id Autore

2835

Autore

Brooks

Terry

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5458

Id argomento

164

Usura

6

Titolo

La Canzone di Shannara

Volume di volumi copie

1

3

1

Prefaz

no

Pagine

478

Tav f.t.

no

N° Ord

29

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1989

Id Autore

2835

Autore

Brooks

Terry

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5459

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

La Spada di Shannara

Volume di volumi copie

2

3

1

Prefaz

no

Pagine

612

Tav f.t.

no

N° Ord

30

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1991

Id Autore

2835

Autore

Brooks

Terry

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5460

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

Le Pietre magichedi Shannara

Volume di volumi copie

3

3

1

Prefaz

no

Pagine

495

Tav f.t.

no

N° Ord

31

Colore

Arg

A

[

6

S p e c i f i c a

]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

1991



Id Autore

2570

Autore

King

Stephen

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5461

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

LeNotti di Salem

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

441

no

N° Ord

32

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Bompiani

Anno ediz.

1987

Id Autore

2570

Autore

King

Stephen

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5462

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

L'Ultimo Cavaliere

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

256

no

N° Ord

33

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Mondadori

Anno ediz.

2001

Id Autore

2836

Autore

Le Fanu

Joseph Sheridan

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5463

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

Avventure di Fantasm

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

331

no

N° Ord

34

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Garzanti

Anno ediz.

1966

Id Autore

228

Autore

Conan Doyle

Arthur

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5464

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

La Mummia e altri racconti

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

si

94

no

N° Ord

35

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Roma

Editore

Newton

Anno ediz.

1993

Id Autore

2837

Autore

Whitney

Phyllis A.

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5465

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

Vermiglio

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

no

300

no

N° Ord

36

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Sperling

Anno ediz.

1989

Id Autore

2300

Autore

Poe

Edgar Allan

LETTERATURA  
GOTICA E FANTASTICA

Id Libro

5466

Id argomento

164

Usura

7

Titolo

Racconti dell'incubo

Volume di volumi copie Prefaz Pagine Tav f.t.

1

1

1

si

177

no

N° Ord

37

Colore

Arg

A

6

[ Specifica ]

Scaffale Piano

2K

3

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Rizzoli

Anno ediz.

1956



|                          |   |                 |        |                            |  |  |                                    |                   |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2300 | Autore<br><b>Poe</b> <b>Edgar Allan</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>5467    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Eureka                        |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>164 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>38      | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b><br>A | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K              | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1       | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>143       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |  |                 |        |                            |  |  |                                    |                   |                            |                            |                           |
|--------------------------|--|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2838 | Autore<br><b>Butler Yeats</b> <b>William</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>5468    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>I Racconti di Hanrahan il Rosso    |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>164 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>39      | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b><br>A | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K              | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |  |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1       | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>79        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |        |                            |  |  |                                    |                   |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2839 | Autore<br><b>Shiller</b> <b>Friedrich</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>5469    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Visionario                   |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>164 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>40      | <b>Colore</b>                             | <b>Arg</b><br>A | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K              | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1       | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>175       | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |        |                            |  |  |                                    |                   |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1577 | Autore<br><b>Hoffmann</b> <b>Ernest Theodor Amadeus</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>5470    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>La Signorina Scuderi                          |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>164 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>41      | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>A | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K              | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1       | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>94        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                          |   |                 |        |                            |  |  |                                    |                   |                            |                            |                           |
|--------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2840 | Autore<br><b>Polidori</b> <b>Jhon William</b> |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id Libro</b><br>5471    |                           |
| <b>Usura</b><br>7        | Titolo<br>Il Vampiro                          |                 |        |                            |  |  | LETTERATURA<br>GOTICA E FANTASTICA |                   |                            | <b>Id argomento</b><br>164 |                           |
| <b>N° Ord</b><br>42      | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b><br>A | [<br>6 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K              | <b>Piano</b><br>3 | <b>Luogo Ediz.</b><br>Roma | <b>Editore</b><br>l'Unità  | <b>Anno ediz.</b><br>1994 |
|                          |   |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1       | <b>copie</b><br>1 | <b>Prefaz</b><br>si        | <b>Pagine</b><br>79        | <b>Tav f.t.</b><br>no     |

|                         |   |                 |        |                            |  |  |                              |                    |                              |                           |                           |
|-------------------------|---|-----------------|--------|----------------------------|--|--|------------------------------|--------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>                |                 |        |                            |  |  | STORIA D' ITALIA             |                    |                              | <b>Id Libro</b><br>5472   |                           |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia dei secoli bui - fino all'anno mille |                 |        |                            |  |  | STORIA D' ITALIA             |                    |                              | <b>Id argomento</b><br>7  |                           |
| <b>N° Ord</b><br>138    | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b><br>B | [<br>1 | <b>S p e c i f i c a</b> ] |  |  | <b>Scaffale</b><br>2K        | <b>Piano</b><br>4  | <b>Luogo Ediz.</b><br>Milano | <b>Editore</b><br>C.D. E. | <b>Anno ediz.</b><br>1984 |
|                         |   |                 |        |                            |  |  | <b>Volume di volumi</b><br>1 | <b>copie</b><br>10 | <b>Prefaz</b><br>no          | <b>Pagine</b><br>524      | <b>Tav f.t.</b><br>si     |



|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>       |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5473  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia del Settecento - 1700..1789 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 2                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 702                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 139                     |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>     |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5474  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia dei Notabili - 1861..1960 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 3                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 455                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 140                     |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>    |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5475  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia di Giolitti - 1900..1920 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 4                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 496                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                               | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 141                     |   | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>         |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5476  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia in camicia nera - 1919...1925 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 5                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 298                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 142                     |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |

|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>   |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5477  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia dell'Asse - 1936...1940 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 6                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 474                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 143                     |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>        |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5478  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia della disfatta - 1940...1943 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 7                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 458                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                   | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 144                     |   | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D. E.        | 1985                     |



|                         |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>             |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5479  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia della guerra civile - 1943...1946 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |  | 8                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 413                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 145                     |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D.E.         | 1984                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>          |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5480  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia della Repubblica - 1946...1948 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 9                |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 271                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                     | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 146                     |   | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D.E.         | 1988                     |

|                         |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|-------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>369 | Autore<br><b>Montanelli</b> <b>Indro</b>      |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5481  |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Italia del Miracolo - 1948...1954 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                         |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                         |   | 10               |                      | 10    |  | 1               |                  | no                 |                | 326                      |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                                 | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 147                     |   | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | C.D.E.         | 1990                     |

|                          |   |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|---|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2841 | Autore<br><b>Rocca</b> <b>Gianni</b>    |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5482  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Italia invasa - 1943...1945 |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |   | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |   | 1                |                      | 1     |  | 1               |                  | si                 |                | 232                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 149                      |   | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | Euroclub       | 1999                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>1578 | Autore<br><b>Mack Smith</b> <b>Denis</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5483  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Storia d'Italia - 1861...1997  |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                  | si                 |                | 703                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 162                      |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Bari               | Laterza        | 1997                     |

|                          |  |                  |                      |       |  |                 |                  |                    |                |                          |
|--------------------------|--|------------------|----------------------|-------|--|-----------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2843 | Autore<br><b>Spadolini</b> <b>Giovanni</b> |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5484  |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Gli Uomini che fecero l'Italia   |                  |                      |       |  |                 | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |
|                          |  | Volume di volumi |                      | copie |  | Prefaz          |                  | Pagine             |                | Tav f.t.                 |
|                          |  | 1                |                      | 1     |  | 1               |                  | si                 |                | 355                      |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                              | <b>Arg</b>       | <b>[ Specifica ]</b> |       |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |
| 150                      |  | B                | 1                    |       |  | 2K              | 4                | Milano             | Longanesi      | 1991                     |



|                          |   |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2844 | <b>Autore</b><br>Isnenghi Mario   |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5485  |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Tragedia necessaria: da Caporetto all' Otto settembre |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 151                      |   | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Bologna            | Il Mulino      | 1999                     |    |
|                          |   |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | si             | 145                      | no |

|                          |                                   |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|--------------------------|-----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1573 | <b>Autore</b><br>Pansa Gianpaolo  |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5486  |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Sconosciuto 1945 |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                     | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 152                      |                                   | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Bologna            | Sperling &     | 2005                     |    |
|                          |                                   |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                          |                                   |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | si             | 475                      | no |

|                          |   |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2845 | <b>Autore</b><br>Petacco Arrigo                                   |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5487  |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>La Principessa del Nord : Cristina di Belgioioso |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 153                      |   | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Milano             | Mondadori      | 1993                     |    |
|                          |   |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | no             | 256                      | no |

|                          |   |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>1578 | <b>Autore</b><br>Mack Smith Denis                     |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5488  |    |
| <b>Usura</b><br>8        | <b>Titolo</b><br>Garibaldi - una grande vita in breve |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 154                      |   | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Milano             | Club del       | 1970                     |    |
|                          |   |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                          |   |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | no             | 272                      | no |

|                        |                                  |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|------------------------|----------------------------------|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>84 | <b>Autore</b><br>Gervaso Roberto |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5489  |    |
| <b>Usura</b><br>8      | <b>Titolo</b><br>La Bella Rosina |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>                    | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 155                    |                                  | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Milano             | Fabbri         | 1992                     |    |
|                        |                                  |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                        |                                  |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | no             | 292                      | si |

|                          |  |            |                      |  |  |                         |                  |                    |                |                          |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-------------------------|------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2842 | <b>Autore</b><br>D'Ideville Henry            |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5490  |    |
| <b>Usura</b><br>7        | <b>Titolo</b><br>Il Re, il Conte e la Rosina |            |                      |  |  |                         | STORIA D' ITALIA |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b>         | <b>Piano</b>     | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |
| 156                      |  | B          | 1                    |  |  | 2K                      | 4                | Milano             | Longanesi      | 1981                     |    |
|                          |  |            |                      |  |  | <b>Volume di volumi</b> | <b>copie</b>     | <b>Prefaz</b>      | <b>Pagine</b>  | <b>Tav f.t.</b>          |    |
|                          |  |            |                      |  |  | 1                       | 1                | 1                  | si             | 292                      | si |



|                          |                                 |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2845 | Autore<br><b>Petacco Arrigo</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5491  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Regina                |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                 |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 157                      |                                 |  |               | B             | 1                    |               | 2K               | 4               | Milano             | Euroclub                 | 1998              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                 |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                 |  | 1             | no            |                      | 261           |                  | si              |                    |                          |                   |

|                         |  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>458 | Autore<br><b>Bertoldi Silvio</b>       |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5492  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>L'Ultimo Re, l'ultima Regina |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 158                     |  |  |               | B             | 1                    |               | 2K               | 4               | Milano             | Rizzoli                  | 1993              |
| <b>Volume di volumi</b> |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |  |  | 1             | no            |                      | 253           |                  | no              |                    |                          |                   |

|                         |                                  |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|-------------------------|----------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>458 | Autore<br><b>Bertoldi Silvio</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5493  |                   |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Piazzale Loreto        |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>           |                                  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 159                     |                                  |  |               | B             | 1                    |               | 2K               | 4               | Milano             | Rizzoli                  | 2001              |
| <b>Volume di volumi</b> |                                  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                       |                                  |  | 1             | no            |                      | 276           |                  | no              |                    |                          |                   |

|                          |                                       |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|---------------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2768 | Autore<br><b>Berselli Edmondo</b>     |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5494  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Quel gran pezzo dell'Emilia |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                       |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 161                      |                                       |  |               | B             | 1                    |               | 2K               | 4               | Milano             | Mondadori                | 2012              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                       |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                       |  | 1             | si            |                      | 145           |                  | no              |                    |                          |                   |

|                          |                                   |  |               |               |                      |               |                  |                 |                    |                          |                   |
|--------------------------|-----------------------------------|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2846 | Autore<br><b>Bartoli Domenico</b> |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5495  |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Fine della monarchia |  |               |               |                      |               | STORIA D' ITALIA |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>7 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |                                   |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>  | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>           | <b>Anno ediz.</b> |
| 148                      |                                   |  |               | B             | 1                    |               | 2K               | 4               | Milano             | Mondadori                | 1966              |
| <b>Volume di volumi</b>  |                                   |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |                  | <b>Tav f.t.</b> |                    |                          |                   |
| 1                        |                                   |  | 1             | si            |                      | 333           |                  | no              |                    |                          |                   |

|                          |  |  |               |               |                      |               |   |                 |                    |                           |                   |
|--------------------------|--|--|---------------|---------------|----------------------|---------------|---|-----------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| <b>Id Autore</b><br>2847 | Autore<br><b>Polo Max</b>                        |  |               |               |                      |               | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                 |                    | <b>Id Libro</b><br>5496   |                   |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>L'Occupazione nazista in Europa vol. 1 |  |               |               |                      |               | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                 |                    | <b>Id argomento</b><br>28 |                   |
| <b>N° Ord</b>            |  |  | <b>Colore</b> | <b>Arg</b>    | <b>[ Specifica ]</b> |               | <b>Scaffale</b>                         | <b>Piano</b>    | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b>            | <b>Anno ediz.</b> |
| 56                       |  |  |               | B             | 3                    |               | 2K                                      | 4               | Ginevra            | Ferni                     | 1972              |
| <b>Volume di volumi</b>  |  |  | <b>copie</b>  | <b>Prefaz</b> |                      | <b>Pagine</b> |   | <b>Tav f.t.</b> |                    |                           |                   |
| 1                        |  |  | 4             | si            |                      | 253           |   | si              |                    |                           |                   |



|                          |  |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2848 | Autore<br><b>De Lavigny</b> <b>Jean</b>          |            |                          |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5497   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Occupazione nazista in Europa vol. 2 |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 2                                       | 4                  | 1              | si                        | 253 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 57                       |  | B          | 3                        |  |  | 2K              | 4                                       | Ginevra            | Ferni          | 1972                      |     |    |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2849 | Autore<br><b>Bogatsvo</b> <b>Julius</b>          |            |                          |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5498   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Occupazione nazista in Europa vol. 3 |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 3                                       | 4                  | 1              | si                        | 252 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 58                       |  | B          | 3                        |  |  | 2K              | 4                                       | Ginevra            | Ferni          | 1972                      |     |    |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2850 | Autore<br><b>Ricchezza</b> <b>Giulio</b>         |            |                          |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5499   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>L'Occupazione nazista in Europa vol. 4 |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 4                                       | 4                  | 1              | si                        | 252 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                                    | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 59                       |  | B          | 3                        |  |  | 2K              | 4                                       | Ginevra            | Ferni          | 1972                      |     |    |

|                         |  |            |                          |  |  |                 |                               |                    |                |                          |    |    |
|-------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>513 | Autore<br><b>Colajanni</b> <b>Napoleone</b>                |            |                          |  |  |                 | STORIA D' ITALIA              |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5500  |    |    |
| Usura<br>7              | Titolo<br>Storia della Banca d'Italia - da Cavour a Ciampi |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |    |
|                         |  |            |                          |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | si                       | 98 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |    |
| 163                     |  | B          | 1                        |  |  | 2K              | 4                             | Roma               | Newton         | 1995                     |    |    |

|                          |  |            |                          |  |  |                 |                               |                    |                |                          |    |    |
|--------------------------|--|------------|--------------------------|--|--|-----------------|-------------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2851 | Autore<br><b>Cataldo</b> <b>Mario</b>    |            |                          |  |  |                 | STORIA D' ITALIA              |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5501  |    |    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Storia dell'industria italiana |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz |                    |                | <b>Id argomento</b><br>7 |    |    |
|                          |  |            |                          |  |  |                 | 1                             | 1                  | 1              | no                       | 94 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                            | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                  | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>        |    |    |
| 164                      |  | B          | 1                        |  |  | 2K              | 4                             | Roma               | Newton         | 1996                     |    |    |

|                          |   |            |                          |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|--------------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2852 | Autore<br><b>Krieg</b> <b>E.</b>                          |            |                          |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5502   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>La Guerra nel deserto - Da Tripoli a Bir-Hakeim |            |                          |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                          |  |  |                 | 1                                       | 3                  | 1              | no                        | 254 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>S p e c i f i c a</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 60                       |   | B          | 3                        |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1969                      |     |    |



|                          |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2852 | Autore<br><b>Krieg</b> <b>E.</b>                             |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5503   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Guerra nel deserto - La battaglia di El Alamein |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 2                                       | 3                  | 1              | no                        | 233 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 61                       |  | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1969                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2852 | Autore<br><b>Krieg</b> <b>E.</b>                            |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5504   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>La Guerra nel deserto - La fine dell'Africa Korps |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 3                                       | 3                  | 1              | si                        | 254 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 62                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1969                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2853 | Autore<br><b>Baudin</b> <b>Jean</b>                         |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5505   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fatti d'arme di una guerra senza fortuna - vol.1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 3                  | 1              | si                        | 253 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 63                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1972                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2853 | Autore<br><b>Baudin</b> <b>Jean</b>                         |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5506   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fatti d'arme di una guerra senza fortuna - vol.2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                                       | 3                  | 1              | si                        | 252 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 64                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1972                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2853 | Autore<br><b>Baudin</b> <b>Jean</b>                         |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5507   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8        | Titolo<br>Fatti d'arme di una guerra senza fortuna - vol.3° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 3                                       | 3                  | 1              | si                        | 253 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>   | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 65                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Geneve             | Cremille       | 1972                      |     |    |

|                         |                                      |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>686 | Autore<br><b>Oliva</b> <b>Gianni</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5508   |     |    |
| <b>Usura</b><br>8       | Titolo<br>Le Tre Italie del 1943     |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                         |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | no                        | 112 | no |
| <b>N° Ord</b>           | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 66                      |                                      | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Milano             | Mondadori      | 2004                      |     |    |



|                         |  |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|--|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>384 | Autore<br><b>Galli</b> <b>Giorgio</b>                  |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>5509     |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Crisi italiana e la Destra internazionale |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28   |                    |                |
|                         |  |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>307      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>67            | Colore   | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Mondadori | Anno ediz.<br>1974 |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                          |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>384 | Autore<br><b>Galli</b> <b>Giorgio</b>         |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>5510         |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>La Sinistra italiana nel dopoguerra |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28       |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>si             | Pagine<br>363      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>68            | Colore  | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Il Saggiatore | Anno ediz.<br>1978 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |   |            |                     |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2854 | Autore<br><b>Zavoli</b> <b>Sergio</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                     | Id Libro<br>5511   |                    |                |
| Usura<br>7               | Titolo<br>La Notte della Repubblica   |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                     | Id argomento<br>28 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                   | Prefaz<br>si       | Pagine<br>176      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>69             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Roma | Editore<br>L'Unità | Anno ediz.<br>1994 |                |

|                         |   |          |        |                     |  |  |   |            |                       |                      |                    |                |
|-------------------------|---|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|-----------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>455 | Autore<br><b>De Felice</b> <b>Renzo</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                       | Id Libro<br>5512     |                    |                |
| Usura<br>8              | Titolo<br>Rosso e Nero                  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                       | Id argomento<br>28   |                    |                |
|                         |   |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                     | Prefaz<br>si         | Pagine<br>167      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>70            | Colore                                  | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Milano | Editore<br>Baldini e | Anno ediz.<br>1995 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |   |            |                          |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2855 | Autore<br><b>Palumbo</b> <b>Carlo</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                          | Id Libro<br>5513   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Evita Peron                 |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                          | Id argomento<br>28 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                        | Prefaz<br>si       | Pagine<br>216      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>71             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Sesto San | Editore<br>Peruzzo | Anno ediz.<br>1986 |                |

|                          |                                       |          |        |                     |  |  |   |            |                          |                    |                    |                |
|--------------------------|---------------------------------------|----------|--------|---------------------|--|--|---|------------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| <b>Id Autore</b><br>2856 | Autore<br><b>Belihar</b> <b>Carlo</b> |          |        |                     |  |  | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |            |                          | Id Libro<br>5514   |                    |                |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Golda Meir                  |          |        |                     |  |  | Volume di volumi copie                  |            |                          | Id argomento<br>28 |                    |                |
|                          |                                       |          |        |                     |  |  | 1                                       | 1          | 1                        | Prefaz<br>si       | Pagine<br>201      | Tav f.t.<br>no |
| N° Ord<br>72             | Colore                                | Arg<br>B | [<br>3 | S p e c i f i c a ] |  |  | Scaffale<br>2K                          | Piano<br>4 | Luogo Ediz.<br>Sesto San | Editore<br>Peruzzo | Anno ediz.<br>1986 |                |



|                          |                                      |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2857 | Autore<br><b>Prèvelachis Georges</b> |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5515   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>I Balcani                  |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |                                      |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 180 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                        | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 73                       |                                      | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Bologna            | Il Mulino      | 1997                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2858 | Autore<br><b>Salvatorelli Luigi</b>     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5516   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del Novecento - vol.1° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 2                  | 1              | si                        | 561 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 74                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Milano             | C.D.E.         | 1957                      |     |    |

|                          |   |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |      |    |
|--------------------------|---|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|------|----|
| <b>Id Autore</b><br>2858 | Autore<br><b>Salvatorelli Luigi</b>     |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5517   |      |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Storia del Novecento - vol.2° |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |      |    |
|                          |   |            |                      |  |  |                 | 2                                       | 2                  | 1              | no                        | 1186 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                           | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |      |    |
| 75                       |   | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Milano             | C.D.E.         | 1957                      |      |    |

|                          |                                       |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |     |    |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|-----|----|
| <b>Id Autore</b><br>2859 | Autore<br><b>Puntoni Paolo</b>        |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5518   |     |    |
| Usura<br>8               | Titolo<br>Parla Vittorio Emanuele III |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |     |    |
|                          |                                       |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 377 | si |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>                         | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |     |    |
| 76                       |                                       | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Bologna            | Il Mulino      | 1993                      |     |    |

|                        |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |    |    |
|------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|----|----|
| <b>Id Autore</b><br>80 | Autore<br><b>A A. V V.</b>                                 |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5519   |    |    |
| Usura<br>6             | Titolo<br>Storia delle elezioni in Italia dal 1946 al 1976 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |    |    |
|                        |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | si                        | 34 | si |
| <b>N° Ord</b>          | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |    |    |
| 77                     |  | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Milano             | L'Europeo      | 1976                      |    |    |

|                          |  |            |                      |  |  |                 |   |                    |                |                           |   |    |
|--------------------------|--|------------|----------------------|--|--|-----------------|---|--------------------|----------------|---------------------------|---|----|
| <b>Id Autore</b><br>1158 | Autore<br><b>Davico Bonino Guido</b>   |            |                      |  |  |                 | STORIA<br>CONTEMPORANEA<br>Il Novecento |                    |                | <b>Id Libro</b><br>5520   |   |    |
| Usura<br>7               | Titolo<br>Il Circolo - Personaggi, cultura e attualità di vita italiana dal 1947 al 1981 |            |                      |  |  |                 | Volume di volumi copie Prefaz           |                    |                | <b>Id argomento</b><br>28 |   |    |
|                          |  |            |                      |  |  |                 | 1                                       | 1                  | 1              | no                        | 5 | no |
| <b>N° Ord</b>            | <b>Colore</b>  | <b>Arg</b> | <b>[ Specifica ]</b> |  |  | <b>Scaffale</b> | <b>Piano</b>                            | <b>Luogo Ediz.</b> | <b>Editore</b> | <b>Anno ediz.</b>         |   |    |
| 78                       |  | B          | 3                    |  |  | 2K              | 4                                       | Milano             | C.D.E.         | 1982                      |   |    |



Id Autore

2860

Autore

Pastine

Giovanni

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

5521

Id argomento

28

Usura

7

Titolo

Lo Sport e la seconda Guerra Mondiale

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

172

Tav f.t.

no

N° Ord

79

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

2K

4

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Nuova

Anno ediz.

1993

Id Autore

2861

Autore

Vallega

Adalberto

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

5522

Id argomento

28

Usura

7

Titolo

L'Organizzazione delle Regioni Portuali nella C.E.E.

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

si

Pagine

174

Tav f.t.

si

N° Ord

80

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

2K

4

Luogo Ediz.

Genova

Editore

Fratelli Bozzi

Anno ediz.

1970

Id Autore

2284

Autore

Vacca

Roberto

STORIA  
CONTEMPORANEA  
Il Novecento

Id Libro

5523

Id argomento

28

Usura

8

Titolo

Rinascimento prossimo venturo

Volume di volumi copie

1

1

1

Prefaz

no

Pagine

281

Tav f.t.

no

N° Ord

81

Colore

Arg

B

[ 3 ]

S p e c i f i c a

Scaffale Piano

2K

4

Luogo Ediz.

Milano

Editore

Euroclub

Anno ediz.

1986